

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Ставропольский Дворец детского творчества



Принята на заседании
научно-методического совета
от 25 августа 2021 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МАУ ДО СДТ
Л.С. Козлова
Приказ № 122-ОД
от 26 августа 2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности
«Восхождение»

Возраст обучающихся -10-16 лет
Срок реализации – 2 года

Составитель: Губина И.Ю.,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

г. Ставрополь, 2021

«Дети - прирождённые художники, учёные, изобретатели, видят мир во всей его свежести и первозданности; каждый день они заново придумывают свою жизнь. Они любят экспериментировать и смотрят на чудеса окружающего мира с удивлением и восторгом». (П.Айнцвайг)

Пояснительная записка.

В динамичном, быстро меняющемся мире, общество значительно чаще переосмысливает социальный заказ, корректирует или коренным образом изменяет цели и задачи образования.

Именно проблеме поддержки нового поколения исследователей уделяется большое внимание во всероссийском проекте «Современная модель образования, ориентированная на решение задач инновационного развития экономики до 2020 г.». Также решение проблемы одарённых детей обеспечивает подпрограмма «Одарённые дети» федеральной целевой программы «Дети России».

На современном этапе необходимо, чтобы люди могли находить новые пути решения предложенных задач, быстро ориентировались в поиске выхода из проблемной ситуации.

А это возможно при развитии и индивидуальном подходе к каждому талантливому ученику.

Как помочь учащимся в их самостоятельных исследованиях? Как помочь нашим детям добиться успеха, повысить собственную самооценку, проявить себя как личность? Ответы на данные вопросы определяют **актуальность** данной программы.

Новизна программы «Восхождение» заключена в формировании умений юной творческой личности, развитии познавательных, творческих способностей, создании условий для личностно-творческой самореализации обучающегося различных образовательных пространствах: сетевые конкурсы, онлайн-конкурсы и олимпиады, размещение творческих разработок на страничках социальных сети гуманитарно-медийного центра, СДДТ и личных.

Программа имеет два обязательных для дополнительного образования признака:

- гибкость образовательной программы, выстраиваемой в соответствии со спецификой выполняемой задачи, склонностями и способностями конкретного обучающегося;
- наличие индивидуальных форм работы педагога и обучающегося индивидуальные занятия и консультации.

В условиях дополнительного образования нет жёстких рамок, выбор содержания, тематики и проблематики проектов и исследований обучающимися происходит в момент выбора одного из направлений работы. В зависимости от уровня полученных результатов предоставляется возможность обучающимся публично продемонстрировать свои исследовательские и творческие проекты

перед сверстниками, родителями, педагогами для широкой общественности. Данная программа для обучения творческой, проектной, исследовательской деятельности имеет базовый уровень,

Отличие программы «Восхождение» предполагает возможность выбора оптимальной формы и темпа обучения, применение тех способов учения, которые соответствуют индивидуальным особенностям учащегося, в том числе и у подростков с особыми образовательными потребностями.

Цель программы: формирование навыков организации исследовательской и творческой деятельности обучающихся с применением проектного метода, информационно-коммуникационных технологий в области гуманитарных наук; создание условий для приумножения интеллектуального и творческого потенциала обучающегося, в том числе и у обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Задачи программы:

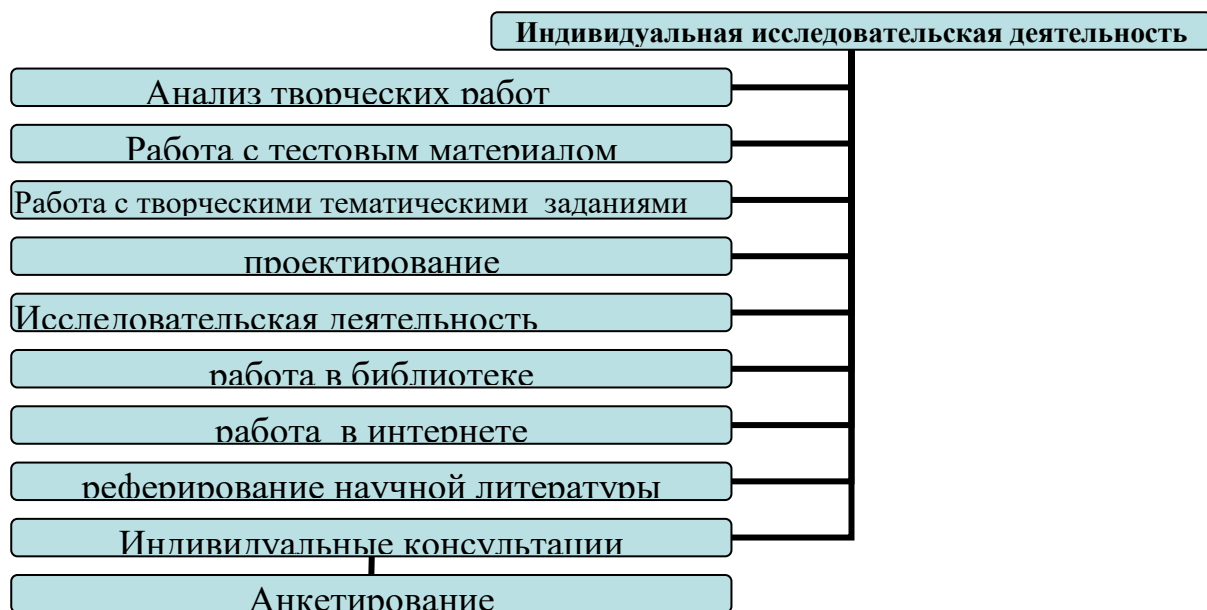
- организовать образовательное пространство, обеспечивающее развитие индивидуально-психологических способностей одарённых и талантливых детей;
- научить умению вести исследовательскую (творческую) деятельность;
- развить умение ставить проблему, формулировать тему и цель исследования или творческого проекта;
- познакомить с элементарными методами исследования;
- научить вести творческий проект или исследование;
- научить грамотно оформлять работу;
- создавать возможность продвижения по индивидуальной траектории, которая соответствует зоне ближайшего развития, в том числе и у обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Решение данных задач обеспечит успешность самоактуализации одарённого ребенка на уровне ОУ и его профессиональной ориентации. Объём программы: 72 часа в год, занятия проходят 1 раз в неделю в течение 2 часов. Обучение рассчитано на 2 года. Возрастная категория обучающихся – 10-16 лет.

Формы контроля: тестирование, анкетирование, участие в творческих конкурсах, олимпиадах, выступление на конференциях.

Овладение самостоятельной проектной или исследовательской деятельностью обучающимися выстроено в виде целенаправленной систематической работы на всех ступенях образования с учетом их возрастных и психологических особенностей.

**Формы организации деятельности
индивидуального обучения и режим занятий**



Психологические особенности

В соответствии с возрастной спецификой на первый план у подростка выходят цели освоения коммуникативных навыков. Здесь проектная или исследовательская деятельность организовывается в индивидуальной форме. Темы детских работ выбираются из любой содержательной области (предметной, межпредметной, внепредметной), проблемы — близкие пониманию и волнующие подростков в личном плане, социальных, коллективных и личных взаимоотношений. Получаемый результат должен быть социально и практически значимым.

Презентация результатов проектирования готовится к предоставлению на различных мероприятиях всероссийского, регионального и городского уровней (интеллектуальные игры, конкурсы и конференции).

Важнейшим принципом проблемно-ориентированной системы базового гуманитарного образования является ориентация на самостоятельную работу обучающихся.

Особенность законов в сфере гуманитарного знания заключается в том, что "социальные законы" задают не вечные условия и отношения, а лишь гипотетические схемы, в которых исследователь прорабатывает и конструирует интересующее его явление.

Гуманитарная методология исследования ориентирована на понимание, интерпретацию и оценку моделей, теорий. Основные категории гуманитарной науки:

- диалог,
- знак,
- интерпретация,
- модель мира,
- смысл,
- смысловое поле личности,
- текст, хронотоп,
- авторство,

- рефлексивность,
- событие-ситуация,

Эти категории не просто обогащают язык гуманитарной науки, но и стимулируют постановку новых исследовательских проблем, имеющих гуманитарный характер. Это позволяет адекватно выстроить личностно-ориентированный подход в образовании.

Учебно-тематический план 1 год обучения (72 часа)

Модули обучения	Содержание модуля	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
Модуль 1	Теоретические и практические знания по лингвистике	37	9	20	Вводная аттестация
Модуль 2	Методология научных исследований	17	4	12	Промежуточная аттест.
Модуль 3	Направления творческой деятельности.	14		14	Итоговая аттестация
Модуль 4	Текстовые и информационные технологии	8		8	
	Итого:	72	14	58	

Содержание программы.

Модуль 1. Теоретические и практические знания по лингвистике.

Теория: Содержание программы. Цели и задачи. Основные навыки, необходимые учащимся в 21 веке. ППД одаренных учащихся. Выявление интересов и наклонностей учащихся. Русское правописание: орфография и пунктуация. Теоретические и практические знания по лингвистике. Общая характеристика содержания программы, цели, задачи. Определение мотивов, интересов, цели обучения, определение самооценки и уровня притязаний личности, цели ребенка.

Практика: Подготовка учащихся к предметным олимпиадам по русскому языку и литературе. Орфография и пунктуация (по разделам лингвистики)

Обсуждение и тренировка техники полезных вопросов. Проблемные вопросы. Фонетика. Орфоэпия. Лексика. Фразеология. Морфемика. Морфология. Синтаксис и пунктуация. Стили и типы текстов. (Эссе и сочинение-рассуждение).

Модуль 2. Методология научных исследований.

Теория: Этапы, структура исследования. Актуальность исследования, тема, цель, задачи, новизна, практическая значимость исследования. Исследовательские умения: анализ, обобщение, выявление закономерностей, сравнение, причинно-следственные связи. Выдвижение и обоснование гипотезы. Оценка собственной деятельности, рецензирование работ. Работа с литературными источниками. Этапы выполнения научно-исследовательской работы. Постановка цели и задач исследования. Определение объекта и предмета исследования. Выбор

темы исследования, определение ее актуальности. Выдвижение гипотезы. Изучение научной литературы по теме исследования.

Практика: Выбор темы и начало сотворчества. Выполнение практической части исследовательской работы. Анализ результатов. Выводы. Основные требования к структуре и оформлению научно-исследовательских работ.

Модуль 3. Направления творческой деятельности.

Практика: Выбор направления творческой деятельности, темы исследования. Интеллектуальные и творческие конкурсы. Филологический чемпионат.

Творческие задания «Проба пера». Выполнение задания сетевого конкурса.

Интеллектуальные и творческие конкурсы. Участие в интеллектуальных всероссийских творческих конкурсах для учащихся (выборочное участие)

Модуль 4. Текстовые и информационные технологии.

Практика: Занятия с одаренными детьми на сайтах. Интернет онлайн. Занятия с одаренными детьми с различными интерактивными тренажерами. Подготовка к ОГЭ по русскому языку при помощи компьютерных технологий. Текстовые и информационные технологии с различными интерактивными тренажерами

Учебно-тематический план 2 год обучения (72 часа)

Модули обучения	Содержание модуля	Все го	Тео рия	Пра кти ка	Формы контроля
Модуль 5	Критерии оценки содержания научно-исследовательских работ.	10	5	5	Вводная аттест.
Модуль 6	Развитие проекта. Теоретическая разработка проекта	14	4	10	
Модуль 7	Разработка проектов с использованием информационных технологий.	20	6	14	Промежу точная аттест
Модуль 8	Создание презентации проекта.	12	4	8	
Модуль 9	Критерии оценки публичной презентации научно-исследовательского проекта	8	4	4	
Модуль 10	Представление исследовательского проекта	8		8	Итоговая аттест.
	Итого	72	23	49	

Содержание программы.

Модуль 5. Критерии оценки.

Теория: Актуальность, новизна, метод исследования, результаты, выводы исследовательского проекта. Актуальность, новизна, метод исследования, результаты, выводы исследовательского проекта.

Практика: Час полезных вопросов.

Модуль 6. Теоретическая разработка проекта.

Практика: Развитие проекта. Практическая разработка проекта. Сбор исследовательского материала. Эксперимент. Практикум. Обзор литературных данных. Представление данных исследования. Анализ результатов, выводы.

Набор текста проекта.

Модуль 7. Разработка проектов.

Практика: Обзор литературных данных. Представление данных исследования. Анализ результатов, выводы. Набор текста проекта. Развитие проекта. Теоретическая разработка проекта. Электронная разработка учебного проекта. Интернет и авторское право. Информационные материалы к исследовательскому проекту. Практика: Час полезных вопросов.

Модуль 8. Создание презентации проекта.

Практика: Электронная разработка учебного проекта. Интернет и авторское право. Информационные материалы к исследовательскому проекту. Создание мультимедийной презентации проекта.

Модуль 9. Критерии оценки публичной презентации научно-исследовательского проекта.

Практика: Создание мультимедийной презентации проекта. Создание презентации проекта. Публичный доклад. Обратная связь с аудиторией. Критерии оценки публичной презентации научно-исследовательского проекта. Основы ораторского искусства. Публичный доклад. Обратная связь с аудиторией.

Модуль 10. Представление исследовательского проекта.

Практика: Рассмотреть различные формы представления исследовательских проектов. Уровни представления проектов. Оценка итогов выступления. Самоанализ. Представление исследовательского проекта. Рефлексия результатов. Рассмотреть различные формы представления исследовательских проектов. Уровни представления проектов.

Рефлексия результатов.

Методическое обеспечение

Освоение программы способствует целенаправленному формированию умственного развития обучающихся через отработку конкретных приемов умственной деятельности: прежде всего синтеза и анализа, затем абстрагирования, сравнения, обобщения и аналогии.

Методическую основу программы составляют:

- игровая технология в области лингвистики;
- здоровьесберегающая технология;

- технология уровневой дифференциации (она позволяет формировать адекватную самооценку, саморазвитие и самосовершенствование, учебную мотивацию и умение ставить цели);

- информационно-коммуникационные технологии (компьютерные диски содержат мультимедийные уроки, медиаиллюстрации, видеофрагменты, интерактивные тренажеры, тесты, программы-репетиторы, тесты в режиме онлайн);

- развивающая технология;

- технология проблемного обучения.

При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Восхождение» могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Материально-техническое обеспечение

1. Учебная аудитория для проведения занятий
2. Библиотека, музеи, выставочные залы
3. Компьютерный класс с установленным программным обеспечением: Microsoft Office, Microsoft Windows,
4. Наличие выхода в Internet.

Условия реализации программы

Для создания условий реализации программы нужны минимальные материальные средства (кабинет, компьютер). Необходимо участие в конкурсах и олимпиадах гуманитарной направленности.

Это требует незначительных затрат по согласованию с родителями.

Ожидаемые результаты

В результате реализации обучающих модулей программы обучающиеся должны уметь:

- вести исследовательскую деятельность, разрабатывать творческий проект;
- анализировать творческие работы;
- правильно оформлять творческую работу;
- работать с информацией, определять ее источник;
- разрабатывать исследовательский или творческий проект;
- уметь делать презентацию исследования.

В итоге обучающиеся получают возможность реализовать свой творческий потенциал, занять призовое место, участвуя в конкурсах, конференциях, олимпиадах различного уровня, в том числе и у обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Литература для педагога:

1. Львова С.И. Русский язык. Лингвистические игры. – М.: Издательство «Экзамен», 2019.
2. Зайцева О.Н. «Олимпиады по русскому языку» - М.: Издательство «Экзамен», 2018.
3. Загашев И. О., Заир-Бек С. И., Муштавинская И. В. Учим детей мыслить критически. СПб: Издательство «Альянс «Дельта», 2003. – 192 с.
4. Лайло В.В. Повышение грамотности и развитие мышления. - М., 2012 .
5. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. - Ярославль, 2006 .
6. Тамбер Ю. Г. Развитие творческого мышления детей: 2012
7. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для младших школьников. – Ярославль, 2010.
8. Intel «Обучение для будущего» - М.: Издательско-торговый дом «Русская редакция», 2009. – 368 с. Толлингерова Д. Психология проектирования умственного развития детей.
9. Бустром Р. Развитие творческого и критического мышления. – М.: Изд-во «ИОО», 2000.

Литература для педагога при обучении детей с ОВЗ

1. CD-ROM. Социально-коммуникативное развитие детей с ОВЗ в соответствии с ФГОС как средство социальной адаптации. ФГОС. - Москва: Гостехиздат, 2015. - 604 с.
2. Александра, Юрьевна Юсупова Интегрированное обучение детей с ограниченными возможностями в обществе здоровых детей / Александра Юрьевна Юсупова. - М.: Владос, 2015. - 306 с.
3. Возняк, И.В. Интеграция детей с ограниченными возможностями в образовательный процесс / И.В. Возняк. - М.: Учитель, 2015. - 427 с.
4. Дубровская, Т. А. Адаптация и реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. Учебное пособие / Т.А. Дубровская, М.В. Воронцова, В.С. Кукушин. - М.: РГСУ, 2014. - 364 с.
5. Евтушенко, Е.В. Дистанционное образование: педагогу о школьниках с ограниченными возможностями здоровья / Е.В. Евтушенко. - М.: Национальный книжный центр, 2019. - 816 с.
6. Малофеев, Н.Н. Концепция Специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья. ФГОС / Н.Н. Малофеев. - М.: Просвещение, 2015. - 382 с.
7. Ратнер, Ф. Л. Интегрированное обучение детей с ограниченными возможностями в обществе здоровых детей / Ф.Л. Ратнер, А.Ю. Юсупова. - М.: Владос, 2014. - 176 с.

Литература для учащегося:

1. Загашев И. О., Заир-Бек С. И., Муштавинская И. В. Учим детей мыслить критически. СПб: Издательство «Альянс «Дельта», 2018 – 192 с.

2. Лайло В.В. Повышение грамотности и развитие мышления. - М., 2016
3. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. - Ярославль, 2006 .
4. Тамбер Ю. Г. Развитие творческого мышления детей: 2015
5. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для младших школьников. – Ярославль, 2015.
6. Intel «Обучение для будущего» - М.: Издательско-торговый дом «Русская редакция», 2005. – 368 с.

Интернет- ресурсы:

Искусство слова: авторская методика преподавания русского языка <http://www.gimn13.tl.ru/rus/>

Кабинет русского языка и литературы Института содержания и методов обучения РАО <http://ruslit.ioso.ru>

Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>

Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ) <http://www.mapryal.org> Мир слова русского <http://www.rusword.org>

Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система <http://www.ruscorpora.ru>

Опорный орфографический компакт: пособие по орфографии русского языка <http://yamal.org/ook/>

Основные правила грамматики русского языка <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>

Риторика, русский язык и культура речи, лингвокультурология: электронные лингвокультурологические курсы <http://gramota.ru/book/ritorika/>

Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал "Русское слово" <http://www.ropryal.ru>

Русская фонетика: мультимедийный интернет-учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/>

Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>

Система дистанционного обучения "Веди" — Русский язык <http://vedi.aesc.msu.ru>

Словесник: сайт для учителей Е.В. Архиповой <http://slovesnik-oka.narod.ru>

Справочная служба русского языка <http://spravka.gramota.ru>

Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru>

Центр развития русского языка <http://www.ruscenter.ru>

Филологический портал Philology.ru <http://www.philology.ru>

Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

www.uchportal.ru/ – Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе

www.Ucheba.com/ – Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru), «Методики» (www.metodiki.ru), «Пособия» (www.posobie.ru)

www.pedved.ucoz.ru/ – Образовательный сайт «PedVeD» – помощь учителю-словеснику, студенту-филологу

www.proshkolu.ru/club/lit/ – Клуб учителей русского языка и литературы на интернет-портале «ProШколу.RU»

<http://www.portal-slovo.ru/philology/> – Филология на портале "Слово" (Русский язык; литература; риторика; методика преподавания)

http://collection.edu.ru/default.asp?ob_no=16970/ – Российский образовательный портал. Сборник методических разработок для школы по русскому языку и литературе

<http://school.iot.ru/> – Интернет-обучение. Сайт методической поддержки учителей

<http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res#/> – Инфотека методических материалов по литературе

http://person.edu.ru/default.asp?ob_no=2465/ – Учительские находки: конкурс методических разработок для школы

http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267/ – Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение»

www.grammar.ru/ – Проект в помощь изучению русского языка и литературы (авторы: преподаватель гимназии № 405 Санкт-Петербурга, преподаватель СПбГУ и др.)