

**КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ**



**СТАВРОПОЛЬСКИЙ ДВОРЕЦ
ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

**ГОРОДСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ
НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ
2023-2024 УЧЕБНОГО ГОДА**

СБОРНИК ИНФОРМАЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ



**- СТАВРОПОЛЬ -
2023**

Справки по вопросам организации и проведения мероприятий по телефонам:

Директор	24-19-26
Заместитель директора по организационно-массовой работе	24-39-64
Центр зрелищных мероприятий	24-19-38
Отдел прикладного и технического творчества	24-50-27
Отдел «Малая Академия Наук»	24-39-45
Отдел художественного творчества	24-19-53
Центр экологии, туризма и спорта	24-19-51
Гуманитарно-медийный центр	24-39-59
Зональный Центр патриотической работы	27-11-06
Отдел «Ансамбль песни и танца «Весна»	24-39-09

355017 г. Ставрополь, ул. Ленина, 292, тел. 24-19-26

интернет-сайт: www.stavddt.ru,

e-mail: admin@stavddt.ru, sddt@stavadm.ru

Содержание

Календарь городских мероприятий	4
ЯНВАРЬ	
Форсайт-сессия лидеров ученического самоуправления	6
«Вершина»	7
«Таланты XXI века»	8
«Что? Откуда? Почему?»	14
ФЕВРАЛЬ	
«Юный патриот России»	16
«Дети и книги»	17
«Праздник белых кимоно»	23
«Music Fest»	26
«Отчизны верные сыны»	28
«ЮИД и старшие товарищи»	31
«Пусть всегда буду Я?!»	32
МАРТ	
«Акварельная весна»	35
«Театральный звездопад»	37
«Остров детства»	39
«О слово, русское, родное..»	43
«Золотая ракетка»	44
«Милым, дорогим, любимым»	48
«Памяти Сергея Белавенца»	51
«Пять плюс»	55
АПРЕЛЬ	
Форсайт-сессия лидеров ученического самоуправления	56
«Млечный путь»	57
Ставропольская краевая открытая научная конференция школьников	59
«Природа и Я – верные друзья»	64
«В искрах танца»	66
«На 45-й параллели»	69
Лучший юнармейский отряд города Ставрополя	78
МАЙ	
«Пасхальный свет неугасимый»	80
«Им память лучшая награда»	82
Итоговый сбор городского детского объединения «Я – Ставрополец!»	85
Слет ЮИД «Безопасность на дороге»	86
«Подиум- Дебют»	89

Календарь городских мероприятий на второе полугодие 2023-2024 учебного года

Наименование мероприятий	Сроки проведения
Январь	
Форсайт-сессия лидеров ученического самоуправления города	19 января
«Вершина» Городская интеллектуальная игра для старшеклассников	20 января
«Таланты XXI века» Муниципальный этап конкурса-выставки научно-технического творчества	23 января
Городской открытый конкурс исследовательских и творческих проектов младших школьников «Что? Откуда? Почему?»	15 января
Февраль	
«Юный патриот России» Городской конкурс Боевых листов среди юнармейских отрядов	01-15 февраля
«Вершина» Городская интеллектуальная игра для старшеклассников	17 февраля
«Дети и книги» Городской (заочный) конкурс детского и юношеского литературно-художественного творчества	февраль
«Праздник белых кимоно» Открытое личное первенство учащихся образовательных учреждений по дзюдо	10 февраля
«Золотая ракетка» Турнир по настольному теннису среди обучающихся образовательных учреждений	17 февраля
«Music Fest» Городской конкурс музыкального и исполнительского мастерства детских коллективов	11 февраля
«Отчизны верные сыны» Городская выставка изобразительного искусства	21-26 февраля
«ЮИД и старшие товарищи» Конкурсная встреча командиров отрядов ЮИД и сотрудников ГИБДД	16 февраля
«Праздник песни» Городской конкурс детских и вокальных коллективов образовательных учреждений	29 февраля
Март	
«Акварельная весна» Городская выставка-конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества	1-19 марта
«Театральный звездопад» Открытый городской конкурс театральных коллективов образовательных учреждений	18-24 марта
«Остров детства» Городской конкурс вокального творчества среди солистов образовательных учреждений	14 марта
«О, слово русское, родное» Городской конкурс художественного слова среди образовательных учреждений, в рамках празднования международного Дня театра	24 марта

«Милым, дорогим, любимым!» Городская выставка-конкурс изобразительного искусства и декоративно - прикладного творчества	6-11 марта
Турнир по шахматам между учащимися образовательных учреждений города, посвященного памяти участника Великой Отечественной войны, мастера спорта СССР по шахматам Сергея Белавенца.	29 марта
«Пять плюс» Городская интеллектуально-творческая игра для младших школьников	29 марта
«Вершина» Городская интеллектуальная игра для старшеклассников	15 марта
Апрель	
Форсайт-сессия лидеров ученического самоуправления города	5 апреля
Городской конкурс изобразительного искусства «Млечный путь», посвященный Дню космонавтики	10-15 апреля
XXXV Ставропольская краевая открытая научная конференция школьников имени В.С. Игропуло	17-18 апреля
«Природа и Я – верные друзья» Экологический конкурс, в рамках финала городской игры «Путешествие по Экограду»	26 апреля
«Вершина» Городская интеллектуальная игра для старшеклассников	19 апреля
«Лучший юнармейский отряд города Ставрополя» Подведение итогов несения службы на Посту №1 Мемориала «Вечная Слава»	27 апреля
«Пять плюс» Городская интеллектуально-творческая игра для младших школьников	26 апреля
«В искрах танца» Городской фестиваль детской хореографии образовательных учреждений города	23 апреля
«На 45-й параллели» Межрегиональный фестиваль-конкурс детских и молодёжных СМИ	25 апреля
«Школьная весна Ставрополя» - городской этап Всероссийского детского конкурса	апрель
Май	
Городская выставка-конкурс изобразительного искусства и декоративно- прикладного творчества «Пасхальный свет неугасимый» в рамках городского открытого фестиваля-конкурса «Свет стезе моей»	2-7 мая
Городская выставка-конкурс изобразительного искусства и декоративно- прикладного творчества «Им память лучшая награда»	6-13 мая
Итоговый сбор городского детского объединения «Я – ставрополец!»	15 мая
Слет ЮИД «Безопасность на дороге – мой стиль жизни!» Финал городской игры «Дети-Дорога-Жизнь!»	13, 16-17 мая
«Вершина» Городская интеллектуальная игра для старшеклассников	17 мая
«Подиум- Дебют» - открытый городской фестиваль-конкурс молодежной и детской моды	26 мая

ЯНВАРЬ

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении форсайт-сессий лидеров ученического самоуправления города Ставрополя

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- активизация творческого потенциала лидеров ученического самоуправления;
- формирование активной жизненной позиции, культуры демократических отношений;
- поддержка и развитие инициатив, лидерских качеств активных школьников;
- обмен накопленным опытом лидеров ученического самоуправления.

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Вторая форсайт-сессия состоится 19 января 2024 года в МАУ ДО СДДТ в 14.30

Третья форсайт-сессия состоится 05 апреля 2024 года в МАУ ДО СДДТ в 14.30

ОРГАНИЗАТОРЫ

Комитет образования администрации города Ставрополя,
муниципальные координаторы федеральной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ»,
Ставропольский Дворец детского творчества (ГМЦ).

УЧАСТНИКИ МЕРОПРИЯТИЯ:

Лидеры ученического самоуправления в возрасте 14-18 лет.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

1. Представление новых лидеров УСУ г. Ставрополя
2. Выборы Председателя лидеров УСУ г. Ставрополя
3. Разработка плана работы УСУ г. Ставрополя на год

По вопросам о проведении форума обращаться в оргкомитет по тел. 24-39-59, каб.312
e-mail: stavddt.gum@yandex.ru

Ответственный исполнитель:

Кривулина Ольга Петровна – руководитель Гуманитарно-медийного центра.

Воробьева Виктория Викторовна (педагог-организатор) - 89187683879

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городской интеллектуальной игры «ВЕРШИНА»

(Общее положение)

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- развитие интеллекта, эрудиции, творческого и логического мышления старшеклассников, способности к импровизации, формирование навыков коллективной умственной работы;
- создание условия для взаимодействия эрудитов из различных образовательных учреждений города, формирование творческой среды для учащихся опережающего интеллектуального развития.

ОРГАНИЗАТОРЫ

Комитет образования администрации города Ставрополя, МАУ ДО СДДТ, МАН

УЧАСТНИКИ

Обучающиеся 7-11 классов образовательных учреждений города, объединенные в команды по 6 человек. Возглавляет команду капитан. Число команд не ограничено, команды могут быть разновозрастными. Состав участников игры определяется по мере подачи заявок.

Предоставляя информацию участники и научные руководители дают согласие на обработку персональных данных.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Ежемесячно с января по май каждую третью пятницу месяца. 19 января 2023 года. Даты могут меняться, уточнить информацию можно у организаторов.

Тематическая игра проводится в феврале «Дворец: из славного прошлого в яркое будущее» и в мае – итоговая финальная игра.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Ставропольский Дворец детского творчества, каб. 313.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ИГРЫ

На первой игре путем жеребьевки определяются две играющие команды, которые занимают места за игровыми столами. Ведущий задает командам вопросы. Каждый раунд игры продолжается до 3 вопросов, либо до 3 баллов, набранных одной из команд. Лидер первого раунда игры выбирает себе соперника из зала на следующий раунд игры и т.д. Продолжительность игры определяется количеством команд. Победителем считается команда, оставшаяся последней за столом «лидера». Следующую игру открывает «лидер» предыдущей игры. В течение всех игр сезона команды набирают рейтинг, т.е. поднимаются к «Вершине». Команды, набравшие наибольший рейтинг выходят в финал. Вопросы на играх задаются из разных областей знаний.

НАГРАЖДЕНИЕ

В финале игры «Вершина» в мае определяется один победитель Большого финала. Также могут быть объявлены победители в Малом финале.

г. Ставрополь ул. Ленина, 292, МАУ ДО СДДТ, МАН, каб. 212, тел. (8652)24-39-45, e-mail: man@stavddt.ru

Ответственный исполнитель: Медведева Юлия Геннадьевна – старший методист отдела «Малая академия наук».

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального (заочного) этапа краевого конкурса-выставки научно-технического творчества молодежи «ТАЛАНТЫ XXI ВЕКА»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения муниципального этапа краевого конкурса-выставки научно-технического творчества молодежи «Таланты XXI века» (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются комитет образования администрации города Ставрополя, непосредственное проведение возлагается на муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Ставропольский Дворец детского творчества.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Основной целью Конкурса является пропаганда учебно-исследовательской деятельности в области науки и техники, развитие интеллектуальных способностей, ценностно-смысловых и информационных компетенций, стимулирование интереса к углубленному изучению технических наук, к экспериментальной, инновационной, конструкторской и рационализаторской деятельности обучающихся и студентов образовательных организаций Ставропольского края.

2.1. Задачи Конкурса:

- привлечение детей и молодежи к занятиям научно-техническим творчеством, приобщение их к науке и изобретательству;
- поиск новых идей, фиксация новых тенденций в развитии интеллектуального и технического творчества обучающихся;
- пропаганда достижений обучающихся, передового педагогического опыта образовательных организаций Ставропольского края;
- привлечение обучающихся к решению научно-исследовательских и технических задач приоритетных отраслей промышленности, поддержка профессионального становления молодежи;
- поиск молодых талантов, их поддержка и предоставление дополнительных возможностей для реализации их творческих идей;
- формирование потенциального состава команды Ставропольского края для участия во всероссийских и международных мероприятиях по научно-техническому творчеству и исследовательской деятельности.

СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в три этапа:

Первый этап – с 18 по 23 января 2024 года – муниципальный (заочный). Проводится комитетом образования администрации города Ставрополя и Ставропольским Дворцом детского творчества.

Второй этап – краевой заочный. Проводится ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

Третий этап – финал. Проводится министерством образования совместно с ГБУ ДО КЦРТДиЮ на базе Центра.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. Участниками Конкурса могут быть обучающиеся образовательных организаций Ставропольского края в двух возрастных категориях:

1) обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования детей в возрасте 13-17 лет;

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА, ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ КОНКУРСА

5.1. Для организации работы по подготовке и проведению Конкурса утверждается состав организационного комитета (далее - оргкомитет).

5.2. В состав оргкомитета первого этапа входят руководители и педагогические работники комитета образования администрации города Ставрополя, общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей.

5.4. Функции оргкомитета:

- установление сроков и порядка проведения Конкурса,
- разработка документации для проведения Конкурса,
- разработка критериев оценки конкурсных экспонатов,
- утверждение состава и условий работы Экспертный совет в каждой номинации, состава участников финала Конкурса.

5.5. Оргкомитет обязан:

- создать равные условия для всех участников Конкурса,
- соблюдать конфиденциальность сведений об окончательных результатах Конкурса до даты официального объявления результатов.

5.6. Экспертный совет Конкурса:

- проводит оценку конкурсных работ, поступивших на краевой этап в соответствии с критериями;
- определяет кандидатуры победителя и призеров Конкурса (по среднему баллу в каждой из номинаций);
- определяет по максимальному количеству баллов из общего числа победителей всех номинаций одного, кандидатура которого выдвигается на присуждение премии в рамках реализации мероприятий приоритетного национального проекта «Образование» в Ставропольском крае.

5.7. Решение Экспертный совет по каждой номинации является окончательным и изменению не подлежит, оформляется протоколом и утверждается председателем Экспертный совет. Оргкомитет информирует участников об итогах проведения Конкурса.

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

- 1) **«Техническое моделирование»:** авиа-, ракето-, судо-, автомодели, модели-копии и действующие устройства спортивной, транспортной, военной техники;
- 2) **«Техническое конструирование»:** общетехническое конструирование, промышленная техника, агропромышленный комплекс;
- 3) **«Радиотехника и радиоэлектроника»:** представление и защита проектов и изготовленных схем радиотехнических устройств, технические решения в области радиопередачи и радиоприема;
- 4) **«Цифровое производство и информатизация»:**
 - информатика, вычислительная техника (представление и защита компьютерных программных продуктов: системных, административных, сервисных сетей, способствующих улучшению организации труда, проведению мониторингов окружающей среды, организации учебного процесса в школе и внешкольном учреждении, изучению компьютерной техники);
 - информационная безопасность;
 - мультимедийные технологии (представление мультимедийных продуктов: обучающих и справочных, WEB-сайтов с элементами мультимедиа, компьютерных анимаций и презентаций общественно значимой тематики);
- 5) **«Робототехника и интеллектуальные системы»:** представление проектов, методов и технических средств передачи и приёма информации с целью управления и контроля на расстоянии, исключающих участие человека при выполнении операций конкретного процесса; беспилотный транспорт, разработка автоматизированных систем (роботов), комплексов программных и логико-математических средств для поддержки деятельности человека в режиме продвинутого диалога «человек – машина»;
- 6) **«Современная энергетика»:**
 - - проекты и действующие устройства, конструкции, оборудование для получения и преобразования энергии; электротехническое оборудование для внедрения в промышленность, сельское хозяйство;
 - - проекты, оригинальные технические решения, устройства, приборы, разработанные в процессе самостоятельной исследовательской, экспериментальной и изобретательской деятельности области энергосберегающих технологий;
- 7) **«Видеофильм»:**
 - видеопродукция в формате VHS, SVHS, DVD, miniDV о развитии отечественной техники, культуре и традициях, местных исторических и культурных достопримечательностях.

на конкурс не принимаются программные продукты: игровые, незавершенные, неработающие.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

7.1. На Конкурс принимаются технические проекты и разработки, полезные модели, промышленные образцы, новые технологии изготовления изделий и обработки материалов, творческие работы в области компьютерных технологий,

радиоэлектронная и электротехническая аппаратура, станки, приборы, инструменты, приспособления, разработанные и изготовленные в творческих коллективах или самостоятельно.

7.2. Технические проекты, экспонаты, ранее представленные в краевых конкурсах, не принимаются без их дополнительной доработки или модернизации.

7.3. Каждый участник (творческий коллектив до 3 человек) представляет на Конкурс только один проект технического моделирования и конструирования или исследовательскую работу и защищает ее только в одной номинации (секции).

7.4. Образцы изделий, представляемых на Конкурс, должны быть пригодны для осмотра, а действующие модели – для демонстрации их работоспособности, отвечать требованиям электро– и пожаробезопасности, безопасности труда и санитарной гигиены. Вес и габариты изделий должны быть приемлемыми для транспортировки и размещения.

7.5. Участники Конкурса до 16 января 2023 года предоставляет в оргкомитет первого (муниципального заочного) этапа Конкурса следующие материалы:

- заявки (Excel) участников краевого этапа (Приложение 1 к Положению),
- паспорт экспоната (Приложение 2 к Положению),
- оформленная в папку конкурсная работа - подробное описание экспоната, где должны быть указаны: цель, назначение, область применения, преимущество и новизна идеи, проблемы технического решения в сравнении с известными аналогами, средства и способы, с помощью которых получен желаемый результат в представленном экспонате, описание предложенного устройства и принцип его действия, экономическая себестоимость, потенциальный потребитель, используемая литература,
- чертеж,
- фото- или видео презентация работы – не более 20 слайдов,
- диск CD-R (RW), содержащий электронные варианты всех документов в текстовом редакторе Microsoft Word (заявка (Excel), паспорт экспоната, текст работы, презентация, рисунки, чертежи и т.д., фотография участника), каждая работа оформляется на отдельный диск.

7.6. Адрес оргкомитета первого (муниципального заочного) этапа Конкурса: г. Ставрополь, ул. Ленина, 292, кабинет 212 - отдел Малая академия наук. Телефон для справок: 8(8652) 24-39-45, электронная почта: man@stavddt.ru

7.7. Жюри оставляет за собой право отклонить материалы, оформленные с нарушениями указанных требований.

7.8. Разработки и экспонаты, не заявленные и не представленные до 17 января 2022 года, к участию в Конкурсе не допускаются.

7.9. В период с 17 по 19 января 2022 года Экспертный совет проводит предварительную оценку поступивших материалов в соответствии с критериями. Материалы победителей направляются на второй (краевой) этап Конкурса оргкомитетом первого этапа.

ОФОРМЛЕНИЕ ПРОЕКТОВ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ

8.1. Композиционная структура проектов технического моделирования и

конструирования, исследовательских работ (далее – работ), представляемых в оргкомитет Конкурса, следующая:

- 1) титульный лист;
- 2) оглавление;
- 3) введение;
- 4) основная часть;
- 5) заключение;
- 6) библиографический список, источники;
- 7) приложения¹.

8.2. *Титульный лист* является первой страницей работы и заполняется по определенным правилам:

В верхнем поле указывается наименование мероприятия, ниже наименование образовательного учреждения.

В среднем поле дается заглавие работы (*приводится без слова «тема» и в кавычки не заключается*).

Далее, с выравниванием по правому краю титульного листа, указываются фамилия, имя, отчество исполнителя (исполнителей) работы, а ниже - должность руководителя, его фамилия, имя, отчество. В нижнем поле указывается место выполнения работы и год ее написания.

8.3. После титульного листа помещается *оглавление*, в котором приводятся все разделы работы и указываются страницы, с которых они начинаются.

8.4. Во *введении* обосновываются актуальность и новизна выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, формулируется объект и предмет исследования, а также гипотеза, дается краткий обзор литературы по теме, указываются избранные методы исследования.

В конце вводной части раскрывается структура работы, т.е. дается перечень ее структурных элементов и обосновывается последовательность их расположения.

8.5. В главах *основной части работы* рассматриваются ведущие вопросы темы.

8.6. Проектная работа завершается *заключением*. В нем делаются выводы о проделанной работе.

8.7. После заключения помещается *библиографический список* использованной при проведении исследования литературы. Каждый включенный в такой список литературный источник должен иметь отражение в работе.

8.8. Работа печатается на бумаге формата А4 (с одной стороны листа, шрифт Times New Roman 14, через полтора интервала). Объем работы не более 25 страниц без учета приложений.

8.9. Оценка представленной работы проводится по всем перечисленным позициям с учетом их полного и правильного раскрытия.

8.10. Текст доклада должен быть кратким и составлен по схеме:

- 1) обоснование выбора темы;
- 2) цель исследования;
- 3) задачи исследования;
- 4) гипотеза исследования;

¹ если разработки защищены патентом или свидетельством, то следует приложить их копии.

- 5) методы и средства исследования;
- 6) план исследования;
- 7) полученные результаты;
- 8) краткие выводы;
- 9) перспективы дальнейшей работы.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

9.1. Определение результатов участия в Конкурсе проводится по сумме баллов, полученных участником за оценку представленной конкурсной работы и за её защиту на секции.

9.2. Жюри оценивает конкурсные работы участников номинаций 1-7 и защиту на номинации по следующим:

1) оценка конкурсной работы:

актуальность,

новизна,

элемент исследования,

достижения автора,

значимость исследования,

оформление работы;

2) оценка защиты конкурсной работы:

композиция доклада,

эрудиция,

изложение,

иллюстрации.

9.3. При защите членами жюри оценивается:

композиция доклада – формулировки методологических характеристик работы (проблема, объект и предмет изучения, цель, гипотеза, решаемые задачи), логика построения доклада;

эрудиция – знание основных положений в избранной и сопредельной областях знаний;

изложение – логика изложения доклада, выразительность, компактность, риторика;

иллюстрации – действующие модели, наглядные пособия, графики, таблицы, фотоматериалы, рисунки, схемы, карты и т.д., выполненные автором или авторами.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

10.1. Победители первого этапа Конкурса определяются по среднему баллу в каждой из номинаций.

10.2. Победители награждаются дипломами оргкомитета Конкурса, научные руководители победителей и призеров награждаются грамотами оргкомитета. Материалы победителей и призеров направляются на второй (краевой) этап Конкурса Оргкомитетом.

Авторские права

11.1. Совершеннолетние представители участников Конкурса гарантируют, что представленные на конкурс работы являются их собственностью и не принадлежат другим лицам, и тем самым подтверждают, что им известна ответственность за

нарушение авторских прав третьих лиц.

11.2. Предоставляя работу на Конкурс, авторы автоматически дают согласие на использование присланного материала в некоммерческих целях (размещение в Интернете, в печатных изданиях, на выставочных стендах с указанием фамилии автора).

11.3. Предоставляя информацию участники и научные руководители дают согласие на обработку персональных данных.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского открытого конкурса
исследовательских и творческих проектов младших школьников
«ЧТО? ОТКУДА? ПОЧЕМУ?»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- создание условий для детского исследовательского творчества в различных областях науки;
- выявление мотивированных, стремящихся к творчеству детей, поддержка и развитие их навыков и способностей;
- активизация и популяризация творческой, интеллектуальной деятельности школьников.

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

- комитет образования администрации города Ставрополя;
- Ставропольский Дворец детского творчества.

СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс проводится в МАУ ДО Ставропольском Дворце детского творчества по адресу г. Ставрополь, ул. Ленина 292. Срок проведения – 15 января 2024 г.

УЧАСТНИКИ

Участниками конкурса могут стать учащиеся 1-4 классов, выполнившие исследовательские работы в различных областях науки.

Педагоги учреждений общего и дополнительного образования выступают в роли руководителей, консультантов.

В состав Экспертного совета входят преподаватели высших учебных заведений, педагоги учреждений общего и дополнительного образования.

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Принимаются исследовательские и творческие проекты в следующих номинациях:

1. Гуманитарная
2. Естествознание: живая природа
3. Естествознание: неживая природа
4. Физика, математика и техника

СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Для участия необходимо представить в период с 15 января по 24 января 2024 г. на почту man@stavddt.ru:

- 1) Заявку - коллективную или индивидуальную (приложение №1).
- 2) Электронный вариант работы – 1 экз. (не более 10 стр.) (Приложение №2)
- 3) Приложение к работе (защита работы в формате видеоролика (не более 5 минут).
- 4) Обязательно всем участникам заполнить электронную заявку по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/6572fba802848f30b0e148f4/>

Принимая участие в конкурсе, участник подтверждает согласие на обработку персональных данных.

Один автор может представлять только одну работу. Принимаются работы, представленные соавторами (не более 2-х человек). Работы, присланные позже, а также оформленные не по требованиям конкурса, рассматриваться не будут. Поданные работы не рецензируются, апелляции не принимаются.

НАГРАЖДЕНИЕ

Результаты заочного этапа конкурса будут опубликованы на официальном сайте СДДТ: <http://stavddt.ru> 31 января 2024 г.

Адрес оргкомитета конкурса:

г. Ставрополь, ул. Ленина 292, Ставропольский Дворец детского творчества, Малая академия наук, (каб. 212), тел. (865-2) 24-39-45

Информацию о мероприятии можно найти:

на сайте: www.stavddt.ru, e-mail: man@stavddt.ru

Ответственный исполнитель: Медведева Юлия Геннадьевна – старший методист отдела «Малая академия наук»

ФЕВРАЛЬ

ПОЛОЖЕНИЕ о городском конкурсе Боевых листков «ЮНЫЙ ПАТРИОТ РОССИИ» среди образовательных учреждений города

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- создание системы целенаправленной деятельности в общеобразовательных учреждениях по формированию и развитию личности, обладающей качествами гражданина-патриота своей Родины, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Отечества;
- обобщение и пропаганда опыта деятельности общеобразовательных учреждений по военно-патриотическому воспитанию.

ОРГАНИЗАТОРЫ

Комитет образования администрации города Ставрополя; Ставропольский Дворец детского творчества; Зональный центр патриотической работы и подготовки граждан к военной службе. Конкурс оценивает жюри из состава педагогов СДДТ.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Юнармейские отряды общеобразовательных учреждений города.

СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс проводится с 01-15 февраля 2024 года. Участники представляют не более одной конкурсной работы на Пост № 1 у Мемориала «Вечная Слава» до 01.02.2024 г. Работы должны быть оформлены на листе формата А-3, в нижнем правом углу указывается состав редколлегии. Организатор оставляет за собой право изменить место и время проведения, о чем будет сообщено заранее.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Основным критерием оценивания конкурсных работ является содержание:

- публикация о несении службы юнармейским отрядом на Посту № 1;
- публикация о проведение мероприятий военно-патриотической направленности (встречи с ветеранами, военнослужащими гарнизона, участниками локальных войн);
- публикация о поисковой работе.

При оценке Боевого листка также учитывается:

- эмоциональный цветовой ряд изображения рисунков, фотографий;
- выражение собственной мысли и чувства;
- литературный текст.

Отбор победителей проводится по двум номинациям:

- рисованный вариант;
- компьютерный вариант.

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

За I, II, III места в каждой номинации вручаются дипломы.

Ответственный исполнитель: Зарочинцева Елена Викторовна – старший методист зонального Центра МАУ ДО СДДТ, Пост№1. Справки по тел. (8652) 27-11-06.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского (заочного) конкурса детского и юношеского литературно-художественного творчества «ДЕТИ И КНИГИ»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение о проведении городского (заочного) конкурса детского и юношеского литературно-художественного творчества «Дети и книги» (далее – Конкурс) определяет правила организации, проведения и участия, порядок определения победителей Конкурса.

Конкурс посвящен творчеству поэтов и писателей, которые в 2024 году относятся к числу юбиляров.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Цель: выявление и поддержка талантливых и одаренных детей, подростков и их педагогов в литературно-художественном творчестве.

Задачи:

- воспитание патриотизма, формирование культуры общения на основе ценностей отечественной культуры;
- развитие духовно-нравственных и эстетических чувств детей;
- развитие творческих способностей детей в области художественно-публицистической литературы, книжной графики и литературно-исследовательской работы;
- развитие познавательной активности учащихся, включение в учебно-исследовательскую деятельность;
- формирование устойчивого интереса к чтению.

ОРГАНИЗАТОРЫ И РУКОВОДСТВО КОНКУРСА

Комитет образования администрации города Ставрополя, непосредственное проведение мероприятия возлагается на МАУ ДО СДДТ.

Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

Оргкомитет:

- формирует жюри;
- принимает решения о составе жюри Конкурса и назначает его председателя;
- осуществляет сбор информации об участниках Конкурса;
- консультирует по вопросам проведения Конкурса;
- информирует об итогах Конкурса образовательные организации города.

Оргкомитет обязан:

- создать равные условия для всех участников Конкурса;

- соблюдать конфиденциальность сведений об окончательных результатах Конкурса до даты официального объявления результатов.

Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных материалов, поступивших на городской (заочный) этап, в соответствии с критериями;
- определяет победителя и призёров Конкурса (по общей сумме баллов жюри в каждой из номинаций).

Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В Конкурсе принимают участие:

Обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования;

Конкурс проводится в 3-х возрастных группах:

1 возрастная группа: 10-13 лет;

2 возрастная группа: 14-16 лет;

3 возрастная группа: 17-18 лет.

Допускается только индивидуальное участие.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в II этапа:

I этап – городской (отборочный), проводится в период с 17 января по 17 февраля 2024 года.

II этап – краевой (заочный), проводится с 18 февраля по 31 марта 2024 года министерством образования Ставропольского края совместно с ГБУ ДО КЦРТДиЮ в г. Ставрополе.

Для участия в городском (заочном) этапе Конкурса руководители образовательных организаций направляют в адрес городского Оргкомитета с **01 февраля по 10 февраля 2024 года по электронной почте ZhadanEI@yandex.ru**, анкету-заявку на участие в Конкурсе (приложение к Положению) в двух вариантах: в форматах PDF и Word (в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»), конкурсную творческую работу, согласно требованиям Положения.

Жюри проводит оценку конкурсных работ, поступивших на городской (заочный) этап, в соответствии с критериями с **10 февраля по 16 февраля 2024 года**.

Материалы, представленные в Оргкомитет после указанных сроков, не принимаются.

Адрес Оргкомитета: г. Ставрополь, проспект Октябрьской революции, 39, библиотека, e-mail: ZhadanEI@yandex.ru, телефон для справок: (8652) 265120 – Жадан Елена Ивановна, заведующий библиотекой.

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Проза.

Поэзия.

Художественное слово.

Литературоведение.

Литературное краеведение.
Искусствоведение.
Иллюстрации к любимым книгам.

ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ

Конкурс посвящен творчеству поэтов, писателей юбиляров 2024 года:

В номинациях: Проза, Поэзия, Литературоведение, Литературное краеведение, Искусствоведение:

Участники представляют творческие работы, выражающие собственное мнение о прочитанном или анализируемом произведении (стихи, проза, сценарии, статьи, эссе, рецензии, фрагменты радиопередач и др.), исследовательские работы (доклады, рефераты) в электронном варианте в формате Word;

В исследовательской работе должны быть отражены:

- постановка проблемы (цель, задачи);
- актуальность выбранной темы;
- методы исследования;
- собственные научные наблюдения;
- развернутые выводы.

В тексте не допускается сокращение наименований, за исключением общепринятых. Объем работы составляет не более 5 страниц печатного текста формата А4, кегль 14 Times New Roman, через 1,5 интервала на одной стороне листа.

На титульном листе работы указывается следующая информация об участнике Конкурса:

- название номинации;
- название работы;
- наименование вида работы (тезисы доклада, реферат, творческая работа: стихи, проза, статьи и др.);
- фамилия, имя, отчество конкурсанта;
- дата рождения;
- домашний адрес (с индексом), телефон;
- наименование образовательного учреждения, класс (группа, объединение и др.), полный адрес, телефон;
- фамилия, имя, отчество педагога – руководителя проекта работы участника Конкурса.

После титульного листа на отдельной странице (без нумерации) дается краткая аннотация – описание работы объемом 12-15 строк.

В номинациях Проза, Поэзия: участники выполняют работы самостоятельно, без привлечения компьютера, родителей, педагогов. Темы самопроизвольные, на усмотрение конкурсантов. В представленных произведениях должны отсутствовать факты: оскорбляющие чувства верующих разных религий и конфессий; жестокости и насилия; рекламирующие и пропагандирующие наркотики, алкоголь, курение, суицид и другие человеческие пороки.

В номинации Литературное краеведение:

Участники предоставляют одну творческую работу о деятелях прозы и поэзии,

которые проживали или проживают на территории Ставропольского края или имели отношение к этому региону.

В номинации Искусствоведение:

Участники представляют одну творческую работу о деятелях искусства (музыканты, композиторы, художники, актеры и т. д.), которые проживали или проживают на территории Ставропольского края или имели отношение к этому региону.

В номинации Художественное слово:

Участники Конкурса читают наизусть одно произведение из творчества деятелей прозы и поэзии, которые в 2023 году относятся к числу юбиляров.

Выступление участника не должно превышать 5 минут.

Видеозапись сопровождается первым слайдом со следующими данными

- название номинации;
- название и автор произведения;
- сведения об участнике (фамилия, имя, учебное заведение, класс, подробный адрес, контактный телефон);
- сведения о педагоге (фамилия, имя, отчество, должность).

Выступление участника размещается в виде ссылок на видеозапись в формате * .avi kb * .wmv, на которых представлена запись конкурсного выступления в номинации. Использование других способов передачи файлов затрудняет работу членов жюри и не гарантирует доступности для просмотра видеоматериалов. Видеосъемка должна отражать происходящее на сцене.

Ссылка на видеозапись размещается на бесплатном общедоступном видеохостинге You Tube и должна быть действительна до декабря 2023 года и доступна для всех. Ссылка на социальные сети не принимается.

В номинации Иллюстрации к любимым книгам:

Юные художники-участники представляют 2 иллюстрации к одному произведению книги-юбилея 2023 года в паспорту и присылают на конкурс 3-4 фотографии творческой работы в электронном виде в формате JPG, сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне.

Формат работ 40 x 30 см (без паспарту).

Табличка с надписью на работе должна содержать следующие данные: какому произведению посвящена работа, сведения об авторе работы (фамилия, имя, образовательное учреждение, класс, подробный адрес и телефон), сведения о руководителе (фамилия, имя, отчество, должность, место работы).

КРИТЕРИИ ОТБОРА

Максимальное количество по каждому критерию – 10 баллов.

Номинация Проза, поэзия: оценивается полнота раскрытия темы, построение сюжета, язык, стилистические особенности, логика изложения, поэтическая манера, уровень знания и применения законов стихосложения, особенностей литературных жанров, выразительность и оригинальность поэтического языка, знание художественной традиции, эмоциональность.

Номинации: Литературоведение, Литературное краеведение, Искусствоведение: оценивается содержание, раскрытие темы, знание материала, выразительность представления работы, использование архивных материалов, собственное видение и

понимание проблемы, а также оформление материалов (наличие фотографий, рисунков и т.д.).

Номинация Иллюстрации к любимым книгам: оценивается владение изобразительным материалом, грамотный подход к изображению и выражению текста произведения, композиция, раскрытие сюжета, колорит рисунка, выделение главного героя.

Номинация Художественное слово: оценивается мастерство, индивидуальность, соответствие возрастным и исполнительским возможностям, выразительность языка, выбор темы, уровень подготовки, техника и культура исполнения, эмоциональное и эстетическое содержание, уровень сложности исполняемых произведений.

На Конкурс не принимаются работы в случаях, если:

- содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;
- содержание конкурсных работ не соответствует требованиям Конкурса;
- представленная работа получила одно из призовых мест на других конкурсах краевого уровня, проведенных в предыдущих годах.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

По результатам проведения городского (заочного) Конкурса работы победителей (Лауреаты 1 степени) в каждой номинации Конкурса награждаются электронными дипломами и рекомендуются для участия в краевом (заочном) конкурсе детского и юношеского литературно-художественного творчества «Дети и книги».

Лауреаты 2, 3 степени в каждой номинации Конкурса также награждаются электронными дипломами Оргкомитета.

Педагоги победителей (Лауреатов 1 степени) поощряются благодарственными письмами Оргкомитета.

О результатах будет сообщено на сайте МАУ ДО СДДТ с 18.02.2024 г.

Ответственный исполнитель: Жадан Елена Ивановна – заведующий библиотекой МАУ ДО СДДТ.

АНКЕТА – ЗАЯВКА

на участие в городском (заочном) конкурсе детского и юношеского
литературно-художественного творчества «Дети и книги»

1. Номинация _____
2. Название конкурсной работы, краткое описание

3. Ф.И.О. участника (полностью)

4. Число, месяц, год рождения, возраст

5. Домашний адрес участника (с индексом), контактный телефон (обязательно)

6. Наименование учебного заведения (полное юридическое название)

7. Адрес учебного заведения (почтовый, электронный), телефон

8. Ф.И.О. педагога-руководителя (полностью), должность, контактный телефон (обязательно)

9. Ссылка на видеозапись в номинации «Художественное слово»

10. Фотографии в номинации «Иллюстрации к любимым книгам» прилагаются в
количестве _____ шт.

Подпись руководителя
М.П.

Автор ознакомлен с положением городского (заочного) конкурса детского и юношеского литературно-художественного творчества «Дети и книги», гарантирует, что представленные творческие работы являются их собственностью и не принадлежат другим лицам, согласен на использование своего имени и материалов конкурсных работ в интересах организатора Конкурса.

« ____ » _____ г.

Подпись _____

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении открытого личного первенства по дзюдо
«Праздник белых кимоно»,
посвященного Дню Защитника Отечества

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- популяризация вида спорта среди школьников города Ставрополя;
- развитие дружеских связей с различными спортивными организациями;
- повышение спортивного мастерства юных дзюдоистов;
- воспитание у юных дзюдоистов чувства патриотизма, любви к большой и малой Родине;

ОРГАНИЗАТОРЫ

- Комитет образования администрации города Ставрополя;
- МАУ ДО СДДТ;
- Центр экологии, туризма и спорта;

Общее руководство подготовкой и проведением Соревнования осуществляет МАУ ДО СДДТ и главный судья Чайка Андрей Васильевич.

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Соревнования проводятся 10 февраля 2024 года в Ставропольском Дворце детского творчества /ул. Ленина 292/. Регистрация и взвешивание участников проводится с 8.00 до 8.30 часов в спортивном зале Ставропольского Дворца детского творчества. Начало соревнований состоится в 10.00.

УЧАСТНИКИ И УЧАСТВУЮЩИЕ ОРГАНИЗАЦИИ

В соревнованиях принимают участие учащиеся / мальчики и девочки/ образовательных учреждений г. Ставрополя и Ставропольского края, имеющие определённую спортивную подготовку и допуск врача, в возрастных группах:

Мальчики 2013-2014 г. рождения 30, 33, 36, 38, 42, 46, 50, свыше 50 кг.

Девочки 4 весовых категории по факту прибытия.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Победители и призёры определяются в каждой весовой категории отдельно.

Победители и призёры в каждой весовой категории награждаются грамотой и медалью.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ

Ответственность за безопасность проведения Соревнований несёт проводящая организация и главный судья Соревнований.

Ответственность за жизнь и здоровье участников Соревнований в пути следования и в период проведения Соревнований, а также за выполнение всеми участниками правил техники безопасности, соблюдение дисциплины и распорядка Соревнований несут руководители участников соревнований. Все участники несут ответственность за свою жизнь и здоровье.

СТРАХОВАНИЕ УЧАСТНИКОВ

Согласно Федерального закона от 04.12.2007 № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» и в соответствии с «Правилами соревнований» участники Соревнований должны застраховаться от несчастного случая. Участие в спортивных соревнованиях осуществляется только при наличии страхового полиса от несчастных случаев.

ЗАЯВКИ

Предварительные заявки на участие в соревнованиях подаются до 6 февраля 2024 года, именные заявки, согласно установленной форме по адресу: г. Ставрополь, ул. Ленина, 292, МАУ ДО СДДТ, каб. 205 (приложение 1). Контактные телефоны – (8652) 24-19-51, электронная почта - stavtursddt@yandex.ru. Главный судья – Чайка Андрей Васильевич (тел.

+7-928-326-98-55). Ответственный исполнитель – Гребенчукова Елена Алексеевна – старший методист Центр экологии, туризма и спорта. Заявки по телефону не принимаются!

Участникам соревнования иметь при себе:

- официальная именная заявка с визой и печатью врача на каждого участника или медицинская справка;
- документ, удостоверяющий личность (свидетельство о рождении).
- оригинал договора от несчастного случая.

Настоящее положение является официальным вызовом на данные соревнования.

Приложение 1.

Заявка

на участие в открытом личном первенстве по дзюдо
«Праздник белых кимоно», посвященном Дню Защитника Отечества.

№ п/п	Фамилия, имя	Возраст	Виза и печать врача

К соревнованиям допущено _____ чел.

Врач _____
/подпись и печать/

Представитель _____
/подпись и расшифровка подписи/

Подпись и печать руководителя образовательного учреждения _____

СОГЛАСИЕ
родителей (законных представителей) на обработку персональных данных

Я _____

(Ф.И.О. законного представителя)

Паспорт: серия _____ номер _____

кем выдан _____ дата выдачи _____

Проживающего: _____ тел _____

(адрес по регистрации)

являясь законным представителем _____

(Ф.И.О. полностью)

даю согласие оператору - Муниципальному автономному учреждению дополнительного образования Ставропольскому Дворцу детского творчества (ИНН: 2634011285, адрес: 355017 Ставропольский край, город Ставрополь, улица Ленина – 292, тел.: 8(8652) 24-19-26) на обработку следующих персональных данных:

- сведения, содержащиеся в документах, удостоверяющих личность;
- сведения о родителях (законных представителях);
- данные об образовании (при необходимости);
- информация медицинского характера, в случаях, предусмотренных законодательством;
- иные документы, содержащие сведения, необходимые для организации турнира.

Цель обработки персональных данных: организация и проведение открытого личного первенства по дзюдо «Праздник белых кимоно», посвященном Дню Защитника Отечества.

Действия с персональными данными, которые может совершать оператор: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение, использование, блокирование, передача третьим лицам (в рамках проведения турнира), обезличивание, уничтожение персональных данных.

Оператор вправе:

- размещать обрабатываемые персональные данные в информационно-телекоммуникационных сетях с целью предоставления доступа к ним ограниченному кругу лиц: участникам соревнований, родителям (законным представителям), а также административным и педагогическим работникам учреждения.
- производить фото- и видеосъемки участника турнира для размещения на официальном сайте учреждения, в СМИ с целью формирования имиджа учреждения, на доске почета, на стендах в помещениях учреждения.
- включать обрабатываемые персональные данные участника турнира в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные нормативными документами областных, муниципальных и органов управления образования, регламентирующих предоставление отчетных данных.

Способ обработки персональных данных: ручной, автоматизированный.

Настоящее согласие действует до достижения целей обработки.

Порядок отзыва согласия: согласие может быть отозвано в письменной форме.

« ____ » _____ 20__ г. _____

Подпись

(Ф.И.О. законного представителя)

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского конкурса
музыкального творчества и исполнительского мастерства
детских коллективов образовательных учреждений
«Music Fest»

ЦЕЛИ и ЗАДАЧИ

- создание условий для выявления и реализации творческих способностей детей и молодежи;
- выявление и поддержка наиболее талантливых детей и молодежи, в области инструментального искусства;
- повышение престижа музыкального образования;
- повышение уровня исполнительского мастерства детей и молодежи;
- актуализация знаний и умений, полученных в процессе обучения;
- реализация личностно-ориентированного подхода в формировании и развитии творческой личности.

ОРГАНИЗАТОРЫ

Комитет образования администрации города Ставрополя, Ставропольский Дворец детского творчества.

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс будет проходить 11 февраля 2024г., 10.00ч., каб.307, каб.215, БКЗ СДДТ

УЧАСТНИКИ

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования детей, средне-специальных и студенты высших учебных заведений города. Участие в конкурсе индивидуальное. Предварительный отбор участников не производится.

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс проводится среди солистов, ансамблей, оркестров по номинациям:

- Струнно-смычковые инструменты (по видам инструментов, солисты, ансамбли, педагог – ученик, оркестры)
- Народные инструменты (по видам инструментов, солисты, ансамбли, педагог – ученик, оркестры)
- Национальные инструменты (по видам инструментов, солисты, ансамбли, педагог – ученик, оркестры)
- Гитара (солисты)
- Гитарные ансамбли (педагог – ученик, дуэты, оркестры)
- Электрогитара (солисты, педагог – ученик, дуэты, ансамбли, оркестры.)
- Фортепиано (солисты, дуэты, ансамбли, педагог – ученик)
- Общее фортепиано (солисты, дуэты, ансамбли, педагог – ученик)
- Духовые инструменты (по видам инструментов, солисты, дуэты, педагог – ученик, ансамбли, оркестры)

- Ударные инструменты (по видам инструментов, солисты, дуэты, педагог – ученик, ансамбли, оркестры)
- Смешанные ансамбли и оркестры (виды инструментов)
- Синтезатор (солисты, дуэты, ансамбли, педагог-ученик)
- Арфа (солисты, дуэты, ансамбли, педагог – ученик)
- Вокально-инструментальные ансамбли
- Исполнение собственного сочинения.

Программные требования:

- Участники представляют на конкурс одно произведение любых стилей и жанров общей продолжительностью не более 5-6 минут.
- Музыкальные инструменты, пульта, подставки под инструменты и т.д. исполнитель привозит с собой.

Критерии оценивания:

Музыкальность, виртуозные возможности, культура звука, понимание стиля, художественная трактовка музыкального произведения, ансамблевый строй, подбор репертуара, артистичность, сценический вид, общее впечатление.

Работа жюри:

Оргкомитет формирует и утверждает состав экспертов из числа высококвалифицированных и опытных специалистов в области искусства.

Решение жюри окончательное, пересмотру и обсуждению не подлежит.

Работы участников не рецензируются и не возвращаются.

Возрастные категории:

- до 7 лет (включительно)
- 8-10 лет
- 11-13 лет
- 14-16 лет
- 17-18 лет
- Смешанная

Жюри будет учитывать класс или курс обучения участников конкурса.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Победители конкурса в каждой возрастной категории награждаются дипломами городского конкурса музыкального творчества и исполнительского мастерства детских коллективов образовательных учреждений «Music Fest» с присвоением званий «Лауреат» (I-III степени), «Дипломант» и «Участник». Подведение итогов и награждение по окончании конкурса. Лучшие работы будут размещены на сайте Дворца и на страницах в соц. сетях.

Все педагоги, подготовившие участников, получают Благодарственные письма.

ЗАЯВКИ

Для участия в конкурсе необходимо направить заявку на e-mail: oxtsddt@mail.ru до 05.02.2024 года. Справки по телефону: 24-19-53, 40-41-14.

Ответственный исполнитель: Биленко Елена Николаевна – старший методист отдела художественного творчества

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в городском конкурсе
музыкального творчества и исполнительского мастерства
детских коллективов образовательных учреждений

Организация (учреждение), в котором занимается участник (коллектив)	
Контактные телефоны, факс, e-mail организации	
Номинация	
Возрастная категория	
Полное название коллектива	
ФИО всех участников полностью (соло, дуэт, ансамбль)	
Название конкурсного номера	
Хронометраж номера	
Ф.И.О. руководителя (полностью)	
Контактные телефоны, факс, e-mail руководителя коллектива	

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городской выставки-конкурса
изобразительного искусства и декоративно - прикладного творчества
«ОТЧИЗНЫ ВЕРНЫЕ СЫНЫ»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- создать условия для выражения глубокой любви и уважения к родным и близким средствами изобразительного искусства;
- создать условия для творческой самореализации обучающихся;
- доставить радость мамам, бабушкам своим творчеством;
- продемонстрировать уровень мастерства воспитанников.

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс проводится с 21 февраля 2024 года по 26 февраля 2024 года.

ОГАНИЗАТОРЫ

Комитет образования администрации города Ставрополя, МАУ ДО СДДТ.

УЧАСТНИКИ

К участию в конкурсе приглашаются все обучающиеся образовательных учреждений города Ставрополя по возрастным группам от 7 до 18 лет:

1. от 7 до 10 лет;
2. от 11 до 15 лет;
3. от 16 до 18 лет.

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

На выставку принимаются работы в двух номинациях:

1. Декоративно-прикладное творчество.

Работы, выполненные в любой технике из различных материалов (дерево, бумага, ткань, флористика, керамика) отвечающие теме выставки. Все работы должны иметь этикетку.

2. Изобразительное искусство.

Работы, выполненные в любой технике из различных материалов (карандаш, фломастер, гуашь, акварель, пастель, гравюра, коллаж) отвечающие целям и задачам выставки. Формат рисунка – А3, ширина рамки 1-2 см. из плотной белой бумаги или картона, в правом нижнем углу работы располагается этикетка.

ТРЕБОВАНИЕ К ОФОРМЛЕНИЮ И ПРИЕМУ КОНКУРСНЫХ РАБОТ **ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ ИЗО**

- работы принимаются в формате А3;
- работы можно создавать, используя любые живописные или графические материалы в любой технике на твердых листах для рисования. Рисунки, выполненные на бумаге, не предназначенной для рисования (тетрадные листы, оберточная бумага, обои и пр.) к участию в конкурсе не допускаются;
- рисунок может иметь как горизонтальное, так и вертикальное изображение.

ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ ДПИ

- уровень мастерства, владение выбранной техникой;
- качество изготовления;
- объём работы;
- эстетический вид изделия (оформление изделия);
- новаторство, авторская уникальность.

ТРЕБОВАНИЕ К ЭТИКЕТКАМ

1. Размер этикетки 4*10
2. Указание названия работы, Ф.И. автора (полностью), образовательного учреждения, класса, возраста, Ф.И.О. руководителя (полностью).
3. Прикрепление к экспонатам с помощью булавок, клея.
4. Оформление на компьютере.

ОБРАЗЕЦ ЭТИКЕТКИ:

<p><i>«Прекрасные мгновения»</i> <i>Иванов Иван, 2 класс, 10 лет</i> <i>МАУ ДО СДЦТ</i> <i>Изостудия «Радуга»</i> <i>Педагог: Иванова Наталья Ивановна</i></p>
--

Все данные необходимо указать полностью в напечатанном виде!

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

При рассмотрении конкурсных работ учитывается:

- качество изготовления работы;
- правильность оформления работы;
- оригинальность авторского подхода и глубина раскрытия темы;
- цветовые решения.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Оценку работ производит экспертный совет из числа специалистов. Участники, занявшие I, II, III места в каждой возрастной категории, награждаются дипломами. Лучшие работы будут опубликованы на сайте МАУ ДО СДДТ. Участники, не занявшие места, получают дипломы об участии в электронном виде.

Организаторы несут ответственность за сохранность работ в течение 1 недели после закрытия выставки-конкурса.

ЗАЯВКИ

Заявки и работы на участие в выставке-конкурсе принимаются с 15 февраля до 20 февраля 2024г.

Заявки принимаются в распечатанном виде с печатью учреждения, а также в электронном виде в формате Microsoft Word по предложенной ниже форме присылать на электронную почту: sddt13@mail.ru.

В заявке столбцы местами не менять, дополнительные столбцы не вставлять. При неправильно оформленной заявке, работы рассматриваться не будут!

Работы принимаются по адресу: г. Ставрополь, ул. Ленина № 292, МАУ ДО СДДТ, отдел прикладного творчества, кабинет №214, телефон для связи 24-50-27

Результаты конкурса будут опубликованы 26.02.2024 г. на сайте www.stavddt.ru.

Выдача дипломов будет производиться в МАУ ДО СДДТ в течение 7 дней после опубликования результатов на сайте.

Ответственный исполнитель: Лялька Анастасия Алексеевна – старший методист отдела.

Заявка
на участие в городской выставке-конкурсе
изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества
«ОТЧИЗНЫ ВЕРНЫЕ СЫНЫ»

№	Ф.И.участника (полностью)	Возраст	Название работы, номинация	Учебное заведение, класс	Ф.И.О педагога (полностью)	Контактный телефон Почта

Директор Ф.И.О.

М.П.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городской конкурсной встречи
«ЮИД И СТАРШИЕ ТОВАРИЩИ»,
посвященной Дню рождения Дворца

ЦЕЛЬ

Содружество детских и взрослых коллективов в совместной работе по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма;

ЗАДАЧИ

- закрепление знаний правил дорожного движения (ПДД);
- развитие внимания, умения ориентироваться в игровой ситуации;
- формирование навыков применения знаний ПДД;
- формирование чувства патриотизма.

ОРГАНИЗАТОРЫ

Комитет образования администрации города Ставрополя,
ОБ ДПС ГИБДД ГУВД СК по г. Ставрополю, МАУ ДО СДДТ.

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

МАУ ДО СДДТ, кабинет №313, 16 февраля 2024 года

УЧАСТНИКИ

Участниками мероприятия являются командиры отрядов ЮИД второго и третьего годов обучения образовательных учреждений города Ставрополя, сотрудники служб ОБ ДПС ГИБДД, родители учащихся объединения ЮИД, профессиональные водители автотранспортных предприятий. Состав каждой команды – 5 человек.

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Городская конкурсная встреча проводится на тему: «Мы уважаем дорожное движение и служим безопасности его!» и состоит из следующих конкурсов:

1. Визитка «Здравствуйте – это мы!». Представление команды (название, девиз).
2. «Перекресток» (вопросы по ПДД для пешеходов, пассажиров, водителей).
3. «Внимательный водитель» (ситуационное задание).
4. Музыкальный конкурс (тематические песни).
5. «Знатоки дорожных знаков» (задание по ПДД).
6. «Эрудит» (вопросы об истории светофорного регулирования, транспорта).
7. Конкурс капитанов «Блиц - турнир по ПДД».

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ФИНАЛЬНОЙ ИГРЫ

- -теоретические ответы: точность; полнота; оригинальность;
- -творческие задания: актуальность, музыкальное оформление, мастерство исполнения;
- -работа в команде: сплоченность, работоспособность, взаимопонимание.

НАГРАЖДЕНИЕ

Команды награждаются дипломами и памятными призами. Заявки направляются по адресу: г. Ставрополь, ул. Ленина, 292, МАУ ДО СДДТ, каб.312, 24-39-59.

Информация о конкурсе размещается на сайте СДДТ stavddt.ru/

Ответственные исполнители: Кривулина Ольга Петровна – старший методист ГМЦ, п.д.о. Терехова Евгения Сергеевна. Контактный телефон – (8652) 24-39-59.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского Праздника песни
детского хорового и вокального творчества
«ПУСТЬ ВСЕГДА БУДУ Я!»
среди образовательных учреждений города Ставрополя

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Пропаганда лучших музыкальных произведений о мире, дружбе, детстве, школе, песни о маме.
- Способствовать укреплению певческих традиций, повышению популярности, активности и массовости школьных хоровых коллективов.
- Пропагандировать лучшие хоровые и вокальные произведения для детей.
- Совершенствовать исполнительское мастерство.
- Способствовать установлению и расширению дружеских и культурных связей между детскими творческими коллективами.

ОРГАНИЗАТОРЫ И РУКОВОДСТВО

- Комитет образования администрации города Ставрополя;
- Ставропольский Дворец детского творчества;
- «Образцовый детский коллектив» ансамбль песни и танца «Весна».

УЧАСТНИКИ

Хоровые коллективы, вокальные ансамбли общеобразовательных учреждений города Ставрополя и системы дополнительного образования.

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

с 12 по 28 февраля 2024 года

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

- 12 - 22 февраля - песенный марафон в образовательных учреждениях города в виде смотров, праздников песни и др. (по графику).

Дату проведения и информацию о проведении марафона представить в оргкомитет праздника, каб. 211 СДДТ, тел. 24-39-09.

- 29 февраля в 11.00. - Гала-концерт лучших детских хоровых и вокальных коллективов образовательных учреждений города.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Гала-концерта - БКЗ Ставропольского Дворца детского творчества

ТРЕБОВАНИЯ К ПОДАВАЕМЫМ ЗАЯВКАМ

Заявки на участие и график проведения необходимо представить до 8 февраля 2024 года в оргкомитет, районного дома или центра детского творчества «В Оргкомитет».

- ЦДОД Ленинского района, эл.почта dop_1@stavadm.ru, тел. 24-63-63
Зам.директора Алейникова Светлана Ивановна +7-919-731-20-51
- МАУ ДО ДДТ Октябрьского района, эл. почта: ddtokt@rambler.ru
Зам. Директора Арясова Юлия Маратовна (8652) 36-21-62
- ЦДТ Промышленного района, эл. почта: dop_2@stavadm.ru
Отв. Алфёрова Людмила Алексеева. Зав. отд. художественного творчества (8652) 72-02-61, (8652) 39-72-19

Внимание!!! Заявки, заполненные недобросовестно, к рассмотрению не принимаются. Заявка должна быть заверена директором учреждения.

ТРЕБОВАНИЯ К ИСПОЛНЯЕМОМУ ПРОИЗВЕДЕНИЮ

Исполняется **одно произведение от хорового коллектива и одно произведение от вокального ансамбля.**

Произведения должны отвечать теме праздника и вокальным способностям детей. Если используется фонограмма, необходимо предоставить флеш-карту с записью «минус» высокого качества. **Выступление должно быть ярким. Приветствуется исполнение номера с элементами танцевальных движений.**

НАГРАЖДЕНИЕ

Выступление участников оценивается компетентным жюри, организованным администрацией районных домов и центров детского творчества, в состав которого входят квалифицированные специалисты.

Участники Праздника песни награждаются грамотами, руководители образовательных учреждений и члены жюри благодарственными письмами.

На Гала-концерт отправляются лучшие исполнители по одному номеру от хорового и вокального коллектива учреждения.

КРИТЕРИИ ОТБОРА УЧАСТНИКОВ ГАЛА КОНЦЕРТА

Жюри фестиваля определяет победителей по следующим критериям:

- соответствие теме Праздника песни;
- соответствие возраста и исполняемого репертуара;
- нравственно-эстетическое содержание репертуара;
- техника исполнения;
- сценическое мастерство.

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ

Название коллектива	Возраст участников	Класс, школа	Название произведения, авторы	Руководитель, концертмейстер (полностью)	Хронометраж, Техническое обеспечение (вид звукового носителя, кол-во микрофонов)

Ответственный исполнитель:

Пунёва Анжела Владимировна – старший методист ансамбля песни и танца «Весна».

Справки по телефону: 24-39-09.

8-918-879-36-01 – Луценко Наталья Григорьевна, руководитель Городского методического объединения руководителей детских хоровых и вокальных коллективов.

8-928-310-59-76 – Малышева Наталья Юрьевна, хормейстер Ансамбля песни и танца «Весна».

МАРТ

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении городского конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «АКВАРЕЛЬНАЯ ВЕСНА»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- поддержка и развитие детского художественного творчества;
- приобщение детей к культурным ценностям;
- воспитание в детях любви к искусству и красоте;
- выявление и поддержка талантливых учащихся в области художественного творчества.

ОРГАНИЗАТОРЫ

Комитет образования администрации города Ставрополя, МАУ ДО СДДТ, отдел прикладного и технического творчества.

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Выставка проводится 1 по 19 марта 2024 года в МАУ ДО СДДТ.

УЧАСТНИКИ

Обучающиеся образовательных учреждений города Ставрополя в трех возрастных группах: 6-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет.

НОМИНАЦИИ

Изобразительное искусство.

Декоративно-прикладное творчество.

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

На выставку-конкурс принимаются работы, выполненные в любой технике (карандаш, фломастер, гуашь, акварель, пастель, гравюра, коллаж), отвечающие целям и задачам выставки-конкурса.

ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ

1. Размер рисунка – 30 х 40 см.
2. Оформление работы: ширина рамки 1-2 см. из плотной белой бумаги или картона.
3. В правом нижнем углу работы располагается этикетка.

Обязательное требование к этикеткам:

1. Указание названия работы, Ф.И. автора (полностью), образовательного учреждения, класса, возраста, Ф.И.О. руководителя (полностью).
2. Прикрепление к экспонатам с помощью булавок на экспонаты декоративно-прикладного творчества, клея на рисунки.

ОБРАЗЕЦ ЭТИКЕТКИ

«Прекрасные мгновения»
Иванов Иван, 10 лет
МАУ ДО СДДТ
Изостудия «Радуга»
Педагог: Иванова Наталья
Ивановна

Все данные необходимо указать полностью в напечатанном виде!
Не правильно оформленные работы к участию в выставке не допускаются!

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Оценку работ производит экспертный совет из числа специалистов. Участники, занявшие 1, 2, 3 места награждаются грамотами в каждой возрастной группе. Лучшие работы будут опубликованы на сайте МАУ ДО СДДТ.

ЗАЯВКИ

Заявки и работы на участие в конкурсе принимаются с 20 февраля до 1 марта 2024 г. Заявки (в формате Microsoft Word) по предложенной ниже форме присылать на электронную почту: sddt13@mail.ru. Работы принимаются по адресу: г. Ставрополь, ул. Ленина № 292, МАУ ДО СДДТ, отдел прикладного творчества, каб.214, телефон для связи 24-39-09. Результаты конкурса будут опубликованы на сайте www.stavddt.ru 20.03.2023 г. Раздача дипломов будет производиться в СДДТ в течение 7 дней после опубликования результатов на сайте.

Ответственный исполнитель: Лялька Анастасия Алексеевна – старший методист отдела.

Заявка
на участие в городской выставке-конкурсе
изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества
«Акварельная весна»

№	Ф.И. участника	Возраст	Название работы, номинация (ИЗО или ДПИ)	Учебное заведение класс	Ф.И.О. педагога (полностью)	Контактный телефон	Электронная почта

Директор Ф.И.О.

М.П.

В заявке столбцы местами не менять, дополнительные столбцы не вставлять.
При неправильно оформленной заявке, работы рассматриваться не будут!

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского открытого конкурса
театральных коллективов образовательных учреждений
«ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗВЕЗДОПАД»,
проводимого в рамках международного Дня театра

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- повышение роли дополнительного образования детей и юношества в формировании личности обучающихся;
- приобщение детей и молодежи к лучшим образцам отечественной театральной культуры, драматургии и литературы – духовному наследию России;
- усиление роли театрального искусства в духовно - нравственном воспитании подрастающего поколения, определение перспектив развития данного жанра;
- пропаганда театрального искусства, как части мировой культуры и культурной жизни города;
- обогащение репертуара детских и молодежных театров образовательных учреждений русской драматургией и литературной классикой;
- развитие и воспитание детей и юношества средствами художественного творчества в области театрального искусства;
- повышение уровня исполнительского мастерства коллективного творчества;
- совершенствование профессионального мастерства руководителей творческих театральных коллективов;
- развитие духовно-нравственных, патриотических и эстетических чувств подростков и молодежи;
- расширение и укрепление творческих связей между детскими художественными коллективами;
- расширение зрительской аудитории в условиях фестиваля.

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

- Конкурс состоится на базах учебных заведений театральных коллективов с 15.03.2024 по 24.03.2024 г.
- Критерии оценивания – Артистизм, выразительность, эмоциональная подача, сценическая речь, сценический образ, умение взаимодействовать с партнерами, соответствие образа и возраста тематике выбранного произведения, композиционное построение.

УЧАСТНИКИ

В конкурсе принимают участие театральные коллективы образовательных учреждений в 4-х возрастных категориях: младшая: 7 - 10лет; средняя: 11 - 14 лет, старшая: 15 - 21 год; смешанная.

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Номинации конкурса:

- драматический спектакль;
- камерный спектакль;
- кукольный спектакль;
- музыкальный спектакль;
- литературно-музыкальный спектакль;
- театр сатиры;
- шоу;
- театр пантомимы;

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

По итогам конкурса выявляются победители в каждой номинации.

Вручение дипломов и наград коллективам-участникам конкурса состоится 24 марта 2024 г.

ОРГАНИЗАТОРЫ

Комитет образования администрации города Ставрополя, Ставропольский Дворец детского творчества.

ЗАЯВКИ

Для участия в конкурсе необходимо направить на e-mail: oxtsddt@mail.ru до 17.03.2024 года. В заявке указать Ф.И.О конкурсантов, учебное заведение, название коллектива, название постановки, возрастная категория, Ф.И.О. руководителя (полностью), телефон руководителя. Справки по телефону: 24-19-53, 40-41-14.

Ответственный исполнитель: Биленко Елена Николаевна – старший методист отдела художественного творчества

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
В городском открытом конкурсе
театральных коллективов образовательных учреждений
«ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗВЕЗДОПАД»,
проводимого в рамках международного Дня театра

Организация (учреждение), в котором занимается участник (коллектив)	
Контактные телефоны, факс, e-mail организации	
Номинация	
Возрастная категория	
Полное название коллектива	
ФИО всех участников полностью	
Название конкурсного номера	
Хронометраж номера	
Ф.И.О. руководителя (полностью)	
Контактные <u>телефоны</u> , факс, e-mail руководителя коллектива	

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального этапа городского конкурса юных вокалистов «Остров детства»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение о проведении городского конкурса юных вокалистов «Остров детства» (далее – Конкурс) среди обучающихся образовательных организаций города Ставрополя определяет порядок организации и проведения Конкурса, а также категории участников.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Целью Конкурса является выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области вокального исполнительства.

Основные задачи Конкурса:

- пропаганда детского и юношеского вокального исполнительского искусства;
- выявление одаренных юных исполнителей;
- поддержка педагогов, плодотворно работающих в области детского вокального исполнительства;
- формирование у детей и подростков чувства патриотизма, гражданственности;
- изучение и обобщение опыта в области детского вокального исполнительства;
- создание плодотворного творческого общения специалистов в области музыкального воспитания детей и молодежи.

ОРГАНИЗАТОРЫ

Учредителем Конкурса является комитет образования администрации города Ставрополя (далее комитет).

Общее руководство подготовкой и проведением городского этапа Конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет).

В функции Оргкомитета Конкурса входит:

- разработка и утверждение условий проведения Конкурса;
- установление сроков проведения Конкурса;
- определение базы для проведения Конкурса;
- осуществление сбора информации об участниках Конкурса;
- прием и осуществление просмотра представленных выступлений;
- консультация по вопросам проведения Конкурса;
- формирование состава жюри Конкурса;
- подведение итогов Конкурса.

ЖЮРИ КОНКУРСА

- проводит оценку творческих работ участников, поступивших на городской этап в соответствии с критериями по десятибалльной системе;

- по общему баллу в каждой номинации определяет победителя и призеров Конкурса.

Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций города Ставрополя в возрасте от 6 до 18 лет.

Конкурс проводится в четырёх возрастных группах:

- 1 возрастная группа: 6 – 9 лет;
- 2 возрастная группа: 10 – 13 лет;
- 3 возрастная группа: 14 – 16 лет;
- 4 возрастная группа: 17 – 18 лет.

Допускается индивидуальное участие (солисты), вокальные дуэты и вокальные ансамбли.

ПОРЯДОК, СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Первый этап Конкурса проводится в формате ОНЛАЙН.

Дата и время проведения первого - муниципального этапа Конкурса: **15 марта 2024 г. в 10.00.**

Место проведения: МАУ ДО СДДТ кабинет №313.

Для участия в городском этапе Конкурса необходимо направить в адрес Оргкомитета по электронной почте vesnasddt@mail.ru до 11 марта 2024 года (в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»):

- заявку на участника, заверенную руководителем и печатью в двух вариантах: в форматах PDF и Word (приложение к Положению);
- ссылку на видеоматериал конкурсного выступления в формате avi, mp4 или wmv, размещённого на бесплатных общедоступных облачных хостингах: Yandex.Disk или облако.Mail.Ru. Ссылка на видеозапись, размещенная на облачном хостинге, должна быть действительна до декабря 2025 года и доступна для всех. Видеофайл должен иметь название и содержать конкурсное выступление участника в номинации.

Требования к видеозаписи конкурсного номера.

Видеозапись должна быть качественной. Видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене. Изображение должно быть статичным, горизонтальным (16:9). Низкое качество видео и звука в записи не дает возможности корректной оценки выступающего.

Время исполнения конкурсного выступления – не более 6 минут.

Порядок конкурсных выступлений устанавливается организаторами Конкурса.

Материалы, представленные в Оргкомитет после указанных сроков, не принимаются.

На Конкурс не принимаются заявки в случаях, если:

- содержание представленных вокальных номеров не соответствует требованиям Конкурса;
- представленные вокальные номера получали одно из призовых мест на других конкурсах краевого уровня, проведенных в предыдущих годах.

АДРЕС ОРГКОМИТЕТА

г. Ставрополь, ул. Ленина 292, отдел «Ансамбль песни и танца «Весна», кабинет 211, vesnasddt@mail.ru, телефон для справок: (8652) 243909 – Луценко Наталья Григорьевна, хормейстер.

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Конкурс проводится по следующим номинациям:

солисты: академическое пение; народное пение; эстрадное пение; авторы-исполнители;

вокальные ансамбли и вокальные дуэты: академическое пение; народное пение; эстрадное пение.

КРИТЕРИИ ОТБОРА

Конкурсные выступления проводятся а'cappella (без инструментального сопровождения), в сопровождении концертмейстера или фонограммы «минус один». Запись фонограммы «минус один» (на флеш-карте) обеспечивается на городской этап Конкурса непосредственно конкурсантом.

Участники исполняют *два разнохарактерных произведения* поочередно.

Перемена сценического костюма допускается.

Дублировать основные мелодии на фонограмме «минус один», в том числе, прописанные (основные) мелодии back-vokal, не разрешается.

Академическое пение: на Конкурс представляются *два разнохарактерных произведения*, одно – произведение русской классики, второе – на выбор с сопровождением (фонограмма «минус один» или фортепианное сопровождение).

Народное пение: на Конкурс представляются *два произведения*, одно - а'cappella (без инструментального сопровождения), второе – на выбор с сопровождением (фонограмма или инструментальное сопровождение).

Эстрадное пение: на Конкурс представляются *два произведения* отечественных композиторов по выбору.

Солисты (авторы-исполнители): на Конкурс представляются *два произведения* собственного сочинения (авторы песен: полное авторство, создание песен на слова других авторов). При исполнении песен в данной номинации не допускается использование фонограмм и электронных инструментов, за исключением акустических гитар со звукоадаптерами.

Вокальные дуэты и вокальные ансамбли: на Конкурс представляются произведения отечественных композиторов по выбору. Состав ансамбля: не более 12 человек.

Приветствуется выбор репертуара в соответствии с тематикой Конкурса.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 10 баллов. Конкурсные выступления участников оценивают по следующим критериям:

- художественное содержание репертуара;
- техника и мастерство исполнения;
- чистота, выразительность музыкального исполнения;
- соответствие репертуара возрасту и вокальным данным исполнителей.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

По итогам проведения Конкурса каждый участник городского этапа поощряется грамотой за участие.

Победители и призеры Конкурса определяются по лучшим показателям (баллам) представленных выступлений в каждой номинации и награждаются Дипломами I, II, III степеней.

Оргкомитет, согласно решению жюри, направляет Дипломантов I степени в четырех возрастных группах по каждой из номинаций на краевой этап конкурса и для участия в Большом всероссийском фестивале детского и юношеского творчества.

ЗАЯВКА²

на участие в краевом конкурсе юных вокалистов «Остров детства»

1. Территория, организация (полный адрес, телефон, эл. почта) _____
2. Название коллектива, Ф.И.О. солиста _____
3. Количество участников _____
4. Номинация (жанр) _____
5. Число, месяц, год рождения солиста. Возрастная группа _____
6. Ф.И.О. педагога (должность, телефон, эл. почта) _____
7. Программа выступления (название произведений с указанием авторов, времени звучания)
1) _____
2) _____
7. Музыкальное сопровождение (указать инструмент, или эл. носитель) _____
8. Ф.И.О. концертмейстера _____
9. Ссылка на видеоматериал _____

Подпись руководителя
М.П.

Дата заполнения

² В соответствии с федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», заполняя поля заявки, Вы даете согласие на обработку персональных данных (любой информации, относящейся к Вам как к Субъекту персональных данных, в том числе фамилии, имени, отчества, места работы, телефона и другой информации) какими угодно способами.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского конкурса художественного слова
среди обучающихся образовательных учреждений
«О, СЛОВО РУССКОЕ, РОДНОЕ»,
проводимого в рамках празднования международного Дня театра

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- повышение роли дополнительного образования детей и юношества в формировании личности обучающихся;
- приобщение детей и молодежи к шедеврам отечественной и мировой поэзии и литературы, театральной культуры, драматургии – духовному наследию России;
- усиление роли художественного слова и сценического искусства в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения, определение перспектив развития данного жанра.

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс чтецов состоится в рамках проведения городского конкурса «Театральный звездопад» 24 марта 2024 г. в 10:00. МАУ ДО СДДТ, каб. №302.

УЧАСТНИКИ

В конкурсе принимают участие учащиеся общеобразовательных учреждений и воспитанники учреждений дополнительного образования города в возрасте от 7 до 18 лет.

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ:

Номинации конкурса: художественное слово; авторское произведение.

В программе конкурса «художественное слово» участники имеют право исполнить одно произведение (стихотворение, басня, проза, монолог) продолжительностью не более 5 минут.

Конкурс проводится в четырех возрастных категориях: младшей: 7-10 лет; средней: 11-14 лет; старшей: 15-18 лет; смешанной.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Участники конкурса получают грамоты, победители конкурса в каждой возрастной категории получают дипломы I, II, III степени, диплом лауреатов, памятные призы.

ОРГАНИЗАТОРЫ

Комитет образования администрации города Ставрополя, Ставропольский Дворец детского творчества.

ЗАЯВКИ

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку на e-mail: oxtsddt@mail.ru до 18.03.2024 года. Справки по телефону: 24-19-53, 40-41-14.

Ответственный исполнитель: Биленко Елена Николаевна – старший методист отдела художественного творчества.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

**в городском открытом конкурсе художественного слова
среди обучающихся образовательных учреждений
«О, СЛОВО РУССКОЕ, РОДНОЕ»**

Организация (учреждение), в котором занимается участник (коллектив)	
Контактные телефоны, факс, e-mail организации	
Номинация	
Возрастная категория	
Полное название коллектива	
ФИО всех участников полностью	
Название конкурсного номера	
Хронометраж номера	
Ф.И.О. руководителя (полностью)	
Контактные телефоны, факс, e-mail руководителя коллектива	

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении турнира по настольному теннису «Золотая ракетка» среди обучающихся образовательных учреждений города Ставрополя

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Городские соревнования среди учащихся образовательных учреждений города Ставрополя (далее – Соревнования) проводятся с целью популяризации настольного тенниса как одного из самых массовых и доступных видов спорта, организации активного досуга, привлечения детей и подростков к регулярным занятиям физической культурой и спортом. Соревнования являются массовым мероприятием для пропаганды здорового образа жизни, повышения спортивного мастерства и оздоровления обучающихся образовательных учреждений.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

- популяризация игры в настольный теннис среди детей и подростков города Ставрополя;
- приобщение обучающихся детей к здоровому образу жизни, систематическим занятиям физическими упражнениями;
- воспитание у обучающихся активной жизненной позиции.

ОРГАНИЗАТОРЫ

- комитет образования администрации города Ставрополя;
- муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Ставропольский Дворец детского творчества (МАУ ДО СДДТ);
- Центр экологии, туризма и спорта.

Судейство Соревнований обеспечивается педагогами дополнительного образования МАУ ДО СДДТ Центра экологии, туризма и спорта. Главный судья – Арзуманов Эдуард Альбертович.

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Соревнования проводятся 17 февраля 2024 г. в МАУ ДО СДДТ, по адресу: г. Ставрополь, ул. Ленина, 292. Регистрация участников проводится с 9.00 до 9.30. Начало соревнований в 10.00.

УЧАСТНИКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

В соревнованиях принимают участие мальчики и девочки в трех возрастных группах:

Старшая группа: мальчики, девочки 2008 - 20010 г.р.;

Средняя группа: мальчики, девочки 2011 - 2013 г.р.;

Младшая группа: мальчики, девочки 2014 - 2015 г.р. и моложе.

Турнир проводится по групповой и олимпийской системе. Места определяются по наибольшей сумме набранных очков.

НАГРАЖДЕНИЕ

Победители в каждой возрастной группе среди мальчиков и девочек награждаются грамотами и медалями.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ

Ответственность за безопасность проведения Соревнований несёт проводящая организация Центр экологии, туризма и спорта (МАУ ДО СДДТ) и главный судья Соревнований. Ответственность за жизнь и здоровье участников Соревнований в пути следования и в период проведения Соревнований, а также за выполнение всеми участниками правил техники безопасности, соблюдение дисциплины и распорядка Соревнований несут руководители участников соревнований. Все участники несут ответственность за свою жизнь и здоровье.

ЗАЯВКИ

Предварительные заявки на участие в соревнованиях подаются до 14 февраля 2024 года согласно установленной форме по адресу: г. Ставрополь, ул. Ленина, 292, МАУ ДО СДДТ, каб. 205 (приложение 1). Контактные телефоны – (8652) 24-19-51, электронная почта – stavtursddt@yandex.ru. Ответственный исполнитель – Гребенчукова Елена Алексеевна – старший методист Центра экологии, туризма и спорта. Заявки по телефону не принимаются!

Участники, не подавшие заявку в срок и не прошедшие регистрацию, к соревнованиям не допускаются. При регистрации участники соревнований должны предоставить следующие документы:

- документ, удостоверяющий личность (копию свидетельства о рождении или паспорта);
- полис страхования от несчастного случая на соревнованиях;
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 2).

Заявка

на участие в турнире по настольному теннису «Золотая ракетка» среди обучающихся образовательных учреждений города Ставрополя

№ п/п	Фамилия, имя участника	Год рождения	Допуск врача

К соревнованиям допущено _____ человек

Врач _____

/подпись и печать/

Представитель _____

/подпись и расшифровка подписи/

Подпись и печать руководителя образовательного учреждения

СОГЛАСИЕ**родителей (законных представителей) на обработку персональных данных**

Я _____

(Ф.И.О. законного представителя)

Паспорт: серия _____ номер _____

кем выдан _____ дата выдачи _____

Проживающего: _____ тел _____

*(адрес по регистрации)***являясь законным представителем** _____*(Ф.И.О. полностью)*

даю согласие оператору - Муниципальному автономному учреждению дополнительного образования Ставропольскому Дворцу детского творчества (ИНН: 2634011285, адрес: 355017 Ставропольский край, город Ставрополь, улица Ленина – 292, тел.: 8(8652) 24-19-26) на обработку следующих персональных данных:

- сведения, содержащиеся в документах, удостоверяющих личность;
- сведения о родителях (законных представителях);
- данные об образовании (при необходимости);
- информация медицинского характера, в случаях предусмотренных законодательством;
- иные документы, содержащие сведения, необходимые для организации турнира.

Цель обработки персональных данных: организация и проведение турнира по настольному теннису «Золотая ракетка» среди обучающихся образовательных учреждений города Ставрополя. **Действия с персональными данными, которые может совершать оператор:** сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение, использование, блокирование, передача третьим лицам (в рамках проведения турнира), обезличивание, уничтожение персональных данных.

Оператор вправе:

- размещать обрабатываемые персональные данные в информационно-телекоммуникационных сетях с целью предоставления доступа к ним ограниченному кругу лиц: участникам соревнований, родителям (законным представителям), а также административным и педагогическим работникам учреждения.
- производить фото- и видеосъемки участника турнира для размещения на официальном сайте учреждения, в СМИ с целью формирования имиджа учреждения, на доске почета, на стендах в помещениях учреждения.
- включать обрабатываемые персональные данные участника турнира в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные нормативными документами областных, муниципальных и органов управления образования, регламентирующих предоставление отчетных данных.

Способ обработки персональных данных: ручной, автоматизированный.

Настоящее согласие действует до достижения целей обработки.

Порядок отзыва согласия: согласие может быть отозвано в письменной форме.

« ____ » _____

20 __ г.

Подпись*(Ф.И.О. законного представителя)*

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городской выставки-конкурса
изобразительного искусства и декоративно - прикладного творчества
«МИЛЫМ, ДОРОГИМ, ЛЮБИМЫМ!»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- создать условия для выражения глубокой любви и уважения к родным и близким средствами изобразительного искусства;
- создать условия для творческой самореализации обучающихся;
- доставить радость мамам, бабушкам своим творчеством;
- продемонстрировать уровень мастерства воспитанников.

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс проводится с 06 марта 2024 года по 11 марта 2024 года.

ОГАНИЗАТОРЫ

Комитет образования администрации города Ставрополя, МАУ ДО СДДТ.

УЧАСТНИКИ

К участию в конкурсе приглашаются все обучающиеся образовательных учреждений города Ставрополя по возрастным группам от 7 до 18 лет:

- от 7 до 10 лет;
- от 11 до 15 лет;
- от 16 до 18 лет.

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

На выставку принимаются работы в двух номинациях:

1. Декоративно-прикладное творчество.

Работы, выполненные в любой технике из различных материалов (дерево, бумага, ткань, флористика, керамика) отвечающие теме выставки. Все работы должны иметь этикетку.

2. Изобразительное искусство.

Работы, выполненные в любой технике из различных материалов (карандаш, фломастер, гуашь, акварель, пастель, гравюра, коллаж) отвечающие целям и задачам выставки. Формат рисунка – А3, ширина рамки 1-2 см. из плотной белой бумаги или картона, в правом нижнем углу работы располагается этикетка.

ТРЕБОВАНИЕ К ОФОРМЛЕНИЮ И ПРИЕМУ КОНКУРСНЫХ РАБОТ
ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ ИЗО

- работы принимаются в формате А3;
- работы можно создавать, используя любые живописные или графические материалы в любой технике на твердых листах для рисования. Рисунки, выполненные на бумаге, не предназначенной для рисования (тетрадные листы, оберточная бумага, обои и пр.) к участию в конкурсе не допускаются;
- рисунок может иметь как горизонтальное, так и вертикальное изображение.

ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ ДШИ

- уровень мастерства, владение выбранной техникой;
- качество изготовления;
- объём работы;
- эстетический вид изделия (оформление изделия);
- новаторство, авторская уникальность.

ТРЕБОВАНИЕ К ЭТИКЕТКАМ

- Размер этикетки 4*10
- Указание названия работы, Ф.И. автора (полностью), образовательного учреждения, класса, возраста, Ф.И.О. руководителя (полностью).
- Прикрепление к экспонатам с помощью булавок, клея.
- Оформление на компьютере.

ОБРАЗЕЦ ЭТИКЕТКИ:

<p><i>«Прекрасные мгновения»</i> <i>Иванов Иван, 2 класс, 10 лет</i> <i>МАУ ДО СДДТ</i> <i>Изостудия «Радуга»</i> <i>Педагог: Иванова Наталья Ивановна</i></p>
--

Все данные необходимо указать полностью в напечатанном виде!

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

При рассмотрении конкурсных работ учитывается:

- качество изготовления работы;
- правильность оформления работы;
- оригинальность авторского подхода и глубина раскрытия темы;
- цветовые решения.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Оценку работ производит экспертный совет из числа специалистов. Участники, занявшие I, II, III места в каждой возрастной категории, награждаются дипломами. Лучшие работы будут опубликованы на сайте МАУ ДО СДДТ. Участники, не занявшие места, получают дипломы об участии в электронном виде.

Организаторы несут ответственность за сохранность работ в течение 1 недели после закрытия выставки-конкурса.

ЗАЯВКИ

Заявки и работы на участие в выставке-конкурсе принимаются с 29 февраля до 05 марта 2024г.

Заявки принимаются в распечатанном виде с печатью учреждения, а так же в электронном виде в формате Microsoft Word по предложенной ниже форме присылать на электронную почту: sddt13@mail.ru.

В заявке столбцы местами не менять, дополнительные столбцы не вставлять.
При неправильно оформленной заявке, работы рассматриваться не будут!

Работы принимаются по адресу: г. Ставрополь, ул. Ленина № 292, МАУ ДО СДДТ, отдел прикладного творчества, кабинет №214, телефон для связи [24-50-27](tel:24-50-27)

Результаты конкурса будут опубликованы 11.03.2024 г. на сайте www.stavddt.ru.
Выдача дипломов будет производиться в МАУ ДО СДДТ в течение 7 дней после опубликования результатов на сайте.

Ответственный исполнитель: Лялька Анастасия Алексеевна – старший методист отдела.

Заявка
на участие в городской выставке-конкурсе
изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества
«МИЛЫМ, ДОРОГИМ, ЛЮБИМЫМ!»

№	Ф.И.участника (полностью)	Возраст	Название работы, номинация	Учебное заведение, класс	Ф.И.О педагога (полностью)	Контактн ый телефон	Почта

Ф.И.О Директора

М.П.

ПОЛОЖЕНИЕ

турнира по шахматам между учащимися образовательных учреждений города, посвященного памяти участника Великой Отечественной войны, мастера спорта СССР по шахматам Сергея Белавенца

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Шахматный турнир между обучающимися образовательных организаций города Ставрополя, посвященный памяти участника Великой Отечественной войны, мастера спорта СССР Сергея Белавенца (далее – Соревнование) является массовым мероприятием для пропаганды шахматной игры среди детей и подростков. Настоящее Положение регламентирует механизм организации и проведения турнира по шахматам.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- популяризация шахмат среди школьников города;
- повышение спортивного мастерства юных шахматистов; выявление сильнейших шахматистов города для участия в краевых, региональных первенствах и турнирах среди школьников.

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Соревнование проводится 29 марта 2024 года в Ставропольском Дворце детского творчества, ул. Ленина 292. Регистрация участников проводится с 9.00 до 9.30, в 10.00 начало соревнований.

УЧАСТНИКИ И УЧАСТВУЮЩИЕ ОРГАНИЗАЦИИ

В соревнованиях принимают участие учащиеся образовательных учреждений г. Ставрополя победители и призеры внутришкольных соревнований по 4-м возрастным группам.

1 группа: мальчики и девочки до 9 лет (2016 г.р. и младше)

2 группа: мальчики и девочки до 11 лет (2014-2015 г.р.)

3 группа: мальчики и девочки до 13 лет (2012-2013 г.р.)

4 группа: мальчики и девочки до 15 лет (2010-2011 г.р.)

Девочки допускаются в каждой возрастной группе на общих основаниях.

Школьники 2008 г.р. и 2009 г.р. могут быть допущены после согласования с организатором турнира.

В случае недобора участников в возрастной группе возможно объединение нескольких групп в одну.

Образовательное учреждение может выставить на соревнования не более 2 участников в каждой возрастной группе. Большее количество допускается после согласования с организатором турнира.

РЕГЛАМЕНТ СОРЕВНОВАНИЙ

Соревнование по быстрым шахматам, проводится в соответствии с правилами вида спорта «Шахматы», утвержденными приказом Министерства спорта России от 29 декабря 2020 г. № 988, и не противоречащим правилам игры в шахматы, утвержденным ФИДЕ. Соревнования проводятся по швейцарской или круговой системе в 9 туров, с контролем времени 10 минут до конца партии с

добавлением 5 секунд за каждый сделанный ход (электронные часы), 15 минут до конца партии (механические часы).

Жеребьевка проводится с помощью компьютерной программы «Swiss-Manager». Турнир проводится с обчетом российского рейтинга.

ОРГАНИЗАТОРЫ

- комитет образования администрации города Ставрополя;
- муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Ставропольский Дворец детского творчества (МАУ ДО СДДТ);
- Центр экологии, туризма и спорта;
- РОО Спортивная федерация шахмат Ставропольского края

Общее руководство подготовкой и проведением Соревнования по быстрым шахматам осуществляет МАУ ДО СДДТ и главный судья турнира Кравченко Сергей Анатольевич (Спортивный судья Первой Категории).

ОПРЕДЕЛЕНИЕ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Места участников Соревнования определяются по суммарному числу очков, набранных во всех партиях. В случае равенства очков у двух или более участников места определяются последовательно по доп. показателям:

- личная встреча,
- Коэффициент усеченный Бухгольц (без одного худшего результата),
- Коэффициент Бухгольца (Швейцарская),
- Коэффициент Зоннеборна – Бергера (Круговая),
- Коэффициент Койя (Круговая).

Победители и призеры в каждой возрастной группе награждаются медалями, грамотами. Победители среди девочек в каждой возрастной группе награждаются отдельно.

ЗАЯВКИ

Заявки на участие в соревнованиях по установленной форме подаются до 25 марта 2024 г. по адресу: г. Ставрополь, ул. Ленина, 292, МАУ ДО СДДТ, каб.205 (приложение 1). Контактные телефоны – (8652) 24-19-51, электронная почта - stavtursddt@yandex.ru.

Участники, не подавшие заявку в срок и не прошедшие регистрацию, к соревнованиям не допускаются. При регистрации участники соревнований должны иметь при себе документ, удостоверяющий личность (копию свидетельства о рождении).

Ответственный исполнитель – Гребенчукова Елена Алексеевна – старший методист Центра экологии, туризма и спорта. Заявки по телефону не принимаются!

Настоящее положение является официальным вызовом на данные соревнования.

Заявка

на участие в Городском турнире, посвященного памяти участника ВОВ,
 мастера спорта СССР по шахматам С.В. Белавенца

№	Фамилия, имя участника /полностью/	Дата и год рожд.	Школа /клуб/	класс	Ф.И.О. Педагога /Тренера/	Телефон	Виза врача

И т д.

К соревнованиям допущено _____ чел. Врач _____
 /Подпись и печать/

Представитель команды _____

Печать и подпись директора образовательного учреждения

Заявку подать до 25 марта 2024 г.

СОГЛАСИЕ
родителей (законных представителей) на обработку персональных данных

Я _____

(Ф.И.О. законного представителя)

Паспорт: серия _____ номер _____

кем выдан _____ дата выдачи _____

Проживающего: _____ тел _____

*(адрес по регистрации)***являясь законным представителем** _____*(Ф.И.О. полностью)*

даю согласие оператору - Муниципальному автономному учреждению дополнительного образования Ставропольскому Дворцу детского творчества (ИНН: 2634011285, адрес: 355017 Ставропольский край, город Ставрополь, улица Ленина – 292, тел.: 8(8652) 24-19-26) на обработку следующих персональных данных:

- сведения, содержащиеся в документах, удостоверяющих личность;
- сведения о родителях (законных представителях);
- данные об образовании (при необходимости);
- информация медицинского характера, в случаях предусмотренных законодательством;
- иные документы, содержащие сведения, необходимые для организации турнира.

Цель обработки персональных данных: организация и проведение, шахматного турнира между обучающимися образовательных организаций, посвященный памяти участника ВОВ, мастера спорта СССР по шахматам С.Белавенца.

Действия с персональными данными, которые может совершать оператор: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение, использование, блокирование, передача третьим лицам (в рамках проведения турнира), обезличивание, уничтожение персональных данных.

Оператор вправе:

- размещать обрабатываемые персональные данные в информационно-телекоммуникационных сетях с целью предоставления доступа к ним ограниченному кругу лиц: участникам турнира, родителям (законным представителям), а также административным и педагогическим работникам учреждения.
- производить фото- и видеосъемки участника турнира для размещения на официальном сайте учреждения, в СМИ с целью формирования имиджа учреждения, на доске почета, на стендах в помещениях учреждения.
- включать обрабатываемые персональные данные участника турнира в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные нормативными документами областных, муниципальных и органов управления образования, регламентирующих предоставление отчетных данных.

Способ обработки персональных данных: ручной, автоматизированный.

Настоящее согласие действует до достижения целей обработки.

Порядок отзыва согласия: согласие может быть отозвано в письменной форме.

« ____ » _____ 20__ г. _____

*Подпись**(Ф.И.О. законного представителя)*

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городской интеллектуально-творческой игры
«ПЯТЬ ПЛЮС»
(Общее положение)

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- формирование целостных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств;
- развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения; вариативности мышления;
- развитие умений общения со взрослыми, со сверстниками.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Участниками игры являются учащиеся 3-4 классов, команда из 5 человек от школы.

ОРГАНИЗАТОРЫ

Комитет образования администрации города Ставрополя, МАУ ДО СДДТ, МАН

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ИГРЫ

На предварительном этапе жюри собирает заявки и организует график игр.

Игра «Пять плюс (5+)» проходит в течение года и предусматривает состязание команд из разных школ.

Количество игр в сезоне – 3 (первый тур в феврале, второй тур в марте, финал в апреле). 29 марта 2024 года.

В финале встречаются 5 команд, прошедшие первый и второй тур, и набравшие наибольшее количество баллов за этапы.

Командам необходимо придумать название, девиз и эмблему.

Каждая игра проводится в 5 этапов:

1. «Тайная жизнь природы» (конкурсы посвящены необычным, загадочным и пока необъяснимым явлениям природы).
2. «Этот удивительный русский язык» (словесные игры, анаграммы, занимательные головоломки, кроссворды).
3. «Математическая шкатулка» (задания на логическое мышление, весёлая геометрия).
4. «Литературный калейдоскоп» (путешествие по страницам любимых книг).
5. «Творческий марафон» (конкурс импровизаций).

НАГРАЖДЕНИЕ

Каждый конкурс оценивается по 5-бальной системе.

Победители и призеры финальной игры награждаются грамотами и призами.

ЗАЯВКИ

г. Ставрополь ул. Ленина, 292, МАУ ДО СДДТ, «Малая академия наук», каб. 212, тел. (8652)24-39-45, Instagram @man.stav, e-mail: man@stavddt.ru

Ответственный исполнитель: Медведева Юлия Геннадьевна – старший методист отдела «Малая академия наук».

АПРЕЛЬ

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении форсайт-сессий лидеров ученического самоуправления города Ставрополя

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- активизация творческого потенциала лидеров ученического самоуправления;
- формирование активной жизненной позиции, культуры демократических отношений;
- поддержка и развитие инициатив, лидерских качеств активных школьников;
- обмен накопленным опытом лидеров ученического самоуправления.

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Вторая форсайт-сессия состоится 19 января 2024 года в МАУ ДО СДДТ в 14.00
Третья форсайт-сессия состоится 06 апреля 2024 года в МАУ ДО СДДТ в 14.00

ОРГАНИЗАТОРЫ

Комитет образования администрации города Ставрополя, муниципальные координаторы федеральной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ», Ставропольский Дворец детского творчества.

УЧАСТНИКИ МЕРОПРИЯТИЯ:

Лидеры ученического самоуправления в возрасте 14-18 лет.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Образовательные площадки для лидеров УСУ по социальному проектированию, тайм-менеджменту, SMM продвижение

Третья форсайт-сессия (06 апреля 2023 года)

1. Прием и регистрация заявок до 01.04.2024 по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/6229be1561fdd361c1f0ee97/>
2. Представление видеовизитки о работе УСУ до 01.04.2024

Президент ученического самоуправления общеобразовательной организации представляет видеоотчет о работе ученического самоуправления. Визитка должна отвечать на вопросы:

- Какие цели были поставлены при вступлении в должность?
- Что удалось реализовать? А что не удалось, почему?
- Планы на развитие УСУ в следующем учебном году?
- Какие направления развития школы считаете приоритетными?
- Как происходит взаимодействие актива школы и советника по воспитанию?

Продолжительность видеоролика не более 3 минут.

Видео нужно назвать «Сокращенное наименование школы». Загружается на облако в папку:

https://drive.google.com/drive/folders/1G_stgWIp8V6PPCMbQcDAPTCFjEwarvdK?usp=sharing

3. План мероприятий УСУ в рамках празднования Дня Победы.

По вопросам о проведении форума обращаться в оргкомитет по тел. 24-39-59, каб.312, e-mail: stavddt.gum@yandex.ru

Ответственный исполнитель: Кривулина Ольга Петровна – старший методист гуманитарно-медийного центра.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского конкурса изобразительного искусства
«МЛЕЧНЫЙ ПУТЬ»,
посвященный Дню космонавтики

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- формирование гражданских и нравственных ориентиров, патриотического сознания школьников на примерах героической истории космонавтики нашей Родины;
- расширение исторических знаний и представлений о космонавтике и космонавтах;
- воспитание уважения и гордости за наших космонавтов;
- развитие творческих способностей.

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Выставка – конкурс проводится с 10 по 15 апреля 2024 года в МАУ ДО СДДТ.

ОРГАНИЗАТОРЫ

Комитет образования администрации города Ставрополя, МАУ ДО СДДТ.

УЧАСТНИКИ

К участию в конкурсе приглашаются все обучающиеся образовательных учреждений города Ставрополя по возрастным группам от 7 до 18 лет:

1. от 7 до 10 лет;
2. от 11 до 15 лет;
3. от 16 до 18 лет.

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Изобразительное искусство.

Работы, выполненные в любой технике из различных материалов (карандаш, фломастер, гуашь, акварель, пастель, гравюра, коллаж) отвечающие целям и задачам выставки. Формат рисунка – А3, ширина рамки 1-2 см. из плотной белой бумаги или картона, в правом нижнем углу работы располагается этикетка.

ТРЕБОВАНИЕ К ОФОРМЛЕНИЮ И ПРИЕМУ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- работы принимаются в формате А3;

- работы можно создавать, используя любые живописные или графические материалы в любой технике на твердых листах для рисования. Рисунки, выполненные на бумаге, не предназначенной для рисования (тетрадные листы, оберточная бумага, обои и пр.) к участию в конкурсе не допускаются;
- рисунок может иметь как горизонтальное, так и вертикальное изображение.

ТРЕБОВАНИЕ К ЭТИКЕТКАМ

- Размер этикетки 4*10
- Указание названия работы, Ф.И. автора (полностью), образовательного учреждения, класса, возраста, Ф.И.О. руководителя (полностью).
- Прикрепление к экспонатам с помощью булавок, клея.
- Оформление на компьютере.

ОБРАЗЕЦ ЭТИКЕТКИ:

<p><i>«Прекрасные мгновения»</i> <i>Иванов Иван, 2 класс, 10 лет</i> <i>МАУ ДО СДДТ</i> <i>Изостудия «Радуга»</i> <i>Педагог: Иванова Наталья Ивановна</i></p>
--

Все данные необходимо указать полностью в напечатанном виде!

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

При рассмотрении конкурсных работ учитывается:

- качество изготовления работы;
- правильность оформления работы;
- оригинальность авторского подхода и глубина раскрытия темы;
- цветовые решения.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Оценку работ производит экспертный совет из числа специалистов. Участники, занявшие I, II, III места в каждой возрастной категории, награждаются дипломами. Лучшие работы будут опубликованы на сайте МАУ ДО СДДТ. Участники, не занявшие места, получают дипломы об участии в электронном виде.

Организаторы несут ответственность за сохранность работ в течение 1 недели после закрытия выставки-конкурса.

ЗАЯВКИ

Заявки и работы на участие в выставке-конкурсе принимаются с 04 апреля до 09 апреля 2024г.

Заявки принимаются в распечатанном виде с печатью учреждения, а так же, в электронном виде в формате Microsoft Word по предложенной ниже форме присылать на электронную почту: sddt13@mail.ru.

В заявке столбцы местами не менять, дополнительные столбцы не вставлять. При неправильно оформленной заявке, работы рассматриваться не будут!

Работы принимаются по адресу: г. Ставрополь, ул. Ленина № 292, МАУ ДО СДДТ, отдел прикладного творчества, кабинет №214, телефон для связи [24-50-27](tel:24-50-27).

Результаты конкурса будут опубликованы 15.04.2024 г. на сайте www.stavddt.ru. Выдача дипломов будет производиться в МАУ ДО СДДТ в течение 7 дней после опубликования результатов на сайте.

Ответственный исполнитель: Лялька Анастасия Алексеевна – старший методист отдела.

Заявка
на участие в городском конкурсе изобразительного искусства
«МЛЕЧНЫЙ ПУТЬ»,
посвященный Дню космонавтики

№	Ф.И.участника (полностью)	Возраст	Название работы, номинация	Учебное заведение, класс	Ф.И.О педагога (полностью)	Контактный телефон	Почта

Директор Ф.И.О.

М.П.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XXXV Ставропольской краевой открытой научной конференции школьников имени В.С. Игропуло

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок, место проведения XXXV Ставропольской краевой открытой научной конференции школьников им. В.С. Игропуло (далее – Конференция),

Конференция проводится на базе муниципального автономного учреждения дополнительного образования Ставропольского Дворца детского творчества (далее – МАУ ДО Ставропольский Дворец детского творчества).

Организаторами Конференции являются:

министерство образования Ставропольского края (далее – министерство);

комитет образования администрации города Ставрополя;

муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Ставропольский Дворец детского творчества.

Конференция проводится при участии:

- государственного бюджетного учреждения Ставропольского края «Центр молодежных проектов»;

- федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» (далее – ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»);
- федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ставропольский государственный аграрный университет» (далее – ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный аграрный университет»);
- федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ставропольский государственный медицинский университет» (далее – ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный медицинский университет»);
- государственного бюджетного учреждения культуры Ставропольского края «Ставропольский государственный историко-культурный и природно-ландшафтный музей-заповедник имени Г.Н. Прозрителева и Г.К. Пправе» (далее – музей имени Г.Н. Прозрителева и Г.К. Пправе);
- государственного бюджетного учреждения культуры Ставропольского края «Ставропольская краевая универсальная научная библиотека имени М.Ю. Лермонтова» (далее – краевая научная библиотека имени М.Ю. Лермонтова).

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель Конференции: выявление и поддержка талантливых обучающихся образовательных организаций Ставропольского края.

Задачи Конференции:

- развитие интеллектуального творчества обучающихся, привлечение их к исследовательской деятельности;
- формирование взаимодействия общего и дополнительного образования на основе привлечения обучающихся младших классов и старшеклассников к исследовательской деятельности;
- поощрение интеллектуального творчества талантливых обучающихся;
- поддержка деятельности научных и творческих объединений обучающихся образовательных организаций муниципальных районов и городских округов Ставропольского края;
- привлечение к работе с обучающимися ученых научно-исследовательских центров, образовательных организаций высшего образования, творческих союзов Ставропольского края;
- привлечение общественного внимания к проблемам интеллектуального творчества обучающихся.

СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Конференция проводится в марте 2024 года в два тура:

- первый тур – с 1 марта по 03 апреля 2024 года;
- второй тур – с 17 по 18 апреля 2024 года.

Участники первого тура Конференции – обучающиеся образовательных организаций Ставропольского края, реализующих программы основного общего, среднего общего образования, обучающиеся образовательных организаций дополнительного образования детей, авторы лично.

Возраст участников Конференции: 11-18 лет.

Конференция проводится по двум возрастным категориям:

первая категория: 5-7 классы;

вторая категория: 8-11 классы.

Для участия в Конференции участникам необходимо в срок с 1 по 24 марта 2024 года заполнить заявку в электронном варианте в срок с 16 до 31 октября по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/6572fba802848f30b0e148f4/> представить конкурсные материалы в электронном виде на электронный адрес man@stavddt.ru:

- электронный вариант работы (при необходимости с демонстрационными материалами);
- электронный вариант Устава образовательной организации.

Конкурсные материалы участников в печатном виде в одном экземпляре направляются по адресу: 355017 г. Ставрополь, ул. Ленина д. 292, каб. 212, МАУ ДО Ставропольский Дворец детского творчества, отдел «Малая академия наук»: Заявка, оформленная в соответствии с приложением 1 к настоящему Положению;

работа (печатный вариант), оформленная в соответствии с приложением 2 к настоящему Положению.

Прием заявок и конкурсных материалов на первый тур Конференции проводится в период с 1 по 24 марта 2024 года.

Работы, присланные позже установленного срока, а также оформленные в нарушении требований, определенными данным Положением, не рассматриваются.

К первому туру Конференции допускаются участники, представившие конкурсные материалы, оформленные в соответствии с требованиями п. 9 настоящего Положения.

Эксперты Конференции до 01 апреля 2024 года проводят экспертизу представленных конкурсных материалов Конференции по каждой секции.

Максимальное количество баллов, которое может набрать участник в первом туре Конференции – 40 баллов:

- структура работы (титульный лист, оглавление, введение, цель, постановка задачи, основное содержание, выводы, список литературы) – 20 баллов;
- исследовательский характер, новизна работы – 10 баллов;
- научное и практическое значение результатов работы – 10 баллов.

Результаты первого тура Конференции размещаются в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на сайте: <http://stavddt.ru> в срок не позднее 03 апреля 2024 года.

Ко второму туру Конференции допускаются авторы работ, набравшие наибольшее количество баллов по итогам первого тура (не более 20 человек в

секции). Список участников второго тура Конференции от каждой секции утверждается протоколами экспертов Конференции.

Второй тур Конференции проводится 17-18 апреля 2024 года.

Второй тур Конференции предполагает публичную защиту работы. Демонстрация и защита работ участников конкурса может проходить в виде видеоконференции. Участник Конференции выступает с презентацией результатов своей работы перед экспертами Конференции и другими конкурсантами второго тура. Время выступления – не более 5 минут, ответы на вопросы экспертов – не более 5 минут.

Участник имеет право выступить с одним докладом только на одной из секций. Эксперты Конференции оценивают работы участников второго тура согласно критериям по каждой секции, определяют победителя и призеров Конференции по итогам рейтингового списка по каждой секции согласно квоте.

В каждой секции определяется один победитель в каждой из возрастных категорий (5-7 и 8-11 классы). Количество призеров составляет не более 40% от количества заявленных участников второго тура каждой секции. Работы, отмеченные экспертами Конференции, могут быть поощрены дипломами лауреата.

Результаты второго тура Конференции утверждаются приказом министерства.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

В Конференции принимают участие индивидуальные исследователи.

Реферативные работы, не носящие исследовательского характера, к участию во втором туре Конференции не допускаются.

Присланные работы не рецензируются. Апелляции не принимаются.

Принимая участие в Конкурсе, участник подтверждает согласие на обработку персональных данных, размещение персональных данных, фотографий и видеоматериалов в сети Интернет, в том числе в социальных сетях.

В рамках Конференции проводится конкурс исследовательских работ:

Секции по направлению «Естественные науки»:

- 1) Биология;
- 2) Экология;
- 3) Физика;
- 4) Химия и химические технологии;
- 5) География и географическое краеведение;
- 6) Математика;
- 7) Информатика и информационные технологии.

Секции по направлению «Гуманитарные науки»:

- 1) Обществознание (включая социологию и право);
- 2) Экономика;
- 3) История (включая историю России и краеведение);
- 4) Филология;
- 5) Лингвистика;
- 6) Психология;

7) Культурология.

ОРГКОМИТЕТ

Организационное обеспечение проведения Конференции осуществляет организационный комитет Конференции (далее – Оргкомитет).

Оргкомитет создается приказом министерства с целью координации работы при подготовке и проведении Конференции.

Оргкомитет:

- разрабатывает программу проведения Конференции;
- осуществляет прием заявок и конкурсных материалов;
- обеспечивает информационную поддержку Конференции;
- осуществляет подготовку и проведение церемоний открытия и закрытия Конференции, награждения победителей и призеров Конференции.

Экспертную оценку работ участников по секциям на каждом туре Конференции осуществляют эксперты.

Состав экспертов Конференции формируется по каждой секции из числа педагогических, научных, научно-педагогических работников и утверждается приказом министерства.

Эксперты Конференции:

- осуществляет оценку работ участников первого и второго туров Конференции;
- формирует по итогам первого и второго туров Конференции рейтинговый список по каждой секции и оформляет протоколы;
- определяет победителя и призеров Конференции в каждой секции.
- направляет результаты первого и второго тура Конференции в Оргкомитет;
- рекомендует лучшие работы для участия во Всероссийских научных мероприятиях;
- решение экспертов является окончательным и пересмотру не подлежит.

НАГРАЖДЕНИЕ

По итогам второго тура Конференции в каждой секции определяется один победитель и призеры в каждой из возрастных категорий.

Победители и призёры награждаются дипломами и призами. Работы, отмеченные экспертами Конференции, могут быть поощрены дипломами лауреата.

Авторы лучших работ в секциях могут получить рекомендации для участия во Всероссийских научных мероприятиях.

ФИНАНСИРОВАНИЕ

Финансирование мероприятия осуществляется за счет средств бюджета Ставропольского края и спонсоров.

Расходы на проезд, питание, проживание участников Конференции и их руководителей несут направляющие организации.

ПОЛОЖЕНИЕ

об экологическом конкурсе «Природа и я – верные друзья!» (в рамках финала городской игры «Путешествие по Экограду»)

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

- формировать у детей интерес к изучению природы родного города, ее охране и бережному отношению.
- приобщить учащихся младших классов к изучению природы и истории родного города;
- сформировать навыки бережного отношения к природе и здорового образа жизни;
- воспитать чувства любви к своей малой родине;
- приобщить к коллективной творческой деятельности.

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Муниципальное автономное учреждение Ставропольский Дворец детского творчества (возможно проведение занятий в образовательных учреждениях).

Финальная игра – экологический праздник «Природа и Я - верные друзья!» 26 апреля 2024 г. (10.00-13.00) в Центральном парке (в случае непогоды игра будет проводиться в Ставропольском Дворце детского творчества, по адресу: ул. Ленина, 292).

ОРГАНИЗАТОРЫ

- комитет образования администрации города Ставрополя;
- муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Ставропольский Дворец детского творчества (МАУ ДО СДДТ);
- Центр экологии, туризма и спорта.

УЧАСТНИКИ

Команды образовательных организаций города. Состав команды – 6-8 человек. Возраст 8-10 лет (2-4 класс)

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Игра основана на реализации общеразвивающей программы «Путешествие по Экограду», со сроком реализации 2 года. Каждый год состоит из трех этапов и финала игры. В течение года команды учащихся образовательных учреждений г. Ставрополя проходят теоретическую подготовку по трем направлениям: биология, экология, краеведение.

Финальная игра – экологический праздник «Природа и Я - верные друзья!» проводится в виде игры по станциям, на которых команды выполняют задания по экологии, краеведению, истории города Ставрополя и края. Каждая команда заранее готовит творческое задание – плакат на экологическую тему, посвященную Дню Земли. Размер плаката – А3. Каждая команда должна иметь название, девиз, эмблему. Команды 3-х и 4-х классов оцениваются отдельно.

Присутствие руководителей команд на игре запрещается.

Для участия в игре необходимо подать заявку (Приложение1) до 18 апреля 2024 г. Плакаты принести в Ставропольский Дворец детского творчества до 18 апреля 2023 г. (каб. 205). Предварительные заявки присылаются по электронному адресу: stavtursddt@yandex.ru

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ФИНАЛЬНОЙ ИГРЫ

- теоретические ответы: точность, полнота, оригинальность;
- команда: сплоченность, работоспособность;
- конкурс плаката на экологическую тему: раскрытие темы, оригинальность идеи и техника исполнения, проявление фантазии и творческого подхода.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Команды-победители награждаются грамотами и кубками.

Ответственный исполнитель: Гребенчукова Елена Алексеевна – старший методист Центра экологии, туризма и спорта, тел. 24-19-51, электронная почта - stavtursddt@yandex.ru.

Приложение1

Заявка на участие в финальной игре «Природа и Я - верные друзья!»
(образовательное учреждение, класс, название команды).

№ п/п	ФИО уч-ся	Образовательное учреждение	Класс	Ф.И.О. педагога	Телефон

ФИО руководителя команды, номер телефона

Директор образовательного учреждения роспись
(Расшифровка росписи)

М.п.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского открытого фестиваля
детской хореографии образовательных учреждений города Ставрополя
«В ИСКРАХ ТАНЦА»,
в рамках международного Дня танца

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- повышение роли дополнительного образования детей и юношества в формировании личности обучающихся;
- усиление роли хореографического искусства в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения, определение перспектив в развитии данного жанра;
- приобщение детей к лучшим образцам мировой и отечественной танцевальной культуры;
- формирование активной гражданской позиции на основе патриотизма, любви к Отечеству, к ее культурному наследию;
- стимулирование интереса к хореографическому творчеству, как наиболее действенному способу художественного осмысления этнических и современных основ танцевальной культуры;
- выявление, развитие и поддержка одаренных детей, подростков и талантливых руководителей;
- повышение уровня исполнительского мастерства детского коллективного творчества;
- совершенствование профессионального мастерства руководителей детских творческих коллективов.

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Фестиваль состоится 27 апреля 2024 года МАУ ДО СДДТ, БКЗ. Открытие – 10.00

УЧАСТНИКИ

Детские хореографические коллективы учреждений образования города Ставрополя и края в четырёх возрастных категориях: дети -5-6 лет; младшая – 7-10 лет; средняя – 11-14 лет; старшая – 15-18 лет; смешанная (смешанной группой считать коллектив, в котором количество другой возрастной категории более 25% от общего количества участников).

Соло и дуэты не принимают участие в фестивале.

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Коллективы - участники представляют на фестиваль один хореографический номер общей продолжительностью не более 5 минут. Коллектив может принимать участие в одной или нескольких номинациях, в разных возрастных категориях с условием показа

1 номера – строго в заявленной номинации;

Технические требования к музыкальному материалу:

Фонограммы записываются на флеш-карту одним треком. Запись фонограммы должна быть с качеством студийного звука.

Сдача фонограмм звукорежиссеру производится за пять номеров до своего выступления. Дополнительно иметь при себе дубликат фонограммы.

Жюри конкурса:

В состав жюри фестиваля входят высококвалифицированные специалисты, деятели искусств.

Жюри будет оценивать программу конкурса в 5-ти жанровых номинациях:

- классический танец
- народно-сценический танец (в том числе народно-стилизированный);
- современный танец (в том числе эстрадный танец);
- спортивная хореография;
- спортивно-бальная хореография;

При оценке выступлений учитываются следующие критерии:

- исполнительское мастерство и раскрытие темы сюжета;
- соответствие номера возрастной категории участников;
- идейно-художественный уровень;
- красочность, художественный уровень сценического костюма и соответствие тематике хореографического номера;
- качественное музыкальное оформление номера.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Итоги фестиваля подводятся жюри, в состав которого входят преподаватели высших и средних специальных учебных заведений данного направления.

По итогам фестиваля жюри награждает три самых ярких, творческих, талантливых коллектива специальными кубками и дипломами. Каждый коллектив по всем возрастным категориям получают дипломы и кубки за участие.

ОРГАНИЗАТОРЫ

Комитет образования администрации города Ставрополя, Ставропольский Дворец детского творчества, отдел художественного творчества

ЗАЯВКИ

Для участия в конкурсе необходимо в срок строго до 20 апреля 2024 г. предоставить заявку в печатном варианте или заполняется печатными буквами и направляется по адресу: 355017 г. Ставрополь, ул. Ленина 292, Ставропольский Дворец детского творчества, факс 24-19-26; телефон: 24-19-53, 40-41-14.

Ответственный исполнитель: Биленко Елена Николаевна- старший методист отдела художественного творчества.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в городском открытом фестивале
детской хореографии образовательных учреждений города

Организация (учреждение), в котором занимается участник (коллектив)	
Контактные телефоны, факс, e-mail организации	
Номинация	
Возрастная категория	
Полное название коллектива	
ФИО всех участников полностью	
Название конкурсного номера	
Хронометраж номера	
Ф.И.О. руководителя (полностью)	
Контактные телефоны, e-mail руководителя коллектива	

ПОЛОЖЕНИЕ

о XIX открытом межрегиональном фестивале-конкурсе детских и молодежных СМИ «На 45-ой параллели»

Общие положения

Настоящее положение о межрегиональном фестивале-конкурсе детских и молодежных СМИ «На 45-ой параллели» (далее – Положение) разработано во исполнение Федерального закона от 30 декабря 2020 г. №489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации», Федерального закона от 14 июля 2022 г. № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи», постановления Правительства Ставропольского края от 28 декабря 2018 г. №615-п «Об утверждении государственной программы Ставропольского края «Молодежная политика», пункта 114 плана мероприятий государственного бюджетного учреждения Ставропольского края «Центр молодежных проектов» (далее – ГБУ СК «ЦМП») по реализации молодежной политики в Ставропольском крае в 2023 году, утвержденного приказом ГБУ СК «ЦМП» от 28 декабря 2022 г. № 517 о/д «Об утверждении плана мероприятий ГБУ СК «ЦМП» по реализации молодежной политики в Ставропольском крае в 2023 году», и определяет порядок организации и проведения XIX открытого межрегионального фестиваля-конкурса детских и молодежных СМИ «На 45-ой параллели» (далее – Конкурс).

Цели и задачи Конкурса

Целью Конкурса является активизация творчества детей и молодежи в области медиакоммуникаций, журналистики и формирование профессиональных интересов и склонностей будущих медиаменеджеров и журналистов.

Задачи Конкурса:

- Поиск форм поддержки и поощрения детских и молодежных средств массовой информации (далее – СМИ), представителей молодежного и детско-юношеского сообщества в ведении аккаунтов в социальных сетях и информационного сопровождения деятельности организаций, событий, проектов;
- Оказание консультативной и методической помощи руководителям и наставникам детско-юношеских и школьных медиацентров;
- Обмен опытом и популяризация успешных практик развития детских и молодежных СМИ, школьных медиацентров;
- Воспитание чувства патриотизма и гражданственности через освещение важных тем для российского общества, популяризацию традиционных российских ценностей, воспитание информационной культуры;
- Развитие и углубление знаний об истории и культуре Российской Федерации и Ставропольского края;
- Создание детско-юношеских медиацентров в муниципальных и городских округах Ставропольского края;
- Создание условий для профессионального сотрудничества между представителями детского-юношеских школьных медиацентров;

- Определение наиболее актуальных тем, выявление проблем, волнующих детей и молодежь в настоящее время;
- Вовлечение в деятельность детско-юношеских и молодёжных медиацентров, СМИ большего числа участников, содействие ранней профессиональной ориентации.

Учредители и организаторы конкурса

Министерство молодежной политики Ставропольского края, Государственное бюджетное учреждение Ставропольского края «Центр молодежных проектов» (далее – ГБУ СК «ЦМП»), Региональное отделение Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодёжи «Движение первых» Ставропольского края, комитет образования администрации города Ставрополя, муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Ставропольский Дворец детского творчества» (далее – СДДТ), Ставропольская краевая общественная организация «Союз детей Ставрополья».

Участники конкурса

В конкурсе могут принимать участие граждане Российской Федерации в возрасте от 14 до 18 лет: школьники и студенты профессиональных образовательных организаций, отдельные авторы, редакции, студии, команды детско-юношеских медиацентров.

Порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится поэтапно с 20 февраля по 25 апреля 2024 года:

- С 20 февраля 2024 года по 25 марта 2024 года – заочный этап в виде направления заявок и конкурсных материалов в адрес организаторов;
- С 25 марта 2024 года по 10 апреля 2024 года – заседание экспертного совета;
- С 10 апреля 2024 года по 25 апреля 2024 года – направление приглашений и вызовов участникам;
- 25 апреля 2024 года – очный этап, представляющий собой финал Конкурса, на который приглашаются участники, получившие положительные рецензии экспертов.

Участником финала Конкурса может быть только автор представленной работы.

Также 25 апреля 2024 года приглашаются участники, подавшие заявки на конкурс на заочный этап, но не прошедшие в очный этап на образовательные блоки Конкурса. Точное время и формат проведения образовательного блока Конкурса сообщается участникам дополнительно. Состав участников образовательных блоков утверждается организаторами Конкурса;

В случае победы в нескольких номинациях, участник фестиваля-конкурса получает призовое место в той номинации, в которой набрал наибольшее количество баллов. В остальных номинациях призовое место участник не получает.

Подавая заявку на Конкурс, участник дает согласие на обработку его персональных данных в соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ.

Для участия в Конкурсе необходимо до 20 марта 2024 года заполнить заявку в электронном виде (согласно Приложениям 1-7 к настоящему Положению) и вместе с работой отправить на электронный адрес: fest-45@yandex.ru, а также пройти электронную регистрацию на Конкурс в автоматизированной информационной системе «АИС Молодежь России» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», перейдя по ссылке: **<https://myrosmol.ru/event/89257>**.

Все участники Конкурса должны быть зарегистрированы на портале будьдвижении.рф.

При регистрации в заявке указываются данные участников и ссылки (облачные сервисы Google.Диск, OneDrive, Dropbox, Яндекс.Диск, Облако Mail.Ru) на конкурсные материалы. Один участник может представить в 1 номинацию только 1 работу. Участие в разных номинациях не ограничено.

Материалы, представленные позже указанного срока или не соответствующие требованиям данного положения, не рассматриваются.

Материалы, поступившие в оргкомитет Конкурса, участнику не возвращаются.

Номинации Конкурса

«Лучшее интернет-сообщество»:

Включает очный и заочный этапы.

На заочный этап конкурса от каждого участника принимается одна заявка и одна ссылка на интернет сообщество (школьного детско-юношеского медиацентра, тематические группы, общественные страницы в социальных сетях, блоги и т.д.) в социальных сетях, действующих на территории РФ, созданные или администрируемые участником Конкурса.

Каждое интернет-сообщество может быть представлено на конкурс только одним участником.

На очный этап, для участия в практическом конкурсе, приглашаются авторы интернет-сообществ, которые были указаны в заявке.

На очном этапе участники выполняют творческое задание (создание серии публикаций, по выбранному информационному поводу).

Критерии оценки работ в номинации «Лучшее интернет-сообщество»:

- грамотность предоставляемой информации;
- оформление (дизайн) сообщества
- регулярность обновления страницы;
- количество участников и вовлеченность аудитории;
- уникальность и актуальность контента;
- подходы к привлечению и удержанию интереса аудитории и др.;
- открытая статистика группы;

- оригинальность контента и тематики интернет-сообщества.

«Лучший детско-юношеский медиацентр»

Включает очный и заочный этапы.

На заочный этап конкурса принимается презентация медиацентра в двух форматах: в *PDF (не более 15 слайдов) и в видеоформате (*.avi, *.mp4 или *.mov, продолжительность – не более 3 минут). В презентации медиацентра должны быть отражены цели медиацентра, основные направления деятельности, форматы работы с контентом, проекты, команда (с фотографиями каждого представителя и указанием должности), год основания, ключевые достижения и иная информация. Видеопрезентация создается в формате экскурсии или пресс-тура по медиацентру, где отображаются его ресурсы и возможности. Работы предоставляются в электронной версии (п.6 настоящего Положения).

На очный этап приглашается представитель медиацентра, который был указан в заявке. Участники очного этапа конкурса проводят публичную защиту предоставленных на конкурс материалов.

Критерии оценки работ в номинации «Лучший детско-юношеский медиацентр»:

- Соответствие заявленной тематике;
- Грамотная организация работы медиацентра, востребованность создаваемого медиацентром контента, участие медиацентра в региональных и всероссийских конкурсах, общий уровень развития медиацентра.
- Команда медиацентра, ее состав, спектр профилей деятельности, которой она занимается, а также система преемственности;
- Разнообразие рубрик, форматов подачи материалов и способов работы с информацией в проектах медиацентра, регулярность выхода материалов и их качество.

«Лучшая газета» (регулярно издаваемая)

1. Включает очный и заочный этапы.
2. На заочный этап конкурса присылаются не более 2–х выпусков газет. В заявке указываются два человека из редакции, которые, в случае одобрения экспертного совета, будут участвовать в очном этапе.
3. Каждый номер газеты указывается в заявке в формате ссылки облачного сервиса в виде единого PDF-файла.
4. На очный этап приглашаются два представителя от редакции, которые были указаны в заявке. Участникам предстоит сверстать газету из предложенного материала.
- 5.

Критерии оценки работ в номинации «Лучшая газета»:

- Качество верстки газеты;
- Владение терминологическим аппаратом;
- Организация материалов, структуры, рубрикации газеты;
- Наличие общей концепции газеты (оригинальность замысла и воплощение);

- Аргументированность выступления.
- 6. «Лучшая публикация»
- 7. Включает очный и заочный этапы.
- 8. На заочный этап конкурса принимается работа, опубликованная в любом печатном издании, или опубликованная в сообществе в ВКонтакте или Telegram-канале.
- 9. Работа предоставляется в электронной версии документа формата Word, (Объём знаков: не менее 2 000)
- 10. На очном этапе участники выполняют творческое задание (пишут статью по теме, предложенную экспертной комиссией).

Критерии оценки работ в номинации «Лучшая публикация»:

- Новизна, свежесть восприятия, искренность;
- Журналистский подход;
- Умение увидеть тему;
- Оригинальность изложения;
- Язык, грамотность;
- Объем;
- Авторская позиция;
- Яркость образа;
- Глубина раскрытия материала.

11.

«Лучший сюжет»

- 12. Включает очный и заочный этап.
- 13. На заочный этап конкурса принимается работа AVI, MP4-формата продолжительностью не более 5 минут, созданная автором или творческой группой. Работы предоставляются в электронной версии, загруженные на файлообменник с открытым доступом, ссылка на файл указывается в заявке.
- 14. На очный этап приглашаются представители, которые были указаны в заявке. Участники очного этапа конкурса проводят публичную защиту предоставленных на конкурс материалов.

15.

Критерии оценки работ в номинации «Лучший сюжет»:

- Соответствие заявленной тематике;
- Драматургически правильное построение видеоработы (наличие темы, идеи, композиции);
- Раскрытие темы, идеи;
- Эмоциональное воздействие на зрителя, ориентация на зрителя;
- Работа корреспондента;
- Режиссерская работа;
- Операторская работа;
- Монтаж;

- Оригинальность видеоматериала;
- Звук;
- Профессионализм участника при обсуждении работы.

«Лучший фильм»

16. Включает очный и заочный этапы.

17. На заочный этап конкурса принимается работа AVI, MP4-формата продолжительностью 10 –15 минут, созданная автором или творческой группой на тему «Угол зрения». Работы предоставляются в электронной версии, загруженные на файлообменник с открытым доступом, ссылка на файл указывается в заявке.

18. На очный этап приглашаются представители, которые были указаны в заявке. Участники очного этапа конкурса проводят публичную защиту предоставленных на конкурс материалов.

19.

Критерии оценки работ в номинации «Лучший фильм»:

- Соответствие заявленной тематике;
- Драматургически правильное построение видеоработы (наличие темы, идеи, композиции);
- Раскрытие темы, идеи;
- Эмоциональное воздействие на зрителя, ориентация на зрителя;
- Режиссерская работа;
- Операторская работа;
- Монтаж;
- Звук;
- Оригинальность подачи видеоматериала;
- Профессионализм участника при обсуждении работы.

20.

«Лучший видеоролик»

21. Включает очный и заочный этапы.

22. На заочный этап конкурса принимается работа AVI, MP4-формата продолжительностью не более 3 минут, созданная автором или творческой группой на тему «Ценности». Работы предоставляются в электронной версии, загруженные на файлообменник с открытым доступом, ссылка на файл указывается в заявке.

23. На очный этап приглашаются представители, которые были указаны в заявке. Участники очного этапа конкурса проводят публичную защиту предоставленных на конкурс материалов.

24.

Критерии оценки работ в номинации «Лучший видеоролик»:

- Целостность, новизна;
- Актуальность темы;
- Оригинальность в подаче видеоматериала;

- Эмоциональное воздействие, ориентация на зрителя;
- Операторская работа;
- Режиссерская работа;
- Звук;
- Монтаж;
- Профессионализм участника при обсуждении работы.

25.

«Лучший фоторепортаж»

26. Включает очный и заочный этапы.

27. На заочный этап конкурса принимаются фоторепортажи о любом городском, районном, школьном мероприятии – не более 10 фотографий. Работы должны представлять собой единый фоторепортаж об одном событии в 2023-2024 годах. От каждого участника принимается одна заявка и один фоторепортаж.

28. На очный этап приглашаются представители, которые были указаны в заявке. На очный этап приглашаются авторы лучших фоторепортажей для участия в практическом конкурсе. Участники должны иметь при себе цифровой фотоаппарат и шнур для сброса фотографий. Участникам предстоит сделать три конкурсные фотографии о Конкурсе (с использованием следующих параметров: формат JPEG, цветовое пространство sRGB, физический размер 20x30 см, разрешение 300 dpi, объем файла не менее 1 Mb). Время на выполнение задания согласно памятке фестиваля.

29. Отбор 3-х фотографий производит сам участник на собственном или предоставленном оборудовании (без обработки). Печать 3-х фотографий после отбора производится на месте, за распечатку фотографий участники конкурса платят самостоятельно (цена фотографии соответствует средней рыночной цене по городу 50 рублей за шт.). Работы оцениваются экспертной комиссией. Выставка фотографий будет проводиться в формате фотосушки.

30.

Критерии оценки работ в номинации «Лучший фоторепортаж»:

- Информативность;
- Содержание;
- Эмоциональность;
- Раскрытие темы;
- Технические характеристики (экспозиция, чувствительность, кадрирование);
- Фотографии с рамкой, коллажи, работы, подвергнутые значительной компьютерной обработке, их монтаж, удаление или замена части изображения на них, не допускаются к участию.

31.

«Лучший новостной материал о деятельности РДДМ»

32. Включает очный и заочный этапы.

33. На заочный этап конкурса принимается работа, опубликованная в любом печатном издании, или опубликованная в сообществе в ВКонтакте или Telegram-канале. Работа должна рассказать о событии/проекте Российского движения детей и молодежи «Движение первых» Ставропольского края.
34. Работа предоставляется в электронной версии документа формата Word, (Объём знаков: не более 1000)
35. На очном этапе участники выполняют творческое задание (пишут статью по теме, предложенную экспертной комиссией).
- 36.

Критерии оценки работ в номинации «Лучший новостной материал о деятельности РДДМ»:

- Новизна, наличие информационного повода;
- Журналистский подход;
- Достоверность;
- Значимость (релевантность);
- Язык, грамотность;
- Объем;
- Объективность
- Декодируемость.

Отбор конкурсантов

Информацию о положительной рецензии экспертов для участия в очном этапе Конкурса можно узнать на сайте СДДТ stavddt.ru или на официальном сайте «Молодёжи Ставрополя»: <http://kdm26.ru> в разделе «Анонсы и конкурсы» с 17 апреля 2024 года., а также в официальных сообществах Регионального отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» Ставропольского края в социальной сети ВКонтакте: <https://vk.com/rddm26>.

Ознакомиться со всеми работами по номинациям можно на канале в YouTube «Межрегиональный фестиваль-конкурс детских и молодежных СМИ «На 45-ой параллели»: <https://vk.cc/6BQJHm> и в социальной сети ВКонтакте: vk.com/smi_na45.

Не допускаются к участию работы, пропагандирующие насилие, межнациональную, межрелигиозную и межкультурную розни, работы порнографического и эротического содержания, работы, оскорбляющие человеческое достоинство.

Среди участников очного этапа номинаций «Лучший видеоролик», «Лучший фильм», «Лучший сюжет» будут отобраны работы в категорию «Приз зрительских симпатий». Работы участников очного этапа будут размещены на странице Конкурса ВКонтакте: vk.com/smi_na45; <https://vk.com/rddm26>; победители будут определяться пользователями ВКонтакте путем проведения интернет-голосования; победителем признается 1 работа в каждой номинации, набравшая наибольшее количество голосов.

В случае отсутствия достаточного количества конкурентоспособных заявок, экспертным советом Конкурса может быть принято решение о признании несостоявшимися отдельных номинаций Конкурса, а также их объединении.

Подведение итогов Конкурса

Финал Конкурса пройдет на базе СДДТ 25 апреля 2024 года. 09.00-10.00 ч. – регистрация, 10.00 ч. – официальное открытие, 16.30 ч. – официальное закрытие. Участники финала Конкурса проводят публичную защиту предоставленных на конкурс материалов (номинации – «Лучший сюжет», «Лучший фильм» и «Лучший видеоролик») или выполняют творческие задания, предложенные экспертным советом (номинации – «Лучшая газета», «Лучшая публикация», «Лучший фоторепортаж», «Лучшее интернет-сообщество», «Лучший детско-юношеский медиацентр», «Лучшая новость») на соответствующих номинациях конкурса.

В рамках финала конкурса запланированы встречи с представителями краевых СМИ.

В рамках финала конкурса запланировано проведение тренинговых программ и мастер-классов по различным журналистским технологиям.

В рамках финала конкурса запланировано проведение образовательного блока для участников, подавших заявки на заочный этап, но не прошедшие в очный этап Конкурса.

Награждение победителей Конкурса

По итогам участия в Конкурсе, в каждой номинации определяются победители-участники, занявшие первое место, и лауреаты-участники, занявшие второе и третье места. Победители и лауреаты получают дипломы и подарки, победители в номинации «Приз зрительских симпатий» получают дипломы и подарки.

По итогам Конкурса, участники получают электронные свидетельства.

По итогам Конкурса, волонтеры и члены жюри будут поощрены электронными благодарственными письмами.

Дополнительные условия

По решению оргкомитета Конкурса, в Положение могут быть внесены изменения с последующим извещением участников Конкурса.

Финансирование

Финансовое обеспечение конкурса складывается из средств бюджета Ставропольского края, выделенных ГБУ СК «ЦМП» **в порядке, установленном Федеральным законом от 05 апреля 2013 года №44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»** средств федерального бюджета, выделенных региональному отделению Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» Ставропольского края, а также из средств спонсорской поддержки.

Контактная информация

Координатор конкурса от СДДТ: Кривулина Ольга Петровна, руководитель гуманитарно-медийного центра, тел: 8(8652)24-39-59, 8-903-413-60-00.

Координатор конкурса от ГБУ СК «ЦМП»: Афатов Илья Евгеньевич – начальник информационно-аналитического отдела, тел: 8 (8652) 29-66-23, 8-918-768-59-36.

Координатор конкурса от регионального отделения РДДМ «Движение первых» Ставропольского края: Синеокова Алина Леонидовна, специалист отдела коммуникаций, тел: 8-928-631-73-06.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского конкурса среди общеобразовательных учреждений «ЛУЧШИЙ ЮНАРМЕЙСКИЙ ОТРЯД ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ»

ЦЕЛИ

- преумножение и развитие традиций юнармейского движения в городе, системы и массовости патриотического воспитания учащихся;
- формирование и развитие личности гражданина и защитника Отечества.

ЗАДАЧИ

- совершенствование патриотического, нравственного и физического развития личности подростка;
- повышение роли и авторитета юнармейских отрядов, обеспечение их взаимодействия с общественными организациями, воинскими частями и подразделениями;
- участие в мероприятиях по увековечиванию памяти павших защитников Отечества;
- подготовка юношей и девушек к службе в рядах Вооруженных сил РФ;
- создание стабильных детских коллективов;
- сохранение традиций ветеранского движения в городе;
- оказание практической помощи общеобразовательным учреждениям по военно-патриотическому воспитанию учащихся;
- развитие навыков создания презентации.

ОРГАНИЗАТОРЫ

- Комитет образования администрации города Ставрополя;
- Ставропольский Дворец детского творчества;
- Зональный центр патриотической работы и подготовки граждан к военной службе.

УЧАСТНИКИ

Участниками смотра-конкурса являются 43 юнармейских отряда общеобразовательных учреждений города Ставрополя.
Форма одежды участников – юнармейская.

МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Отряды, несущие службу на Посту №1 Мемориала «Вечная Слава» города в течение года, оцениваются по критериям.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ НЕСЕНИЯ СЛУЖБЫ НА ПОСТУ №1 ЮНАРМЕЙСКИМИ ОТРЯДАМИ ОУ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ ЗА 2023-2024 учебный год.

1. Уровень общей подготовки.
2. Смена караула.
3. Работа командного состава караула.
4. Дисциплина личного состава караула.
5. Внешний вид караула.
6. Своевременность предоставления документации.
7. Знание военной истории России.
8. Наличие военной формы учреждения, кот представляет отряд.
9. Оценка презентации в формате PowerPoint о несении службы юнармейским отрядом.

Подведение итогов состоится – 27 апреля 2024 года.

ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ ЛИНЕЙКИ

Прибытие участников – 14.00

Торжественное построение участников – 14.30

Открытие смотра-конкурса – 15.00

Подведение итогов – 15.30

Награждение победителей – 15.30-16.00

Подведение итогов несения службы юнармейскими отрядами общеобразовательных учреждений за период учебного года проводятся на торжественном построении с вручением дипломов, почетных грамот, памятных призов ежегодно.

1. За 1 место юнармейскому отряду вручается дипломом 1 степени и переходящий вымпел «Лучшему юнармейскому отряду».
2. За 2,3 места юнармейские отряды награждаются дипломами 2 и 3 степени.

Справки по тел. (8652) 27-11-06

Порядок предоставления презентаций:

Презентации выполняются в программе «Power point» объемом не менее 20 слайдов. Сроки предоставления материала: не позднее одной недели после окончания несения службы. Информация предоставляется на электронном носителе в МБУ ДО СДДТ Пост №1.

Ответственный исполнитель: Зарочинцева Елена Викторовна – старший методист зонального Центра МАУ ДО СДДТ, Пост №1, Справки по тел (8652) 27-11-06

МАЙ

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении городской выставки-конкурса изобразительного искусства и декоративно - прикладного творчества «ПАСХАЛЬНЫЙ СВЕТ НЕУГАСИМЫЙ» в рамках городского открытого фестиваля-конкурса «Свет стезе моей»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- создать условия для выражения глубокой любви и уважения к родным и близким средствами изобразительного искусства;
- создать условия для творческой самореализации обучающихся;
- доставить радость мамам, бабушкам своим творчеством;
- продемонстрировать уровень мастерства воспитанников.

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс проводится с 02 по 07 мая 2024 года.

ОГАНИЗАТОРЫ

Комитет образования администрации города Ставрополя, МАУ ДО СДДТ.

УЧАСТНИКИ

К участию в конкурсе приглашаются все обучающиеся образовательных учреждений города Ставрополя по возрастным группам от 7 до 18 лет:

- от 7 до 10 лет;
- от 11 до 15 лет;
- от 16 до 18 лет.

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

На выставку принимаются работы в двух номинациях:

1. Декоративно-прикладное творчество.

Работы, выполненные в любой технике из различных материалов (дерево, бумага, ткань, флористика, керамика) отвечающие теме выставки. Все работы должны иметь этикетку.

2. Изобразительное искусство.

Работы, выполненные в любой технике из различных материалов (карандаш, фломастер, гуашь, акварель, пастель, гравюра, коллаж) отвечающие целям и задачам выставки. Формат рисунка – А3, ширина рамки 1-2 см. из плотной белой бумаги или картона, в правом нижнем углу работы располагается этикетка.

ТРЕБОВАНИЕ К ОФОРМЛЕНИЮ И ПРИЕМУ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ ИЗО

- работы принимаются в формате А3;
- работы можно создавать, используя любые живописные или графические материалы в любой технике на твердых листах для рисования. Рисунки,

выполненные на бумаге, не предназначенной для рисования (тетрадные листы, оберточная бумага, обои и пр.) к участию в конкурсе не допускаются;

- рисунок может иметь как горизонтальное, так и вертикальное изображение.

ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ ДПИ

- уровень мастерства, владение выбранной техникой;
- качество изготовления;
- объём работы;
- эстетический вид изделия (оформление изделия);
- новаторство, авторская уникальность.

ТРЕБОВАНИЕ К ЭТИКЕТКАМ

Размер этикетки 4*10

Указание названия работы, Ф.И. автора (полностью), образовательного учреждения, класса, возраста, Ф.И.О. руководителя (полностью).

Прикрепление к экспонатам с помощью булавок, клея.

Оформление на компьютере.

ОБРАЗЕЦ ЭТИКЕТКИ:

<p><i>«Прекрасные мгновения» Иванов Иван, 2 класс, 10 лет МАУ ДО СДДТ Изостудия «Радуга» Педагог: Иванова Наталья Ивановна</i></p>
--

Все данные необходимо указать полностью в напечатанном виде!

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

При рассмотрении конкурсных работ учитывается:

- качество изготовления работы;
- правильность оформления работы;
- оригинальность авторского подхода и глубина раскрытия темы;
- цветовые решения.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Оценку работ производит экспертный совет из числа специалистов. Участники, занявшие I, II, III места в каждой возрастной категории, награждаются дипломами. Лучшие работы будут опубликованы на сайте МАУ ДО СДДТ. Участники, не занявшие места, получают дипломы об участии в электронном виде.

Организаторы несут ответственность за сохранность работ в течение 1 недели после закрытия выставки-конкурса.

ЗАЯВКИ

Заявки и работы на участие в выставке-конкурсе принимаются с 29 апреля до 02 мая 2024 г.

Заявки принимаются в распечатанном виде с печатью учреждения, а так же в электронном виде в формате Microsoft Word по предложенной ниже форме присылать на электронную почту: sddt13@mail.ru.

В заявке столбцы местами не менять, дополнительные столбцы не вставлять.

При неправильно оформленной заявке, работы рассматриваться не будут!

Работы принимаются по адресу: г. Ставрополь, ул. Ленина № 292, МАУ ДО СДДТ, отдел прикладного творчества, кабинет №214, телефон для связи [24-50-27](tel:24-50-27)

Результаты конкурса будут опубликованы 07.05.2024 г. на сайте www.stavddt.ru.
Выдача дипломов будет производиться в МАУ ДО СДДТ в течение 7 дней после опубликования результатов на сайте.

Ответственный исполнитель: Лялька Анастасия Алексеевна – старший методист отдела.

Заявка
на участие в городской выставке-конкурсе
изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества
«ПАСХАЛЬНЫЙ СВЕТ НЕУГАСИМЫЙ» в рамках городского открытого
фестиваля-конкурса «Свет стезе моей»

№	Ф.И.участника (полностью)	Возраст	Название работы, номинация	Учебное заведение, класс	Ф.И.О педагога (полностью)	Контактный телефон	Почта

ФИО Директора

М.П.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городской выставки-конкурса
изобразительного искусства и декоративно - прикладного творчества
«ИМ ПАМЯТЬ ЛУЧШАЯ НАГРАДА»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- создать условия для выражения глубокой любви и уважения к родным и близким средствами изобразительного искусства;
- создать условия для творческой самореализации обучающихся;
- доставить радость мамам, бабушкам своим творчеством;
- продемонстрировать уровень мастерства воспитанников.

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс проводится с 06 мая 2024 года по 13 мая 2024 года.

ОГАНИЗАТОРЫ

Комитет образования администрации города Ставрополя, МАУ ДО СДДТ.

УЧАСТНИКИ

К участию в конкурсе приглашаются все обучающиеся образовательных учреждений города Ставрополя по возрастным группам от 7 до 18 лет:

- от 7 до 10 лет;
- от 11 до 15 лет;
- от 16 до 18 лет.

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

На выставку принимаются работы в двух номинациях:

1. Декоративно-прикладное творчество.

Работы, выполненные в любой технике из различных материалов (дерево, бумага, ткань, флористика, керамика) отвечающие теме выставки. Все работы должны иметь этикетку.

2. Изобразительное искусство.

Работы, выполненные в любой технике из различных материалов (карандаш, фломастер, гуашь, акварель, пастель, гравюра, коллаж) отвечающие целям и задачам выставки. Формат рисунка – А3, ширина рамки 1-2 см. из плотной белой бумаги или картона, в правом нижнем углу работы располагается этикетка.

ТРЕБОВАНИЕ К ОФОРМЛЕНИЮ И ПРИЕМУ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ ИЗО

- работы принимаются в формате А3;
- работы можно создавать, используя любые живописные или графические материалы в любой технике на твердых листах для рисования. Рисунки, выполненные на бумаге, не предназначенной для рисования (тетрадные листы, оберточная бумага, обои и пр.) к участию в конкурсе не допускаются;
- рисунок может иметь как горизонтальное, так и вертикальное изображение.

ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ ДПИ

- уровень мастерства, владение выбранной техникой;
- качество изготовления;
- объём работы;
- эстетический вид изделия (оформление изделия);
- новаторство, авторская уникальность.

ТРЕБОВАНИЕ К ЭТИКЕТКАМ

Размер этикетки 4*10

Указание названия работы, Ф.И. автора (полностью), образовательного учреждения, класса, возраста, Ф.И.О. руководителя (полностью).

Прикрепление к экспонатам с помощью булавок, клея.

Оформление на компьютере.

ОБРАЗЕЦ ЭТИКЕТКИ:

*«Прекрасные мгновения»
Иванов Иван, 2 класс, 10 лет
МАУ ДО СДДТ
Изостудия «Радуга»
Педагог: Иванова Наталья Ивановна*

Все данные необходимо указать полностью в напечатанном виде!

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

При рассмотрении конкурсных работ учитывается:

- качество изготовления работы;
- правильность оформления работы;
- оригинальность авторского подхода и глубина раскрытия темы;
- цветовые решения.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Оценку работ производит экспертный совет из числа специалистов. Участники, занявшие I, II, III места в каждой возрастной категории, награждаются дипломами. Лучшие работы будут опубликованы на сайте МАУ ДО СДДТ. Участники, не занявшие места, получают дипломы об участии в электронном виде.

Организаторы несут ответственность за сохранность работ в течение 1 недели после закрытия выставки-конкурса.

ЗАЯВКИ

Заявки и работы на участие в выставке-конкурсе принимаются с 26 апреля до 03 мая 2024г.

Заявки принимаются в распечатанном виде с печатью учреждения, а так же в электронном виде в формате Microsoft Word по предложенной ниже форме присылать на электронную почту: sddt13@mail.ru.

В заявке столбцы местами не менять, дополнительные столбцы не вставлять.

При неправильно оформленной заявке, работы рассматриваться не будут!

Работы принимаются по адресу: г. Ставрополь, ул. Ленина № 292, МАУ ДО СДДТ, отдел прикладного творчества, кабинет №214, телефон для связи [24-50-27](tel:24-50-27).

Результаты конкурса будут опубликованы 10.05.2024 г. на сайте www.stavddt.ru.

Выдача дипломов будет производиться в МАУ ДО СДДТ в течение 7 дней после опубликования результатов на сайте.

Ответственный исполнитель: Лялька Анастасия Алексеевна – старший методист отдела.

Заявка
на участие в городской выставке-конкурсе
изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества
«ИМ ПАМЯТЬ ЛУЧШАЯ НАГРАДА»

Ф.И.участника (полностью)	Возраст	Название работы, номинация	Учебное заведение, класс	Ф.И.О педагога (полностью)	Контактный телефон

Директор Ф.И.О.

М.П.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Итогового сбора городского детского объединения
«Я – СТАВРОПОЛЕЦ!»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- создание условий для формирования у подрастающего поколения чувства патриотизма, гражданственности, освоение новых социальных ролей в современном обществе;
- подведение итогов работы объединения за 2023-2024 уч. год;
- определение перспектив развития;
- награждение команд-победителей этапов игры.

ОРГАНИЗАТОРЫ

Комитет образования администрации города Ставрополя, МАУ ДО СДДТ.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Ставропольский Дворец детского творчества, большой концертный зал в формате онлайн.

ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ

15 мая 2024 г. 14:30

УЧАСТНИКИ

Команды городского детского объединения «Я – Ставрополец» образовательных учреждений в количестве 15 человек, руководители команд, штаб объединения, другие детские объединения, гости.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

- регистрация участников и гостей,
- освещение деятельности объединения,
- подведение итогов года,
- церемония награждения победителей игры;

- награждение победителей конкурса творческо-исследовательских проектов среди команд 2-4 годов обучения;
- постановка задач и планов деятельности городского детского объединения «Я – Ставрополец».

По решению оргкомитета Конкурса в Положение могут быть внесены изменения с последующим извещением участников Конкурса.

НАГРАЖДЕНИЕ

Победители этапов игры и конкурса проектов и выпускники награждаются грамотами, дипломами и ценными призами. Все команды-участники конкурса и руководители награждаются грамотами. По вопросам проведения сбора обращаться в оргкомитет по тел. 24-39-59, каб.312 e-mail: stavddt.gum@yandex.ru
Ответственный исполнитель: Кривулина Ольга Петровна – старший методист гуманитарно-медийного центра.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городской игры «Безопасность на дороге – мой стиль жизни!», финал городской игры «ДЕТИ – ДОРОГА – ЖИЗНЬ!»

ЦЕЛЬ

Формирование у учащихся сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих участников дорожного движения.

ЗАДАЧИ

- воспитание грамотных участников дорожного движения, формирование уважительного отношения к законам дороги, сознания объективной целесообразности действующих правил и требований дорожного движения;
- подготовка юных инспекторов движения к агитационной, пропагандистской, информационной деятельности в службе безопасного дорожного движения.
- активная пропаганда обновленных, современных ПДД среди учащихся общеобразовательных учреждений города и воспитанников детских садов;
- формирование взаимного уважения участников дорожного движения;
- сплочение детских и взрослых коллективов, развитие совместной работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма;
- создание условий для развития творческих способностей и поисковой деятельности юных инспекторов движения;
- формирование у воспитанников навыков самооценки работы, навыков владения предметно-профессиональным языком.

ОРГАНИЗАТОРЫ

Комитет образования администрации города Ставрополя, ОБ ДПС ГИБДД ГУВД СК по г. Ставрополю, МАУ ДО СДДТ.

МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

МАУ ДО СДДТ, кабинет №113

1 этап – октябрь 2023 г.

2 этап – январь 2024 г.

3 этап – апрель 2024 г.

Финальный смотр-конкурс отрядов ЮИД «Безопасность на дороге – мой стиль жизни!»:

13 мая 2024 г. в 13-00 – мастерство вождения велосипеда;

16 мая 2024 г. в 10-00 часов – 1-го года обучения;

17 мая 2024 г. в 10-00 часов – 2-го года обучения.

17 мая 2024 г. в 14-00 часов – 3-го года обучения;

УЧАСТНИКИ

Участниками городской игры «ДЕТИ–ДОРОГА–ЖИЗНЬ!» являются отряды ЮИД образовательных организаций города Ставрополя. В течение года отряд ЮИД состоит из 10 учащихся, в финальном смотре-конкурсе «Безопасность на дороге – мой стиль жизни!» команду представляют 6 человек: 3 мальчика и 3 девочки.

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Игра основана на реализации общеразвивающей программы «ДЕТИ–ДОРОГА–ЖИЗНЬ!», со сроком реализации 3 года. Каждый год состоит из трех этапов и финала игры.

Перед каждым этапом команды получают знания по ПДД, проводят поисковую работу по истории ПДД, автотранспорта, знакомятся с ветеранами службы ГАИ-ГИБДД, участвуют и проводят тематические мероприятия (конкурсы, акции, праздники и т.д.) по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

В течение игры команды оформляют творческие задания и создают портфолио:

- отрядные дневники с творческими планами и программами;
- отзывы об участии в мероприятиях;
- профильные газеты и листовки;
- фото и видео материалы;
- сценарии проведения внутришкольных мероприятий.

В финал выходят отряды ЮИД получившие наибольшее количество баллов за проделанную работу в течение учебного года. Критерием выбора лучших команд является оценка материалов работы отрядов ЮИД по десятибалльной шкале.

Финальный смотр-конкурс отрядов ЮИД «Безопасность на дороге – мой стиль жизни!» состоит из практических, теоретических и творческих заданий. Конкурс оценивается по 10 балльной системе по следующим критериям: качество содержания и оформления; оригинальность подачи материала; идейная новизна, полнота раскрытия темы и т.д. При равенстве результатов дается дополнительное тематическое задание.

Финальный смотр-конкурс состоит из 6 станций:

1 станция - Творческое выступление команды «Здравствуйте – это мы!».

Выступление должно быть направлено на представление команды, пропаганду соблюдения правил дорожного движения, отражение содружества ГИБДД и ЮИД. Продолжительность выступления не должна превышать 2 минут. Критериями оценки выступлений команды являются: новизна и актуальность, отражение темы БДД, мастерство исполнения, использование песен и стихов, использование танцевальных элементов, музыкальное оформление. Нарушение лимита времени недопустимо. Сценарий выступления сдается жюри конкурса.

2 станция - «Перекресток».

Индивидуальный теоретический экзамен на знание Правил дорожного движения Российской Федерации (с изменениями, действующими с 01.01.2015 г.). Каждому участнику команды предлагается выполнить задания (вопросы), которые демонстрируются на экране. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Победители определяются по результатам командного первенства по количеству набранных очков.

3 станция «Основы безопасности жизнедеятельности».

Командный теоретический экзамен на знание Правил дорожного движения Российской Федерации. Командам предлагается:

- заполнить лото дорожных знаков и определить серию принадлежности;
- оформить схему безопасного маршрута;
- найти образцовых участников дорожного движения и нарушителей на макете перекрестка.

4 станция - «Фигурное вождение».

Каждый участник поочередно должен проехать на велосипеде по площадке, преодолев имеющиеся препятствия без пропуска. Количество набранных штрафных очков суммируется с итоговым количеством набранных баллов.

5 станция - «Эрудит».

Каждой команде предлагается выполнить ряд заданий на проверку знаний истории ПДД.

6 станция - смотр-конкурс профильных газет «Дети – лето - ПДД!».

Команда представляет на конкурс заранее выполненную газету на тему: «Пропаганда правильного поведения на улицах и дорогах». Формат фотогазеты должен соответствовать размерам листа ватмана формата А1, (фотогазеты с нарушением формата не рассматриваются). В правом нижнем углу указываются: район, № образовательного учреждения, класс, название команды.

Победителями становятся команды, набравшие максимальное количество баллов на всех станциях финала и баллов набранных в течение учебного года.

По решению оргкомитета Конкурса в Положение могут быть внесены изменения с последующим извещением участников Конкурса.

НАГРАЖДЕНИЕ

Команды-победители, занявшие 1, 2, 3 место каждого обучения награждаются дипломами и памятным призами.

ЭКСПЕРТНАЯ КОМИССИЯ