Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Ставропольский Дворец детского творчества

Принята на заседании
научно-методического совета
от «25» 08 2021 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МАУ ДО СДДТ
Л.С. Козлова
от «26» 08 2021 г.
Приказ № 122-ОД

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

физкультурно-спортивной направленности

«Шахматы»

Возраст обучающихся -7-14 лет
Срок реализации – 4 года

Составитель: Шульгин А.А.,
педагог дополнительного образования

г. Ставрополь, 2021

«Обучение шахматной игре должно быть воспитанием способности самостоятельно мыслить…»

Эм. Ласкер, 2-й чемпион мира

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» имеет физкультурно-спортивную направленность, уровень базовой подготовки.

Новизна и отличительная особенностью программы «Шахматы» состоит:

- в поэтапном освоении предлагаемого курса, что даёт возможность учащимся с разным уровнем развития освоить все этапы сложности, которые соответствуют их способностям.
- в использовании во время процесса обучения электронных образовательных ресурсов, а именно компьютерных образовательных шахматных программ.

На каждом этапе реализации программы используются методики диагностики познавательных способностей, психологических возможностей обучающихся, что дает возможность определить уровень эффективности и результативности освоения учебного материала, а также уровень их достижений. Это позволяет проводить психологическую коррекцию познавательной деятельности обучающихся и способствует осуществлению индивидуального подхода к каждому ребёнку, а также выявлению и дальнейшему развитию талантливых детей. К реализации программы привлечена психологическая служба Дворца, осуществляется психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса.

Актуальность. Актуальность программы продиктована требованиями времени. В эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Шахматы играют большую роль в формировании логического и системного мышления. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы, воспитывают целеустремлённость, терпение и характер. Шахматы – наглядная соревновательная форма двух личностей. Эта игра нужна нам как способ самовыражения творческой активности человека

Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности в мире можно судить по таким весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований, выпуском разнообразной шахматной литературы.

Педагогическая целесообразность. В программе «Шахматы» реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной школьной программы благодаря развитию личности ребенка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели. Формирование развитой личности – сложная задача и преподавание шахмат способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Занятия шахматами в системе дополнительного образования, выявляют и развивают индивидуальные способности, формируют прогрессивную направленность личности, способствуют общему развитию и воспитанию школьника.

Цель программы: создание условий для развития интеллектуально-творческой, одаренной личности, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями через занятия шахматами.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить с историей возникновения и развития шахмат;
- обучить правилам игры;
- дать учащимся теоретические знания и практические навыки по шахматной игре;
- познакомить с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.

Развивающие:

- развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- способствовать формированию выдержки, критического отношения к себе и к сопернику;
- сформировать навыки запоминания;
- вводить в мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире.

Воспитательные:

- привить бережное отношение к окружающим, стремление к развитию личностных качеств;

- прививать навыки самодисциплины;
- способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

Здоровьесберегающие:

- обеспечивать гигиенически оптимальные условия образовательного процесса для поддержания умственной работоспособности на высоком уровне и предупреждать преждевременное наступление утомления;
- способствовать созданию необходимых гигиенических и психологических условий для организации учебной деятельности, профилактика различных заболеваний, а также пропаганда здорового образа жизни.

Программа шахматного объединения носит образовательно-развивающий характер, направлена на раскрытие индивидуальных психологических особенностей учащихся.

В шахматное объединение принимаются учащиеся младшего и среднего школьного возраста (7–14 лет) на общих основаниях, продолжительность обучения 4 года. Объединение включает учащихся разного возраста, разного уровня знаний, умений и навыков шахматной игры. Это может быть смешанная группа, состоящая из детей с разными особенностями развития. Поэтому при разработке программы учитываются не только нормы программы дополнительного образования, ее реализация, но и разный уровень подготовки.

Недельная нагрузка 4 часа (144 часа в год) – 1 год обучения, 216 часов – со 2 по 4- год обучения. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа для 1года обучения и 3 раза в неделю со 2 по 4 годов обучения. Учебные группы состоят из 8 обучающихся.

При проведении занятий большое внимание уделяется развитию личностных качеств учащихся, таких как логическое мышление, выдержка, дисциплина, терпение, находчивость, сосредоточенность, благородство.

Учебно-тематический материал программы распределён в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.

Представленные в программе темы создают целостную систему подготовки шахматистов. При отборе теоретического материала и установлении его последовательности соблюдаются следующий принципы:

- структурирование учебного материала с учётом объективно существующих связей между его темами;
- актуальность, практическая значимость учебного материала для воспитанника.

Показателями эффективного функционирования шахматного объединения служат:

- -наличие единого контингента воспитанников;
- взаимосвязь спортивного, нравственного коммуникативного и адаптированного направлений образовательной деятельности;
- единый образовательный процесс, построенный на принципах непрерывности, преемственности, доступности, увлекательности, результативности;
- осуществление единства обучения, воспитания и развития детей на основе индивидуализации и персонификации образовательного процесса;
- обеспечение базовых знаний, умений и навыков, развитие способностей к шахматной игре;
- определенные достижения обучаемых и возможности прогнозирования их личностного роста
- система оценок достижений обучающихся.

При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматы» могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Формы аттестации

В течение учебного года проводится аттестация знаний обучающихся.

Цель аттестации: выявление уровня развития способностей и личностных качеств детей и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Начальная аттестация – это вхождение юного шахматиста в обучающую систему программы. С помощью тестов, опроса по темам 2-3 разряда педагог должен убедиться в какой «форме» находится юный шахматист и как он готов к восприятию более сложного материала.

Промежуточная аттестация – форма оценки степени и уровня освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы данного года обучения. Проводится проверка умения шахматиста разрабатывать самостоятельно дебютные схемы, анализировать и комментировать сыгранные партии (свои), подбирать дебютный репертуар к различного ряда турниров, в зависимости от состава участников (если конечно, имеется база партий этих участников).

Итоговая аттестация – проверка знаний и умений обучающихся в конце каждого года обучения.

Итоговая аттестация – форма оценки степени и уровня освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы.

Сроки проведения аттестации:

- промежуточная аттестация учащихся проводится в апреле – мае;
- итоговая аттестация проводится в мае.

В результате обучения за 4-х летний курс обучения планируется выполнение обучающимися норматива 1-го разряда. Уровень усвоения образовательной программы учитывается и у детей с особенностями развития.

Оценочные материалы

Основная форма подведения итогов – зачет. Критериями оценки результативности обучения являются уровень теоретической и практической подготовки учащихся *(приложение 1).*

Результаты освоения образовательной программы учащимися заносятся в таблицу:

- полностью освоивших программу дополнительного образования – высокий уровень (9-10 баллов);
- освоивших программу не в полном объеме – средний уровень (5-7 баллов);
- освоивших программу в минимальном объеме – низкий уровень ниже среднего (0-4 балла).

Дополнительный критерий оценивания уровня усвоения образовательной программы – результаты на турнирах.

Учебно-тематический план. Первый год обучения 144 часа

№	**Наименование тем**	**Количество часов**			**Форма аттестации и контроля**
		теория	**практика**	**всего**	
1	Введение в образовательную программу	1	-	1	
2	Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная игра. Доска. Фигуры.	2	2	4	Опрос
3	Ходы фигур.	4	3	7	Опрос
4	Нападение и защита.	2	2	4	Текущий контроль
5	Значение короля. Шах.	1	2	3	Индивидуальный контроль
6	Мат – цель игры.	2	7	9	Игра
7	Ничья.	2	5	7	Опрос
8	Ценность шахматных фигур	3	3	6	Индивидуальный опрос
9	Краткая история шахмат.	4	-	4	Собеседование
10	Правила поведения игроков во время шахматной игры.	1	-	1	Опрос
11	Шахматная нотация.	2	4	6	Текущий контроль, тестирование
12	Учебные партии.	2	4	6	Игры с данием
13	Техника матования одинокого	8	8	16	Опрос

	короля.				
14	Достижение мата без жертвы материала.	4	8	12	Опрос
15	Дебют	4	6	10	Опрос
16	Миттельшпиль	6	10	16	Опрос
17	Эндшпиль	6	10	16	Опрос
18	Конкурс решения задач, этюдов и комбинаций, участие в соревнованиях	-	10	10	Первенство, группы объединения
19.	Начальная, промежуточная и итоговая аттестация.	-	6	6	Решение задач, индивидуальные задания
	ВСЕГО:	**54**	**90**	**144**	

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на 4 года обучения.

Общая продолжительность **обучения составляет 792 часа.**

Первый год обучения 144 часа, второй, третий и 4год по 216 часа.

Формы и режим занятий

В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий: беседа, рассказ, сопровождаемый наглядным показом на демонстрационной доске, сеанс одновременной игры, шахматная викторины, игровое состязание с использованием сюжетов на исторические темы, шахматный турнир и др.

В пределах одного занятия виды деятельности могут несколько раз меняться. Это способствует удержанию внимания учащихся и позволяет избежать их переутомления.

К практическим заданиям, адресованным обучающимся, могут привлекаться родители (при условии предварительного консультирования с педагогом). При определении режима занятий учтены санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей. Занятия проводятся 2-3 раза в неделю по 2 часа с перерывом 10 минут.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

Ожидаемые результаты соотнесены с задачами и содержанием программы, дифференцированы по годам обучения.

Формы подведения итогов реализации программы

Отслеживание (проверка) перечисленных результатов осуществляется в виде текущего, промежуточного и итогового контроля. Текущий контроль осуществляется на каждом занятии, для чего используются домашние задания. По мере накопления детьми знаний и опыта игры, преподавателем организуются сеансы одновременной игры как особая форма оценки результатов освоения материала.

Формами промежуточного и итогового контроля являются конкурсы среди учащихся на решение задач или нахождение комбинаций, шахматные турниры, квалификационные и командные соревнования, начальная, промежуточная и итоговая аттестация.

Содержание
1 год обучения, 144 часа, 4 часа в неделю

Тема №1. 1 час. Введение в образовательную программу.
Цели и задачи объединения. Краткое содержание программы. Что должны знать и уметь юные шахматисты по окончании учебного года.

Тема №2. 4 часа. Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная игра. Доска. Фигуры.
Шахматное королевство. Язык шахматного королевства. Поле сражения: доска, демаркационная линия (граница; королевский фланг, ферзевый фланг, центр, боевые силы сражающихся сторон (армий). Фигуры: названия, количества. Право начинать сражение. Игровая практика.

Тема №3. 7 часов. Ходы фигур.
Термины: позиция, начальная позиция, разноцветные слоны, сдвоенные шашки, фигура, шахматные силы. В этой теме необходимо рассмотреть такой ход, как рокировка и взятое на проходе. Игровая практика.

Тема №4. 4 часа. Нападение и защита. Средства и ресурсы защиты и нападения в начале партии. Изменение средств и ресурсов в ходе шахматного сражения. Отражение нападения. Опасность нападения. Контратака.
Игровая практика- разбор специально подобранных позиций.

Тема №5. 3 часа. Значение короля. Шах. Роль короля в конечном исходе борьбы. Гибель короля. Сущность шахматного сражения. Нападение на короля. Меры защиты короля от Шаха. Игровая практика- упражнения на нахождение способов ведения атаки короля в специально подобранных позициях.

Тема №6. 9 часов. Мат – цель игры. Защита короля. Шах. Мат. Простейшие матовые позиции с участием различных фигур и пешек: Мат в один ход с минимальным количеством фигур; Мат в 2 хода; Мат в начале партии; в середине игры; в конце игры; Мат без жертвы материала; Мат с жертвой материала. Игровая практика, упражнения для освоения материала в специально подобранных позициях.

Тема №7. 7 часов. Ничья. Позиции, при которых партия заканчивается вничью. Правило 50-ти ходов. Троекратное построение позиции. Взаимное соглашение на ничью. Вечный Шах. Мат. Игровая практика-разыгрывание с партнёром тематических позиций.

Тема №8. 6 часов. Ценность шахматных фигур. Подвижность, боеспособность и ценность фигур. Ценность фигур в начале и в процессе игры. Размен, качество при размене. Материальное

преимущество. Абсолютная и относительная сила фигур. Жертва. Практическое занятие – разбор специально подобранных позиций.

Тема №9. 4 часа. Краткая история шахмат. Легенда о рождении шахмат. От Чатуранга до Шатранджа. Шахматы в России. Советские гроссмейстеры. Борьба за первенство Мира. Игра- практика.

Тема №10. 1 час. Правила поведения игроков во время шахматной партии. Шахматный кодекс. Прикосновение к своей или чужой фигуре во время своего хода: правило «Тронул - ходи» и «Руку отнял – ход сделан». Правила хорошего тона. Санкции к игроку, который нарушает правила шахматной игры и правила хорошего тона. Игровая практика.

Тема №11. 6 часов. Шахматная нотация. Язык шахматных амий. Для чего его необходимо знать. Системы записи партий; алгебраическая, описательная. Полная и сокращенная шахматная нотация. Игровая практика.

Тема №12. 6 часов. Учебные партии. Учебные партии подбираются такие, чтобы они были яркими по своему содержанию, не были длинными и отражали тот учебный материал, с которым уже знакомы юные шахматисты.

Игровая практика-разбор специально подобранных позиций.

Тема №13. 16 часа. Техника матования одинокого короля. Мат тяжелыми фигурами: ладьёй и ферзем; двумя ладьями. Мат ладьёй и королем. Мат ферзем и королем. Мат двумя слонами. Практическое занятие- разбор специально подобранных позиций.

Тема №14. 12 час. Достижение мата без жертвы материала. Учебные позиции с матом в один, два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле. Защита от мата. Игровая практика- разбор специально подобранных позиций.

Тема №15. 10 часов. Дебют. Определение дебюта. Основные принципы и задачи дебюта. Мобилизация фигур. Борьба за центральные поля и их роль в дебюте. Безопасность короля. Игровая практика: разбор специально подобранных примеров.

Тема №16. 16 час. Миттельшпиль. Понятие комбинация. Комбинации, связанные с атакой на короля. Подготовка атаки на короля. Перевес в силах, согласованность действий фигур, структура пешечного прикрытия короля противника. Безопасность своего короля. Разрушающая жертва.

Игровая практика: разыгрывание с партнёром тематических позиций.

Тема №17. 16 час. Эндшпиль. Проведение пешки в ферзи. Правило квадрата. О крайних пешках. Оппозиция. Ферзь против ладьи, коня, слона. Простейшие ладейные окончания. Построение моста. Игровая практика: разыгрывание с партнёром типовых эндшпильных позиций.

Тема №18. 10 часов. Конкурс решения задач, этюдов и комбинаций, участие в соревнованиях. Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений.

Игровая практика – решение конкурсных позиций/задач, этюдов/ и определение победителя конкурса.

Тема №19. 6 часов. Начальная, промежуточная и итоговая аттестация.

Начальная аттестация предполагает получить как можно больше информации о будущих учениках, их способностях и возможностях заниматься шахматами.

Промежуточная аттестация определит степень усвоения теоретических знаний обучающимися, применение полученных умений и навыков в практической игре за определенный период обучения.

Итоговая аттестация дает возможность определить результат по усвоению знаний, применение умений и навыков на практике. Основой итоговой аттестации является итоговый шахматный турнир.

Планируемые результаты после 1-го года обучения:

Овладение детьми основами шахматной игры с переходом к самостоятельному мышлению за шахматной доской (участие в турнирах, сеансах одновременной игры, конкурсах).

Превращение игры в «автоматический тренажер» развития мышления и активного творчества обучающихся.

Корректировка и совершенствование психических свойств: наблюдательности, внимания, воображения, мышления, памяти.

Воспитание характера (самодисциплины, воли, рационализма).

Увеличение продолжительности мыслительной деятельности ребенка.

Объективно независимый показатель планируемых результатов – повышение общего среднего уровня развития шахматистов на более высокую планку по сравнению с другими учащимися школ по всем школьным дисциплинам, особенно математического цикла.

Учебно-тематический план
2 год обучения 216 часов (6 часов в неделю)

№	Наименование тем	Количество часов			Форма аттестации и контроля
		теория	практика	всего	
1	Исторический обзор развития шахмат.	4	-	4	Опрос
2	Шахматный кодекс.	2	2	4	Опрос
3	Три стадии шахматной партии	8	10	18	Тестирование
4	Розыгрыш дебюта.	2	4	6	Тестирование
5	Виды преимущества.	6	8	14	Тестирование
6	Пешечные окончания	10	20	30	Опрос, игры
7	Ладейные окончания.	10	20	30	Опрос, игры
8	Легко фигурные окончания	10	15	25	Опрос, решение задач
9	Тактические приемы и комбинации	20	25	45	Опрос, игры
10	Конкурс решения комбинаций, задач,	-	16	16	Тестирование

	этюдов.				
11	Сеансы одновременной игры.	-	8	8	Соревнования в группах и объединении
12	Участие в соревнованиях: -первенство Дворца -первенство учащихся образовательных учреждений г.Ставрополя -первенство Ставропольского края среди школьников -квалификационные турниры	-	10	10	
14	Начальная, промежуточная и итоговая аттестация.	-	6	6	Тестирование, решение Задач, этюдов, опрос
	ВСЕГО:	**72**	**144**	**216**	

Содержание

Тема №1. 4 часа. Исторический обзор развития шахмат. Мастера XVI века: Филипп Стамма. Алгебраическая нотация. А.Ф. Филидор и его теория. Моденское трио.

Тема №2. 4 часа. Шахматный кодекс. Запись партий. Шахматные часы. Поведение партнеров. Учет результатов. Правила соревнований: руководство соревнованиями. Положение о соревнованиях. Системы соревнований. Таблицы очередности игры. Молниеносная игра. одновременной игры. Правила игры в одночасовые (60 минутная) и быстрые (30 минутная) шахматы.

Тема №3.18 часов. Три стадии шахматной партии.

- - Начало (дебют);
- - середина (миттельшпиль);
- - окончание (эндшпиль).

Разобрать все три стадии партии на конкретных примерах из практики лучших мастеров шахматной игры.

Тема №4. 6 часов. Как разыгрывать дебют.

1.Основные цели дебюта: быстрое развитие фигур, борьба за центр, безопасность короля, расположение пешек и пешечные слабости; классификация дебютов.

2.Развитие фигур и борьба за центр в дебютах (дебют четырех коней, защита двух коней, шотландская партия, итальянская партия, французская защита, сицилианская защита).

Тема №5. 14 часов. Виды преимуществ.

Материальное преимущество. Позиционное преимущество: преимущество в развитии; территориальное преимущество (преимущество в пространстве); владение открытыми линиями

(вертикалями, горизонталями, диапазонами); слабые и сильные поля; ослабление позиции короля противника; безопасность своего короля.

Тема №6. 30 часов. Пешечные окончания.

Оппозиция (противостояние): геометрическая оппозиция (вертикальная, горизонтальная, диагональная); «нолевая» оппозиция; коневая оппозиция; Ключевые поля. Правило треугольника. Лишних пешек не бывает. Отдаленная проходная. Активный король – как лишняя фигура. Запрещенная проходная. Как малыми силами удержать превосходящие силы противника. Чья пешка проходит ферзи первая. За двумя зайцами. Пешечный прорыв. Ферзь против пешки. Ладья против пешки. Слон против пешки. Конь против пешки. Позиционная ничья. Патовые комбинации. Отражение пата. «Вредные» фигуры, природа, Цугуваич.

Тема №7. 30 часов. Ладейные окончания.

Особенность ладьи. Ладьи против пешек. Ладья и пешка против ладьи. Король слабейшей стороны задерживает движение пешки. Ладья и пешка против ладьи. Король слабейшей стороны отрезан от пешки: Пешка на 7-ой горизонтали, на 6-ой горизонтали, на 5-ой горизонтали. Борьба против пешки на 4,3 и 2-ой горизонталях. Защита лобовым ударом. Ладья и 2 пешки против ладьи. Мат или вечный шах на последней (первой) горизонтали. Мат, вечный шах или большие материальные приобретения на 7-ой (2-ой) горизонтали. Ладейные окончания с переходными пешками. Активность ладьи и короля в ладейном эндшпиле.

Тема №8. 25 часов. Легкофигурные окончания.

Мат конем и слоном. Непосильная задача 2-х коней. Два коня с королем против короля с пешкой.

Коневые окончания с большим количеством пешек. Слон против пешек. Слон с пешкой против слона (слоны одноцветные). Слон против слона с пешками. Пешки на одном фланге. Слоны разноцветные. Слон против слона с пешками. Пешки на разных флангах. Слоны разноцветные. Слон с пешкой против коня. Слон с несколькими пешками против коня. Два слона с пешкой против слона. Два слона против коня. Два слона с пешками против двух коней с пешками. Конь и слон против коня с пешкой. Легкие фигуры друг против друга.

Тема №9. 45 часов. Тактические удары и комбинации.

Определение тактического удара. Комбинация и её составные части.

Тактические удары: двойной удар, связка, открытое нападение, открытый шах, «мельница», двойной шах, комбинации на завлечение, блокировка (спертый мат); комбинации на отвлечение, комбинации на освобождение коня, комбинации на освобождение линии, комбинации на уничтожение защитника; изоляция и перекрытие, захват пункта; сквозное действие фигур («рентген»), перегрузка фигур, промежуточный ход, разрушение пешечного прикрытия «Капкан» (ловля фигуры), далеко продвинутая пешка.

Тема №10. 16 часов. Конкурс решения комбинаций, задач, этюдов.
При изучении тактических ударов и комбинаций учащимся предлагались комбинации определенного типа (содержания), что вырабатывало у них стратегии на определенную тему. В практической игре учащиеся должны уметь распознавать и создавать комбинации, как говорится, без наводящих вопросов. В конкурсных занятиях необходимо давать комбинации для решения без указания на тему комбинации. Это значительно усложнит задачу учащихся. Соревновательный элемент конкурсных занятий повышает интерес учащихся к выполнению задания. Методика проведения конкурсов может быть различной. На один час занятий – 6-8 комбинацией с нарастающей сложностью. Ответы в письменном виде. Оценка решений может быть по 5 или 10-ти бальной системе. Если учащийся находит к основному решению побочные решения, не указанные в ответе, ему могут начисляться дополнительные баллы.
Тема №11. 8часов. Сеансы одновременной игры.
Тематические без контроля времени, так и с часами, для определения умения учащимися распределять время на определение количество ходов; сеансы с заранее установленными позициями для всех участников; сеансы со свободным выбором дебютов.
Тема №12. 10 часов. Квалификационные турниры, участие в соревнованиях.
Выполнение (подтверждение) квалификации третьего разряда. Турниры проводятся с соответствующим контролем времени, чтобы приблизить к реальным шахматным турнирам и участию в соревнованиях городского, краевого и федерального уровня.
Тема №13. 6 часов. Начальная, промежуточная и итоговая аттестация.
Начальная аттестация: проверить степень усвоения учащимися учебного материала по программе IV –го разряда.
Промежуточная аттестация: проверить знания обучающихся по изучаемым темам первого полугодия.
Итоговая аттестация: проверить знания обучающихся по изучаемым темам всей программы, подвести итоги квалификационных турниров, участия в спортивных соревнованиях различного уровня и определить учащихся для перевода в следующую разрядную группу.

Планируемые результаты после 2-го года обучения:

Более глубокое изучение основ шахматной игры, повышение мастерства до уровня спортсменов 4,3 разрядов.
Развитие комбинационного зрения.
Формирование необходимых элементов умственной культуры, психических свойств и устойчивого характера подростков.
Раскрытие творческих способностей, освоение позитивных форм самоутверждения обучающихся.
Формирование навыков самодисциплины, самовоспитания.

Объективно независимые показатели достигнутых результатов – более глубокое изучение школьных предметов, повышение дисциплинированности и самоконтроля в процессе учебы в школе. Объем полученных по программе знаний достаточен для успешного участия в квалификационных турнирах и дальнейшего повышения мастерства путем самообразования.

Учебно- тематический план
3 год обучения 216часов (6 часов в неделю)

№	Наименование тем	Количество часов			Форма аттестации и контроля
		теория	практика	всего	
1	«Отечественная шахматная школа».	5	-	5	Беседа, опрос
2	«Атака на короля».	6	20	26	Опрос
3	«Защита».	6	20	26	Опрос, текущий контроль
4	«Различная подвижность (активность) фигур»	3	8	11	опрос
5	«Открытые и полуоткрытые линии».	2	8	10	Опрос
6	«Центр»	3	8	11	Опрос
7	«Два слона».	2	8	10	Опрос
8	«Слабые и сильные поля».	2	6	8	Опрос, текущий контроль
9	«Особенность расположения пешек».	2	6	8	Решение задач
10	«Борьба при необычном соотношении сил и комбинация за материал».	4	6	10	Решение задач
11	«Пешечные окончания».	10	10	20	
12	«Ладейные окончания».	10	14	24	Опрос, текущий контроль
13	«Дебют».	10	15	25	
14	«Квалификационные турниры».	-	10	10	Соревнования
15	«Контрольные занятия».	-	6	6	Решение задач
16	«Начальная, промежуточная и итоговая аттестация».	-	6	6	Тестирование, решение задач
	ВСЕГО:	**65**	**151**	**216**	

Содержание

Тема №1. 5 часов: Отечественная шахматная школа.

История развития шахмат в России. Творчество основоположника русской шахматной школы М.Н. Чигорина и других известных шахматистов России конца XIX – начало XX столетия.

Тема №2. 26 часа: Атака на короля.

Как вести атаку? Прежде чем принять решение об атаке на короля, необходимо оценить позицию и убедиться в целесообразности такой атаки в конкретных условиях. Что необходимо при этом учесть? Возможное количество фигур для участия в атаке. Количество фигур участвующих в защите и их качественное расположение. Наличие слабостей в расположении короля. Определить подходы атакующим фигурам к позиции короля (наличие открытых линий, а если их нет, как их получить и завладеть ими). Оценить возможность контратаки противника и защиты от неё. При отсутствии слабостей в лагере короля противника, необходимо для атаки привлечь как можно больше фигур, не забывая о безопасности своей позиции, и в частности, позиции короля. Атака на нерокировавшегося короля, удар по слабому пункту F7, F2; лишить короля противника рокировки с помощью тяжелых фигур, дающих шах по линии «Е» или связка легких фигур на этой линии, взять под контроль слоном поле Е8, Е1. задержать короля в центре как можно дольше. Максимально вскрыть линии и диагонали для увеличения активности атакующих фигур и ухудшения позиции короля противника. Чем больше фигур участвует в атаке, тем легче развивать наступление, и труднее вести оборону противнику. При положении короля в центре отсутствует связь между ладьями, что затрудняет организацию защиты.

Атака позиции короткой рокировки.

Ослабление пешечного прикрытия. Превосходство в центре. Разрушение пешечного прикрытия с помощью жертвы. Согласованные действия атакующих фигур. использование пешечного превосходства на королевском фланге. Фигурно-пешечная атака по вертикальным линиям «F», «D», «H». Пешечный штурм. Использование диагоналей для атаки.

Атака при разносторонних рокировках.

Атака при разносторонних рокировках напоминает бег на стометровую дистанцию. Все происходит стремительно. Решающую роль играет каждый темп. Потеря темпа - равносильна проигрышу. Принцип же атаки остается таким, как и при короткой рокировке. Вскрытие линий и диагоналей, ослабление позиции короля с помощью жертвы или пешечного штурма при поддержке тяжелых фигур по вертикалям и слонов по диагоналям.

Тема №3. 26 часов: Защита.

Защита позиции короля.

- Своевременность осуществления рокировки и правильный её выбор.
- Невыгодные размены, связанные со сдвоением и изоляцией пешек, нередко приводят к катастрофическому ослаблению позиции короля.

- Поля не атакованные пешками, могут быть прочно заняты фигурами противника, что делает ведение защиты очень трудным, а то и неосуществимым.
- Защита позиции рокировки фигурами.
- Выбор политики защиты.
- Защита слабостей не имеющих непосредственного отношения к расположению короля.
- Контратака.

Тема №4. 11 часов: Различная подвижность (активность) фигур.

Хорошие и плохие слоны. Слон сильнее коня. Конь сильнее слона. Разноцветные слоны в миттельшпиле и эндшпиле. Выключение фигуры из игры.

Тема №5. 10 часов: Открытые и полуоткрытые линии.

Использование открытых и полуоткрытых линий. Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля. Форпост на открытой и полуоткрытой линии. Борьба за открытую линию.

Тема №6. 11 часов: Центр.

Борьба за центр – важнейший принцип шахматной стратегии. Сильный пешечный центр: подвижный пешечный центр, закрытый пешечный центр. Подрыв пешечного центра. Фигурно-пешечный центр. Роль центра при фланговых операциях.

Тема №7. 10 часов: Два слона.

Два слона в миттельшпиле. Два слона в эндшпиле. Борьба против двух слонов.

Тема №8. 8 часов. Слабые и сильные поля.

Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей (слабые линии, слабые поля одного цвета). О некоторых сильных полях.

Тема №9. 8 часов. Особенность расположения пешек.

Гармоничное пешечное расположение. Пешечные слабости: изолированная пешка, сдвоенные пешки, отсталые пешки, «висящие» пешки. Сдвоенные пешки. Отсталая пешка на полуоткрытой линии. Проходная пешка. Как избавиться от пешечных слабостей. Карлебадская структура. Пешечный перевес на ферзевом фланге.

Тема №10. 10 часов. Борьба при необычном соотношении сил и компенсация за материал.

Ферзь против различного материала. Компенсация за ферзя. Две ладьи против трех легких фигур. Две легкие и против ладьи (с пешками и без пешек). Ладья против легкой фигуры и двух пешек. Компенсация за ладью. Легкая фигура против трех пешек. Компенсация за легкую фигуру.

Тема №11. 20 часов. Пешечные окончания.

Геометрия шахматной доски. прием «отталкивания». Окончания с проходными пешками у обеих сторон. Пешечный прорыв. Лучшее пешечное расположение. Запасные темпы. Активность короля. Переход

в пешечный эндшпиль как метод реализации материального или позиционного преимущества.

Тема №12. 24 часа. Ладейные окончания. Некоторые учебные позиции. Владение седьмой (второй) горизонтали. Использование открытых линий. Окончания с проходными пешками. Активность в ладейных окончаниях. Использование пешечных слабостей. Реализация материального и позиционного перевеса. Защитительные ресурсы.

Тема №13. 25 часов. Дебют. Методы работы над дебютом. Принципы составления дебютного репертуара. Защита 2-х коней, итальянская партия, сицилианская защита, Чалибий – Эванса, ферзевой гамбит, защита Нимцовича, защита Алехина, защита Уфимцева, славянская защита, староиндийская защита, английское начало, дебют Рети.

Тема №14. 10 часов. Квалификационные испытания.

Выполнение (подтверждение) квалификации второго разряда.

Тема №15. 6 часов. Контрольные занятия. Цель контрольных занятий определить степень усвоения обучающимися учебного материала и умение его применить на практике.

Тема №16. 6 часов. Начальная, промежуточная и итоговая аттестация.

Начальная аттестация – проверить степень усвоения учащимися учебного материала по программе третьего года обучения.

Промежуточная аттестация: проверить знания, умения и навыки учащимися по изучаемым темам первого полугодия.

Итоговая аттестация: проверить знания умения по изучаемым темам программы, подвести итоги квалификационных турниров, участие в спортивных соревнованиях различного уровня и определить учащихся для перевода в следующую разрядную группу.

Учебно-тематический план
4 год обучения часов (6 часов в неделю)

№	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	«Шахматный кодекс»	2	2	4
2	«Исторический обзор развития шахмат».	4	-	4
3	«Дебют».	10	16	26
4	«Миттельшпиль»	10	16	26
5	«Эндшпиль».	10	16	26
6	«Основы методики тренировки шахматиста».	12	-	12
7	«Из классического наследия».	6	-	6
8	«Квалификационные турниры».	-	26	26
9	«Городские шахматные турниры».	-	26	26
10	«Анализ турнирных партий».	-	18	18
11	«Конкурс решения шахматных комбинаций».	-	14	14

12	«Турниры по «быстрым» шахматам.	-	16	16
13	«Начальная, промежуточная и итоговая аттестация».	6	6	12
	ВСЕГО:	**60**	**156**	**216**

Содержание

Тема №1. 4 часа. Шахматный кодекс. Организация и проведение шахматных соревнований Положение о соревнованиях, регламент. Подготовка места соревнований. Порядок открытия и закрытия соревнований. Организация соревнований в школах, детских лагерях отдыха. Порядок отчета о соревнованиях. Судейская практика.

Тема №2. 4 часа. Исторический обзор развития шахмат.

Структура шахматных организаций. Порядок присвоения разрядов и званий, Чемпионатов России, как творческая лаборатория отечественных шахматистов. Первый чемпион России. Плеяда русских мастеров Фостишония российских шахматистов на международной арене.

Тема №3. 26 часов. Дебют.

Ошибки в дебютных системах. О стратегии и тактике. Чигоринская защита в испанской партии. Взаимодействие сил в дебюте. Стратегические идеи французской защиты, принятого гамбита, староиндийской защиты. Методы изучения дебютных систем. Подбор дебютного репертуара. Теория дебютов: сицилианская защита (швенингенский вариант, система Раузера и др.).

Тема №4. 26 часов. Миттельшпиль.

Комбинационные мотивы в миттельшпиле. Типовые позиции миттельшпиля с изолированной ферзевой пешкой, с карабадской пешечной структурой. Типовые позиции с пространственным перевесом противника. Ограничение подвижности в староиндийской защите. Проблема размена фианкетированного слона в сицилианской защите. Атака в своем развитии. Стратегическая и тактическая защита. Отражение непосредственных угроз, неожиданные тактические удары, ловушки. Конкурс решения типовых позиций.

Тема №5. 26 часов. Эндшпиль.

Позиционные предпосылки в эндшпиле, переход из сложного эндшпиля в простой при материальном равновесии. Размен в окончаниях с нарушением материального равновесия. Ладейные окончания. Ферзевые окончания. Патовые мотивы в эндшпиле. Легко фигурные окончания.

Тема №6. 12 часов. Основы методики тренировки шахматиста.

Тренировка как процесс всесторонней подготовки шахматиста и приобретение им специальных знаний, навыков, умений, качеств. Круглогодичность тренировки. Тренировочная нагрузка и работоспособность. Система восстановительных мероприятий.

Тема №7. 6 часов. Из классического наследия.

Шахматы как украшение ума и как в них совершенствоваться. В Стейниц. «Атака и защита». Э. Ласкер «Стратегическая изоляция фигуры». Р.Х. Капаблока. «Десять величайших мастеров в истории шахмат» Р. Фишер.

Тема №8 26 час.Квалификационные турниры.

Тема №9 26 часов. Городские шахматные турниры.

Тема №10. 18 часов. Анализ турнирных партий.

Тема №11. 14 часов. Конкурсы решения шахматных комбинаций.

Тема №12. 16 часов.Турниры по «быстрым» шахматам.

Тема №13. 12 часов. Начальная, промежуточная, итоговая аттестация – 12 часов.

Планируемые результаты после 3 и 4-го года обучения:

Глубокое изучение теории шахматной игры и повышение игрового мастерства до уровня спортсменов 2 го спортивного разряда.

Приобщение обучающихся к самостоятельной работе над шахматной литературой.

Привлечение учащихся к шахматным соревнованиям.

Методическое обеспечение

При реализации программы используются эффективные методики преподавания всех этапов игры (дебют, миттельшпиль, эндшпиль) в шахматы, учитывающей характерные способности развития мышления ребенка разного возраста. Независимо от возрастных категорий юных шахматистов, в организации и проведении занятий преимущественное внимание должно быть уделено игровым моментам. «Мы с самого начала играем, боремся, воюем, но совершенно не согласны формальных данных. Его (ученика) надо заинтересовать, он сразу же должен почувствовать, что это игра, в которой победа возможна и упоительна» (А. Нимцович).

Начинать играть нужно даже тогда, когда еще не известны все правила шахмат.

При изложении материала лучше идти от частного к общему, а не наоборот.

После постепенного знакомства со сведениями о правилах и цели игры следует изучать комбинации и простейшие эндшпили, а уже затем дебют.

Задания должны быть максимально конкретизированы. Задания, сформулированные в обобщенной форме, более обоснованы на 2-4 годах обучения.

Важно создать на занятиях живую, не принуждённую обстановку, избегать сухости и скуки. Для этой цели полезны рассказы об истории шахмат, о занимательных рассказах из жизни шахматистов всех рангов и их болельщиках.

Отвергая педантизм в обучении, педагог (тренер) в то же время должен с первых занятий позаботиться о воспитании у детей строгого соблюдения правил игры.

Обучение шахматам перспективно при условии развития самостоятельности занимающихся. Поэтому важно создать на занятиях атмосферу дружеской дискуссии по поводу какой-либо интересной позиции, задачи, этюды и т.д.

В целом можно еще раз повторить, что обучение шахматам с самого раннего возраста доступно. Для нормального ребенка шахматы могут стать полезным средством развития мышления и воспитания характера. Наблюдения за игрой детей в возрасте 7-10 лет, и анализ их партий показывает, что для них характерно тяготение к непосредственным угрозам и защитам. Многие случайные связи и совпадения принимаются как обязательные и закономерные. Отсюда идет пристрастие к дебютным ловушкам и уверенность в том, что противник в них попадется. Преувеличение двойного, а то и простого шаха.

В 10-12 летнем возрасте мышление становится более критичным. Юные шахматисты чаще проверяют правильность замысла противника, хотя к внешне заманчивым ходам относятся без особого контроля.

В этом возрасте шахматисты уже готовы принять такие понятия стратегии, как центр, открытая линия, последняя (первая) горизонталь. Но понимают эти термины пока упрощенно. Поэтому маневренной борьбы в их партиях мало, игра сводится к осуществлению или короткой подготовке какой-либо конкретной операции.

В старших возрастных группах подход к шахматной игре приобретает более качественный характер. Четко проявляется – самостоятельность мышления; практичность мышления; дисциплинированность мышления; сообразительность; самообладание; интуитивность; мышление вариантами; более глубокий анализ позиции и выбора хода.

Каждая стадия шахматной партии различается стратегическими целями, которые ставят перед собой шахматисты при их разыгрывании.

В дебюте основными задачами являются: скорейшее развитие фигур, захват центра, безопасность короля.

В миттельшпиле: улучшение положения своих фигур; оттеснение с хороших позиций фигур противника; проведение выгодных размеров; улучшение своей позиции, ослаблении позиции противника.

Подготовка и проведение атаки на позицию противника с целью поставить мат или добиться материального преимущества (в худших позициях добиться ничьей); ограничение контригры противника; при материальном преимуществе упрощение позиции для перехода в лучший эндшпиль.

Отличительной особенностью эндшпиля является то, что в нем появляются новые цели и проведение пешки в ферзи; борьба с проходными пешками противника.

На протяжении всех лет обучения юные шахматисты овладевают важнейшими логическими операциями: анализом, синтезом,

сравнением, обобщением, обоснованием выводов и принятых решений. У них формируются навыки работы с источниками информации (печатными и электронными), самостоятельной и последовательной работы. В процессе занятий ведется работа по воспитанию общественной активности у юных шахматистов, развития у них норм и принципов гражданского поведения, здорового образа жизни.

Программа предназначена не только для шахматного объединения Дворца детского творчества, но может быть использована и в других муниципальных образовательных учреждениях.

Материально – техническое обеспечение

Занятия по программе «Шахматы» проводятся в специально оборудованном кабинете, где имеется демонстрационная магнитная шахматная доска с комплектом фигур, шахматные столы в количестве 6 шт., комплекты шахмат-20 шт., шахматные часы- 10 шт., шахматные доски, компьютер.

Желательно к этому иметь:

- зал для проведения соревнований,
- обучающие и игровые компьютерные шахматные программы;
- шахматные учебники и учебные пособия для педагогов шахматного
- объединения, начинающих шахматистов и шахматистов III – го-I-го разрядов.

Учебно-информационное обеспечение программы

Нормативно-правовые акты и документы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. № 1726-р).
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196).
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242.
5. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41).

Список литературы

Для педагога:

1. Игры для мальчиков и девочек. Шахматы. Мат в 2 хода
2. Астрахань.: АСТ: М.: Хранитель, 2006.
3. Костьев А.Н. Уроки шахмат: М.: ФиС, 1984
4. Князев В. Уроки шахмат: Ташкент, 1992
5. Мульдиров В.И. Шахматы, уроки мудрой игры: Ростов –на-Дону.: Феникс, 2007
6. Начальный курс шахмат. М.:- Астрель, 2004
7. Петрушина Н.М. Шахматный учебник для деятельности:- Ростов-на-Дону, 2006
8. Петрушина Н.М. Эндшпиль. 10 уроков для самых маленьких: Ростов-на-Дону.: Феникс, 2006
9. Пожарский В. Шахматный учебник: Ростов-на Дону, Феникс, Издание шестое, 2006.
10. Сухин И.Г. «1000 самых знаменитых шахматных комбинаций» М.: Астрель, АСТ, 2001
11. Шахматы: наука, опыт, мастерство: М.: высшая школа, 1990.

Для обучающихся:

1. Авербах Ю., А. Котов., М. Юдович. Шахматная школа: Ростов-на-Дону, Феникс, 2007
2. Бобби Фишер учит играть в шахматы: Киев, здоровье, 1991
3. Древ С.С., И.И. Древа: Шахматная практика. Позиции для решения: Ростов-на-Дону, Феникс, 2008
4. Журавлев Н. В стране шахматных чудес. М.: Международнаякнига, 1991
5. Картов А., Е.Гик. Все о шахматах: М.:, 2005
6. Каспаров Г. Шахматы, как модель жизни: М.: Эксмо, 2007
7. Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких: М.: Астрель, 2007.
8. Пожарский В. Шахматный учебник в этюдах: Ростов-на-Дону, Феникс, 2007
9. Шахматное обозрение: М.: 2000-2008.
10. Эстрин Я.Б. , Н.М. Калинченко. Шахматные дебюты: М.: Фаир, 2007

Интернет-источники

1. Игра с компьютером, сайт:chess.com/ru/play/computer
2. Решение задач и этюдов, сайт: shahmaty.info/chess-puzzle/etudes/
3. Шахматная доска, сайт: chess -board.ru
4. Сайт Мировой шахматной федерация FIDE: fide.com
5. Сайт Российской шахматной федерации: ruchess.ru
6. Сайт Шахматной федерации Москвы: moscowchess.org
7. Сайт ДЮСШ им. М.М. Ботвинника: botvinnik. ru
8. Сайт Санкт-Петербургской спортивной школы им. М. И. Чигорина: chigorin.ru

Приложение

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

В последние годы детские шахматы явно на подъеме и интерес к соревнованиям любого ранга растет. До сих пор педагоги и психологи не пришли к однозначному выводу – какой оптимальный возраст начала шахматных занятий. Возражения противников раннего (до 10 лет) обучения шахматам сводятся к аргументам: нервная нагрузка, которую вызывает игра в шахматы, является чрезмерной для детского организма; дети не подготовлены к усвоению абстрактных понятий теории шахмат. Действительно, шахматная игра требует значительного расходования нервных и психических сил. Поэтому следует рассмотреть вопрос об объеме шахматных нагрузок в младшем школьном возрасте, т.к. программа предусматривает возраст обучающихся от 7 до 16 лет. Двадцатилетний опыт работы во Дворце дает мне возможность высказать свое мнение по этому вопросу.

Учить ребенка азам шахматной игры можно в самом раннем возрасте. Ко мне приводили детей в возрасте 4,5-5 лет и не возникало никаких проблем с их обучением этой увлекательной игре. В тоже время 10-12 летние ребята имели определенные трудности в обучении. Но это два крайних полюса. Я считаю, что 7-ми летний ребенок, начавший учиться в школе, вполне способен выдержать средние шахматные нагрузки (2х45 мин 3 раза в неделю). Только при решении вопроса о дозировке шахматных нагрузок следует различать два аспекта: серьёзные соревнования и занятия в увлекательной форме и «легкие» тренировочные партии. Участие в соревнованиях официального характера оказывается для психики дошкольников тяжёлой нагрузкой, дети часто расстраиваются до слёз при неудачах, а в конце первого часа игры обычно уже устают и допускают грубые ошибки. Поэтому участвовать ребенку в официальных соревнованиях или нет, должен решать педагог, исходя из индивидуальных особенностей каждого ребенка. Если исключить момент напряженной спортивной борьбы, то оказывается, что шахматные занятия вполне посильны для детей до 10 летнего возраста.

Вопрос о непосильности или посильности глубин шахматной игры для 7-ми летних оказывается беспредметным. Речь должна идти о выборе эффективной для этого возраста методики преподавания, учитывающей **характерные** способности развития мышления ребенка. Наблюдения за игрой детей в возрасте 7-10 лет, и анализ их партий показывает, что для них характерно тяготение к непосредственным угрозам и защитам. Многие случайные связи и совпадения принимаются как обязательные и закономерные. Отсюда идет пристрастие к дебютным ловушкам и уверенность в том, что противник в них попадется. Преувеличение двойного, а то и простого шаха. В 10-12 летнем возрасте мышление становится более критичным. Юные

шахматисты чаще проверяют правильность замысла противника, хотя к внешне заманчивым ходам относятся без особого контроля. В этом возрасте шахматисты уже готовы принять такие понятия стратегии, как центр, открытая линия, последняя (первая) горизонталь. Но понимают эти термины пока упрощенно. Поэтому маневренной борьбы в их партиях мало, игра сводится к осуществлению или короткой подготовке какой-либо конкретной операции. В старших возрастных группах подход к шахматной игре приобретает более качественный характер. Четко проявляется: самостоятельность мышления;- практичность мышления; дисциплинированность мышления; сообразительность; самообладание; интуитивность; мышление вариантами; более глубокий анализ позиции и выбора хода.

Каждая стадия шахматной партии различается стратегическими целями, которые ставят перед собой шахматисты при их разыгрывании.

В дебюте основными задачами являются: скорейшее развитие фигур, захват центра, безопасность короля.

В миттельшпиле: улучшение положения своих фигур; оттеснение с хороших позиций фигур противника; проведение выгодных размеров; улучшение своей позиции, ослаблении позиции противника.

Подготовка и проведение атаки на позицию противника с целью поставить мат или добиться материального преимущества (в худших позициях добиться ничьей); ограничение контригры противника; при материальном преимуществе упрощение позиции для перехода в лучший эндшпиль.

Отличительной особенностью эндшпиля является то, что в нем появляются новые цели и проведение пешки в ферзи; борьба с проходными пешками противника.

Независимо от возрастных категорий юных шахматистов, в организации и проведении занятий **преимущественное внимание должно быть уделено игровым моментам**. «Мы с самого начала играем, боремся, воюем, но совершенно не согласны формальных данных. Его (ученика) надо заинтересовать, он сразу же должен почувствовать, что это игра, в которой победа возможна и упоительна» (А. Нимцович). Начинать играть нужно даже тогда, когда еще не известны все правила шахмат. При изложении материала лучше идти от частного к общему, а не наоборот. После постепенного знакомства со сведениями о правилах и цели игры следует изучать комбинации и простейшие эндшпили, а уже затем дебют.

Задания должны быть максимально конкретизированы. Задания, сформулированные в обобщенной форме, более обоснованы на 2-4 годах обучения. Важно создать на занятиях живую, не принуждённую обстановку, избегать сухости и скуки. **Для этой цели полезны рассказы об истории** шахмат, о занимательных **рассказах из жизни** шахматистов всех рангов и их болельщиках. Отвергая педантизм в обучении, **педагог (тренер) в то же время должен** с

первых занятий позаботиться о воспитании у детей строгого соблюдения правил игры.

Обучение шахматам перспективно при условии развития самостоятельности занимающихся. **Поэтому важно создать на занятиях** атмосферу дружеской дискуссии по поводу какой-либо интересной позиции, задачи, этюды и т.д. В целом можно еще раз повторить, что обучение шахматам с самого раннего возраста доступно. Для нормального ребенка шахматы могут стать полезным средством развития мышления и воспитания характера. Рассуждения о методике обучения шахматами можно бесконечно. Но это будет другая история. Программа – это прежде всего порядок прохождения учебного материала. На протяжении всех лет обучения юные шахматисты овладевают важнейшими логическими операциями: анализом, синтезом, сравнением, обобщением, обоснованием выводов и принятых решений. У них формируются навыки работы с источниками информации (печатными и электронными), самостоятельной и последовательной работы. В процессе занятий ведется работа по воспитанию общественной активности у юных шахматистов, развития у них норм и принципов гражданского поведения, здорового образа жизни. Программа предназначена не только для шахматного объединения Дворца детского творчества, но может быть использована и в других муниципальных образовательных учреждениях.

В шахматах партнеры делают свои ходы по - очереди. Ход нельзя пропустить или сделать два хода подряд. На одном поле не могут находиться сразу две фигуры (белых и черных). Белые начинают игру всегда первыми. А как определить, кто должен играть белыми, а кто черными- по жребию или по специальным таблицам, если игроков много. Расставленные фигуры на шахматной доске передвигаются по-разному.

Методический комментарий

Тема №1. «Шахматный кодекс».

Изучение этой темы может быть в виде игры, в которой обучаемые ставятся в определенную должность (главного судьи, зам.главного судьи, секретаря судьи), в которых поочередно отрабатывают свои функциональные обязанности с отработкой соответствующих документов. (Положение о соревнованиях, заполнение протоколов, таблиц, проведение жеребьёвки при разных системах соревнований, умение определять победителей при равенстве очков и др.) Заключительным этапом в изучении темы является судейская практика и зачет по организации соревнований и судейству.

Тема №2. «Исторический обзор развития шахмат».

Историю развития шахмат желательно изучать не как самостоятельную тему, а в комплексе с изучением дебютов, миттельшпиля и эндшпиля, а также целостных партий выдающихся гроссмейстеров России и мира, которые и создавали историю шахмат.

Тема №3-4. «Дебют и миттельшпиль». Изучение дебютов и миттельшпиля необходимо узнавать прежде всего с тактикой и стратегией шахматной партии. Основное внимание должно быть уделено развитию комбинационного зрения, технике расчета вариантов, изучению типовых позиций и умению составлять план игры. Развитие комбинационного зрения должно базироваться на тех типовых комбинациях, которые были изучены по программе 3-го – 2-го разрядов. Но условия тренировки усложняются за счет того, что комбинации в позициях без передвижения фигур на шахматной доске или по шахматным диаграммам. При этом необходимо идти от простого к сложному, т.е. с постепенным наращиванием ходов в уме от 2-3-х до 5 и более. Чтобы подготовить хорошего шахматиста в юном возрасте, необходимо научить его анализу типовых позиций (особенно в миттельшпиле и эндшпиле) т.к. процесс изучения одного из типовых положений ставит себе целью не только изучение именно этого типового положения, а и улучшению позиционного чутья, что в шахматах имеет немаловажное значение. Все выдающиеся гроссмейстеры исследовали громадное количество типовых позиций. Юным шахматистам нужно постоянно рекомендовать этот метод изучения миттельшпиля (хотя они этого делать не любят). Прежде всего необходимо исследовать типовые позиции, получающиеся из применяемых ими дебютных систем, которые они любят, а затем расширять свой кругозор даже за счет, «нелюбимых» дебютов.

Нежелание работать с определенными схемами может быть преодолено путем подбора и решения соответствующих позиций с комбинационным содержанием. Подбирать такие позиции, схемы должен педагог. Защита. Идеальным планом защиты является такой, при котором удается сначала обезопасить противником пункты, затем отразить атаку, перехватить инициативу и довести партию до победы. Такая победа приятна не только в спортивном отношении, но доставляет больше моральное и творческое удовлетворение.

Тема №5. «Эндшпиль».

Типовые эндшпильные позиции делятся на точные и проблемные. Позиции первой группы (точные) необходимо знать, так как они, маяки помогают шахматисту лучше ориентироваться в планировании игры. Большинство же окончания относится к позициям проблемным. Точные эндшпильные позиции изучались на стадии 2-3 разряда, поэтому здесь необходимо главное внимание уделить изучению проблемных позиций.

Как разыгрывать проблемные позиции? Прежде всего стремиться свести игру к известной точной позиции. Если этого сделать не удается, то необходимо исходить из понимания общих принципов игры в окончаниях. Исходя из вышесказанного, можно рекомендовать следующий метод овладения техникой игры в эндшпиле:

1. Ограничиться на первых порах небольшим количеством наиболее важных точных позиций с последующим их пополнением.
2. Вести тематическую подборку окончаний шахматистов высокого класса и из партий юных шахматистов. Последние очень часто создают красивые, интересные окончания.
3. Подбирать по темам этюды, близкие к реальным позициям, чтобы постоянно пополнять багаж тактических приемов, оригинальных маневров, различных тонкостей, могущих встретиться в игре.

Тема №6. «Основы методики тренировки шахматиста».

1. Разработка схем за пределами теоретических вариантов и апробирования их на практике.
2. Анализ собственных партий и сравнение их с теоретическими схемами или подобными позициями из практики мастеров.
3. Тренировка техники расчета вариантов в ограниченное время.
4. Не переходить «критической» точки «не желания играть».
5. Постоянная общая физическая подготовка.
6. участие в тренировочных (контрольных) турнирах.

Тема №7. «Из классического наследия». Тема рекомендуется для более глубокого изучения шахматного творчества выдающихся шахматистов мира, в котором четко прослеживается, что шахматы это и спорт, и наука, и искусство. Квалификационные турниры, городские шахматные турниры, анализ турнирных партий, конкурсы решения шахматных комбинаций, турниры по «быстрым шахматам», индивидуальная подготовка с перспективными шахматистами, это все звенья одной цепи, - повышение спортивного мастерства, выработка психологической устойчивости организма шахматиста к работе в напряженных условиях шахматной борьбы в ответственных шахматных турнирах.

Кадровое обеспечение программы

Программа «Шахматы» реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.