

**Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Ставропольский Дворец детского творчества**



**Принята на заседании
научно-методического совета
от 18 декабря 2020 г.
Протокол №2**

**Утверждаю
директор МАУ ДО СДТ
Л.С. Козлова
от 23 декабря 2020 г.**



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности
«Страницы истории Ставрополя»**

**Возраст обучающихся – 10-17 лет
Срок реализации – 1 год**

**Составитель: Антонов В.В.,
педагог дополнительного образования**

г. Ставрополь, 2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Страницы истории Ставрополья» имеет социально-гуманитарную направленность, реализуется для обучающихся городского детского объединения «Юнармеец».

При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Страницы истории Ставрополья» могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Актуальность определена необходимостью изучения региональной истории в рамках данной программы являются закономерности политического, социально-экономического, культурного развития Ставрополья в конце XVIII – начале XX вв. Рассматриваются основные вехи становления Российской государственности на территории степного Предкавказья, особенности формирования здесь городов (на примере возникновения Ставрополя), этапы этногенеза народов, проживавших в Ставропольской губернии, быт и образ жизни русских и украинских крестьян-переселенцев, являвшихся наиболее многочисленной частью населения региона.

Реализация данной программы направлена на развитие у учащихся интересов в области региональной истории. Это непосредственно связано с социальным заказом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания юнармейцев о Ставрополье, тем более действенным окажется воспитание любви к родной природе и земле, уважения к традициям своего народа, патриотизма в молодежной среде.

Целью программы патриотическое воспитание юнармейцев через изучение истории Ставрополья.

В рамках ее реализации можно выделить следующие **задачи**:

- *образовательные*: углубить знания учащихся об этнической и политической истории г. Ставрополя и Ставропольского края, изучить особенности традиционной культуры проживающих здесь народов;
- *воспитательные*: сформировать у юнармейцев чувство гордости за свою малую Родину, почтительное отношение к предкам и уважение к культуре разных этносов многонационального Ставрополья;
- *развивающие*: привить учащимся умение проявлять ответственность за судьбу города и края, обосновывать свою позицию по актуальным вопросам развития региона.

Программа рассчитана на 3 часа для юношей и девушек 10-17 лет (8-11 класс). Это юнармейцы из 38 учебных заведений города, еженедельно (группы переменного состава), посменно несущие службу на Посту № 1 мемориала «Вечная Слава».

При выборе содержания программы основное внимание было уделено следующим принципам: историко-генетический; историко-сравнительный; принцип персонификации.

Первый из них заключается в построении учебного материала таким образом, чтобы сформировать у учащихся комплексные знания о городе и крае, в которых события истории необходимо рассматривать в динамике, выделяя истоки и особенности развития тех или иных явлений социальной жизни.

Реализация второго принципа направлена на то, чтобы юнармейцы получили представление о многообразии этнокультурной палитры региона. При этом делается акцент на анализе общих черт традиционной культуры народов Ставрополя через их сопоставление.

Принцип персонификации связан с отображением тех или иных особенностей региональной истории через реконструкцию повседневности обычного человека изучаемой эпохи. Также задействуется и личный опыт учащихся.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Название тем	Кол-во часов		
	теория	практика	всего
Город в степи	1	-	1
Народы Ставрополя	1	-	1
Ставропольцы – участники Первой Мировой войны	2	-	2
Итого	4	-	4

Ожидаемые результаты

После освоения программы юнармеец должен:

Знать:

- историю возникновения города Ставрополя в контексте формирования Азово-Моздокской оборонительной линии;
- имена и значение выдающихся исторических деятелей, сыгравших важную роль в жизни региона в XVIII-XIX вв.;
- крупные административные преобразования на территории степного Предкавказья в рассматриваемый период;
- главные особенности традиционной культуры наиболее многочисленных народов Ставрополя;
- основные хозяйственные занятия населения региона в XVIII-XIX столетиях;
- исторические достопримечательности города Ставрополя.

Уметь:

- анализировать данные исторических источников;
- осмысливать факты и явления общественной жизни на основе исторического материала;

- выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому;
- рассказать об основных достопримечательностях исторического центра Ставрополя – Крепостной горы, усвоив также навыки их показа.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В ходе рассмотрения учебного материала широко применяется принцип визуализации. Все занятия по заявленным темам обеспечены презентациями, выполненными в программе Microsoft PowerPoint. Кроме того, в качестве дополнительного ресурса используется экспозиция зала этнографии СГМЗ, позволяющая наглядно представить себе образ жизни народов Ставропольской губернии. Обучение ведется в группах юнармейцев – по 15 человек.

Основные методы занятий: рассказ с презентацией, беседа, экскурсия по залу этнографии Ставропольского государственного историко-культурного и природно-ландшафтного музея-заповедника им. Г.Н. Прозрителева и Г.К. Пправе (г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 135) и по Крепостной горе.

При подготовке презентаций используются архивные документы, материалы из фондов СГМЗ.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Ко всем занятиям разработаны компьютерные презентации. Занятий проводится в учебном классе Поста № 1, укомплектованном видеопроектором «Acer» с экраном «ScreenMedia» и персональным компьютером «Colors It» с монитором «Samsung», в зале этнографии СГМЗ.

ЛИТЕРАТУРА

1. Авксентьев А. В. Люди каких национальностей живут на Ставрополье. Ставрополь, 1992.
2. Авксентьев А. В., Авксентьев В. А. Северный Кавказ в этнической картине мира. Ставрополь, 1998.
3. Административно-территориальное устройство Ставрополья с конца XVIII века по 1920 год. Справочник / Комитет Ставропольского края по делам архивов. Ставрополь, 2008.
4. Бакаева Э. П. Буддизм в Калмыкии. Историко-этнографические очерки. Элиста, 1994.
5. Беликов Г.А. Старый Ставрополь. Ставрополь, 2009.
6. Гаджиева С. Ш. Материальная культура ногайцев в XIX – начале XX в. М., 1976.
7. Гедеон, митрополит Ставропольский и Бакинский. История христианства на Северном Кавказе до и после присоединения его к России. Москва – Пятигорск, 1992.
8. Ефимова Л.В., Алёшина Т.С., Самонин С.Ю. Костюм в России. 15 – начало 20 века/ Из собрания Государственного Исторического музея / Под ред. Е.Р. Беспаловой. М., 2000.

9. История городов и сел Ставрополя. Краткие очерки. Ставрополь, 2008.
10. Край наш Ставрополье. Очерки истории. Ставрополь, 1999.
11. Курбанов А. В. «Ставропольские туркмены». Историко-этнографические очерки. СПб, 1995.
12. Невская Т.А., Чекменев С.А. Ставропольские крестьяне. Очерки хозяйства, культуры и быта. Минеральные Воды, 1994.
13. Очерк кустарных промыслов Северного Кавказа с описанием техники производства / Сост. О.В. Маргграф. М., 1882.
14. Очерки истории Калмыцкой АССР дооктябрьский период. М., 1967.
15. Потто В.А. Два века Терского казачества. Ставрополь, 1991. Т. 1-2.