

Муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования  
Ставропольский Дворец детского творчества



Принята на заседании  
научно-методического совета  
от 25 августа 2021 г.  
Протокол № 1



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
*социально-гуманитарной направленности*

**Городского детского объединения  
«Я-Ставрополец»**

**Возраст обучающихся -11-15 лет**  
**Срок реализации – 4 года**

**Составители: Белозёрова С.А.,**  
педагог дополнительного образования  
высшей квалификационной категории  
**Воробьёва В.В.,**  
педагог дополнительного образования  
первой квалификационной категории  
**Русанова Т.Н.,**  
педагог дополнительного образования  
высшей квалификационной категории

г. Ставрополь, 2021

**ДЕВИЗ:**  
**«ЕСЛИ БЫТЬ, ТО БЫТЬ НУЖНЫМ»**

**ЭМБЛЕМА ГОРОДСКОГО  
ДЕТСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «Я - Ставрополец»**



**Гимн городского детского объединения «Я - Ставрополец»:**

**«Мой Ставрополец»**

**I**

**Мир не прост, совсем не прост!  
В «Я – Ставропольце» живем мы без слез,  
Здесь море солнца и доброта,  
Спешите сюда, скорее сюда!  
Ты приводи, друзей приводи,  
Здесь очень многое ждет на пути,  
Согреем вас мы своим теплом,  
«Я – Ставрополец» - это наш дом!**

**ПРИПЕВ:**

**Все, что в жизни есть у меня,  
Все, в чем радость каждого дня,  
Все, о чем тревоги и мечты  
Мой «Ставрополец», все ты!  
Все, что в жизни есть у меня,  
Все, в чем радость каждого дня,  
Все, что я зову своей судьбой,  
Связано, связано только с тобой!**

**II**

**Мир не прост, совсем непрост!  
И задаем мы друг другу вопрос:  
Где будем летом мы отдыхать,  
Прыгать, смеяться и загорать?  
Ты не грусти, ты зря не грусти,  
наш «Ставрополец» поможет идти –  
В «Лесной поляне» он встретит нас  
Сюда приедем еще не раз.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа имеет социально-гуманитарную направленность.

**Актуальность программы** «Я - Ставрополец» обусловлена задачами социального становления молодежи, которые являются важными для любого государства. Особенно это значимо для нашего общества, в период поиска национальной идеи, формирования жизненных ценностей, существенно влияющих на процесс овладения социальным опытом у молодежи, в том числе у подростков. От того, какие ценности сформированы у подрастающего поколения сегодня, насколько молодое поколение готово к новому типу складывающихся социальных отношений, зависит путь развития российского государства в настоящее время и в будущем.

Современные условия, в которых развивается общество, определяют новые требования к личности, среди которых можно выделить ответственность, инициативность, способность совершать выбор и принимать решения, сформированность ценностей и основных социально значимых компетенций. Достижение социального в настоящее время зависит от установленных связей с обществом, от способности формировать и образовывать свою личность в соответствии с новыми социальными запросами, реализовывать в профессиональной деятельности свои личные интересы. При этом эффективным признается то учреждение дополнительного образования, которое обеспечивает успешную социализацию обучающихся в обществе, адаптацию на рынке труда через освоение ключевых социальных компетенций, воспитание гражданского сознания и поведения. В связи с этим возрастает значимость деятельности детских и молодежных общественных объединений, деятельность которых предполагает развитие инициативы, общественной активности, помощь в становлении гражданской позиции личности.

### **Новизна.**

Особенность данной общеразвивающей программы, её отличием от других программ является её структура, которая объединяет несколько компонентов (познавательный компонент, социально значимая деятельность, проектирование, досуг, участие в массовых мероприятиях учреждения и города), которые способствуют всестороннему развитию личности подростка. Базовая часть программы, включающая материал из различных областей знаний, преподносится в интерактивной игровой форме, которая дает возможность освоения всем подросткам, вне зависимости от уровня развития. Немаловажен и соревновательный характер занятий (занятия проходят в виде этапов городской игры, которая проходит в течение учебного года), система поощрения в виде дополнительных баллов, которые также являются хорошей мотивацией подростков к участию в городском детском объединении «Я - Ставрополец».

### **Педагогическая целесообразность.**

Городское детское объединение «Я - Ставрополец» обладает большим воспитательным потенциалом гражданско-патриотического воспитания, формирования активной гражданской позиции подрастающего поколения.

Работа объединения строится с учетом интересов старшеклассников, предполагает развитие их инициативы, создает условия для самореализации, способствует рациональному использованию свободного времени, профилактике правонарушений, овладению личностью нормами демократической культуры.

#### **Региональный компонент.**

Мы - граждане Российской Федерации, и наш долг чтить и любить то, что веками создавали наши предки. Иначе мы не получим духовной подпитки, необходимой для процветания нашей страны, для передачи самобытной культуры России будущим поколениям.

Ставропольский край в силу геополитического и географического расположения имеет свои особенности: на его территории проживает более 35 национальностей, сохранивших свои духовные и культурные традиции. Народы, исторически проживая на одной территории, заимствуют элементы культуры друг у друга. Наиболее благоприятные условия для изучения традиций складываются в детском многонациональном коллективе. Здесь дети раскрывают в совместной творческой деятельности духовное и культурное наследие своих семей, узнают этнические особенности быта.

Само название нашего объединения – «Я - Ставрополец» - говорит о том, что мы уделяем особое внимание изучению своей Малой Родины, то есть города Ставрополя и Ставропольского края. Этому посвящен весь первый год обучения. Сначала ребята исследуют родословную семьи, передавая в традициях, семейных реликвиях, преданиях национальный колорит. Затем мы переходим к играм, посвященным городу Ставрополю. Творческие заочные экскурсии, конкурсы рисунков, стихов о родном городе, знакомство с его скульптурой, архитектурой, походы в музеи, пешие экскурсии по историческому центру и многое другое позволяют ребятам лучше узнать свой город. И завершают знакомство с Малой Родиной игры, посвященные Ставропольскому краю, его флоре и фауне, историческим местам и т.д.

**Основная цель** деятельности ГДО «Я - Ставрополец» - воспитание высоконравственной, образованной, творческой личности, патриота России и малой родины, знающего и любящего свой край, город и желающего принять активное участие в его развитии через включение его в систему социальных коммуникаций, общественно полезную практику и досуг.

#### **Задачи:**

##### **обучающие:**

- формирование грамотного подростка, знающего историю, культуру и быт родного города и края;
- создание условий для приобретения социального опыта общественно-полезной деятельности, взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

##### **воспитательные:**

- воспитание патриотизма, любви к малой родине, уважительного отношения к археологическим, историческим и культурным памятникам;
- формирование нравственных ценностей, гражданской позиции каждого ребенка;

- формирование культуры общения со сверстниками и улучшение психологического климата в коллективе;
- обеспечение ребенку комфортной среды «ситуации успеха»;

**развивающие:**

- развитие личности обучающихся, в том числе и обучающимися с особыми образовательными потребностями, через общественно-полезную деятельность;
- развитие у ребенка познавательных интересов, наблюдательности, воображения, коммуникативных способностей логического и ассоциативного мышления, быстроты реакции, памяти;
- развитие природных способностей, задатков и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Данная программа приведена в соответствие с современными требованиями, переработаны некоторые прежние подходы и положения программы, учтены положения новых нормативных документов по вопросам обучения, воспитания, развития и адаптации детей к реалиям современной жизни.

Программа рассчитана на обучающихся 11-15 лет, срок реализации – 4 года. Первый год обучения - 72 часа (1 раз в неделю по 2 часа), второй и последующие годы – 108 часов (1 раз в неделю по 3 часа). Ведущей организационной формой является команда. Занятия проводятся с командами от образовательных школ города, которые приходят вместе с руководителем. Количество человек в командах первого года – 15 человек, второго года – 12 человек, третьего и последующих 8-10 человек. В команде выбирается командир и связные, которые являются помощниками руководителя.

Закончив четвёртый год обучения, ребята получают удостоверения выпускников объединения. Затем они продолжают своё обучение в Штабе объединения. Там ребята приобретают лидерские качества, организаторские способности. Они выступают как помощники в организации и проведении всех массовых мероприятий, летних лагерных сборов. Для детей, проявляющих особые способности, умения и желание участвовать в конкурсах, фестивалях, разрабатывать индивидуальные социальные проекты, обеспечивается индивидуальное обучение по учебному плану индивидуальных занятий (36 часов). Каждый обучающийся совместно с педагогом определяет индивидуальный образовательный маршрут.

Реализация программы осуществляется в течение 4 лет по трем направлениям: образование, деятельность, досуг и имеет три уровня сложности: *начальный, базовый, продвинутый*. Начальный уровень предназначен для команд первого года обучения, базовый уровень предназначен для команд второго и третьего годов обучения, продвинутый уровень предназначен для команд, перешедших на четвертый год обучения. Каждый последующий уровень отличается от предыдущего по сложности, углубленности, происходит более полное погружение ребят в работу объединения. На начальном уровне в процессе занятий ребята знакомятся с объединением, его историей, целями, задачами, с ребятами из других команд. На базовом уровне они уже активно включаются в реализацию социально значимых дел. Ребята, перешедшие на продвинутый

уровень, сами становятся инициаторами и организаторами различных социально значимых дел, проектов, конкурсов, где реализуют свои лидерские способности. По форме организации содержания и процесса педагогической деятельности программа является комплексной.

Каждый уровень программы включает несколько этапов. В свою очередь этапы включают в себя теоретические, практические, творческие занятия. Основной технологией занятий является игровая.

В соответствии с целями и задачами программа деятельности детского объединения «Я-Ставрополец» определяет содержание и механизм реализации. Реализация программы осуществляется по трем направлениям (модулям): *образование (базовый курс), социально - значимая деятельность, досуг*. Начиная со второго года обучения вводится ещё один модуль *проектная деятельность*. По форме организации содержания и процесса педагогической деятельности программа является интегрированной. Аналитической единицей интеграции выступает конкретное социально значимое дело (КТД). Объединение усилий педагогов Дворца детского творчества и заинтересованных лиц социального пространства города, рациональное распределение мероприятий позволяют достичь максимальных результатов.

Помимо занятий по программе, предполагается проведение социально значимых дел: акций, конкурсно-игровых программ, товарищеских встреч. Занятия в такой форме также предполагают практическую и теоретическую части. Ребята, готовясь к акциям, подбирают информацию о тех знаменательных датах, к которым приурочены акции. Например, готовясь к акции «Мы Вам желаем», воспитанники узнают о Дне пожилого человека, к акции «Спешим поздравить наших мам» о Дне матери и т.д. Кроме того, они готовят своими руками поздравительные открытки и сувениры.

Поздравительные акции проводятся в центре города или в Центральном парке, конкурсно - игровые программы - в детских садах или в «Центре социальной помощи семье и детям». В них участвуют по 5-6 представителей от каждой команды. Готовясь к конкурсно - игровым программам и товарищеским встречам, команды участвуют в подборе творческих номеров, игр, составлении сценария, в репетициях.

В связи с распространением новой коронавирусной инфекции были внесены ряд изменений. Из-за ограничений на проведение массовых мероприятий было принято решение проводить социально значимые акции в режиме онлайн на официальных страницах объединения в социальных сетях VK и Instagram.

Обучающимися объединения ведется проектная деятельность по следующим темам: «История школы в лицах» (2 год обучения), «Дело о 10 старожилках» (3 год обучения), «Ставрополь в 20-м веке» (4 год обучения).

В течение всего года ребята работают над созданием проекта: собирают необходимый материал (включая материалы архивов) по своей теме, проводят интервьюирование жителей города, находят уникальные вещи, позволяющие отразить колорит времени.

Кроме того ведётся работа над проектами «Будь осторожен!», «Творчество во благо»

Первое вводное занятие во всех годах обучения представляет собой СТАРТ ИГРЫ. Это занятие предполагает одновременный сбор всех команд данного года, также как и товарищеские встречи.

В объединении действует бальная система оценки. По итогам каждой игры, а также за участие в социально значимых делах командам начисляются баллы. В конце года они все суммируются и выявляются команды – победительницы, занявшие I, II и III место, в каждом году обучения. Они награждаются на ОБЩЕМ ИТОГОВОМ СБОРЕ объединения «Я – Ставрополец» в мае месяце.

При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я-Ставрополец» могут использоваться **дистанционные образовательные технологии, электронное обучение** на образовательных платформах <http://edu.stavddt.site/> и Zoom.

### **Формы занятий**

Опыт практической деятельности по реализации программы позволил накопить разнообразные формы нестандартных занятий, которые можно разделить на две группы:

#### **а) занятие в учебном кабинете:**

- тематические (изучение или повторение одной учебной темы);
- комплексные или интегрированные (изучение одной учебной темы с использованием нескольких видов творческой деятельности);
- игровые (изучение и закрепление учебного материала, в процессе игры);
- подготовка к акциям (написание сценариев, подготовка атрибутики, реквизитов, раздаточного материала);
- подготовка к реализации социальных проектов (разработка проектов и необходимых материалов для их реализации);
- подготовка к конкурсам;
- подготовка к социально значимым делам;
- итоговые или контрольные (проверка уровня подготовки детей);
- и другие.

#### **б) выездные занятия:**

- учебные экскурсии;
- поздравительные акции;
- игровые программы;
- реализация проектной деятельности;
- флэш-мобы;
- экологические десанты;
- лагерные сборы;
- походы;
- и другие.

Занятия являются комплексными – на них используются различные виды деятельности как теоретического, так и практического характера:

- беседы;
- учебные спектакли, сценки;
- праздники, ярмарки;
- экологические сказки;

- народные, подвижные и интеллектуальные игры;
- ролевые игры;
- работа с наглядными пособиями;
- работа с объектами живой и неживой природы;
- экскурсии;
- тестирование, и др.

На занятиях с помощью информационно-коммуникативных технологий проводится демонстрация таблиц, фотографий, видеофильмов, а также используется разнообразный раздаточный материал.

Высшим органом самоуправления является **Штаб городского детского объединения «Я - Ставрополец»**, который осуществляет координирующую и направляющую функции. В его состав входят: педагог-организатор, педагоги дополнительного образования, капитаны команд и их заместители, активисты - выпускники прошлых лет. Для организационной деятельности в работе Штаба могут принимать участие родители и представители сотрудничающих организаций. Основными обязанностями членов штаба является их личное участие в организации и проведении мероприятий, проводимых городским детским объединением «Я - Ставрополец».

Заседание Штаба ГДО «Я - Ставрополец» проводится еженедельно. На заседаниях Штаб разрабатывает стратегию коллективной деятельности, определяет основные направления, планирует работу на год, месяц, неделю, решает вопросы по проблемам духовно-нравственного, патриотического воспитания в детской и молодежной среде, составляет планы деятельности. Кроме этого в работу Штаба входит организация и проведение акций, коллективных творческих дел, смотров, слетов, соревнований, конкурсов, праздников, экскурсий, выставок, руководство работой пресс-центра, координация проектной деятельностью, оказание консультативной помощи, др.

### **Организационный период.**

В начале учебного года от команд принимаются заявки на участие деятельности объединения.

Организационный период проходит в форме общего сбора команд одного года, на котором объясняются цели, задачи, правила предстоящего года. Участники проходят анкетирование, тестирование. Проводится формирование игровых групп, запуск деятельности объединения, осуществляется выбор ролей, органов самоуправления, определяются творческие планы, выявляются лидеры, каждая команда придумывает название, девиз, эмблему.

Предусматривается обязательное проведение занятий по технике безопасности во Дворце, на рабочем месте, во время выходов на социальные акции.

### **Основной период.**

Основной период проходит в соответствии с планами работы на текущий год, который включает теоретические и практические занятия, игровые занятия, реализацию социально значимых дел, подготовку и участие в конкурсах, подготовку и проведение акций, другие мероприятия и досуг.



На каждом игровом этапе команды получают задания, выполнение которых оценивается в баллах, отражаемых на специальных оценочных бланках. Также командам за участие в других мероприятиях начисляются дополнительные баллы.

### **Итоговый период и формы подведения итогов.**

В конце учебного года накопленные баллы позволяют выявить победителей, набравших большее количество баллов. Победители награждаются на общем итоговом сборе объединения «Я – Ставрополец», проходящем в творческой форме в большом концертном зале Дворца.

Итоговый сбор включает в себя: анализ участия членов команды, рефлексию, подведение итогов года, отчет в творческой форме, награждение команд – победителей и активистов года, вручение удостоверений выпускникам.

Формы творческого отчёта - это снятые детьми (командами) фильмы, видеоролики, интервью, презентации с фотографиями, творческие номера и др.

## **СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Общеразвивающая программа городского детского объединения «Я - Ставрополец» осваивается в течение 4 лет. Каждый год обучения имеет свой уровень сложности и определенное направление деятельности.

### **Учебно – тематический план комплексной программы ГДО «Я – Ставрополец»**

<b>Уровень программы</b>	<b>Год обучения</b>	<b>Содержание программы</b>	<b>Количество часов</b>
Стартовый уровень	1	«Я – Ставрополец»	72
Базовый уровень	2	«Путешествие за три моря»	108
	3	«Шерлок Холмс и его друзья»	108
Продвинутый уровень	4	«Родина моя -Россия»	108
		Всего:	396

## **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

### **«Я – Ставрополец»**

**Цель:** посредством вовлечения в игровую и творческую деятельность создать условия для социальной, творческой самореализации личности подростка через пробуждение в нем любви и интереса к своему краю, городу, к их истории, формирование бережного отношения к родной природе и культурному наследию.

**Задачи:**

- развить у подростков интерес к познанию истории своей семьи;
- приобрести комплекс знаний по истории, культуре, литературе города и края;
- воспитать чувство любви и уважения к семье и её традициям;
- создать условия и педагогические ситуации для творческого проявления возможностей и способностей подростков в разнообразной творческой деятельности;
- развить навыки общения в различных ситуациях со сверстниками, педагогами, родителями, другими окружающими людьми, умение слушать других, выбирать ориентиры;
- развить самостоятельность мыслей и поступков обучающихся, формировать социальную активность и социальную ответственность;
- создать условия для развития лидерских качеств;
- сформировать активную жизненную позицию.

***Предполагаемый результат первого года обучения:***

- приобретение комплекса знаний по культуре, литературе и истории города, края;
- изучение истории своей семьи;
- выявление лидеров;
- включение лидеров в работу органов самоуправления;
- развитие познавательных интересов, наблюдательности, воображения, коммуникативных способностей логического и ассоциативного мышления, быстроты реакции, памяти.

**По итогам 1 года освоения программы обучающиеся должны:****Знать:**

- историю детского объединения;
- историю своей семьи;
- историю, географию, архитектуру, культуру города и края.

**Уметь:**

- составлять генеалогическое древо своей семьи;
- ориентироваться по карте города и края;
- видеть красоту природы города и края;
- проявлять бережное отношение к историческому и культурному наследию малой Родины;
- проявлять интерес, наблюдательность, воображение.

**Иметь навыки:**

- коммуникативных способностей, логического и ассоциативного мышления, быстроты реакции, памяти;
- проявления лидерских качеств;
- включения лидеров в работу органов самоуправления;
- работы сплоченным, дружным коллективом.
- взаимной поддержки и выручки во время проведения конкурсных мероприятий.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 год обучения

№ п/п	Название модуля, темы	Количество часов			Форма контроля
		Теория	Практика	Всего	
	<b>Модуль №1: Образовательный</b>	<b>28</b>	<b>30</b>	<b>58</b>	
1.	Старт 1 года игры: введение в образовательную программу. Инструктаж по Т.Б.	2	-	2	опрос – анкетирование
2.	Я и «Ставрополец»	2	6	8	тематический контроль
3.	Я и моя семья.	6	6	12	тематический контроль
4.	Я и мой город.	10	8	18	тематический контроль
5.	Я и мой край.	8	8	16	тематический контроль
6.	Итоговое занятие.	-	2	2	тематический контроль
	<b>Модуль №2: Социально-значимые дела</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	
1.	Проведение социально-значимых акций	4	4	8	защита творческой работы
	<b>Модуль №3: Проектная деятельность</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
1.	Работа по реализации социального проекта	2	4	6	Защита проекта
	<b>Итого:</b>	<b>28</b>	<b>44</b>	<b>72</b>	

### Содержание программы 1 года Модуль №1: Образовательный

#### **Тема 1: Старт игры 1 года:**

*Теория:* Инструктаж по ТБ.

История детского объединения;

Цели и задачи объединения;

Знакомство с положением, программой объединения;

Решение организационных вопросов (структура команды, выборы капитана, его заместителя, связных). Выбор названия команды, девиза, эмблемы.

#### **Тема 2: Я и «Ставрополец»**

*Теория:* познакомить ребят с понятием уникальности, на примерах объяснить, что каждый человек уникален и достоин уважения. Научить в каждом человеке видеть хорошие качества, достоинства.

Изучение понятия дружбы, дружелюбия, преданности. Постараться

ответить на такие вопросы: Кто мои друзья? Какие мои друзья? Как я отношусь к своим друзьям? Какой я друг?

*Практика: тренинг: «Как повысить самооценку», сочинение.*

Игры и тренинги по теме дружбы и на сплочение коллектива.

### **Тема 3: Я и моя семья.**

*Теория:* Дать понятие родословной и её видам. Рассказать об основных принципах и способах построения родословной. Понятие о семейных реликвиях. Познакомить учащихся с профессиями, различными видами деятельности. Способствовать пониманию зависимости между трудовой деятельностью и благосостоянием человека. Выяснить какие профессии наиболее часто встречаются в семьях, передаются из поколения в поколение.

Способствовать формированию и развитию нравственных, трудовых качеств личности; формировать потребность в обоснованном профессиональном выборе.

*Практика:* Составление своего родословного древа и его презентация. Редкие имена, повторяющиеся имена в семье. Рассказ, откуда семья родом. История знакомства мамы и папы. Рассказ о семейных традициях и реликвиях. Упражнения на тему труда, профессий. Игра: угадай профессию.

### **Тема 4: Я и мой город.**

*Теория:* Основные даты и события города. Кто является основателем города. С какой целью был основан город. Что означает название города. История флага, герба. Понятие города-побратимы. Их основные характеристики, особенности взаимоотношений. Рассказ о городах-побратимах города Ставрополя.

Интерактивная игра-путешествие по городам: Безье (Франция), Де-Мойн (США), Ереван (Армения), Пазарджик (Болгария), Темуко (Чили), Чанджоу (Китай), Чжэньцзян (Китай).

Знаменитые музыканты, художники, поэты и писатели, жившие в нашем городе. Рассказ о жизни Ставрополя в годы оккупации (август 1942-январь 1943 гг), о героях-партизанах.

Улицы старого города. Историко-архитектурные памятники города. Описание памятников города: когда построены, архитекторы, что было раньше в этих зданиях, что сейчас.

*Практика:* Игровые задания на знание истории родного города, викторины.

Представление творческих работ. Викторина, разгадывание кроссвордов.

Заочная экскурсия по городу в творческой форме. Задание «Мой город будущего»

### **Тема 5: Я и мой край.**

*Теория:* Основные даты и события края. Флаг, герб края. Малые этнические группы на Ставрополье.

Знаменитые писатели и поэты на Ставрополье А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Л.Н. Толстой, А. Грибоедов, А. Дюма и др. Их пребывание на Ставрополье и их творчество о Кавказе.

Особенности Ставропольского края. Памятники природы. Район КМВ.

Особенности фауны Ставрополья. Животные СК. Охрана животного мира Ставрополья.

Особенности флоры Ставрополья. Растения СК. Охрана растений Ставрополья.

Сообщения о флоре СК. Сообщения о фауне СК.

*Практика:* Игровые задания на знание истории родного края, викторины.

Презентация проектов обучающихся.

Защита подготовленных сообщений и докладов. Выполнение творческих заданий.

Игра-путешествие по достопримечательностям СК.

Выполнение творческих заданий.

**Тема 6: Итоговое занятие.**

*Теория:* Подведение итогов работы за год.

## **Модуль №2: Социально-значимые дела и досуг**

**Тема 1:** Проведение социально значимых акций.

*Теория:* Обсуждение истории праздников. Подготовка сценария.

*Практика:* Подбор материала, фото и аудио, подбор стихотворений, монтаж поздравительных роликов «Спешим поздравить наших мам!», «Мы за ЗОЖ» (к Всемирному дню здоровья), «Мой герой-космонавт!» (к Всемирному дню космонавтики), «Герой, твоё имя бессмертно!» (к Дню Победы).

## **Модуль №3: Проектная деятельность**

**Тема 1. Работа по реализации социального проекта**

*Теория:* Дать понятие «Социально значимой деятельности». Разъяснить цели и задачи социально значимой деятельности. Ознакомление с реализуемыми проектами.

*Практика:* Составление сценарных планов для реализации проекта.

Проведение занятий для ребят из младших классов по реализации проекта.

## **ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ «ПУТЕШЕСТВИЯ ПО СЕМИ МОРЯМ»**

**Цель:** Приобщение подростков к общечеловеческим ценностям посредством чтения мировой литературы морской тематики и включение их в систему социальных коммуникаций, общественно полезную практику и досуг.

**Задачи:**

- воспитание любви и интереса к чтению на примере произведений по морской и приключенческой тематике;
- формирование самостоятельных навыков работы с книгой;
- изучение биографий авторов произведений;
- приобретение знаний, умений и навыков в процессе реализации проектной деятельности, поисково-исследовательской работе;
- знакомство учащихся с разными типами морских судов, морской терминологией, историей мореплавания;
- знакомство учащихся с морскими традициями;
- воспитание чувства гражданственности и патриотизма на примерах лучших традиций Российского флота;
- воспитание добросовестного отношения к выполненной работе;
- создание ситуации, способствующие творческому проявлению и развитию индивидуальных способностей ребенка;

- воспитание морально-этических качеств;
- развитие навыков общения в различных ситуациях со сверстниками, педагогами, родителями, другими окружающими людьми, умение слушать других, выбирать ориентиры;
- развитие самостоятельности мыслей и поступков детей, формировать социальную активность и социальную ответственность;
- создание условий для развития лидерских качеств;
- формирование активной жизненной позиции.
- изучение истории своей школы.

***Предполагаемый результат второго года обучения:***

- приобретение комплекса знаний по морской тематике (морские звания и профессии, морские термины, типы кораблей, названия частей корабля, его помещений);
- выявление лидеров;
- включение лидеров в работу органов самоуправления;
- развитие познавательных интересов, наблюдательности, воображения, коммуникативных способностей логического и ассоциативного мышления, быстроты реакции, памяти.

**По итогам 2 года освоения программы обучающиеся (в том числе и обучающиеся с особыми образовательными потребностями) должны:**

**Знать:**

- произведения мировой литературы (по программе);
- биографии авторов произведений;
- морские звания и профессии, их функционал;
- морские термины;
- типы кораблей;
- названия частей корабля, основных помещений на корабле;
- названия и расположения морей и океанов;
- морские выражения, крылатые фразы моряков.
- о реализуемых проектах в ГДО «Я – Ставрополец»;
- историю своей школы;
- основные способы подготовки и проведения различных акций;

**Уметь:**

- ориентироваться в произведениях;
- видеть красоту окружающего мира;
- проявлять бережное отношение к литературному наследию;
- проявлять интерес, наблюдательность, воображение;
- подготавливать и проводить акции;
- творчески выражать свои способности.
- ориентироваться по географической карте;
- писать морские истории и байки;
- проявлять бережное отношение к книгам;

**Иметь навыки:**

- работы с книгой;
- работы с географическими картами и атласами;
- вдумчивого чтения художественных книг на морскую тематику, конспектирования их основных идей, положений и терминов;
- коммуникативных способностей, логического и ассоциативного мышления, быстроты реакции, памяти;
- включения лидеров в работу органов самоуправления;
- работы сплоченным, дружным коллективом.
- взаимной поддержки и выручки во время проведения конкурсных мероприятий.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2 год обучения, 108 часов

№ раздела и темы	Наименование тем (этапы игры)	теория	практика	Общее кол-во часов	Форма контроля
	<b>Модуль №1: Образовательный</b>	<b>33</b>	<b>45</b>	<b>78</b>	
1.	Старты игры 2 года. Инструктаж по ТБ.	3	-	3	
2.	Что такое флот.	6	3	9	
3.	Почитатели книг	21	12	33	
4.	Игротека на морскую тематику	-	30	30	
5.	Итоговое занятие	3	-	3	
	<b>Модуль №2: Социально значимая деятельность</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	
	Проведение социально-значимых акций	3	9	12	
	<b>Модуль №3: Проектная деятельность</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	
1	Подготовка и защита творческого проекта «История школы в лицах»	3	12	15	Защита проекта
2	Работа по реализации социальных проектов	3	-	3	
	<b>Итого:</b>	<b>42</b>	<b>66</b>	<b>108</b>	

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

#### МОДУЛЬ №1: Образовательный

#### Тема 1. Старты игры 2 года.

*Теория:* Знакомство с тематикой года. Выбор названия и девиза корабля. Выбор капитана и распределение должностей. Инструктаж по Технике безопасности.

### **Тема 2. Что такое флот.**

*Теория:* Определение понятия «флот». Виды флотов: гражданский и военноморской флот, их отличие. Просмотр фильма «История российского флота» с последующим обсуждением. Рассмотрение понятия «корабль», изучение видов кораблей, их строения.

*Практика:* Корабль и его команда. Выбор типа корабля. Представление своего корабля и команды.

### **Тема 3. Почитатели книг.**

*Теория:* Биография авторов (А. Грин, Р. Сабатини, Д. Дефо, Р. Стивенсона. Каверина, Ж. Верна, А. Некрасова). Обсуждение книг. Прототипы героев. Викторина по книгам.

*Практика:* Творческие задания по книге: «Морские слова», «Аукцион героев книги», «Робинзон и Пятница» (пантомима).

«Где зарыт клад», «Пиратская таверна», «Морские байки». «Занимательная география с Паганелем», «Моря по алфавиту», «Зарядка для ума», «Перевертыши». «Расшифруй письмо по карте», «Соответствия».

### **Тема 11. Игротека на морскую тематику.**

*Практика.* Занимательная география (задания на знания географии морей и океанов), Моряки-знатоки (задания на знание морских терминов, умение вязать морские узлы, разбираться в картах и др.) Квест-игра «Пираты Карибского моря»

### **Тема 12. Итоговое занятие.**

*Практика.* Подведение итогов работы за год.

## **Модуль №2: Социально-значимые дела и досуг**

### **Тема 1: Проведение социально значимых акций.**

*Теория:* Обсуждение истории праздников. Подготовка сценария.

*Практика:* Подбор материала, фото и аудио, подбор стихотворений, монтаж поздравительных роликов «Спешим поздравить наших мам!», «Мы за ЗОЖ» (к Всемирному дню здоровья), «Мой герой-космонавт!» (к Всемирному дню космонавтики), «Герой, твоё имя бессмертно!»(ко Дню Победы).

## **МОДУЛЬ №3: ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **Тема 1. Творческий проект «История школы в лицах»:**

*Теория:* сбор и обработка информации, написание сценария фильма.

*Практика:* съёмка, обработка и монтаж отснятого материала. Представление проекта в форме визитной карточки. Показ снятого фильма. Защита проекта.

### **Тема 2. Работа по реализации социальных проектов объединения.**

*Практика:* Работа по реализации социальных проектов объединения.

## **ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

### **«Шерлок Холмс и его друзья»**

**Цели:** посредством вовлечения ребят в игровую и творческую деятельности создать условия для социального, профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка.



**Задачи:**

- погружение ребят в атмосферу творческо-интеллектуальной деятельности путем решения детективных задачек и проблемных ситуаций;
- формирование у обучающихся представлений о типах проблемных ситуаций и типах подходов к их решению;
- развитие лидерских и организаторских качеств и индивидуальных способностей ребят;
- развитие ряда социально-психологических качеств личности: восприятие, мышление, память, воображение, эмоции и волю, коммуникативную культуру.
- развитие навыков коллективной проектной деятельности.
- повышение уровня удовлетворённости детей работой детского общественного объединения через организацию различных видов деятельности.

***Предполагаемый результат третьего года обучения:***

- приобретение комплекса знаний в области проектной деятельности;
- развитие познавательных интересов, наблюдательности, воображения, коммуникативных способностей логического и ассоциативного мышления, быстроты реакции, памяти.
- создание ребенку комфортной среды «ситуации успеха»;
- развитие личности через общественно-полезную деятельность;
- формирование активной жизненной позиции ребенка;
- формирование нравственных ценностей;
- выявление лидеров;
- включение лидеров в работу органов самоуправления;

**По итогам 3 года освоения программы обучающиеся (в том числе и обучающиеся с особыми образовательными потребностями) должны:****Знать:**

- типы проблемных ситуаций и подходы к их решению;
- самых знаменитых детективов мира, особенности стиля их работы.

**Уметь:**

- создать своё детективное агентство, распределить обязанности в нём,
- создать рекламу своего детективного агентства в форме минифильма;
- «вживаться» в роль детективов и решать проблемные ситуации, возникающие в групповом процессе;
- проявлять интерес, наблюдательность, воображение;
- подготавливать и проводить акции;

**Иметь навыки:**

- переноса полученных учебных навыков в ситуации реальной жизнедеятельности и реального общения;
- справедливого отношения, уважения и понимания к своим проблемам и проблемам других.
- групповой работы в решении.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
3 год обучения, 108 часов

<b>№ раздела и темы</b>	<b>Наименование тем (этапы игры)</b>	<b>Теория</b>	<b>практика</b>	<b>Общее кол - во часов</b>	<b>Форма контроля</b>
	<b>Модуль №1: Образовательный</b>	<b>36</b>	<b>45</b>	<b>81</b>	
1.	Старты игры 3 года. Инструктаж по ТБ	3	-	3	опрос
2.	Расследуем, играя	3	42	42	
3.	Детективы с книжной полки	21	-	21	Тематический контроль
4.	Детективы в кинематографе	9	-	9	Тематический контроль
5.	Итоговое занятие. Дворцовские тайны	-	3	3	Квест-игра
	<b>Модуль №2: Социально значимая деятельность</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	
1.	Проведение социально значимых акций	3	6	9	
	<b>Модуль № 3: Проектная деятельность</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	
1.	Подготовка проекта «Дело о 10 старожилах»	3	12	15	Защита проекта
2.	Работа по реализации социальных проектов	3	-	3	
	<b>Итого:</b>	<b>45</b>	<b>63</b>	<b>108</b>	

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 3 ГОДА ОБУЧЕНИЯ:**

**Модуль 1: Образовательный.**

**Тема 1. Старты игры 3 года. Инструктаж по ТБ.**

*Теория.* Ознакомление с тематикой года. Выбор названия и девиза команды, выбор капитана и связных. Проведение инструктажа по технике безопасности: «Общие правила поведения в общественных местах».

**Тема 2. Расследуем, играя.**

*Теория.* Презентация о великих сыщиках мира в кино и литературе.

*Практика.* Игры в рамках тем: «Великие детективы мира», «Бюро загадочных явлений», «Детективное агентство», «Следствие ведут», «Школа детектива», «Интеллектуальный стадион».

Задания на эрудицию, интуицию, логическое мышление. Представление своего детективного агентства.

Упражнение: «Катастрофа на воздушном шаре».

Ролевая игра: «Суд идет!». В игровой форме проводится суд над героями сказок.

### **Тема 3. Детективы с книжной полки.**

*Теория:* Рассказ о жизни и творчестве знаменитых писателей мира, авторов всемирно известных детективов (Э. По, А. Кристи...). Рассмотрение особенностей и разновидностей жанра (классический, женский, современный и т.д.)

### **Тема 4: Детективы в кинематографе.**

*Теория:* Обзор советского и зарубежного кинематографа в жанре детектива. Основные всемирно известные герои детективы. Особенности современного детективного кинематографа.

### **Тема 12: Итоговое занятие.**

*Практика:* Квест-игра «Дворцовские тайны».

## **МОДУЛЬ №2: СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **Тема 1: Проведение социально значимых акций.**

*Теория:* Обсуждение истории праздников. Подготовка сценария.

*Практика:* Подбор материала, фото и аудио, подбор стихотворений, монтаж поздравительных роликов «Мы за ЗОЖ» (к Всемирному дню здоровья), «Мой герой-космонавт!» (к Всемирному дню космонавтики), «Герой, твоё имя бессмертно!» (к Дню Победы).

## **МОДУЛЬ №3: ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **Тема 1. Проект: «Дело о 10 старожилах».**

*Практика:* Сбор и обработка информации, написание сценария фильма, съёмка, обработка и монтаж отснятого материала. Показ снятого фильма. Защита проекта.

### **Тема 2. Работа по реализации социальных проектов объединения.**

*Практика:* Работа по реализации социальных проектов объединения.

## **Четвёртый ГОД ОБУЧЕНИЯ**

### **«Россия – Родина моя!»**

**Цель:** воспитание и развитие личности молодого человека, формирование его ценностных ориентаций и убеждений на основе личностного осмысления опыта истории и современной жизни России.

**Задачи:** всесторонне развивать духовную культуру обучающихся, воспитывать гуманистические, демократические, патриотические убеждения гражданина Российской Федерации.

- формировать ценностные ориентации и убеждения подрастающего поколения на основе личностного осмысления социального, духовного, нравственного опыта людей в прошлом и настоящем, восприятия идей гуманизма, уважения прав человека, толерантного отношения к культуре и историческому прошлому всех этносов;
- формировать навыки самостоятельного поиска знаний, работы с историческим материалом, умения сравнивать факты, версии, оценки, строить свою аргументацию в оценке тех или иных событий;

**Предполагаемый результат четвёртого года обучения:**

У обучающихся сформированы:

- потребность в познании исторического прошлого и современного этапа развития России;
- готовность внести личный вклад в совершенствование жизни своего края и государства в целом;
- социальная активность личности в области общественно-полезной деятельности;
- гордость за принадлежность к истории, традициям, культуре, героическим свершениям и достижениям Отечества.

**По итогам 4 года освоения программы обучающиеся (в том числе и обучающиеся с особыми образовательными потребностями) должны:**

**Знать:** ключевые исторические события Российского государства, современную обстановку в регионе, стране, мире.

**Уметь:**

- использовать сравнительный метод в оценке тех или иных исторических событий;
- прибегать к различным типам аргументов и способам аргументации при доказательстве своей точки зрения.

**Иметь навыки** самостоятельного поиска знаний, работы с историческим материалом и источниками (при подготовке проекта «Ставрополь в 20-м столетии» обучающиеся приобретают навык работы с архивными документами).

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 4 года обучения, 108 часов

№ раздела и темы	Наименование тем (этапы игры)	теория	практика	Общее кол-во часов	Форма контроля
	<b>Модуль 1: Образовательный</b>	<b>30</b>	<b>51</b>	<b>81</b>	
1.	Старты игры 4 года. Инструктаж по Т.Б.	3	-	3	опрос – анкетирование
2.	Россия-Родина моя!	9	15	24	тематический контроль
3.	Игровая практика	18	33	51	тематический контроль
4.	Итоговое занятие	-	3	3	тематический контроль
	<b>Модуль №2: Социально-значимые дела и досуг</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
1.	Проведение социально значимых акций	-	6	6	защита творческой работы
	<b>Модуль №3: Проектная деятельность</b>	<b>6</b>	<b>15</b>	<b>21</b>	

1.	Проект «Ставрополь в XX столетии»	3	6	9	защита проектов
2.	Учимся писать проект	3	6	9	защита проектов
3.	Реализация социальных проектов	-	3	3	
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	<b>108</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 4 года

### Модуль 1: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ.

#### **Тема 1: Старты игры 4 года. Инструктаж по Т.Б.**

*Теория:* Ознакомление с тематикой года. Выбор названия и девиза команды, выбор капитана и связных. Проведение инструктажа по технике безопасности: «Общие правила поведения в общественных местах».

#### **Тема 2: Россия-Родина моя!**

*Теория:* «Культурное достояние России». Понятие культурного достояния России. Перечень объектов культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации. Просмотр видеоролика, знакомящего с культурным наследием России.

«Народные промыслы России». Понятие «народные промыслы». Основные виды: роспись, резьба, кружево. Знакомство с самыми знаменитыми народными промыслами России: Городецкая роспись, Полховско-Майданская роспись, Палехская роспись, Жостовская роспись, Гжельская роспись, хохломская роспись, Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка, Вятские кружева и др.

«Мое призвание». Беседа о выборе будущей профессии, о выборе учебного заведения.

*Практика:* «От Руси до России». Викторины, кроссворды, творческие задания по истории России.

«Широка страна моя родная». Викторины, кроссворды, творческие задания по географии России.

«Малые народы России». Понятие «коренной малочисленный народ России». Признаки выделения малых народов. Просмотр короткометражных фильмов о малых народах России.

«Россия в лицах». Интерактивная игра, конкурсные задания на знание известных личностей России (исторических деятелей, писателей, спортсменов и т.д.)

«Мы разные, но мы вместе». Беседа ко Дню народного единства.

#### **Тема 3: Игровая практика**

«Модель идеального государства».

*Теория.* Ознакомление с основными принципами проведения деловой игры.

Типология государства.

*Практика.* Создание «макетов» идеального государства, их защита.

«Дебаты».

*Теория.* Ознакомление с правилами и принципами проведения дебатов.

*Практика.* Проведение дебатов по актуальным темам, заявленных педагогом.

*Практика.* Проведение дебатов по актуальным темам, заявленных самими обучающимися.

«Великолепная семёрка».

*Практика.* Интеллектуальная игра, включающая викторину и творческие задания по литературе, географии и истории России.

«Знай свои права и обязанности».

*Практика:* Беседа о правах и обязанностях детей. Обзор основных международных документов, касающиеся прав детей: Декларация прав ребенка (1959), Конвенция ООН о правах ребенка (1989), Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей (1990), Семейный кодекс РФ (1996), Закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ», Закон «Об образовании».

«Город выборов».

*Практика.* Ролевая игра, в основе которой взгляд на важные исторические события глазами простых людей той эпохи. Обучающиеся должны помочь сделать выбор историческим персонажам, имея багаж исторических знаний современного человека.

«Социальный театр».

*Теория.* Правила и принципы проведения социального театра

*Практика.* Тема социального театра заявлена педагогом.

*Практика.* Тема социального театра заявлена обучающимися.

«Фильм, фильм, фильм...»

*Теория.* Антология советского и российского кинематографа.

*Практика.* Интеллектуальная игра по мотивам известных советских фильмов.

(Список фильмов для просмотра выдается в начале учебного года).

«Школа финансовой грамотности».

*Теория:* Понятие финансовой грамотности. История возникновения денег и их эволюция с древних времен до современности. Функции денег. Безопасность и деньги. Что такое бюджет. Как правильно составить бюджет и зачем его контролировать? Понятия «резерв» и «страхование». Виды страхования и в чем их польза. Чем могут быть полезны и опасны кредиты.

*Практика:* Деловые игры на тему «Финансы и литература» с разбором литературных произведений с точки зрения финансовой грамотности.

«Миссия выполняема».

*Практика.* Выполнение заданий по фотосъемке на время. Задания связаны с историческим центром города Ставрополя.

**Тема 4. Итоговое занятие.**

## **МОДУЛЬ №2: СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **Тема 1: Проведение социально значимых акций**

Космонавтика – звездный час России!

*Теория:* Беседа об истории российской космонавтики. Просмотр короткометражных фильмов о русских космонавтах (Гагарин, Леонов, Терешкова и др.), о жизни и работе современных космонавтов.

«Герой, твоё имя бессмертно!»

*Теория:* Беседа о событиях ВОВ, о роли советского народа в борьбе с фашистскими захватчиками.

### **МОДУЛЬ №3: ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Тема 1. Проект: «Ставрополь в XX столетии».**

*Практика:* Сбор и обработка информации, написание сценария фильма, съёмка, обработка и монтаж отснятого материала. Показ снятого фильма. Защита проекта.

**Тема 2. Социальное проектирование.**

*Теория:* Понятие социального проектирования. Основные этапы создания социального проекта.

*Практика:* Написание собственного социального проекта, защита готового проекта.

**Тема 3: Реализация социальных проектов.**

*Практика:* Реализация социальных проектов.

### **Ожидаемые результаты и способы их проверки определены по годам обучения.**

Конечным результатом реализации программы деятельности ГДО «Я - Ставрополец» должна стать положительная динамика социального и личностного самоопределения, творческой самореализации подростка.

Выпускник объединения должен:

- стать компетентной личностью в области исторического, культурного наследия города Ставрополя и Ставропольского края с высоким уровнем патриотизма;
- иметь высокое чувство уважения к Отечеству, героическому прошлому и настоящему Родины;
- обладать морально-психологическими качествами, осознанного выбора будущей профессии.

*Предполагается:*

- развитие различных форм организации социально значимой деятельности подростков, разработка и реализация подростками собственных социальных проектов;
- выявление и поддержка подростков, обладающих ярко выраженными лидерскими, организаторскими способностями;
- осознание подростком своих возможностей, склонностей, целей, идеалов, личных планов, дарований для выработки активной гражданской позиции, самореализации и самоутверждения;
- расширение информационного пространства, пропаганда подростками деятельность ГДО «Я - Ставрополец» через сеть «ИНТЕРНЕТ», социальную сеть «ВКонтакте».

Реализация программы деятельности объединения позволит обобщить опыт и накопить комплект нормативного и методического обеспечения для развития детского общественного движения в городе.

Результаты реализации программы деятельности фиксируются в виде количественных (число участников, количество конкретных дел, акций, мероприятий), качественных (динамика уровня обученности, воспитанности, развития личности) и технологических (уровень организации работы в целом и отдельных мероприятий, четкость и эффективность управления) показателей.

Учитывается мнение социальных партнеров и публикации в средствах массовой информации, сети ИНТЕРНЕТ.

### **Воспитывающая деятельность.**

Воспитательная ценность объединения «Я - Ставрополец» в том, что оно

- формирует чувства гражданственности, патриотизма, уважения к правам и свободам человека;

- способствует укреплению семейных связей: заинтересованность содержанием деятельности не только обучающимися, но и их родителями; наличие богатых возможностей для изучения истории края через семейные архивы, рассказы родителей, бабушек и дедушек, других родственников; изучение жизни края в семье через беседы, совместное чтение краеведческой литературы, книг местных писателей, семейные экскурсии; общая работа детей и родителей в деле охраны и восстановления природы, городской среды, памятников истории и культуры;

- способствует развитию организационной культуры, активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков, опыта руководства небольшой социальной группой и сотрудничества со сверстниками и взрослыми;

- создает условия для педагогически целесообразного, эмоционально-привлекательного досуга детей и подростков, восстановления их здоровья, удовлетворение их потребностей в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самодеятельности в разнообразных формах, включающих труд, быт, игру, познание, физическую культуру и другие разные по содержанию дела, дающие возможность гармоничного развития растущего человека.

### **Развивающая деятельность.**

Мотивация в этом возрасте связана с активным стремлением к личностному совершенствованию – это самопознание, самовыражение и самоутверждение, что находит свою актуализацию в процессе реализации образовательной деятельности.

Таким образом, работа по реализации программы «Я-Ставрополец» способствует углублению представлений детей об истории и культуре родного города, края, сохранению семейных традиций и ценностей, опора на которые помогает человеку противостоять разрушительному влиянию социальной действительности и может привести к достижению национального воспитательного идеала, на который ориентирует нас Концепция духовно-нравственного воспитания школьников.



## **Социально значимая деятельность и проектная деятельность**

В годовой план включены мероприятия социально значимой деятельности (акции, экодесанты, реализация проектной деятельности).

Подростки в наибольшей степени восприимчивы к различному роду социальных инициатив и инновациям общества.

Учитываются возрастные особенности ребят - 11-15 лет, исходя из того, что данный возраст характеризуется как период поисково-зондирующий, период активных проб, направленных на осознание своих интересов, способностей, общественных ценностей, связанных с выбором профессии и своего места в жизни общества.

Направленность на самореализацию подростка предопределяет основные методики организации мероприятий, поиск современных, востребованных в молодежной среде форм работы: акции, деловые игры, рейды, фестивали.

Особое место отводится методу социального проекта. Он предполагает проведение участниками анализа актуальных социально-экономических проблем города, страны и формирование пакета предложений по изменению ситуации в той или иной области социальной практики, дает возможность проявить самостоятельность и организаторские способности.

Общественно - полезная деятельность позволяет подросткам увидеть следующие возможности:

- успешно адаптироваться в социальной среде и актуализировать свой творческий потенциал;
- апробировать полученные навыки лидерского поведения.
- сформировать умение решать возникающие проблемы, управлять создавшейся ситуацией.
- реализовать свой организаторский потенциал через практическую деятельность.

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Программа предусматривает различные формы и методы работы:

- групповые игровые занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний в дискуссиях и сообщениях с использованием элементов ролевой и деловой игры, творческие заочные экскурсии краеведческие игры, чтения, экскурсии по историческим местам Ставрополя и Ставропольскому краю, конкурсы рисунков, стихов о родном городе, знакомство с его скульптурой, архитектурой, походы в музеи, пешие экскурсии по историческому центру, конкурсные встречи, игры различной направленности, викторины, беседы, дискуссии, сборы, круглые столы;
- работа с научной и художественной литературой; подготовка сообщений, докладов;
- проведение социально значимых дел, акций (акция – поздравление ко дню пожилого человека «От всей души...», акция «Экологический десант» ко Дню памяти жертв политических репрессий, акция «Спешим поздравить наших мам», акция «Георгиевская лента»).

- разработка индивидуальных и групповых проектов: («Дети Кавказа – одна семья» (получил диплом третьей степени на краевом этапе XXI Всероссийской акции «Я – гражданин России»); «Будь осторожен» (выиграл Грант на Северо-Кавказском образовательном форуме «Машук-2014»).
- работа с использованием компьютерных программ для представления презентаций, проектов, игровых программ;
- техническое оснащение Дворца детского творчества позволяет широко использовать в программе технические средства обучения, информационные технологии позволяют достигать максимально возможного результата в обучении;
- работа с наглядными пособиями и наглядным материалом (фото, презентации, зарисовки, наборы открыток, рисунки);
- практические занятия по изготовлению поделок к конкурсным игровым занятиям, для оформления исследовательских работ в форме творческих отчетов.
- Постоянно содержание программы пополняется новыми сведениями, были апробированы как традиционные, так и инновационные формы работы.

Из традиционных можно выделить: конкурсные встречи, игры различной направленности, викторины, беседы, дискуссии, конкурсно - игровые программы, сборы, круглые столы, экскурсии, социально значимые дела – акции. К инновационным формам можно отнести разработку и реализацию проектов, разработанных учащимися объединения. Проект «Дети Кавказа – одна семья» (получил диплом третьей степени на краевом этапе XXI Всероссийской акции «Я – гражданин России») был успешно реализован в течение 2009 -2010 учебного года. Особое внимание при реализации проекта «Дети Кавказа – одна семья» уделялось проблеме межэтнических конфликтов на Северном Кавказе и поиску путей их решения. На базе своих школ ребята проводили опросы по проблеме толерантного отношения к людям других национальностей, изучали культуру и быт народов, проживающих на территории Северного Кавказа. В процессе деловых игр участники проекта пытались найти причины и пути решения проблемы терроризма в кавказском регионе.

Проект «Независимые дети» был направлен на формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни и привитию навыков противостояния негативному влиянию других людей через проведение профилактической и разъяснительной работы, направленной на предупреждение вредных привычек.

Проект «Герои среди нас» имел своей целью формирование образа положительного героя у подрастающего поколения.

Проект «Будь осторожен» (выиграл Грант на Северо-Кавказском образовательном форуме «Машук-2014»). В проекте «Будь осторожен» ставятся следующие задачи: повысить уровень бдительности ребёнка при общении с незнакомцами; привлечь внимание родительской общественности к данной проблеме, наладить сотрудничество с образовательными учреждениями для профилактики киднеппинга.

Информационные проекты (страница «ВКонтакте») направлены на информирование членов детского объединения о проводимых акциях и

мероприятиях отдела, Дворца, в которых дети могут принять участие. В подготовке материалов для сайта Дворца о мероприятиях отдела гуманитарных дисциплин участвуют как педагоги, так и учащиеся.

### **ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ**

К реализации программы привлечена психологическая служба Дворца, осуществляется психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса.

В ходе реализации программы психологической службой Дворца детского творчества проводятся наблюдения, тестирование и анкетирование определения способностей детей, интересов, склонностей, личностных особенностей и оказания им психологической помощи в самоопределении и выборе профессии. В рамках программы деятельности осуществляется реализация профилактической, консультативной и коррекционно-развивающей деятельности с учащимися.

Программа деятельности построена с учетом психологических особенностей подросткового возраста (11-15 лет). В данном возрасте формируются основы нравственности, социальные установки, отношение к себе, к людям, к обществу. Мотивация в этом возрасте связана с активным стремлением к личностному совершенствованию – это самопознание, самовыражение и самоутверждение, что находит свою актуализацию в процессе реализации образовательной деятельности. Данная программа деятельности учитывает факт возникновения новых мотивов учения возникающих в данном возрасте, связанные с осознанием жизненной перспективы, своего места в будущем, профессиональных намерений.

### **МАТЕРИАЛЬНО–ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Для проведения занятий используется учебный кабинет, в котором имеются:

- парты и стулья;
- компьютер;
- мультимедийная доска;
- проектор;
- методические материалы,
- дидактические материалы.

## Список литературы

1. Безруков, А. М. Занимательная география / А. М. Безруков, Г. П. Пивоварова. - М.: Дрофа, 2005. - 320 с.: ил. - (Познавательно! Занимательно!).
2. Волкова Н. В. Технология проектирования образовательных событий [Текст] // Образование и наука. 2017. Т. 19, № 4. С. 184–200. DOI: 10.17853/1994-5639-2017-4-184-200
3. Готовь сани летом: рекомендации по быстрому переводу образовательного процесса в дистанционный формат при невозможности ведения образовательной деятельности в обычных условиях / Н. В. Бысик, Р. В. Горбовский, И. А. Кравченко, К. А. Любичкая, А. В. Мендель, М. В. Щербакова; Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. — М.: НИУ ВШЭ, 2020. — 32 с. — 100 экз. — (Современная аналитика образования. № 15 (45)).
4. Дьякова Т.М. Проблемы перехода на новые федеральные государственные образовательные стандарты [Текст] / Т.М. Дьякова // Методист. – 2011. - №6. – С.51-54.
5. Елагина М.Ю. Психологическая готовность к рискам инновационной деятельности руководителей учреждений общего образования [Текст]: автореф. дис. канд. психол. наук. Ростов н/Д, 2011
6. Зарукина Е. В. Активные методы обучения: рекомендации по разработке и применению: учеб.-метод. пособие / Е. В. Зарукина, Н. А. Логинова, М. М. Новик. СПб.: СПбГИЭУ, 2010. – 59 с.
7. Инновационное развитие системы образования в Российской Федерации [Текст]: Материалы Всероссийской научно-практической конференции, 11 февраля 2011. – М., Издательский дом Паганель, 2011.
8. История Ставрополя. В 3 частях. Часть 1. 5–6 классы: учебник / М. Е. Колесникова, Т. Н. Плохотнюк, Н. Д. Судавцов, Н. Г. Масюкова, В. А. Бабенко, С. Н. Котов и др.— М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020. — 112 с.
9. История Ставрополя. В 3 частях. Часть 2. 7–9 классы: учебник / М. Е. Колесникова, Т. Н. Плохотнюк, Н. Д. Судавцов, Н. Г. Масюкова, В. А. Бабенко, С. Н. Котов и др. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020. — 208 с.
10. История Ставрополя. В 3 частях. Часть 3. 10 класс: учебник / М. Е. Колесникова, Т. Н. Плохотнюк, Н. Д. Судавцов, Н. Г. Масюкова, В. А. Бабенко, С. Н. Котов и др. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020. — 206, [2] с. :

11. Кипнис, Михаил Шаевич. Большая книга лучших игр и упражнений для любого тренинга / Михаил Кипнис. — Москва: АСТ, 2014. — 637 с.
12. Коджаспирова Г. М. Педагогика [Текст]: учебник для академического бакалавриата / Г. М. Коджаспирова. — М.: Юрайт, 2015. — 719 с.
13. Кокорева Н.В. Педагогическое проектирование среды дополнительного образования как условие самореализации детей [Текст]: Автореф. дис. канд. пед. наук. Саранск, 2004. 184 с.
14. Колесникова И.А. Педагогическое проектирование: Учеб. пособие для высш. учеб. заведений [Текст] / И.А. Колесникова, М.П. Горчакова-Сибирская; Под ред. И.А. Колесниковой.— М.: Издательский центр «Академия», 2005.— 288 с.
15. Кореневский, С. Н. Большой Ипатовский курган на Ставрополье / С.Н. Кореневский, А.Б. Белинский, А.А. Калмыков. - М.: Наука, 2012. - 230 с.
16. Корнеев А. Н., Толоконникова Е.В. Дистанционное обучение: будущее развития образования. Учебно-методическое пособие – М.: Мир науки, 2019. – 88 с.
17. Крылова, Н.Б. Гражданское образование как новое и хорошо забытое старое [Текст] / Н.Б. Крылова // Народное образование. - 2012. - № 1. - С.48-55.
18. Лучшие советские головоломки и задачи/ сост. И. Е. Гусев, А. Г. Мерников. – Москва: Издательство АСТ, 2018. – 258с.: ил. – (Лучшие головоломки советской эпохи)
19. Малорошвило Л.Н. и др. Технологии спортивно-массовых мероприятий: Учебное пособие / Л. Н. Малорошвило, Р. Н. Разяпова, В. П. Малорошвило. - Оренбург, 2014. - 76 с.
20. Матяш, Н. В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение [Текст] / Н.В. Матяш. – М.: Академия, 2012г. – 160 с.
21. Никитин 100 туристских маршрутов по горному Ставрополью / Никитин, Вячеслав. - М.: Ставрополь: Ставропольское, 2013. - 192 с.
22. Образование и наука. Том 19, № 4. 2017/The Education and Science Journal. Vol. 19, № 4. 2017
23. Основные тезисы Стратегии молодежной политики в Ставропольском крае до 2020 года [Текст]// Ставропольская правда. - 2009. - 6 мая.
24. Полиенко Н. Н. Метод проектов как средство формирования исследовательских умений и навыков обучающихся [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Пермь, июль 2013 г.). - Пермь: Меркурий, 2013. - С. 92-94. - URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/72/4120/> (дата обращения: 15.01.2019).

25. Пономарев Р. Е. Образовательное пространство [Текст]: монография. - М.: МАКС Пресс, 2014. — 100 с.
26. Профилактики зависимостей подростков в вопросах и ответах. Практическое пособие для родителей и педагогов. – М.: Кредо, 2015. – 70 с.
27. Проектирование современного урока в соответствии с требованиями ФГОС ООО: методическое пособие / авт.- сост: С.В.Фаттахова. – Казань: ИРО РТ, 2015. – 89 с.
28. Психотерапевтические сказки для взрослых и детей/ Т. Е. Ткачева. – Изд. 2-е Ростов н-Д: Феникс, 2015. – 93с. (Психология).
29. Памятники природы Ставропольского края: Научное иллюстрированное справочное издание. Автор-составитель – Б. Л. Годзевич. – Ставрополь: министерство природных ресурсов и охраны окружающей среды Ставропольского края, 2009
30. Радионов В. Е. Нетрадиционное педагогическое проектирование [Текст]. Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный технический университет, 1996. 140 с.
31. Разуваева, И.И. Метод ученического проектирования в гражданско-патриотическом воспитании школьников [Текст] / И.И. Разуваева // Образование в современной школе. - 2005. - №. 4. - С.145-152.
32. Регуш Л.А., Орлова А.В. Педагогическая психология [Текст]. СПб., 2010. 414 с.
33. Сапрыкина А. А. Дом как образовательное пространство [Текст] // Вестник ПСТГУ. Серия IV: Педагогика. Психология, 2016. Вып. 2 (41). С. 76-94
34. Слободчиков В.И. О понятии образовательной среды в концепции развивающего образования [Текст]. М., 2000. 230 с.
35. Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп [Текст]. М., 2002.
36. Федин С.Н. Логические задачи для юного сыщика/ Сергей Федин. - 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 32 с. – (Внимание: дети!).
37. Фомина А.Б. Теория и практика деятельности учреждений дополнительного образования детей в сфере свободного времени [Текст]: Дис. докт. пед. наук. М., 2000. - 366 с.
38. Христинин, Ю. День моего города. Ставрополь / Ю. Христинин, А. Екимцев. - М.: Планета, 2012. - 176 с.
39. Чеков М.О. Теория и практика дополнительного образования детей в России [Текст]: Автореф. дис. канд. пед. наук. Самара, 2003. -36 с.
40. Чепрасова. Н.Е. Особенности проектирования и организации образовательных событий в воспитательной системе образовательной

- организации [Текст] / Н. Е. Чепрасова. - Иркутск: Изд-во ГАУ ДПО ИРО, 2016. - 83 с.
41. Шустова И. Ю. «Живое воспитание» в школе: принцип со-бытийности [Текст] // Отечественная и зарубежная педагогика. 2017. Т. 1, № 5 (43). С. 156–168.
  42. Эльконин Б.Д. Опосредствование. Действие. Развитие [Текст]: [сборник] / Б.Д. Эльконин. - Ижевск: ERGO, 2010. - 279 с.
  43. Эльконин Б.Д. Пространство опосредствования и развитие [Текст] / Б.Д. Эльконин// «Антропопраксис»: Ежегодник гуманитарных исследований. - 2010. - С. 5-16.
  44. Яковлева Н.Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении [Текст] учеб. пособие. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2014. - 144с.
  45. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию [Текст]. М., 2001. 365 с.
  46. Шишкова С. Ю. Создайте счастливый сценарий вашей жизни. Театротерапия. Тесты и упражнения для детей и взрослых / Светлана Шишкова. - Москва: Издательство АСТ, 2018. - 320 с.

#### ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

1. Авксентьев А.В. Люди каких национальностей живут на Ставрополье. – Ставрополь, 1992
2. Авксентьев А.В., Авксентьев В.А. Северный Кавказ в этнической картине мира. – Ставрополь, 1998
3. Беликов Г.А. Занимательное путешествие. – Ставрополь, 1973
4. Беликов Г.А. Оккупация. – Ставрополь, 1998.
5. Беликов Г.А. Ставрополь – Врата Кавказа. – Ставрополь, 1997.
6. Бендик Б. Художники Ставрополья. – Л., 1982
7. Маленькие солдаты Отечественной 1941-1945 / Составитель Мовзалевский В.Я. – Ставрополь, 1995.
8. Гниловской В.Г. Занимательное краеведение. – Ставрополь, 1974
9. Иванов А. Редкие и исчезающие растения Ставрополья. – Ставрополь, 2002
10. Красная книга Ставропольского края. Редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды растений и животных / Под. ред. Панасенко Н.С. – Ставрополь, 2002г.
11. Очерки истории Ставропольского края (в 2-х томах). – Ставрополь, 1984

## СПИСОК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРОГРАММЕ:

1. Верн Ж. Двадцать тысяч лье под водой.
2. Верн Ж. Дети капитана Гранта.
3. Грин А. С. Алые паруса.
4. Дефо. Д. Робинзон Крузо.
5. Каверин В.А. Два капитана.
6. Некрасов А. С. Приключение капитана Врунгеля.
7. Сабатини Р. Одиссея капитана Блада.
8. Стивенсон Р. Остров сокровищ.

## Интернет-ресурсы:

1. <http://klasnaocinka.com.ua/uk/article/sukhomlinskii-100-sovetov-uchiteliu.html>
2. <http://www.scienceforum.ru/2014/743/6578> ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ. *Афанасьева С.С., Головнева Н.А.*
3. <http://docs.cntd.ru/document/420219217> Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей  
ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ от 4 сентября 2014 года N 1726-р.
4. <https://rg.ru/2014/09/08/obrazovanie-site-dok.html> Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. N 1726-р г. Москва Концепция развития дополнительного образования детей
5. [http://stav-cbs.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=455:1-r&catid=54:2011-01-10-12-09-22&Itemid=36](http://stav-cbs.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=455:1-r&catid=54:2011-01-10-12-09-22&Itemid=36) Целевая комплексная программа по краеведению на 2012-2016 гг.
6. <http://kdm26.ru/>
7. <https://рдш.рф/>