

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Ставропольский Дворец детского творчества



Принята на заседании
научно-методического совета
от 25 августа 2021 г.
Протокол № 1

Утверждено
Директор МАУДО СДДТ
И.С. Козлова
Приказ № 122-ОД
от 26 августа 2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности

«Я-блогер»

Возраст обучающихся - 10-14 лет
Срок реализации – 1 год

Составитель: Макурдумян В.В.,
педагог дополнительного образования

г. Ставрополь, 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Блог - это история мира за сутки.
Это история мира, в котором мы живем и события,
которые интересуют нас больше всего*

Образовательная программа дополнительного образования детей «Я-блогер» имеет **социально-гуманитарную направленность**. Программа является важнейшей составной частью работы по привитию интереса к русскому языку, развитию коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся.

Актуальность программы.

Возрастающая доступность образовательных ресурсов в настоящее время стала характерной особенностью современного общества. Использование информационных технологий привело к увеличению объёма информации, к её быстрому старению и постоянному обновлению. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Сегодня от детей требуются не только знания, но и активность, инициативность, способность принимать решения в трудной ситуации.

Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы направлена не только на совершенствование речевой деятельности и развитие творческих способностей ребёнка, но и главное – на создание продукта, имеющего значимость для других людей – блога.

Для ребят активных, любознательных блог станет своеобразным катализатором и генератором идей. А содержание блога – это жизнь в самом широком смысле. Это круг интересов ребят, их забот, поисков, их общие радости и печали, сомнения и открытия, это своеобразная летопись. Ребята смогут пополнить словарный запас и значительно расширить кругозор. У детей появляется дополнительная возможность для практического применения знаний литературного русского языка не только в устной, но и в письменной речи. Это, в свою очередь, не может положительно не сказаться на успеваемости по русскому языку и литературе.

Новизна программы «Я-блогер» состоит в использовании игровых технологий как на занятиях, так и при проведении диагностики, аттестации и итогов реализации программы. Блог становится дополнительной возможностью для практического применения знания литературного русского языка и в устной, и в письменной речи.

Перед детьми открываются широкие возможности: рассказывать о себе, своей жизни, увлечениях через фото, видео, текст; выражать свои чувства, переживания и мысли как в устной, так и в письменной форме; научиться искусству самовыражения. Ребята смогут пополнить словарный запас и значительно расширить кругозор. Это, в конечном итоге, способствует лингвистическому развитию детей, повышению успеваемости по русскому языку и литературе и даже профессиональному самоопределению.

Практическая значимость объясняется тем, что в последнее время цифровое фото, аудио и видео становится всё более распространенным, а соответственно навыки фото, аудио обработки и видеомонтажа становятся насущной необходимостью и важнейшим элементом информационной культуры современного человека. Полученные навыки могут быть использованы обучающимися, как в учебной деятельности, так и в быту.

Данная программа предусматривает не только обучение работе с графикой, с аудио и видео данными, но и развитие творческих способностей, коммуникативной и исследовательской компетентности у обучающихся младшего школьного возраста.

Цель программы – раскрыть творческий потенциал воспитанников, создать условия для развития интеллектуальных способностей учащихся, социализация ребенка посредством включения его в блогерскую деятельность.

Задачи:

обучающие:

- обучить детей языку блогеров;
- расширять и углублять запас знаний;
- формировать лингвистические компетенции.

развивающие:

- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- развить творческие способности обучающихся;
- развивать у обучающихся социально активную позицию.

воспитательные:

- воспитывать интерес и уважение к языку и культуре своего народа;
- воспитывать коммуникативную современную личность;
- воспитывать инициативу, трудолюбие, волю, настойчивость, самостоятельность в приобретении знаний.

Данная программа приведена в соответствие с современными требованиями, переработаны некоторые прежние подходы и положения программы, учтены рекомендации новых нормативных документов по вопросам обучения, воспитания, развития и адаптации детей к реалиям современной жизни.

В новой программе делается акцент на особенности работы со школьниками младшего и среднего возраста.

Данная программа **отличается** от уже существующих тем, что научный материал подаётся в игровой форме в сочетании с компьютерными игровыми программами, а также устными творческими заданиями.

Программа имеет модульное строение и включает в себя 3 модуля:

Модуль 1. <i>Вопросы теории</i>	«Стартовый уровень»	Направлен на изучение и повторение
------------------------------------	---------------------	------------------------------------

	1 год обучения	основных правил русского языка. Предполагает минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.
Модуль 2. <i>Блог как путь к развитию личности и лингвистических навыков</i>	Базовый уровень	Направлен на изучение теоретических аспектов построения и ведения блога.
Модуль 3. <i>Визуализация личного бренда</i>	Продвину- тый уровень	Направлен на выработку умений и навыков создания своего личного блога и дальнейшего его ведения.

Программа рассчитана на обучение детей 10-14 лет, срок реализации – 1 год, 144 часа. Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа.

Детское объединение по **форме организации учебного процесса** является группой.

Программа носит ознакомительно-практический характер, выполняет обучающую и развивающую функции. Изучаются стартовые возможности и динамика развития ребенка в образовательном процессе. К реализации программы привлечена психологическая служба Дворца, осуществляется психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса.

Психологические особенности детей младшего школьного возраста.

Речь

Общие задачи в развитии речи учащихся:

а) обеспечить для них хорошую речевую (языковую) среду (восприятие речи взрослых, чтение книг и т.д.);

б) создавать ситуации общения, речевые ситуации, определяющие мотивацию собственной речи детей, развивать их интересы, потребности и возможности самостоятельной речи;

в) обеспечить правильное усвоение учениками достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций, логических связей, активизировать употребление слов, образование форм, построение конструкций;

г) вести постоянную специальную работу по развитию речи на различных уровнях: произносительном, словарном, морфологическом, синтаксическом, связной речи;

д) создать атмосферу борьбы за высокую культуру речи, за выполнение требований к хорошей, правильной речи;

е) развивать не только речь-говорение, но и аудирование.

Развитие речи требует долгой, кропотливой систематической работы

младших школьников и педагога.

Дети младшего школьного возраста (9-12 лет) находятся в большой эмоциональной зависимости от педагога, и потребность в положительных эмоциях значимого взрослого во многом определяет их поведение.

Детям младшего школьного возраста трудно сосредоточиться на однообразной и малопривлекательной для них деятельности, требующей умственного напряжения. Поэтому для более продуктивной работы применяются методы переключения внимания, введение в занятия элементов игры, что предупреждает переутомление. Образное мышление – основной вид мышления в младшем школьном возрасте. Неустанная работа воображения – важнейший путь познания и освоения ребенком окружающего мира, важнейшая психологическая предпосылка развития способности к творчеству.

В программе заложено использование этой особенности при выполнении творческих заданий.

Огромное значение для развития личности приобретают мотивы установления и сохранения положительных взаимоотношений с другими детьми. Развивается чувство ответственности, сопричастность общему делу. В программе учитывается это через осуществление групповых заданий.

Занятие по типу может быть комбинированным, новых знаний, теоретическим, практическим, диагностическим, обобщающим, тренировочным и др.

Возможные формы организации деятельности учащихся на занятии: индивидуальная, групповая, коллективная, фронтальная, индивидуально-групповая и др.

Формы проведения занятий: сказка, беседа, соревнование, викторина, «мозговой штурм», открытое занятие, тренинг, занятие-игра, праздник, турнир, защита проектов, практическое занятие, игра-путешествие, презентация, игра сюжетно-ролевая, экскурсия, конкурс.

При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я-блогер» могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

- обучающиеся должны уметь собирать, обрабатывать, анализировать информацию;
- применять полученные знания на практике;
- вырабатывать и отстаивать свою точку зрения;
- построить устное сообщение на изучаемом языке;
- общаться с отдельным человеком и аудиторией;
- самостоятельно готовить и размещать материалы в блоге.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- текущий (коэффициент успешности выполнения заданий на каждом занятии);
- промежуточный (проводится в форме тестовых и творческих работ);
- итоговый (проводится в форме творческой работы, игры, конкурса).

Программа базируется на учебно-методических материалах по русскому языку: тесты, творческие задания, компьютерные игровые программы, презентации, кроссворды, лингвистические игры, опорные конспекты.

Задачи обучения реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого учащегося при его взаимодействии с педагогом и другими учащимися.

Формы проведения занятий: урок применения знаний на практике, уроки навыков (тренировочные), уроки комплексного применения знаний.

Реализация данной программы предусматривает использование личностно-ориентированного обучения, признающего учащегося главной фигурой образовательного процесса.

Основные организационные формы вовлечения учащихся в учебную деятельность:

- работа под руководством учителя
- коллективная и групповая работа;
- самостоятельная работа;
- работа в группах, парах;
- индивидуальная работа.

Организация занятия предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как качества личности.

Учебно-тематический план 1 год обучения, 144 часа

Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и/контроля
	Теория	Практика	Всего	
Введение в образовательную программу. Содержание, цель и задачи. ТБ	2		2	
<i>Модуль 2. Блог как путь к развитию личности и лингвистических навыков</i>				
Тестирование интересов. Безопасность в сети. Правовые основы работы в сети.		2	2	тест
«Блогосфера»	12	12	24	
«Контент»	8	8	16	

Модуль 3. Визуализация личного бренда				
«Фотосъёмка».	8	10	18	
«Культура речи»	16	18	34	
«Психологический аспект»	8	14	22	
«Видеосъёмка, видеомонтаж»	10	14	24	
Итоговое занятие		2	2	
	64	80	144	

Содержание 1 года обучения, 144 часа

Модуль 2. Блог как путь к развитию личности и лингвистических навыков

Раздел «Блогосфера». Тенденции развития. Безопасность в сети. Правовые основы работы в сети. Специфика различных соцсетей. Ютуб, Вконтакте, Инстаграм. Инстаграм как путь к развитию личности. Разновидности блогов и специфика каждой блог-платформы. Основы создания личного бренда. Шапка профиля. Твоя история.

Раздел «Контент». Создание контента. Текст как способ самовыражения. Таймменеджмент при работе в Social Media. Мастерство блогера: игра со словом. Правила культуры и логики речи. Художественное слово – как вид искусства. Интервью. Виды и основные понятия. Работа над текстом. Правила логического чтения. Усложненные дикционные сочетания и тексты. Орфоэпия. Нормы литературного произношения. Особенности анализа текста. Логический анализ текста. Обработка новых слов. Анализ текстов, взятых для тренировки дикции, голоса, орфоэпии. Мастерство публичных выступлений.

Модуль 3. Визуализация личного бренда

Раздел «Фотосъёмка». Основы мобильной фотографии. Свет. Цвет. Настройки камеры. Портретная съёмка. Как научиться видеть кадр. Flatlay. Food-фотография. Ошибки мобильной фотографии. Работа в мобильных приложениях. Обработка фото. Создание визуала в Инстаграм. Разбор приложений и их функций.

Раздел «Культура речи». Художественное слово – как вид Искусства. Интервью. Виды и основные понятия. Работа над текстом. Правила логического чтения. Усложненные дикционные сочетания и тексты. Орфоэпия. Нормы литературного произношения. Особенности анализа текста. Логический анализ текста. Обработка новых слов. Анализ текстов, взятых для тренировки дикции, голоса, орфоэпии.

Раздел «Психологический аспект». Работа с микрофоном перед камерой. Поведенческий аспект. Психологические основы работы в сети. Троллинг и антитроллинг.

Раздел «Видеосъёмка, видеомонтаж». Операторское искусство. Основные правила работы оператора. Приёмы работы с видеокамерой. Запись

звука. Основные правила видеосъёмки. Стрoение сюжета. Как снимать атмосферные видео. Работа с приложениями видеомонтажа.

Итоговые занятия. Презентация блогов

После освоения программы 1 года обучения каждый обучающийся должен:

-знать:

- Разновидности блогов и специфику каждой блог-платформы.
- Основы создания личного бренда.

- уметь:

- Использовать все инструменты предоставляемые программами Gimp, Audacity и MovieMaker.
- Подготавливать оптимизированный рисунок для использования его в Интернете.
- Выполнять обмен файлами между графическими программами.
- Создавать фотомонтажи и коллажи.
- Настраивать и использовать цветовую палитру, градиентные заливки.
- Использовать текст и его атрибуты.
- Работать со слоями.
- Работать с масками.

-иметь навык:

- монтировать свои аудиовизуальные произведения на ПК.
- создавать законченный сюжет по заданной теме;
- создавать и редактировать сообщения на блоге.

СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАНИЯ.

Учреждением гарантируется использование воспитательного потенциала основных и дополнительных образовательных программ и включение обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным и индивидуальным особенностям деятельность, направленную на формирование у детей:

- гражданственности, патриотизма, уважения к правам и свободам человека;
- представлений о нравственности и опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами, приобщение к системе культурных ценностей;
- трудолюбия, стремления к профессионализму, экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетического отношения к окружающему миру, умения видеть и понимать прекрасное, потребности и умения выражать себя в различных, доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- организационной культуры, активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков, опыта руководства небольшой социальной группой и сотрудничества со сверстниками и

взрослыми, коммуникативных умений и навыков, навыков самоорганизации, проектирования собственной деятельности конкурентоспособности;

- физической культуры, навыков здорового образа жизни.

МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Занятия проводятся в специально оснащённом кабинете, укомплектованном методическими, дидактическими и техническими средствами. К программе прилагается большое количество дидактического и наглядного материала, методразработки и др.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для создания условий реализации программы необходимо материальное обеспечение (компьютер с монтажными программами, фотоаппарат или сотовый телефон с камерой.). По согласованию с родителями и исходя из опыта предыдущей работы существует практика использования спонсорских и родительских средств для полного обеспечения ребенка всем необходимым.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методическую основу программы составляет технология «опорных конспектов», связанная с методикой Виктора Федоровича Шаталова. Освоение программы способствует целенаправленному формированию умственного развития обучающихся через отработку конкретных приемов умственной деятельности: прежде всего синтеза и анализа, затем абстрагирования, сравнения, обобщения и аналогии.

Для пробуждения творческого мышления используются все средства: в первую очередь наглядность и практическая направленность. Логика выступает как средство подтверждения наглядности и практической значимости. Вместе с тем, логика составляет основу рассуждений и практических действий. В работе педагога модели опорных конспектов помогают передать в схемах и рисунках основной материал.

Приобщив к творческому процессу учащихся, можно не только найти новый подход к освоению изучаемого материала, но и активизировать мышление учащихся, желание познавать логику языка.

Опорные конспекты используются как вид творческого самостоятельного задания для обучающихся, как вид проверочной работы, как способ объяснения нового материала.

Во-первых, теоретический материал группируется в крупные блоки, и появляется возможность значительно увеличить объём изучаемого на занятиях материала без перегрузки обучающихся, что в значительной степени активизирует познавательную деятельность.

Во-вторых, кодирование учебной информации, умение читать опорные сигналы, представить материал то в сжатом, то в развёрнутом виде - это важные навыки творческого процесса, позволяющие реализовать требования развивающего обучения.

Цель этой технологии отвечает всем современным требованиям:

- активизация мыслительной деятельности учащихся, а, следовательно, мотивация к предмету.

- формирование навыков восприятия информации, соотнесение её с ранее усвоенной.
- развитие умений увидеть большую тему в целостном виде.
- повышение интереса к изучаемому материалу.

Технология строится на принципах:

- *опережающей сложности*, для того, чтобы научить обучающегося думать, необходимо давать им задания на развитие творческого мышления;
- *анализ неудач*, необходимо научить находить ошибки;
- *моделирование реальных ситуаций*, при выполнении заданий надо использовать различные вспомогательные информационные модели, схемы, рисунки и др.
- *выработка стиля самостоятельной работы*: составление текста способствует целенаправленному формированию умственного развития обучающихся через отработку конкретных приемов умственной деятельности: прежде всего синтеза и анализа, затем абстрагирования, сравнения, обобщения и аналогии, а также аккуратному оформлению;
- *быстрое повторение* строится на просмотривании уже выполненных заданий различными целевыми установками, поиском методов, анализом ошибок.

На разных этапах подготовки на первый план выдвигается тот или иной принцип.

Ведущие методы обучения: практическая работа, беседа, самостоятельная работа, работа с компьютерной программой, упражнения, познавательные игры и др.

Воспитательная работа планируется на основе Письма МО России от 15 декабря 2002 г. № 30-51-914/16 «Минимальный объем социальных услуг по воспитанию в образовательных учреждениях общего образования»:

Литература для педагога:

1. Милославский И.Г. Как разобрать и собрать слово: Книга для учащихся. – М.: Просвещение, 2013. – 192 с.: ил.
2. Миронова Т.Л. Необычайное путешествие в Древнюю Русь: Грамматика древнерусского языка для детей / Худож. В. Тихомиров. – М.: Роман-газета, 1994. – 256 с.: ил.
3. Мокиенко В.М. В глубь поговорки: Рассказы о происхождении крылатых слов и образных выражений. – Изд. 3-е, перераб. – СПб.:
4. Авалон: Азбука-классика, 2007. – 256 с. – (Рус.словесность).
5. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. – Изд. 2-е, перераб. – СПб.:
6. Авалон: Азбука-классика, 2005. – 256 с. – (Рус.словесность).
7. Откупщиков Ю.В. К истокам слова: Рассказы о науке этимологии. – Изд. 4-е. – СПб.:
8. Авалон: Азбука-классика, 2005. – 352 с. – (Рус.словесность).

9. Успенский Л.В. Загадки топонимики. – М.: Мол.гвардия, 1973. – 272 с. – (Эврика).
10. Успенский Л.В. Почему не иначе?: Этимологический словарь школьника. – М.: Дет. лит., 2007. – 302 с.: ил.
11. Успенский Л.В. Слово о словах: Очерки о языке / Послесл. Б.Алмазова; Рис.
12. Ю.Киселёва. – Л.: Дет. лит., 1982. – 287 с.: ил. – (Шк. б-ка).
13. Успенский Л.В. Ты и твоё имя: Рассказы об именах. – М.: Армада-пресс, 2002. – 316 с.: ил. – (Что в имени?..).
14. Федосюк Ю.А. Русские фамилии: Популярный этимологический словарь. – [Переизд.]. – М.: Флинта: Наука, 2006. – 237 с.
15. Бетенькова Н.М., Фонин Д.С. Конкурс грамотеев: Дидактические игры и занимательные упражнения по русскому языку для учащихся начальной школы. – М.: Просвещение, 1995.
16. Мережинская Е.К., Гуревич А.Ю., Зарицкий С.А. Занимательная грамматика: Материалы для работы по русскому языку на уроке и во внеклассное время. - Киев: Радянська школа, 2004.
17. Панов Г.А. Занимательные задания по русскому языку: I-IV классы. – М.: Просвещение, 2014.
18. Ушаков Н.Н. Занимательные материалы к урокам русского языка в начальных классах. – М.: Просвещение, 2007.
19. Шанский Н.М. Занимательный русский язык: 5-11 классы. - М.: Дрофа, 2006.
20. Иванова В.А., Панов Г.А., Потиха З.А., Сергеев Ф.П. Тайны слова: Занимательная грамматика. – Волгоград: Нижне-Волжское книжное издательство, 1996.
21. Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. - СПб.: Просвещение, 1995.
22. Макаров А.П. Занимательная грамматика: Материалы для внеклассной работы по русскому языку. – Ульяновск, 1999.
23. На уроке и после уроков: Материалы по занимательной грамматике /Сост. А.Прудникова. – М.: Учпедгиз, 2012.
24. Нуртазина Р.Б. Занимательная грамматика. – Алма-Ата: Рауан, 1990.
25. Постникова И.И., Дизенко Н.Д. Занимательные рассказы о частях речи: Книга для учащихся. – М.: Просвещение, 2008.
26. Сергеева М.В. Русский язык: Весёлые подсказки. – М.: АСТ, 1999.
27. Соболева О.Л., Агафонов В.В. Русский язык: Весёлые правила. – М.: АСТ-Пресс, 1995.
28. Ушаков Н.Н. Занимательные материалы к урокам русского языка в начальных классах. - М.: Просвещение, 2007.
29. Цыганкин Д.В., Приставкин Н.К. Занимательная грамматика. – Саранск: Мордовское книжное издательство, 1986.
30. Шибаев А.А. Весёлая грамматика. – Смоленск: Русич, 2001.
31. Шибаев А.А. Весёлый алфавит. - М.: АСТ-Пресс, 1999.

32. Сенина Н.А. Русский язык. Все на олимпиаду 2,3,4 классы. Ростов –на-Дону Легион 2013
33. В.Г. Лысаков 1000 загадок. Москва 2014
34. Г.П. Лазаренко «Уроки русского языка Поиски и находки». Дрофа Москва 2004
35. Шейн Бирли «Ты можешь стать блогером»
36. Галина Афонина «Уроки развития речи» Москва 2001г 175 стр.
37. Александр Левин «Краткий самоучитель работы на компьютере» 2010 г. 399 стр. Питер г.
38. О.В. Узорова., Е.А. Нефедова Русский язык «правила и упражнения» 270с.

Литература для обучающихся и родителей:

1. Откупщиков Ю.В. К истокам слова: Рассказы о науке этимологии. – Изд. 4-е. – СПб.: Авалон: Азбука-классика, 2005. – 352 с. – (Рус. словесность).
2. Успенский Л.В. Загадки топонимики. – М.: Мол.гвардия, 2003. – 272 с. – (Эврика).
3. Успенский Л.В. Почему не иначе?: Этимологический словарь школьника. – М.: Дет. лит., 2007. – 302 с.: ил.
4. Успенский Л.В. Слово о словах: Очерки о языке / Послесл. Б.Алмазова; Рис. Ю.Киселёва. – Л.: Дет. лит., 1982. – 287 с.: ил. – (Шк. б-ка).
5. Успенский Л.В. Ты и твоё имя: Рассказы об именах. – М.: Армада-пресс, 2002. – 316 с.: ил. – (Что в имени?..)
6. Федосюк Ю.А. Русские фамилии: Популярный этимологический словарь. – [Переизд.]. – М.: Флинта: Наука, 2006. – 237 с.
7. Книга для учащихся. – М.: Просвещение, 1998.
8. Сергеева М.В. Русский язык: Весёлые под сказки. – М.: АСТ, 2009.
9. Соболева О.Л., Агафонов В.В. Русский язык: Весёлые правила. – М.: АСТ-Пресс, 2005.

Образовательные электронные ресурсы:

1. <http://ege.edu.ru> – Портал информационной поддержки ЕГЭ
2. <http://www.9151394.ru/> – Информационные и коммуникационные технологии в обучении
3. <http://www.rusfam.ru/> – Словарь русских фамилий
4. <http://www.megakm.ru/ojigov/> – Толковый словарь русского языка
5. <http://sertolovo.narod.ru/1.htm> – Уроки русского языка в школе Бабы-Яги
6. http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm – Тесты по русскому языку (на ОС «Шопен»)
7. http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html – Основные правила грамматики русского языка
8. <http://urok.hut.ru/> – Урок. Русский язык для школьников и преподавателей
9. <http://www.slova.ru/> – Толковый словарь В.И. Даля
10. <http://www.slovari.ru/lang/ru/> – Русские словари. Служба русского языка