**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИ**

**Е**



Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями трудового законодательства и является приложением к Уставу МАУ ДО СДДТ. Положение устанавливает полномочия и ответственность отдела «Ансамбль песни и танца «Весна» по обеспечению качества образовательной деятельности.

# Общие положения

Отдел «Ансамбль песни и танца «Весна» является структурным подразделением муниципального автономного учреждения дополнительного образования Ставропольского Дворца детского творчества и подчиняется непосредственно директору учреждения и заместителям директора по вопросам, касающимся направлений их деятельности.

Отдел образован в 1987году*.*

Отдел «Ансамбль песни и танца «Весна» создается и ликвидируется приказом директора учреждения или учредителя. Реорганизация и ликвидация отдела возможны только по окончании учебного года.

Отдел «Ансамбль песни и танца «Весна» имеет в своем подчинении педагогических работников: педагогов дополнительного образования, концертмейстеров, старшего методиста, методиста, а также хормейстера, балетмейстера, дирижера оркестра и вспомогательный персонал - костюмера.

В своей деятельности отдел «Ансамбль песни и танца «Весна» руководствуется действующим законом «Об образовании в РФ», законодательными актами в сфере образования краевого и муниципального уровней, Уставом МАУ ДО СДДТ, настоящим Положением.

Отдел «Ансамбль песни и танца «Весна» возглавляет старший методист - художественный руководитель ансамбля, несущий персональную ответственность за качество организации деятельности отдела. Старший методист - руководитель ансамбля, назначается и освобождается от должности решением педагогического совета отдела и приказом директора учреждения. На период временного отсутствия старшего методиста назначается исполняющий его обязанности из числа сотрудников данного подразделения.

В течение года отдел «Ансамбль песни и танца «Весна» осуществляет образовательную деятельность согласно плану работы на год и ежемесячным планам. Оперативное планирование проводится при подготовке отдельных мероприятий с обучающимися, их родителями, сотрудниками отдела. Отчеты о выполнении планов работы предоставляются по итогам полугодий и учебного года, а также по итогам проведения мероприятий. Настоящее Положение откорректировано в соответствии с современными требованиями, учетом организационной структуры и штатного расписания.

Настоящее Положение прошло процедуру согласования с заместителем директора, курирующим деятельность отдела, юристом, отделом кадров и утверждено директором учреждения.

# Основные задачи

Деятельность отдела «Ансамбль песни и танца «Весна» нацелена на развитие мотивации личности к познавательной деятельности и творчеству через решение следующих основных задач:

* создание благоприятных условий для духовного, творческого, интеллектуального и физического развития детей и юношества для наиболее полного удовлетворения их интересов, реализации способностей и потребностей в обучении, отдыхе и досуге,
* формирование общей культуры детей через приобщение к лучшим образцам отечественной и мировой культуры,
* создание условий, способствующих адаптации обучающихся к жизни в обществе;
* формирование интереса к образовательным предметам ансамбля с дальнейшей ориентацией обучающихся на творческие профессии.

Педагогический коллектив ансамбля реализует свои задачи во взаимодействии с обучающимися, их родителями (законными представителями) и общественностью, стимулирует участие детей и взрослых в совместной деятельности.

**Основные функции и содержание деятельности** Отдел «Ансамбль песни и танца «Весна» выполняет следующие функции:

* организация образовательного процесса, регламентируемого учебным планом, расписанием занятий и режимом работы Дворца, направленного на обучение, воспитание и развитие творческих способностей детей;
* разработка и реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования художественной направленности (в том числе и на платной основе);
* анализ, планирование и контроль образовательной, воспитательной, организационно-массовой экспериментальной и инновационной деятельности по направлениям работы отдела;
* организация, подготовка и проведение массовых мероприятий художественной направленности (фестивалей, конкурсов, концертов, смотров, праздников и т.д.) различного уровня для детей и жителей города и края;
* создание условий для участия обучающихся и детских

коллективов отдела в мероприятиях различного уровня;

* разработка и практическая апробация различных педагогических и образовательных технологий художественно-эстетического образования и воспитания детей всех возрастных групп;
* разработка и реализация социально значимых проектов (акций, благотворительных концертов и др.);
* организация и проведение массовых мероприятий, создание необходимых условий для совместного труда и отдыха детей, педагогов, родителей;
* методическое обеспечение образовательной деятельности художественной направленности, направленное на совершенствование образовательного процесса, концертных программ, форм и методов деятельности творческих объединений, мастерства педагогов;
* организация деятельности городского методического объединения руководителей хоровых и вокальных коллективов

образовательных учреждений;

* осуществление допрофессиональной подготовки обучающихся с целью их профессионального и личностного самоопределения по направлениям: хореографическому, вокально-хоровому, музыкальному;
* оказание методической помощи педагогическим коллективам других образовательных учреждений, детским и юношеским объединениям, организациям в реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной

направленности, в организации социально - досуговой деятельности;

* организация педагогической исследовательской, опытноэкспериментальной, инновационной деятельности в области художественноэстетического образования и воспитания детей;
* распространение и пропаганда опыта работы педагогов отдела через подготовку методических материалов, публикаций, издательской продукции;
* организация сотрудничества с учреждениями, общественными организациями, заинтересованными лицами.

Основным направлением деятельности отдела является организация образовательного процесса с детьми и юношеством до 18 лет. Дети с 3 до 6 лет могут посещать занятия в специальных учебных группах, организуемых на платной основе.

Работа с детьми ведется в течение всего календарного года. В каникулярное время в отделе могут создаваться концертные группы и объединения по интересам (на базе Дворца, по месту жительства, в лагерях (загородных или дневного пребывания) Организовывать, участвовать и проводить экскурсии и выезды на конкурсы, фестивали, сборы и т.д.

Коллектив отдела «Ансамбль песни и танца «Весна» самостоятельно планирует свою работу, определяет содержание, виды и профили деятельности с учетом возрастных, психологических, индивидуальных творческих возможностей обучающихся, социального заказа, учета интересов детей и их родителей.

Содержание образовательной деятельности в отделе определяется педагогами с учетом учебных планов и образовательных программ. Образовательная деятельность в ансамбле ведется в соответствии с комплексной программой, состоящей из образовательных подпрограмм и репертуарным планом ансамбля. Педагоги могут разрабатывать авторские и составительские образовательные программы с учетом целей и задач программы деятельности Ансамбля песни и танца «Весна». Программы апробируются, получают рецензию специалистов и утверждаются педагогическим (методическим) советом отдела и научно-методическим советом Дворца.

Занятия в группах ансамбля могут проводиться как по программам одной тематической направленности, так и по комплексным и интегрированным программам.

Прием обучающихся в ансамбль проводится на общих основаниях и регламентируется требованиями соответствующих образовательных программ хорового, оркестрового, хореографического блоков. При приеме в коллективы ансамбля необходимо медицинское заключение о состоянии здоровья ребенка.

Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях и менять их. Обучающиеся, которые принимаются в ансамбль на хоровое и оркестровое отделения как на основные образовательные программы, имеют право осваивать сопутствующие программы (обучение игре на аккордеоне, фортепиано, синтезаторе, гитаре, обучение сольному пению и др.) только при систематическом посещении занятий по основной общеразвивающей программе .

Численный состав групп, продолжительность занятий в них, недельная учебная и концертная нагрузка, возраст воспитанников, начальный уровень их подготовки, формы и методы организации занятий определяются особенностями программы, санитарно-гигиеническими нормами и в соответствии с Уставом учреждения. Обучение может проходить как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах. Программа ансамбля предусматривает проведение сводных репетиций, включенных в основную педагогическую нагрузку сотрудников отдела. Распоряжением по отделу руководитель структурного подразделения имеет право переносить занятия на время сводных репетиций и концертов.

С целью совершенствования учебного процесса и достижения высокого исполнительского мастерства решением педагогического совета ансамбля определяется количество часов на репетиционную, постановочную, аранжировочную работу, работу по партиям, а также часы для индивидуальных занятий с одаренными детьми.

По итогам обучения и концертной деятельности выпускникам ансамбля выдаются сертификат об окончании обучения (по единому образцу Ставропольского Дворца детского творчества).

# Права

Права отдела «Ансамбль песни и танца «Весна» осуществляются старшим методистом и другими работниками подразделения по установленному должностными инструкциями распределению обязанностей.

Отдел «Ансамбль песни и танца «Весна» реализует свои права по реализации закрепленных за ним функций:

* принимать участие в разработке образовательной политики и стратегии учреждения, в создании соответствующих стратегических документов;
* принимать участие в разработке управленческих решений, касающихся вопросов образовательной и методической работы учреждения;
* принимать участие в работе Педагогического совета, научнометодического совета, художественного совета;

--принимать участие в мероприятиях различного уровня и направления, связанных с профилем деятельности;

* устанавливать деловые контакты с лицами и организациями, могущими способствовать совершенствованию учебно-воспитательной работы в отделе;
* выполнять работу на договорной основе;
* использовать различные формы, методы, технологии деятельности;
* получать информацию от администрации учреждения и других подразделений, необходимую для организации качественных и своевременных работ;
* предоставлять информацию сотрудникам и подразделениям, участвующим в выполнении функций, возложенных на отдел;
* представлять интересы учреждения в других организациях по вопросам, связанным с деятельностью отдела.

Коллектив отдела «Ансамбль песни и танца «Весна» имеет право закреплять за собой авторство на репертуар, написанные для ансамбля песни и музыку, а также на хореографические постановки, созданные коллективом или его творческими группами.

Педагоги, оставившие работу в ансамбле или совмещающие её с работой в других коллективах, не имеют права использовать репертуар ансамбля в других творческих коллективах в течение 10 лет, так как репертуар является продуктом коллективной творческой деятельности всех специалистов ансамбля песни и танца «Весна».

# Ответственность

Отдел «Ансамбль песни и танца «Весна» несёт ответственность за выполнение основных функций, а также должностных обязанностей сотрудников отдела согласно должностным инструкциям и трудовых обязанностей в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации.

Старший методист и его подчиненные несут дисциплинарную ответственность за:

* жизнь и здоровье детей во время образовательного, досугового и концертного процесса;
* за нарушение прав обучающихся, определенных Конвенцией ООН «О защите прав ребенка»;
* несвоевременное и неэффективное выполнение возложенных на подразделение и его отдельных сотрудников функций;
* недостоверность документов, подготавливаемых подразделением;
* неправильное и неполное использование предоставленных прав;
* нерациональную организацию труда в подразделении, нарушения работниками подразделения трудовой дисциплины, правил внутреннего трудового распорядка;
* невыполнение мероприятий и планов, направленных на решение задач, поставленных перед подразделениями.

За нарушение правил пожарной безопасности, охраны труда, санитарногигиенических правил организации учебно-воспитательного процесса сотрудники подразделения привлекаются к административной ответственности в порядке и в случаях, предусмотренных административным законодательством.

За причинение отделу или участникам образовательного процесса ущерба в связи с исполнением (неисполнением) своих должностных обязанностей сотрудники подразделения несут материальную ответственность в порядке и в пределах, установленных трудовым и (или) гражданским законодательством.

# Структура

В структуру ансамбля песни и танца «Весна» включены три образовательных блока: хоровой, хореографический, оркестровый, детское объединение «Казачата» общее руководство которыми осуществляет старший методист - художественный руководитель ансамбля.

Деятельность старшего методиста и методиста отдела, хормейстера, балетмейстера, дирижёра оркестра направлена на совершенствование образовательного процесса, концертных программ, форм и методов деятельности творческих объединений, мастерства педагогов, обеспечение опытно - экспериментальной, инновационной деятельности.

Обеспечение концертной деятельности, подготовка ансамблевых номеров входит в компетенцию художественного руководителя ансамбля, балетмейстера, хормейстера, дирижера оркестра, педагогов и концертмейстеров.

Вспомогательный персонал - костюмер - способствует обеспечению полноценной концертной деятельности ансамбля.

Органами самоуправления ансамбля песни и танца «Весна» являются педагогический и художественный советы, а также общее собрание коллектива отдела.

Заседания педагогического совета проводятся не реже двух раз в год.

Его решения являются обязательными для сотрудников отдела.

Заседания художественного совета проводятся по мере необходимости, но не реже 3х раз в год.

На художественном совете утверждается репертуарный план ансамбля на год, эскизы костюмов, концертные программы. В течение года возможна корректировка репертуарного плана.

Текущие вопросы регулируются на планерках отдела, которые проводятся не реже одного раза в неделю.

# Материальная база

За отделом «Ансамбль песни и танца «Весна» закреплены учебные помещения № 211, 210, 209, 213, 215, 02, которые оснащены учебной мебелью, музыкальными инструментами, звукотехнической аппаратурой;

