

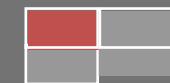
2024-2025  
учебный год

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
Ставропольский Дворец детского творчества

Утвержден на заседании педагогическом совета  
30 мая 2025 года

Отчет о работе  
Муниципального автономного учреждения  
дополнительного образования  
Ставропольского Дворца детского творчества  
в 2024-2025 учебный год

город Ставрополь  
МАУ ДО СДДТ



## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ, КОТОРЫЕ СТАВИЛИСЬ НА УЧЕБНЫЙ ГОД**

Образовательная миссия Дворца – создание необходимых условий, способствующих обретению каждым выпускником уверенности в постоянно изменяющемся мире, его личностному и профессиональному самоопределению на пути к достижению успеха, адаптивности и конкурентоспособности.

Воспитательная миссия Дворца – насыщение жизни ребенка радостью творчества, дружеского общения, верой в себя и свои возможности.

Задачи:

І. Совершенствование образовательного процесса.

1.1. Проектирование, разработка и внедрение актуального содержания и инновационного технологического обеспечения дополнительного образования;

1.2. Совершенствование системы работы с детьми опережающего развития;

ІІ. Совершенствование социализирующего влияния и деятельности Дворца как центра культурно-массовой работы с детьми и подростками.

2.1. Развитие воспитательного и социализирующего ресурса учреждения;

2.2. Развитие сферы досугово-массовой деятельности;

2.3. Повышение социализирующей роли Дворца детского творчества в социокультурном пространстве города и развитие социального партнерства.

ІІІ. Совершенствование кадрового и научно-методического обеспечения деятельности Дворца детского творчества.

3.1. Развитие профессиональной компетентности педагогических работников;

3.2. Совершенствование научно-методического обеспечения деятельности Дворца детского творчества;

ІV. Совершенствование системы функционирования и управления

4.1. Совершенствование информационного обеспечения и развитие платформы использования информационных технологий в структуре деятельности учреждения;

4.2. Совершенствование ресурсной базы Дворца детского творчества;

4.3. Совершенствование управления деятельностью учреждения.

## **2. АНАЛИЗ КАДРОВОГО СОСТАВА**

В 2024-2025 учебном году основные показатели кадрового состава по сравнению с предыдущим 2023-2024 учебным годом изменились незначительно. Исключением является соотношение педагогических работников в отношении педагогического стажа работы. В этом учебном году сократилось количество педагогов со стажем до 5 лет (74 чел/41 чел) и, наоборот, увеличилось количество педагогов со стажем свыше 30 лет (32 чел/51 чел). Это говорит об увеличении профессионального потенциала

Учреждения.

1.	Общая численность работников	222 человека	223 человека
2.	Численность/удельный вес численности работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	169 человека /76%	165 человек/74%
3.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	92 человек /41%	96 человек/43%
4.	Численность/удельный вес численности работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	38 человек /17%	40 человек/18%
5.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	19 человек /8,6%	15 человек/7%
6.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, обучающихся по образовательным программам высшего образования, в общей численности педагогических работников	11 человек/4,9%	11 человек/ 4,9%
7.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	56 человека /25,2%	55 человек/24,6
8.	Высшая	41 человек /18,4%	45 человек/20,1%
9.	Первая	15 человек /6,7%	10 человек/4,5%
10.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:		
11.	До 5 лет	74 человека /33,3%	41 человека /18,3%
12.	Свыше 30 лет	32 человека /14,4%	51 человека /22,8%

13.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	36 человек /16,2%	37 человек /16,5%
14.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	43 человек /19,3%	42 человека /18,8%
15.	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляющей в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	129 человек /58,1%	132 человека/59,2%
16.	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	35 человек /15,7%	36 человек/ 16,1%

### **3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

#### **3.1. Программное обеспечение образовательной деятельности.**

Во Дворце детского творчества образовательная деятельность ведется в 9 структурных подразделениях.

В 2024 году Ставропольский Дворец детского творчества, согласно муниципальному заданию, осуществлял реализацию 149 ДООП по шести направленностям:

художественная – 71,  
физкультурно-спортивная – 9,  
техническая – 5,  
естественнонаучная – 11,  
социально-гуманитарная – 47,  
туристско-краеведческая – 6.

ДООП разноуровневые, включают следующие уровни – стартовый, базовый, продвинутый.

Возраст обучающихся от 3 до 18 лет.

За счет средств физических лиц в соответствии с договорами об оказании платных образовательных услуг реализовывалось 23 программы.

Все программы размещены в АИС «Навигатор дополнительного образования Ставропольского края», 128 из них прошли независимую экспертизу (НОКО). С сентября 2024 года Ставропольский Дворец детского вступил в программу социального заказа и образовательные услуги велись как на бюджетной основе, так и с применением социальных сертификатов.

Учебный план содержит сведения о реализуемых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах: наименование, уровень (стартовый, базовый, продвинутый) направленность, срок реализации, возраст обучающихся, год обучения, количество обучающихся в группе, количество часов в неделю на группу, количество учебных групп, всего обучающихся и т.п.

Программная взаимосвязь компонентов учебного плана строится на основе того, что обучение ведется на основе принципов преемственности, комплексности и интеграции.

Учебный план рассчитан на 36 учебных недель в год (с 1 сентября по 31 мая).

Представленные программы разрабатываются на основе социального заказа родителей, интереса и потребности, свободного выбора, добровольного участия, избирательности детьми образовательного маршрута, режима, уровня и итогового результата.

В учебном плане ежегодно находит отражение совершенствование содержания и форм реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

В учебном плане ежегодно находит отражение совершенствование содержания и форм реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Обновление программного обеспечения Дворца в свете новых требований ведется с усилением развивающей компоненты в обучении, содержание выходит за рамки общеобразовательных программ на уровне углубления или расширения, в программы вносятся дистанционные образовательные технологии, программы адаптируются для индивидуального обучения детей с ОВЗ.

Основной формой организации обучения в МАУ ДО СДДТ является учебная группа (это группа детей или подростков с общими интересами, обучающихся совместно по единой образовательной программе в течение определенного времени).

В учебном плане предусмотрено индивидуальное обучение при подготовке детей к соревнованиям, конкурсам, при обучении на музыкальных инструментах, а также индивидуальное обучение используется при обучении детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

В художественном творчестве организационные формы детских объединений представлены ансамблями, студиями, театрами, в которых обучающиеся осваивают комплексные программы, одновременно занимаются у нескольких педагогов. Нагрузка детей регламентируется Уставом, соответствует методическим рекомендациям министерства образования и науки РФ по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, а также правилам и нормативам СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Выполнение учебного плана контролируется администрацией МАУ ДО СДДТ на основе плана контроля образовательной деятельности:

- по журналам учета работы объединения по дополнительной общеразвивающей программе;
- по выполнению учебно-тематических планов дополнительной общеразвивающей программы;
- по расписанию занятий;
- по наполняемости групп;
- по замене или отмене занятий в случаях вынужденного отсутствия педагога.

### 3.2. Контингент обучающихся.

№ п/п	Показатели	Единица измерения	
		2023 г	2024 г.
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	8745 человек	8745 человека
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 6 лет)	390 человека	390 человека
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 10 лет)	3348 человек	4017 человека
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 14 лет)	4678 человек	3244 человека
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	329 человека	1094 человека
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	390 человека	390 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	5252 человек/ 41%	5256 человек/ 42,83%



ОУ	2	3	4	5	7	8	1 1	1 2	1 4	1 7	1 9	2 0	2 4	2 8	2 9	3 0	3 2	3 4
	1 5	3 9	4 8	1 0 5	3 8	3 6	3 6	7 5	1 3 5	1 2 5	4 8	2 4	3 0	5 7	3 2	4 5	5 4	3 6
	3 7	3 9	4 3	4 4	4 6	5 0	К Ш											
	4 9	2 7	1 2	1 0	6 7	3 6	1 5											

Хотелось бы отметить, что в силу определённых причин (далнее расположение, отсутствие помещений в основном корпусе) ряд педагогов ведут занятия на базе других образовательных учреждений на основании договоров о сетевом взаимодействии. В 2024-2025 учебном году 28 педагогов вели занятия на базе общеобразовательных учреждений, количество обучающихся составило 1194 человека. Этот показатель снизился по сравнению с прошлым учебным годом (в 2023 году 29 педагогов, 1350 человек).

Помимо образовательных учреждений в рамках сетевого взаимодействия занятия велись и в других учреждениях таких, как: ООО «Юность» - 36 детей, Федеральное государственное казенное учреждение культуры и искусства "Дом офицеров Ставропольского гарнизона" – 75 детей, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Северо-Кавказский федеральный университет – 10 человек.

В МАУ ДО СДДТ обучаются дети, находящиеся на особом контроле. Это дети с ОВЗ, дети-инвалиды и дети, находящиеся под опекой.

**Показатели деятельности  
по реализации дополнительных общеразвивающих программ**

№ п/п	Показатели	Единица измерения	
		2023 г	2024 г.
1.	Образовательная деятельность		
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в том числе:	111 человек	98 человек
1.6.1	Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья (дети-инвалиды)	64 человек 0,6 %	26 человек 0,29%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	10 человек 0,11 %	9 человек 0,10%
1.6.3	Дети участников СВО	37 человек 0,42%	63 человека 0,72%

1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-	-
1.7	Численность/удельный вес численности обучающихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	695 человек 7,9%	695 человек 7,9%
1.8	Численность/удельный вес численности обучающихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	3028 человек 33,9%	3101 человек 35,5%

Этой категории обучающихся уделяется особое внимание: специально для них разрабатываются образовательные программы, учитывающие особенности того или иного заболевания, пересматривают материально-техническое оснащение образовательных программ с использованием не дорогостоящих материалов, осваивают новые формы работы, внедряют новые технологии с использованием природных материалов.

### **3.3. Организация учебно-воспитательного процесса.**

Образовательный процесс во Дворце детского творчества организован в соответствии с требованиями федеральных, региональных и учрежденческих локальных нормативных актов, и особенностями образовательных программ. Он осуществляется через учебное занятие. Тип и вид учебных занятий определяются самими педагогами с учетом возрастных психологических особенностей детей, целей и задач образовательной программы, специфики предмета и т.д. Так же педагог самостоятельно определяет методы и педагогические технологии, которые использует при проведении учебных занятий.

Во все дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы Дворца включен воспитательный аспект по развитию гармонично развитой, социально адаптированной, способной активно жить в современном мире личности ребенка. Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением. Цель воспитательной работы: создание оптимальных условий для развития, саморазвития и самореализации личности учащегося – личности психически и физически здоровой, гуманной, духовной и свободной, социально – мобильной, востребованной в современном обществе. В структурных подразделениях Дворца воспитание в группе в процессе общения основано на позитивных межличностных отношениях. Образовательный процесс всех программ дополняется досугово-массовой деятельностью (конкурсы, чаепития, квесты, праздники, игры, заочные путешествия, экскурсии, тематические викторины). В объединениях проводятся мероприятия, приуроченные ко всем государственным праздникам. Воспитательный процесс строится на доверии, взаимном уважении, авторитете педагога, сотрудничестве, доброжелательности, опирается на положительное в личности ребёнка.

В своей работе педагоги использовали как традиционные формы учебных занятий (беседа с игровыми элементами, сюжетно-ролевые игры, игры путешествия, викторины, соревнования, экскурсии, туристические походы, обучающие игры), так и нетрадиционные формы – мозговые атаки, защита проекта, презентация, пресс-конференция, коллективно-творческое дело.

В ансамбле песни и танца «Весна» оптимальной формой проведения занятий стали групповые и индивидуальные, репетиции и концертные выступления, кроме того используются такие формы как беседы, дискуссии, коллективные творческие дела, конкурсы,

соревнования, досуговые формы, брейн-ринги, дискуссионные клубы, шоу-баттлы, квиз-игры и др. Наибольшее разнообразие форм занятий в своей работе используют Качанов И.В., Тухова Т.Г., Луценко Н.Г., Малышева Н.Ю., Басова Л.В., Пунёва А.В., Лисицына М.В., Бондарь К.А. Многие педагоги отдела проводят комбинированные занятия и в нашем случае это целесообразно и продуктивно.

На занятиях были продемонстрированы индивидуальный подход к каждому ребенку, творческий подход к доступному пояснению материала, было предложено в большей степени использовать наглядный материал, а также применять разнообразные формы оценивания деятельности детьми, применять новые игровые методы в обучении. Тем не менее был отмечен профессиональный подход к преподаванию материала, благоприятный психологический климат в коллективе.

Формы занятий в Гуманитарно-медийном центре различные, такие как: групповые, парные, индивидуальные, коллективные.

Групповую форму образовательного процесса используют педагоги по программам «Стиль эпохи», «Основы этики», «Фотомастерство», «Британский английский», «Секреты телевидения» и т.д.

Парную и индивидуальную формы занятия используют педагоги на таких занятиях как: «12 шагов к успеху».

Коллективная форма занятий характерна для следующих образовательные программы: «Дети-дорога-жизнь», «Школа юного вожатого», ГДО «Я – Ставрополец», «Школа волонтера», «Лидер ХХI века».

Педагоги центра используют разнообразные методы организации образовательного процесса, традиционные, и нетрадиционные.

Основными методами образовательного процесса в группах «Лидер ХХI века», «Школы Волонтера», «Дети-дорога-жизнь» являются тренинги, дискуссии, диспуты, лекции, игровые формы занятий, экскурсии.

В командах «Я-Ставрополец» и «Школа юного вожатого», «Школа Волонтера» основными методами являются коллективно-творческие дела, деловые игры, игровые формы занятий, квесты, наиболее популярной формой является - акция. Набор организационных форм по сравнению с прошлым учебным годом не изменился: деловая, ролевая игра, защита проектов, презентаций, соревнования и конкурсы, квесты, тренинги, круглый стол, социальный театр, мозговой штурм.

Всеми педагогами отдела используются разнообразные формы досуговой деятельности, например, огоньки знакомств, чаепития, праздники, посещение выставок, игры, экскурсии, мастер-классы.

Лингвистический блок (педагоги Губина И.Ю., Варлавина Е.М., Шацкая М.А, Лесная И.Л., Касторнова В.А.) силён своими традиционными-учебными занятиями, что позволяет обеспечить высокий уровень знаний детей. Нетрадиционные формы занятий использовались педагогами: деловая игра (Гончаров Р.Р.,) литературная гостиная (Жадан Е.И., Олефиренко К.Р.), занятие-суд (Воробьёва В.В., Белозерова С.А., Русанова Т.Н.), занятие с использованием театрализованных элементов (Юшко М.Д.).

Педагоги Макурдумян В.В., Батурина А.А., Гончаров Р.Р., Буракова И.С., Кашникова Д.С. активно используют такую форму занятия как творческая мастерская, погружение в практическую работу. Широко используют формы: учебное занятие, тренинг, съемочный день, дискуссия, постановка и решение проблемы.

В образовательном процессе широко используют форму творческого проекта, от замысла сюжета, фильма до его воплощения, методика коллективно-творческой деятельности, участие в творческих конкурсах фото и видео направленности, создаются авторские проекты такие педагоги как Буракова И.С., Батурина А.А., Макурдумян В.В., Кашникова Д.С.

Педагог Буракова И.С. на занятиях использует такие формы организации образовательного процесса, как занятие «ток-шоу», занятие – импровизация.

Интегрированный компонент успешно используют педагоги Олефиренко К.Р., Гончаров Р.Р., Буракова И.С., Воробьева В.В., Варлавина Е.М., объединение «Я Ставрополец», Мыкытычева Л.К.

В отделе художественного творчества ведущими формами занятий в отделе являются: традиционные-учебные занятия, тренинги, коллективно творческие дела (конкурсы, концерты, постановка номеров, выступления на различных площадках города), досуговые формы (расширение знаний в области своей профессиональной деятельности с помощью социального проекта «детская филармония», походы на спектакли в краевой театр кукол).

Педагоги отдела в своей деятельности используют следующие педагогические технологии и их элементы:

- групповая технология (микрогруппы) – постановка танцев, спектаклей;
- технология развивающего обучения с упором на развитие творческих способностей;
- технология индивидуального и дифференцированного обучения;
- игровые технологии (особенно в младших группах).

Успешно используют вышеперечисленные организационные формы следующие педагоги: Агафонова И.Ю., Зайцева Е.А., Зинченко Е.А., Пересыпкина Ю.А., Светличная Н.И., Астанина И.Н., Струкова И.Э.

Образовательный процесс в отделе Малая академия наук направлен на развитие природных задатков детей, реализацию их способностей и интересов.

В работе детских объединений отдела МАН используются разнообразные формы организации образовательной деятельности, что позволяет педагогам сделать образовательный процесс более динамичным и интересным для учащихся. Сочетание различных форм обучения в МАН создает условия учащимся для самостоятельного освоения социума и получения прочных знаний. Конечно, наиболее устоявшимся в отделе является тематическое учебное занятие, в ходе которого изучается, закрепляется или повторяется одна учебная тема. Для полноценного освоения каждой учебной темы наиболее оптимальным будет сочетание разных форм занятий, при котором каждая из этих форм привносит новые элементы в теоретическую и практическую подготовку детей.

На занятиях от учащихся требуется высокая активность, мобильность и включенность. Чтобы достигнуть высокой эффективности занятия и усвоения материала, следует учитывать физиологические и психологические особенности учащихся, предусматривать такие виды работы, которые снимали бы усталость и напряжение. К одним из таких видов работы можно отнести психологические релаксационные паузы-минутки, которые, помогают снять усталость, нервное и психологическое напряжение. Для лучшего усвоения материала на занятиях, для создания благоприятного психологического климата необходимо включать в ход занятия небольшие упражнения, направленные на снятие стресса и усталости.

В 2024 учебном году продолжали реализовываться (уже ставшие традиционными) следующие формы организации образовательной деятельности в отделе: беседа, викторина, круглый стол, лекция, деловая и ролевая игры, защита проектов и презентаций, путешествия по станциям, конкурсы, конференции, мозговой штурм, дискуссии, тренинги, турниры, диспуты, интеллектуальные игры, а также дистанционные формы работы.

В Зональном центре патриотической работы и подготовки граждан к военной службе разнообразие технико- тактических приемов и специальных упражнений, используемых на занятиях, позволило значительно улучшить арсенал двигательных умений и навыков обучающихся, способствовало развитию основных физических качеств: ловкости, силы, выносливости и специальной подготовки. В

результате у обучающихся появляется уверенность в себе, повышается самооценка, проявляется активная жизненная позиция, участвуя в соревнованиях и турнирах различного уровня у обучающихся вырабатывается сила воли, мужество, чувство товарищества, взаимопомощи, патриотизма.

Ведущими формами занятий в Центре экологии, туризма и спорта являются традиционные учебные занятия, практические, учебно-тренировочные, мини-соревнования, шахматные турниры, беседы, экскурсии, коллективно творческие дела, мультимедийные занятия, выставки, досуговые формы, и др. Большая часть занятий является комплексными.

Виртуальные экскурсии по городу и его окрестностям, по выставочным залам музеев страны и мира стали одной из удобных форм ведения занятий. Педагогами Дербышевой Л.Г., Исламовой А.Т., Олейниковой Т.Н., Сбродовой Н.В., Степанян Л.Л. широко используются игровые формы занятий. В течение года все педагоги Центра также использовали методики музейной педагогики:

- экскурсии-занятия в музеях города, обзорные экскурсии по живому уголку, аквариумной стойке (музей «Природа и экология»), экскурсии по г. Ставрополю и его окрестностям;
- эколого-краеведческие экскурсии на природе;
- тематические виртуальные экскурсии.

В рамках образовательных программ были проведены около 40 экскурсий для обучающихся Центра. Состоялось более 35 виртуальных экскурсий. В течение года, учащиеся успешно участвовали в выставках и конкурсах, акциях, в том числе, посвященных 89-летию Дворца детского творчества, 80-летию Победы в ВОВ, 82-й годовщине освобождения Ставрополя от немецко-фашистских захватчиков. Все педагоги подготовили и успешно провели открытые и итоговые занятия. Открытые занятия провели педагоги Шульгин А.А., Олейникова Т.Н.

Наряду с традиционными формами обучения в отделе прикладного и технического творчества педагогами широко применяются:

- коллективно - творческие дела (выставки, конкурсы, показы и демонстрации моделей (все педагоги).
- досуговые формы (праздники в объединениях, в отделе, выходы в музеи и лесопарковую зону – совместно с родителями (все педагоги).

Главной образовательной технологией, которая широко распространена среди педагогов отдела является «творческая мастерская», позволяющая грамотно реализовать художественную и техническую направленность программ. Вся деятельность в «творческой мастерской» построена исключительно на групповом принципе взаимодействия обучающихся.

В некоторых объединениях широко применяется метод проекта, как форма отчета детей о полученных знаниях, навыках и умениях по изучаемому курсу (Маркова Э.А., Коновалова Н.П.).

Вне зависимости от форм обучения все занятия личностно-ориентированы, направлены на развитие креативности каждого ребенка.

В Общеразвивающем центре, располагающимся в х. Дёмино, наряду с традиционными формами обучения (лекция, практическое занятие и пр.) педагогами (Давыдова А.Г., Булавина Р.Н.) широко применяются в образовательном процессе следующие: коллективно-творческие дела (выставки, конкурсы, показы и демонстрации), досуговые формы (праздники в объединениях, в отделе, выходы в лесопарковую зону – совместно с родителями (все педагоги).

В Коррекционно-развивающем центре, располагающимся по адресу пр. Чкалова, 27а, работают следующие специалисты:

логопеды, педагоги-дефектологи, педагоги-психологи. Они ведут узконаправленную работу по своей сфере деятельности с обучающимися, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами. В этой работе используются преимущественно индивидуальные занятия. Помимо этого, они ведут работу по социализации детей по ДООП «Траектория детства». В этом направлении использовались уже групповые и коллективные формы работы.

В 2024-2025 учебном году в структурных подразделениях МАУ ДО СДДТ было запланировано 20 открытых занятий, которые были проведены на высоком уровне.

№	ФИО педагога, название объединения (программы)	Тема занятия	Год обучения, номер группы	Место	Отдел
1.	Буракова Ирина Сергеевна «Секреты телевидения»	«Как создать телевизионный продукт: от заявки до сценария»	3 год обучения, 3 группа	203	ГМЦ
2.	Кожемяко Вера Владимировна, «Буду говорить правильно»	«Автоматизация сонорных звуков в связной речи у детей младшего школьного возраста с дизартрией»	2 год обучения	пер. Чкалова 27а каб.3	КРЦ
3.	Косьянова Анастасия Александровна, «Арт-студия»	«Декоративный натюрморт. Графика»	2 год обучения, 4 группа	102	ОПТТ
4.	Шульгин Анатолий Александрович «Шахматы»	«История ставропольских шахмат»	2 год обучения, 1 группа	К.2, каб.2	ЦЭТиС
5.	Алексанян Елена Арамовна, «Изобразитель»	«Девушка - осень, зима, весна, лето»	1 год обучения, 1 группа	102	ОПТТ
6.	Шишкина Светлана Витальевна, логопед	«Отработка безударных гласных»	2 год обучения	306а	КРЦ
7.	Добарина Надежда Михайловна, «Образцовый детский коллектив» ансамбль современного танца «Фантазия»	«Постановка этюда»		114	ОХТ

8.	Крайняя Екатерина Владимировна «Хореография»	«Классический танец как средство развития выразительности»	6 год обучения, 1 группа	213	«Весна»
9.	Булавина Раиса Николаевна, «Волшебная мастерская мягкой игрушки»	«Полуплоские игрушки (сердечко)»	1 год обучения, 1 группа	ул. Магистральная, 16/1	ОЦ
10.	Малышева Наталья Юрьевна, «Вокально-хоровое пение»	«Методика освоения навыков трехголосного пения в среднем хоре»	5 год обучения, 2 группа	215	«Весна»
11.	Метленко Дарья Викторовна, «Полезный курс английского языка»	«Merry Christmas»	1 год обучения, 4 группа	К.2 Каб. №6	МАН
12.	Плетнева Татьяна Дмитриевна	«Методы коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога с детьми имеющими ОВЗ»	1 год обучения	306а	КРЦ
13.	Мануйлова Татьяна Васильевна, объединение «Азбука рукоделия»	«Пошив рюкзака»	2 год обучения, 2 группа	2 корпус, 8 каб	ОПТТ
14.	Олейникова Тамара Николаевна, «Шах и мат»	«Сквозной, двойной удар. Вилка. Позиции для решения»	1 год обучения, 3 группа	101	ЦЭТиС
15.	Смолина Каринэ Вачакановна, «Музыкальная маска» «КаПеОл»	«Игры на развитие слухового внимания, творческого воображения и фантазии»		207а	ОХТ
16.	Воробьева Виктория Викторовна, ГДО «Я-Ставрополец»	«Космонавтика - звездный час России»	4 год обучения, 3 группа	313	ГМЦ
17.	Рябинина Татьяна Николаевна, «Творческая мастерская»	«Изготовление пасхального сувенира (ангел)»	2 год обучения, 1 группа	314 каб	ОПТТ
18.	Водорезова Ольга Валериевна, «Умники и умницы»	Удивительные антонимы (раздел: Русский язык)	1 год обучения,	Ул. Магистральная,	ОЦ

			1 гр.	16/1	
19.	Корниенко Александра Сергеевна, «Образцовый детский коллектив» театр кукол «Солнышко»	«Работа над монологом»	4 год обучения,	302	ОХТ
20.	Писарева Анна Олеговна, «Ансамбль народных инструментов»	«Отработка легато при игре в ансамбле»	1 год обучения	02	«Весна»

### 3.4. Психолого-педагогическое сопровождение

#### *Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса*

Целью работы психологической службы МАУ ДО СДДТ является сохранение и укрепление психического здоровья, оказание психологической помощи участникам образовательного процесса, обеспечение условий, способствующих развитию личности в процессе образовательной деятельности.

#### Основные задачи:

1. Повышение психологической культуры участников образовательного процесса.
2. Предупреждение возникновения проблем развития в разные периоды становления личности и активное содействие ее формированию.
3. Помощь обучающимся в решении актуальных задач развития, обучения, социализации:
  - проблемы с выбором образовательного маршрута;
  - адаптация и социализация;
  - нарушение эмоционально – волевой сферы;
  - проблемы взаимоотношений со сверстниками, педагогами, родителями;
  - профориентация.
4. Профилактика эмоционального выгорания педагогов.
5. Осуществление психологической поддержки сотрудников Дворца.
6. Содействие развитию творческого потенциала учащихся и педагогов СДДТ.
7. Создание условий, способствующих становлению ребёнка и развитию его творческой индивидуальности, обуславливающих процесс самоактуализации детей в учреждении дополнительного образования.

#### В организационный период:

Были проведены индивидуальные консультации родителей по вопросам способностей и направленности ребенка к деятельности в детских объединениях Дворца детского творчества. Психологической службой Дворца в этот период было проведено анкетирование родителей, направленное на выявление уровня осведомленности деятельности и перечня услуг

социально-психологической службы, выявление актуальных потребностей и запросов родителей.

В основной период решение данных задач проходило по следующим направлениям:

- консультативная работа (детские консультации – 305, родительские – 129, встречи с педагогами – 73);
- диагностическая работа по направлениям: познавательные процессы, адаптация, тревожность, коммуникативные навыки, мотивация, личностные особенности и т.п. (учебные группы – 397, педагоги – 44);
- коррекционная работа (дети – 61);
- профилактическая работа направлена на создание психологических условий благоприятных для развития (дети – 463, педагоги – 73);
- психологическое просвещение направлено на формирование у участников образовательного процесса положительных установок к психологической помощи, а также расширение кругозора в области психологического знания (дети – 885, родители – 320, педагоги – 73).

Таким образом, анализ проведенной работы показывает, что психологическое сопровождение образовательной деятельности востребовано среди участников образовательного процесса. Консультативно-развивающая работа велась по вопросам межличностных отношений, эмоционально-волевой сферы, развития мотивации обучения и познавательных процессов, решения конфликтных ситуаций, детско-родительских взаимоотношений, а также страх публичных выступлений и способы нивелирования волнения и стресса, по вопросам обучения, развития, проблемам самоопределения и профориентации.

Консультации с родителями также остаются востребованными, тематика обращений такова:

- особенности взаимодействия с детьми в разный период взросления,
- улучшение детско-родительских отношений.

Консультации с педагогами проводились по вопросам повышения психолого-педагогических компетенций, гармонизации эмоционального состояния, решения педагогических ситуаций, вызывающих трудности в работе.

Консультирование осуществлялось индивидуально и в группах. Велись журналы учета индивидуальных и групповых консультаций.

В целом можно считать, что проведенная за истекший период консультативная работа была достаточно эффективной и позволяла решить все необходимые социально-психологические задачи.

### **3.5. Мониторинг образовательных результатов.**

Мониторинг результатов освоения общеобразовательной общеразвивающей программы обучающимися является неотъемлемой частью образовательной деятельности Дворца. Это процесс непрерывного диагностико-прогностического отслеживания за состоянием, развитием педагогического процесса, который осуществляется в целях оптимального выбора образовательных целей, задач и средств их решения. Качество образовательных результатов включает: результаты освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных программ, творческие достижения обучающихся на конкурсах,

соревнованиях, олимпиадах и удовлетворенность родителей качеством образовательных результатов. С этой целью во Дворце проводится следующие виды контроля обучающихся (начальный, промежуточный и итоговый). Сопоставляя начальный уровень ЗУНов ребенка (результаты начального контроля) и конечный (результаты промежуточного или итогового контроля), можно судить о достигнутых результатах, определить пути реализации образовательных программ и их корректировка в процессе учебной деятельности. Проверка результатов обучения помогает педагогу понять, на каком этапе сейчас находится каждый обучающийся учебного объединения. Процесс контроля дает возможность оценить степень сложности программного материала, позволяет выстроить индивидуальную педагогическую траекторию для каждого обучающегося, то есть осуществить индивидуальный подход. Полученные результаты контроля также необходимы для перевода обучающихся на следующий год (этап) обучения, ведь в нашем учреждении нет четко заданных временных рамок освоения обучающимися образовательной программы: один ребенок может осваивать программу один год, другой – два, третий – три и т.д. Итоговый контроль в конце года позволит педагогу увидеть имеющиеся недоработки и вовремя скорректировать работу с детьми.

Форма проведения контроля в структурных подразделениях Дворца определялась педагогами в рамках конкретной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. В учебных объединениях МАН эффективность образовательного процесса, качество образовательных результатов оценивалась педагогами, во-первых, «срезовыми» способами по конечным, итоговым результатам, и, во-вторых, в формах яркого проявления успешности – традиционные победы на конкурсах, олимпиадах, конференциях, соревнованиях.

В группах первого года обучения при проведении начального (входящего) среза использовались следующие методы оценки результатов: методы опроса (беседа, интервью, анкетирование), изучение письменных, графических и творческих работ учащихся, игровые методы (викторина), тестирования (пдо: Шацкая М.С., Долгополова О.В., Уклеев С.Ю., Соколова О.В., Попова К.Н., Ющенко Н.К., Вронская В.И., Тышляр Е.И.).

В группах второго года обучения наряду с традиционными использовались и другие методы: мозговой штурм, написание и защита проектов (Вронская В.И., Ющенко Н.К.).

Промежуточный и итоговый контроли по образовательным программам отдела МАН прошли в форме:

- выполнения и защиты исследовательских проектов;
- участия в соревнованиях, конкурсах, научных форумах, олимпиадах;
- контрольных тестов, интеллектуальных конкурсов, викторин, устных ответов, собеседований, выставок.

Итоговый контроль (срез знаний) – это оценка уровня достижений обучающихся по завершении освоения учебного года дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Критериями итогового контроля являются сформированные теоретические и практические компетенции учащихся по конкретным темам образовательных программ, владение специальной терминологией и т. д. Самое главное, что при выборе форм контроля необходимо применять такие средства определения результативности продвижения ребенка в границах избранной им программы (вида деятельности, области знаний), которые бы помогли ему увидеть ступени собственного развития и стимулировали бы это развитие, не ущемляя достоинства личности ребенка, т.е. важно, чтобы у обучающихся формировалась адекватная самооценка собственных достижений, базирующаяся на стремлении к достижению большего.

Педагогами Гуманитарно-медийного центра использовались различные формы и методы проведения контроля: тест, аудирование, творческая мастерская, игра, фронтальные опросы, экзамен - система практических заданий, съемка, участие в конкурсах. Теоретические знания учащихся определяются по 10-балльной шкале.

Педагоги: Лесная И.Л., Касторнова В.А., Шацкая М.С., в основном отдают предпочтение традиционной форме аттестации – тестированию, Олефиренко К.Р., Жадан Е.И., Юшко М.Д. чтение текста, как эффективному виду контроля, позволяющему оценить большое количество усвоенной информации за минимальное время. Мыкыртычева Л.К., Аветисян Э.Р., Мунаев В.С. использует экзамен для определения теоретико-практических знаний обучающихся. Наиболее интересные формы аттестационных занятий по видеомонтаж - практическое занятие «съемка» использует педагог центра Жимаев И.В., участие в конкурсах профессиональной направленности, данную форму активно используют след педагоги: Батурина А.А., Буракова И.С., форму практическое задание и творческая мастерская при аттестации используют педагоги: Кашникова Д.С., Макурдумян В.В., Гончаров Р.Р.

Все параметры оценок базировались на соответствии результатам, заявленным в образовательных программах, отличались по содержанию и качеству, аттестация в объединениях медийного блока проводилась с целью выявления индивидуальных качеств и способностей в выбранной области медиапродукта; выбор методов педагогического воздействия, направленного на развитие выявленных качеств позволяющему оценить большое количество усвоенной информации за учебный год в объединениях лингвистического блока а также коррекции теоретико-практических знаний обучающихся в рамках учебной программы и соответствии с выявленными особенностями умственного, психического развития детей.

В результате проведенных срезов знаний у обучающихся, педагогами определены пути реализации образовательных программ и их корректировка в процессе учебной деятельности. Выявления уровня качества образовательного процесса: определение качества знаний каждого обучающегося, в учебных группах педагогов, в структурном подразделении показал такой средний показатель как 90%. Каждая образовательная программа отдела соответствует современным достижениям педагогической практики.

Анализ полноты реализации образовательной программы и учебного плана в целом выполнен по всем программам.

Наиболее интересные формы аттестационных занятий в ансамбле песни и танца «Весна»: являются такие мероприятия: концерты исполнителей на музыкальных инструментах, вокальные поединки среди солистов и вокальных ансамблей (педагоги Аванесян М.М., Бондарь К.А., Малышева Н.Ю., Луценко Н.Г., Степанищева Н.Н., Басова Л.В. В хореографическом блоке педагоги Пунёва А.В., Лисицына М.В., Крайняя Е.В. представляют творческие отчётные концерты для родителей. Творческие проекты представляют Тухова Т.Г., Санина Р.А. Казачьи игры и переплясы – форма аттестации в детском объединении «Казачата» педагог Качанов И.В.).

В отделе художественного творчества педагоги используют интересные формы показа полученных знаний, записывая видео и выставляя в родительских группах и в соцсетях: такие педагоги, как, Зайцева Е.А., Матузенко А.В., Корниенко А.С., театр кукол «Солнышко», Хочуева О.А., Щуркина Я.Л. ансамбль «Заряночка», Пересыпкина Ю.А. студия актерского мастерства «Слово», Варяница В.В., студия современного танца «Импульс», Потапов И.А., Ильясова Н.Ю. студия спортивного бального танца «Меридиан», ансамбль танца «Фламинго» Зурначева М.А., Яйлаханова В.П. общее фортепиано (проводится в форме концертных выступлений).

В Центре экологии, туризма и спорта в течение учебного года проводился мониторинг образовательных результатов.

В начале года проводилась стартовая диагностика с целью выявления знаний учащихся и определения дальнейших форм и методов обучения, и воспитания. В группах первого года обучения (комбинированные занятия) был проведен срез знаний в форме бесед, игр, тестирования (пдо: Олейникова Т.Н., Дербышева Л.Г., Степанян Л.Л., Сбродова Н.В., Исламова А.Т., Савченко Р.А.), мини-соревнований и практических занятий по определению навыков физической подготовки (пдо Бачурин Д.А., Воронина С.В., Арзуманов Э.А., Чайка А.В., Дьяченко А.Ю.).

В группах второго и третьего годов обучения наряду с проведением бесед, тестирования проводились практические тренинги (Воронина С.В., Савченко Р.А., Бачурин Д.А., Чайка А.В., Фомич Ю.В.) Во всех группах (разные годы обучения) для проверки знаний активно использовались ИКТ технологии.

Текущая аттестация проводилась в формах:

- контрольные работы, интеллектуальные конкурсы, викторины, устные ответы, собеседования, выставки, экскурсия;
- выполнение практических заданий;
- участие в соревнованиях и конкурсах;
- защита рефератов, сообщений, исследовательских проектов и выполнения домашних заданий;
- мини-выставки обязательных работ по пройденным темам с коллективным обсуждением и самооценкой, участие в обязательных творческих конкурсах;
- тестирование, зачеты, турниры, соревнования.

Методы проведения аттестации: индивидуальные (всеми педагогами) и групповые (присущие командам игровых образовательных программ). Критериями текущей аттестации являются теоретические и практические компетенции учащихся по конкретным темам образовательных программ, владение специальной терминологией, знанием туристского и альпинистского оборудования.

Итоговый контроль в этом году традиционно проводилась в форме:

- соревнований, турниров и зачетов в объединениях физкультурно-спортивной и туристско-краеведческой направленности (настольный теннис, шахматы, дзюдо, рукопашный бой, спортивное ориентирование, спортивный туризм);
- тематических игр, защиты проектов и рефератов, личные выставки в объединениях туристско-краеведческой направленности и естественно-научной направленности;
- дистанционно с использованием текстовых и видео комбинированных занятий, контрольных заданий.

Результаты аттестаций оцениваются в зачетной и балльной системах.

В результате проведенных срезов знаний обученность детей составляет 100% во всех структурных подразделениях Дворца, у обучающихся общий показатель знаний, умений и навыков итогового контроля во Дворце детского творчества составил – 94 % (в 2023-2024 уч. году – 90%, 2024-2025 уч. году - 94%).

Таким образом, анализ результатов аттестации дает возможность видеть динамику подготовки детей, лучше узнавать индивидуальные возможности и способности детей. В результате проведенных срезов знаний у обучающихся, определяются пути реализации образовательных программ, их корректировка в процессе учебной деятельности, планируются задачи на следующий



администрации и педагогического коллектива.

Итоговый этап – это анализ проведенной деятельности, формирование выводов и перспектив на следующий учебный год.

В организационный и итоговый период проводились опросы среди родителей, обучающихся МАУ ДО СДДТ. Целью одного опроса было исследовать актуальные потребности, запросы и интересы в сфере образовательных услуг, а также выявить степень удовлетворенности работой учреждения родителями обучающихся по разным направлениям деятельности.

Большинство родителей отдают предпочтение объединениям художественной направленности, таким как танцы и вокал – 72% и физкультурно-спортивному направлению – 55% опрошенных. Также остаются востребованными такие направления как иностранные языки и прикладное творчество.

В основу содержания измерительной процедуры удовлетворенности родителей качеством работы МАУ ДО СДДТ легли следующие показатели:

- открытость и доступность информации, размещенной на официальном сайте;
- комфортность условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (материально-техническая, физкультурно-оздоровительная, творческая, психологопедагогическая);
- доброжелательность, вежливость, компетентность работников СДДТ;
- удовлетворение качеством предоставляемых образовательных услуг.

В опросе приняли участие 1984 человек. В результате анкетирования выявлены различные позиции опрошенных.

Наибольшая удовлетворенность выявлена по следующим вопросам:

По результатам опроса можно сделать вывод, что родители довольны работой педагогического коллектива, уровень мастерства педагогов оценен высоко.

учебный год.

В МАУ ДО СДДТ для участников образовательных отношений проводились следующие анкетирования:

- «Анкета запросов потребителей образовательных услуг»;

Данный метод в учреждении использовался в три этапа: начальный, промежуточный, итоговый. Начальный – заключается в выявлении запросов потребителей образовательных услуг.

Промежуточное анкетирование проводится в течение всего учебного года по актуальным запросам от

### **3.6. Творческие достижения обучающихся.**

О результативности и качестве образовательной деятельности говорят результаты участия обучающихся в конкурсах, фестивалях, концертах различного уровня.

Наиболее значимыми достижениями отдела «Ансамбль песни и танца «Весна» в 2024-2025 учебном году стали:

- победа Фольклорного ансамбля в Конкурсе детской казачьей песни в рамках празднования 80-летия Победы в Великой Отечественной Войне;

- победа вокалистов в XXII Международном конкурсе детского и юношеского творчества «КТК- талантливым детям»;

- победа солистов хоров и вокальных ансамблей в конкурсах: «С чего начинается Родина?», «Остров детства», «Восхождение к истокам», «Казанские узоры», «Время лучших», «Огни большого города», «Вершина успеха»; «Перезагрузка», «Всероссийский конкурс хоровых и вокальных коллективов»; и краевом конкурсе «Школьная весна Ставрополья».

В Центре экологии, туризма и спорта в 2024-2025 учебном году состоялось результативное участие обучающегося в IV международной детско - юношеской премии "Экология - дело каждого" (Бокачев Андрей, 1 место, педагог Лысенко И.О.), участие 12 обучающихся в 6-ти мероприятиях всероссийского уровня, 32 обучающихся в 13 мероприятиях (спортивное туризм, дзюдо, шахматы, настольный теннис) краевого уровня, 69 обучающихся в 11 мероприятиях городского уровня. Состоялось 4 выезда за пределы г. Ставрополя. Участие ребят в соревнованиях особенно тонко формирует коммуникабельность, самостоятельность, креативность, мобилизацию имеющихся навыков и возможностей для достижения результатов. Жизненный опыт, приобретаемый в процессе обучения и участия в мероприятиях, способствует социальной адаптации ребят к условиям современной жизни. Все мероприятия имеют большой воспитательный аспект, формируют социально значимые ценности - уважение к малой родине, трудолюбие, прививают навыки здорового образа жизни.

2024-2025 учебный год ознаменован замечательными достижениями юных дзюдоистов (пдо Чайка А.В.). Ребята завоевали 17 призовых мест в краевых и региональных соревнованиях. Получили разряды: 1 кандидат в мастера спорта (Решетников Никита). Кучур Алена, Бажанова Мария (КМС), Серкова София, Пластамак Максим, Замиралов Григорий, Грацилев Даниил, Шматков Алексей, Курилов Павел, Садыков Эдгар вошли в состав сборной Ставропольского края, и все получили 1-й разряд.

2024-2025 учебный год был своеобразным прорывом в участии юных шахматистов Дворца в соревнованиях по шахматам различного уровня 10 ребят объединений «Шахматы» (пдо Шульгин А.А.), «Сильный Ферзь» (пдо Мунаев А.А.), «Дебют» (пдо Савченко Р.А.), «Шах и мат» (пдо Олейникова Т.Н. заняли призовые места в краевых и городских соревнованиях. Обучающиеся объединений «Спортивное ориентирование», «Спортивный туризм» (пдо Фомич Ю.В.) активно участвуют в краевых и городских соревнованиях. 16 ребят в составе команд и лично заняли призовые места.

В 2024 -2025 учебном году обучающиеся объединение «Настольный теннис» (пдо Арзуманов Э.А., Дьяченко А.Ю.) также порадовали большим количеством наград – 27 призовых места в городских и краевых соревнованиях, также ребята получили разряды по настольному теннису: 2 спортивный (Арзуманова София), 1 юношеский (Енина Алена), 3 юношеский (Арзуманова Полина). Получили разряды обучающиеся объединения «Путь к вершинам» (педагог: Воронина С.В.) – 3 разряд Кульбякин Игорь,

Алферов Владимир, Мажарова Екатерина, Ганза Александра – значок альпиниста. По спортивному туризму (педагог: Фомич Ю.В.) получили разряды: Кокарев Глеб 2 взрослый, Шаповалова Варвара 1 юношеский, Русланова Диана -1 юношеский, Абраменко Михаил - 1 юношеский.

Много творческих достижений в 2024-2025 учебном году было и Гуманитарно-медийного центра.

**Мероприятия международного уровня:**

- Международный проект «Интеллект-экспресс». Направление: История. Март 2025 г., Кузнецов Иосиф, обучающийся детского объединения «12 шагов к успеху», педагог: Мунаев Вадим Саидович. Диплом Лауреата I степени.
- Международный межпредметный конкурс «Азбука Наук - 2025» (для учащихся 3-4 классов) «Уникум», май 2025г. Дроздова Мария Сергеевна, обучающаяся объединения «Чудо пропись», педагог Варлавина Елена Михайловна. Диплом Лауреата III степени.

**Мероприятия всероссийского уровня:**

- Всероссийский интеллектуальный конкурс «Своя игра», 2025г. Могилевич Макар, обучающаяся объединения «Школа Юного вожатого», педагог Мыкыртычева Л.К. Диплом Лауреата I степени.
- Всероссийский форум лидеров ученического самоуправления «Вектор Успеха», февраль 2025 г. Белая Дарья, обучающаяся объединения «Школа Юного вожатого», педагог Мыкыртычева Л.К.
- Всероссийский конкурс-акция «Победа = Герои», апрель 2025. Калина Ксения, обучающаяся объединения «Секреты телевидения», педагог Буракова Ирина Сергеевна. Диплом Лауреата I степени.
- Всероссийский конкурс по русскому языку «Занимательный русский язык», февраль 2025. Дроздова Мария Сергеевна, обучающаяся объединения «Чудо пропись», педагог Варлавина Елена Михайловна. Диплом Лауреата I степени.
- Всероссийский конкурс по русскому языку «Занимательный русский язык», февраль 2025. Карпова Алиса Игоревна, обучающаяся объединения «Чудо пропись», педагог Варлавина Елена Михайловна. Диплом Лауреата I степени.

в 2024-2025 учебном году коллективы отдела художественного творчества продолжали радовать своими победами на конкурсах различного уровня: активными участниками и победителями конкурсов являлись хореографическая студия «Грация», ансамбль спортивного бального танца «Меридиан», хореографический ансамбль «Заряночка», ансамбль современного танца «Фантазия», театр кукол «Солнышко», студия танца «Импульс», студия эстрадного вокала «Мелодайм», «Голос», «Звуки музыки», театр «КаПеОл», театральная студия «Новое поколение», театр танца «Фуэте», ансамбль народной песни «Колокольчик», уличный танец, студия современной музыки, класс игры на фортепиано.

Хочется отметить и рассказать о достижениях хореографической студии «Грация» в 2024-2025 году:

- в летний период времени коллектив выезжал на международный учебно-тренировочный летний лагерь «Dance University» в г. Роза Хутор, где посещает мастер-классы от ведущих хореографов мира;
- коллектив «Грация» принимал участия в марафоне - «Лаборатория успеха» г. Азов;
- стал победителем Балтийской танцевальной олимпиады, которая проходила в октябре 2024 года в г. Санкт-Петербург;
- на XXI Всемирной танцевальной олимпиаде г. Москва студия «Грация» стала второй в командном зачете среди городов по

всей России.

**Студия актерского мастерства «Слово»:**

- участники Благотворительных проектов «Он и она» для фонда «Дети в больнице»;
- показаны 3 премьерных спектакля: «Донжуанский список господина Б.», «Нервные люди» - М. Зощенко и музыкальный спектакль «А зори здесь тихие».

**Ансамбль современного танца «Фантазия»:**

- победители международных, Всероссийских, краевых конкурсов, а также обладателем Гран-При;
- участники многочисленных городских и краевых мероприятий «Учитель года», «Августовская конференция», «День защиты детей».

**Театр кукол «Солнышко»:**

- выступление на Гала-концерте «Солдатский концерт», городском и краевом мероприятии «Учитель года»;
- участие в постановках дипломных работ студентов 4 курса очного отделения «Театральное творчество» Ставропольского Краевого колледжа искусств;
- победители Всероссийских, международных, краевых конкурсов;
- проведение спектаклей на платной основе.

**Хореографический ансамбль «Заряночка»:**

- подтвердили звание «Образцовый детский коллектив»
- победитель международных, Всероссийских и краевых конкурсах;
- обладатели Гран-при конкурса "Лидер Ставрополья".
- участники многочисленных городских и краевых мероприятий для жителей города Ставрополя;
- один из старейших коллективов (55 лет).

**Студия современной музыки:**

- победа в городском конкурсе музыкального искусства и исполнительства «Music fest»;
- сольных благотворительных концерта
- единственная студия в городе.

**Ансамбль народной песни «Колокольчик»:**

- победитель Всероссийских, городских и краевых конкурсов;
- благотворительные концерты для жителей города Ставрополя.

**Ансамбль спортивного, бального танца «Меридиан»:**

- победитель международных, Всероссийских, и краевых конкурсов;
- призеры Гран-при международных конкурсов: «Мир искусств» и «Лидер Ставрополья», Гран-при в городском конкурсе «Школьная весна Ставрополья»;
- участники многочисленных городских и краевых мероприятий «Учитель года», «Августовская конференция», «День защиты

детей».

Приятным событием 2025 года было то, что педагог студии Потапов Илья Алексеевич стал стипендиатом Премии Губернатора Ставропольского края для известных деятелей культуры и искусства. Также Илья Алексеевич выступил в роли постановщика профессионального блока танцоров 1000-го вальса в рамках парада в честь 80-летия Победы 9 мая. Прошёл квалификационный экзамен на подтверждение судейской категории по танцевальному спорту и был назначен в качестве судьи чемпионата и первенства ЮФО и СКФО, а также всероссийских квалификационных соревнований г. Москва.

**Студия современного танца «Импульс»:**

- получила звание «Образцовый детский коллектив»;
- отмечают юбилей 10 лет;
- победители международных, Всероссийских, и краевых конкурсов;
- обладатели Гран-При IV Всероссийского конкурса художественного творчества «Палитра талантов», специального приза «За яркий номер».

Педагог коллектива Варяница Вера Владимировна уже несколько лет подряд является членом жюри городского конкурса среди дошкольных учреждений «Планета детям».

**Киношкола «Эпизод»:**

- победители международных, Всероссийских, и краевых конкурсов;
- обладатель Гран-при в Международном конкурсе "КТК - талантливым детям"; в городском фестивале-конкурсе "Школьная весна Ставрополья"

**Студия эстрадного вокала «Мелодайм»:**

- победители международных, Всероссийских, и краевых конкурсов;
- педагог студии, Грунская Н. Д. создала на базе коллективов студии «Голос» и «Мелодайм» эстрадный хор.

**Студия эстрадного вокала «ГОЛОС»:**

- получили звание «Образцовый детский коллектив»;
- победители международных, Всероссийских, и краевых конкурсов;
- участник краевых и городских мероприятий.

Значимые достижения обучающихся Отдела прикладного и технического творчества в 2024-2025 учебном году:

- VIII открытый областной конкурс детского художественного творчества «Дорогами света», обучающиеся объединения «Фантазёры», педагог Житушкина М.Б. (1 место – Воробьева Диана, 2 место – Терехова Мария, 2 место – Яхияева Амалия, 2 место – Горбачева Анна; «Свет семьи»: 1 место – Аверьянова Марина; «Люди света»: 2 место – Кучеренко Дмитрий; «Безопасный свет», 2 место – Нилова Полина, 2 место – Васильков Демид);
- Всероссийский фестиваль-конкурс международного творческого центра «Мир искусства» под названием «New year fest», обучающиеся «Образцового детского коллектива «Вереница», педагог Маркова Э.А., ВИЦЕ ГРАН-ПРИ в номинации «Оригинальный жанр», театр моды «Фантазии ковровой вышивки», возрастная категория-смешанная группа; Лауреат I

- степени в номинации «Оригинальный жанр», театр моды «День и ночь», возрастная категория-14-18 лет;
- IX Всероссийский конкурс детского и юношеского творчества «Базовые национальные ценности», обучающиеся объединения «Фантазёры», педагог Житушкина М.Б (Горбачева Анна – диплом победителя I степени, Терехова Мария - диплом победителя I степени, Воробьева Диана - диплом победителя II степени, Мамонова Алина - диплом победителя III степени);
- VIII Открытый Всероссийский фестиваль-конкурс «Весенний марафон», обучающиеся «Образцового детского коллектива «Вереница», педагог Маркова Э.А. (Лауреат I степени, номинация: «Театральное искусство», возрастная категория: 14-17 лет, коллекция: «Изысканная бирюза», театр моды; Лауреат III степени, номинация: «Театральное искусство», возрастная категория: 10-13 лет, коллекция: «Брюки всегда в тренде», театр моды);
- конкурс «Премия Grand Final», организованный в рамках культурно-образовательного проекта фестивального движения «Turgenev Fest», обучающиеся «Образцового детского коллектива «Вереница», педагог Маркова Э.А. Коллектив представил две коллекции в номинации «Мода и дизайн»: «Изысканная бирюза», «Брюки всегда в тренде», обе из которых были удостоены звания лауреатов I степени;
- краевой открытый фестиваль-конкурс детской и молодёжной моды «Подиум-Дебют», Лауреат II степени объединение «Фантазёры» с коллекцией «Краски лета Ставрополья» в номинации «Мир удобный для меня» (Молодёжная мода), руководитель Житушкина М.Б; Объединение «Затейники», с коллекцией «С лёгким паром!», в номинации «Национальный колорит» (Стилизованный народный костюм), удостоено специального приза «Воплощение стиля», руководитель Павленко О.Б; Лауреат II степени объединение «Стильная штучка» с коллекцией «Лоскутное богатство» в номинации «Мир удобный для меня» (Молодёжная мода), руководитель Коновалова Н.П.; Объединение «Азбука рукоделия», с коллекцией «Джинсовая фантазия», в номинации «Мир удобный для меня» (Молодёжная мода), удостоено специального приза «Лучший сценический образ», руководитель Мануйлова Т.В.; Объединение «Город мастеров», с коллекцией «Джинсомания», в номинации «Мир удобный для меня» (Молодёжная мода), удостоено специального приза «Элегантность и грация», руководитель Романенко А.Ю; Лауреат I степени «Образцовый детский коллектив «Вереница», с коллекцией «Изысканная бирюза», в номинации «Блеск и элегантность» (Вечерняя мода), руководитель Маркова Э.А.
- Всероссийский конкурс художественного творчества «Энергия успеха», объединение «Затейники» педагог Павленко О.Б., диплом II степени; объединение «Фантазёры», педагог Житушкина М.Б., диплом I степени, коллекция «Краски лета Ставрополья», диплом II степени, коллекция «Голуби мира».

№ п/п	Показатели	Единица измерения	
		2023-2024 г	2024-2025 г.
1	Численность/удельный вес численности обучающихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности	3028 человек 33,9%	3101 человек 35,5%

	учащихся, в том числе:		
1.1	На муниципальном уровне	1401 человек 15,7%	1298 человек 14,8%
1. 2	На региональном уровне	127 человек 1,4%	512 человек 5,85%
1. 3	На межрегиональном уровне	250 человек 2,8%	
1. 4	На федеральном уровне	510 человек 5,7%	496 человек 5,67%
1. 5	На международном уровне	740 человек 8,3%	795 человек 9,09%
2	Численность/удельный вес численности обучающихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	1585 человек 17,7%	2021 человек 23,1%
2.1	На муниципальном уровне	267 человек 2,99%	234 человек 2,68%
2.2	На региональном уровне	113 человек 1,26%	501 человек 5,72%
2.3	На межрегиональном уровне	5 человек 0,05%	7 человек 0,08%
2.4	На федеральном уровне	468 человек 5,28%	494 человек 5,64%
2.5	На международном уровне	737 человек 8,27%	792 человек 9,05%

Сравнительная характеристика показателей за последние 2 года показала положительную динамику. Увеличилось количество победителей и призеров практически на всех уровнях, кроме муниципального. Это свидетельствует о том, что улучшился как уровень подготовки конкурсантов, так и уровень конкурсов, в которых принимали участие творческие коллективы.

### **Воспитательная работа.**

Во все общеразвивающие программы Дворца включен воспитательный компонент по развитию гармонично развитой, социально адаптированной личности ребенка, способной активно жить в современном обществе. Образовательный процесс всех

программ дополняется досугово-массовой деятельностью. В рамках мероприятий по технике безопасности проведены лекции и беседы по правилам поведения в различных экстремальных ситуациях, учебно-тренировочные занятия по эвакуации и др.

Одним из важнейших показателей учебно-воспитательной системы является уровень воспитанности. Диагностировать воспитанность обучающихся помогают досуговые мероприятия: клубные дни, дискуссии, дни рождения, игры, акции, выходы, походы, выезды, т.е. мероприятия, которые требуют в непринужденной форме, в нестандартной ситуации раскрыть самого себя и такие формы как организация и проведение обучающих мероприятий межрегионального, краевого и городского уровня.

В связи с этим у обучающихся формируется мировоззрение, картина мира, идейная убежденность, система моральных и эстетических взглядов. Особое значение уделяем межкультурным различиям, воспитания чувства сопричастности к мировой культуре и истории, социальной ответственности, собственного достоинства иуважительного отношения к достоинству других людей, способности понимать иные точки зрения на социальные и гуманитарные проблемы, формирования умений достигать согласия и сотрудничества в условиях различия взглядов и убеждений. При обучении осуществляется воспитание важнейших моральных качеств личности: гражданственности, интернационализма, гуманизма.

В процессе обучения формируются навыки интеллектуального труда. Особое значение придаем выработке умения детей организовывать свою самостоятельную работу, осуществлять самоконтроль и самокоррекцию.

Во всех структурных подразделениях Ставропольского дворца детского творчества в 2024-2025 учебном году велась воспитательная работа как на уровне отдельных учебных объединений (беседы, чаепития, праздники), так и на общеотделовом уровне (воспитательные мероприятия, праздники, посиделки и т.п.).

Глубокие традиции воспитательной работы сложились в Ансамбле песни и танца «Весна», Гуманитарно-медийном центре, отделе прикладного творчества, отделе художественного творчества.

«Образцовый детский коллектив» ансамбль песни и танца «Весна» создает благоприятные условия для духовного, интеллектуального и физического развития детей и юношества. В ансамбле ведется большая воспитательная работа, важной частью которой является прежде всего сохранение и укрепление традиций, которые существуют уже много лет. Они остаются значимыми и принятыми детьми и родителями.

Использовались разнообразные формы работы с детьми и родителями: это тематические праздники, утренники, конкурсные программы, викторины, музыкальные игры, дискуссионный клуб, выставки, экскурсии, игры, акции, заседание Круглого стола, семейные гостиные. Такие мероприятия способствовали всестороннему развитию личности, это средство познавательной деятельности, средство формирования сплоченности коллектива.

Хорошие результаты, побуждающие подростков ансамбля к анализу собственных поступков, навыкам корректности в общении с друзьями, к поиску информации, к саморазвитию дали заседание «Круглого стола» и дискуссии, которые проводились систематически каждую неделю. Такие, как «Вирус сквернословия и духовное здоровье», «Учимся находить причину и последствия событий», «Долг и совесть», «Права и обязанности гражданина России», «Как я отношусь к людям и своим друзьям», «Твое русское имя» и т.д. Вся тематика была направлена на воспитание нравственного воспитания детей в коллективах ансамбля. Большой популярностью пользуются конкурсные программы, особенно в коллективах среднего возраста. Они проходят с большим успехом, несут огромный заряд бодрости, содействуют сплоченности коллектива.

Хочется отметить педагогов, которые были активны в проведении всех мероприятий воспитательного характера: Лисицыну М.В., Басову Л.В. Пунёву А.В., Полуэктову Т.В., Тухову Т.Г., Луценко Н.Г., Малышеву Н.Ю., Аванесян М.М., Крайнюю Е.В., Бондарь К.А., Степанищеву Н.Н.

В центре экологии, туризма и спорта воспитательным потенциалом обладали все мероприятия и соревнования (соревнования по спортивному туризму, по дзюдо и альпинизму, настольному теннису) краевого и российского уровня. Участие ребят в соревнованиях особенно тонко формирует коммуникабельность, самостоятельность, креативность, мобилизацию имеющихся навыков и возможностей для достижения результатов. Жизненный опыт, приобретаемый в процессе обучения и участия в мероприятиях, способствует социальной адаптации ребят к условиям современной жизни. Все мероприятия имеют большой воспитательный аспект, формируют социально значимые ценности - уважение к малой родине, трудолюбие, прививают навыки здорового образа жизни.

В каждом объединении отдела прикладного и технического творчества проводятся мероприятия на развитие духовно-нравственных качеств обучающихся. Так, мероприятие «Масленичный разгуляй» помог сплотить обучающихся, воспитывают уважение к народным традициям и обычаям. Обучающиеся отдела активно участвуют в выставках изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Град Креста», «Яркий день календаря», «Базовые национальные ценности в творчестве», «Всех важней на свете мама», «Вместе мы можем больше», «Радость Рождества Христова», «Отчизны верные сыны», «Милым, дорогим, любимым», «Млечный путь», «Пасхальный свет неугасимый», «Им память лучшая награда!», «Подиум – Дебют». Все эти мероприятия являются традиционными для отдела. Диагностировать воспитанность обучающихся помогают такие формы работы, как досуговые мероприятия: дни рождения, игры, выходы, походы, выезды, т.е. мероприятия, которые позволяют в непринужденной форме, в нестандартной ситуации раскрыть самого себя. В отделе всегда уделялось и уделяется большое внимание нравственному и патриотическому воспитанию. Поэтому, при составлении календарно-тематического планирования при работе с детьми все педагоги отдела включают беседы о ВОВ, исторические справки о Конституции РФ, Дню независимости и т.д.

В отделе художественного творчества воспитательная работа реализуется через:

- традиционные мероприятия;
- воспитательные программные мероприятия отделов;
- городские воспитательные программы, реализуемые на базе учреждения;
- участие в городских и краевых программах;
- Традиционные мероприятия, которые проводятся ежегодно:
  - праздник в рамках Дня открытых дверей, посвящённый Дню знаний;
  - «Капустник», «Посвящение в студийцы» – данные мероприятия направлены на сплоченность в коллективах, взаимовыручку и сохранение традиций;
  - фотосессии хореографического ансамбля «Заряночка»;
  - праздник, посвящённый Дню матери;

- новогодние представления.

Все мероприятия, акции, игры в гуманитарно-медийном центре носят воспитательный характер. В современной подростковой среде слабо развита культура ответственного гражданского поведения, самоорганизации, низка мотивация к участию в общественно-гражданской деятельности. Поэтому одним из важных направлений в воспитательной работе является формирование гражданской позиции и воспитание чувства толерантности иуважительного отношения к человеку.

Воспитательные мероприятия в центре разделены на 2 блока: 1. мероприятия, проводимые непосредственно на свое учебное объединение; 2. мероприятия для обучающихся непосредственно в гуманитарно-медийном центре. Мероприятия для обучающихся центра готовятся точечно, направленно, эти мероприятия организует педагог-организатор Буракова И.С. и творческий центр гуманитарно-медийного центра (педагоги отдела и дети).

К первой группе воспитательных мероприятий относились мероприятия внутри объединений.

Они активно приводились в следующих объединениях:

- ГДО «Я-Ставрополец» (фестиваль «Гармония в многообразии!» ко Дню народного единства (2.11), мероприятие к 82-летию освобождения города Ставрополя от немецко-фашистских захватчиков (20.01), акции «Гуляем, народ с Масленицей поздравляем!» (20.02), «Весенние цветы» к международному женскому дню (6.03).

- «Школы юного вожатого» (урок мужества «Есть такая профессия – Родину защищать!», посвящённый Дню Защитника Отечества; встреча в кругу друзей, посвящённая годовщине присоединения Крыма к России (16.03).

- "Основы этики" (акцию "Геноциду - нет!", посвящённую признанию геноцидом преступления фашистов на Ставрополье в 1942-1943 гг.(4.02)

Педагоги центра используют в воспитательной работе беседы посвященные красным дням календаря Международный День пожилого человека, День родного языка, Международный День семьи, День Победы, Международный День прав человека.

Ко второй группе воспитательных мероприятий относились общие мероприятия, целью которых было познакомить и передружить ребят из разных объединений.

20 октября прошло посвящение в кружковцы «Волшебник изумрудного города». Началось мероприятие с представления всех объединений гуманитарно-медийного центра. Каждое объединение в творческой форме подготовило визитную карточку. А педагог-организатор Буракова И.С. провела интересные конкурсы для ребят-новичков. Завершилось мероприятие посвящением в кружковцы. Каждый участник получил подарки и угощения на память. После мероприятия все объединения со своими руководителями пошли на праздничные чаепития.

2 марта прошло ещё одно крупное общее мероприятие Центра – «Февромарт» - празднование сразу двух знаменательных дат: 23 февраля и 8 марта.

30 ноября Штабом ГДО «Я-Ставрополец», объединениями «Лидер 21 века» и «Школа волонтера» был организован и проведен городской слет волонтеров, где присутствовали представители волонтерских организаций города:

- Центр помощи зависимым людям «Здоровое Ставрополье»;
- Ставропольский краевой специализированный центр профилактики и борьбы со СПИД и инфекционными заболеваниями;

- Студенческий добровольческий центр Ставропольского государственного медицинского университета.

Слет проходил в формате секций, где эксперты провели мастер-классы для участников, рассказали о порядке сотрудничества и поделились идеями совместных мероприятий.

Одним из направлений воспитательной работы педагогов являлось изучение исторического наследия Ставропольского края и роли выдающихся личностей в регионе. На занятиях по этике в объединении «Основы этики» (Мунаев В.С.), на примере выдающихся личностей (Ермолов А.И., Воронцов М.С.), формируется нравственное сознание детей, утверждаются моральные ценности.

Экскурсии по историческим местам города, акции являлись активными формами воспитательной работы с учащимися в детских объединениях «Основы этики» (Мунаев В.С.), «Школа юного вожатого» (Мыкыртычева Л.К.), «Я-Ставрополец» (Воробьёва В.В., Русанова Т.Н., Белозерова С.А.).

Педагог центра Кривулина О.П. проводила просветительское интерактивное занятия по ответственному гуманному обращению с животными «Городские животные – гуманное соседство».

Педагогический коллектив отдела Малая академия наук создает благоприятные условия для всестороннего развития личности каждого обучающегося, отводя определенную воспитательную роль учебно-познавательной деятельности. На занятиях, в учебной деятельности, педагоги формируют научное мировоззрение учащихся. Это находит продолжение и в воспитательной работе.

Мониторинг воспитательного процесса в отделе Малая академия наук за отчетный период осуществлялся путем проведения диагностического исследования (анкетирование, наблюдение, анализ портфолио детей), через которые можно проследить: степень включенности обучающихся в городские и краевые мероприятия, проекты, программы; микроклимат в группе; отношения между учащимися и педагогами; развитие детского самоуправления. Традиционной стала интеллектуально-творческая игра «Вершина», которая с сентября проводится в очном формате.

Отдел МАН проводил и активно участвовал в общероссийских мероприятиях, посвященных знаменательным датам, так в течение полугода в отделе прошли:

- 2 ноября 2023 г. – «Мы едины!», в преддверии Дня народного единства было проведено тематическое занятие, целью которого было поднять чувство патриотизма у школьников.

Одним из важнейших показателей учебно-воспитательной системы является уровень воспитанности. Диагностировать воспитанность обучающихся помогают досуговые мероприятия: клубные дни, дискуссии, дни рождения, игры, акции, выходы, походы, выезды, т.е. мероприятия, которые требуют в непринужденной форме, в нестандартной ситуации раскрыть самого себя и такие формы как организация и проведение обучающих мероприятий межрегионального, краевого и городского уровня.

В связи с этим у обучающихся формируется мировоззрение, картина мира, идейная убежденность, система моральных и эстетических взглядов. Особое значение уделяем межкультурным различиям, воспитания чувства сопричастности к мировой культуре и истории, социальной ответственности, собственного достоинства и уважительного отношения к достоинству других людей, способности понимать иные точки зрения на социальные и гуманитарные проблемы, формирования умений достигать согласия и сотрудничества в условиях различия взглядов и убеждений. При обучении осуществляется воспитание важнейших

моральных качеств личности: гражданственности, интернационализма, гуманизма.

В процессе обучения формируются навыки интеллектуального труда. Особое значение придаем выработке умения детей организовывать свою самостоятельную работу, осуществлять самоконтроль и самокоррекцию.

Одним из приоритетных направлений воспитательной работы МАУ ДО СДДТ является гражданско-патриотическое воспитание обучающихся.

Зональный центр патриотической работы и подготовки граждан к военной службе создает необходимые условия для патриотического воспитанию подрастающего поколения. В процессе деятельности решаются следующие задачи:

- воспитание патриотизма и уважения к героическому прошлому нашего народа, укрепление силы духа, стойкости характера, подготовка к жизни в экстремальных условиях;
- формирование патриотических чувств и сознания учащейся молодежи на основе понимания исторических ценностей, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну, малую Родину;
- воспитание личности гражданина - патриота Родины, способного стать на защиту государственных интересов страны;
- совершенствование работы по военно-патриотическому воспитанию и организации допризывной подготовки учащейся молодежи;
- создание механизма реализации городской системы патриотического воспитания молодежи.

Центр является координатором деятельности юнармейских отрядов общеобразовательных организаций. Основные функции юнармейского самоуправления осуществляют Штаб городского детского объединения «Юнармеец», состоящий из командиров юнармейских отрядов образовательных учреждений, руководителем которого является старший методист Центра Е.В. Зарочинцева. В Центре эффективно функционирует городское общественное движение «Юнармия», в ряды которой вступило более трех тысяч обучающихся образовательных учреждений города. Прием ребят в юнармейцы проводился во Дворце детского творчества.

Ежегодно Центром проводятся следующие мероприятия:

- торжественные линейки, посвященные знаменательным датам;
- героические поверки;
- слет городского детского объединения «Юнармеец»;
- конкурсы боевых листков «Юный патриот России»;
- смотр-конкурс музеев, залов, комнат боевой и трудовой Славы;
- подведение итогов несения службы на Посту №1 у Мемориала «Вечная Слава»;
- торжественная линейка в рамках городской патриотической акции «15 дней до Великой Победы»;
- Подготовка к Параду Победы.

Сводный отряд Поста №1 состоит из 45 обучающихся, которые являются постоянными участниками всех

торжественных мероприятий, городского и краевого уровня, которые проводятся в СДДТ, у Мемориала «Вечная Слава» и в других организациях и учреждениях.

Хочется отметить, что воспитательная работа продолжается и в летний период, во время работы лагеря с дневным пребыванием детей «Весёлый улей» МАУ ДО СДДТ. Вся деятельность лагеря ведется в соответствии с программой воспитания лагеря.

### **3.7. Работа с родителями.**

Одним из важнейших направлений работы Ставропольского Дворца детского творчества является работа с родителями обучающихся. Эта работа очень многопланова, начиная от консультирования родителей по вопросам выбора объединения и до тесного взаимодействия каждого педагога по вопросам успехов и недочетов их детей.

Можно выделить несколько направлений работы с родителями:

1. Родительский университет - данный модуль работы с родителями выполняет информационную, просветительскую, развивающую функции. Целью является консолидация усилий семьи и учреждения дополнительного образования в решении вопросов родительско-детских взаимоотношений, а также семейному микроклимату. В течение года педагогами-психологами Шиловой Е.В. и Черкашиной К.О. проводились встречи с родителями, посвященные формированию психолого-педагогической культуры родителей, улучшение взаимодействия в сфере детско-родительских взаимоотношений, вовлечение семьи в единое образовательное пространство СДДТ, развитие процессов самопознания, самовоспитания, саморегуляции чувств, эмоций у родителей обучающихся.

2. Работа с родителями по направленности структурных подразделений МАУ ДО СДДТ. На уровне структурных подразделений работа с родителями проводилась следующим образом:

- проведение тематических собраний;
- вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс (открытые занятия для родителей, дни открытых дверей, выставки работ, обучающихся);
- участие родителей в подготовке и организации досуговых мероприятий, совместных экскурсий, походов;
- консультации и индивидуальные беседы;
- совместное создание предметно-развивающей среды.

В отделе «Ансамбль песни и танца «Весна» в начале 2024 года для всех родителей были проведены родительские собрания по вопросам организации учебного процесса и специфике работы творческого коллектива и для вновь прибывших родителей «Давайте познакомимся». Было предложено анкетирование для родителей. В течение всего года были проведены родительские собрания на тему «Культурные ценности семьи, их значение для ребенка», «Но прежде всего мы родители», родительские собрания по организации выездов детей и родителей на конкурсы и фестивали, а также по вопросу пошивка костюмов для новых номеров.

В отделе широко применяется такая форма работы с родителями, как семейная гостиная. Работа ведется таким образом, чтобы сотрудничество с родителями стало интересным и необходимым не только для них, но и для отдела. Тщательно подбирается тематика проведения гостиных.

В 2024-2025 году для родителей ансамбля были проведены мероприятия: концертно-игровая программа «Мамы, такие мамы...», семейное шоу «Круче всех». Такие мероприятия дают положительные результаты в воспитании подрастающего поколения, укрепляют взаимодействие с семьей, у детей воспитываются чувства любви и гордости за свою семью, уважение к родителям.

Эти мероприятия проходят интересно и доброжелательно, родители являются активными, творческими участниками этих мероприятий.

В коллективах ансамбля с родителями учащихся были проведены беседы, консультации на тему «Разногласие в семье и их влияние на успехи ребенка», «Причины и последствия детской застенчивости», «Друзья в жизни ребенка» и т.д.

В течение года родители оказывали постоянную помощь в изготовлении и реставрации сценических костюмов.

В ансамбле есть родительский комитет, председателем которого является Ковтанюк Ю.П.

В отделе художественного творчества – совместно с родителями педагоги организуют: «Сладкоежки» для малышей, развлекательные игровые программы, посвящение в воспитанники, празднование Нового года, выпускные мероприятия. Большинство из родителей принимают участие в концертной деятельности коллективов, а также спонсируют участие коллективов в российских и международных конкурсах, чемпионатах.

В отделе прикладного и технического творчества педагоги отдела провели занятия совместно с родителями:

- Шишкина Е.А., провела арт-вечеринку для мам, бабушек обучающихся Дворца, а также для всех желающих.
- Доронин В.В. провел открытое первенство по метательным моделям планеров и самолётов класса (F1N) в закрытых помещениях, посвященных Дню защитника Отечества.
- Малая И.В., провела мастер-класс по изготовлению куклы «Масленки», в преддверии масленичной недели.

В центре экологии, туризма и спорта родители проявляют высокую заинтересованность в результатах обучения ребят, вникают в процесс обучения своих детей, активно поддерживают своих детей на соревнованиях, турнирах, в различных исследовательских и творческих проектах, массовых мероприятиях.

В массовых мероприятиях Центра приняли участие более 100 родителей. Наблюдается положительная динамика роста заинтересованности родителей в обучении детей. Родители с удовольствием участвуют в процессе обучения экологии, игры в шахматы, в проведении городских мероприятий по спортивному ориентированию, дзюдо, шахматам, настольному теннису, участии в онлайн конкурсах и акциях, посвященных международным экологическим датам, Дню победы в ВОВ. В этом году выходы и выезды на соревнования городского и краевого уровня проходили с участием родителей, которые доставляли ребят к месту проведения мероприятий.

В Гуманитарно-медийном центре также ведется работа с родителями - родительские собрания, работа с родительским комитетом, индивидуальная работа с родителями, консультации. Взаимодействие с родителями направлены на выявление потребностей, интересов, запросов родителей, налаживание контакта. В этом году родители помогали педагогу с организацией и выходом на экскурсии в объединениях «Чудо прописи», и «Секреты телевидения». Также родители принимают активное участие в жизни объединений и отдела, посещают совместно с обучающимися мероприятия центра: Посвящение в обучающиеся Дворца «Первый пришел», новогодние елки, февральские масленичные гуляния и т.д. Общение с родителями ведется через группы

WhatsApp, а также информацию о работе объединения родители узнают через страницу аккаунта центра и Дворца в VK и Телеграмме.

Огромную роль в сплочение детско-родительского коллектива ансамбля «Весна» внесли следующие мероприятия:

- шоу-баттл «Родители рулят!»,
- конкурс красоты и таланта «Мисс ВЕСНА-2025»,
- осенняя гостиная «Осень золотая» для сплочения коллектива младшего хора ансамбля,
- познавательно-игровая программа «Вечный светоч материнства» приуроченная ко Дню матери 2025г.,
- конкурс «Новогодняя игрушка» для воспитанников ансамбля,
- цикл предновогодних мероприятий в учебных группах ансамбля;
- концертная программа «Любимые и золотые», посвященный Международному дню пожилых людей;
- концертно-игровая программа «Мамы, такие мамы...»;
- цикл новогодних мероприятий в учебных группах ансамбля;
- творческий дебют вокалистов Концертного хора «Твой голос»;
- семейное шоу «Круче всех»;
- развлекательная программа «Широкая Масленица».
- К 80-летию Победы было проведено мероприятие:
- «Цветущий май» 06.05.2025 г.

### **3.8. Выпускники.**

В 2024 – 2025 учебном году 1810 обучающихся стали выпускниками Дворца. (таблица 8).

### **3.10. Социальное партнерство.**

Для обеспечения деятельности Дворец активно развивает социальное партнерство. С этой целью реализуется программа «Сотрудничество».

В организации образовательной деятельности Дворец детского творчества поддерживает тесные связи с образовательными организациями общего, профессионального и высшего образования, научными и культурными учреждениями города (таблица 9).

Заключены соглашения о совместной деятельности с городскими и краевыми организациями, работающими с детьми с ограниченными возможностями: Центром социальной помощи семье и детям, специализированными школами - интернатами.

При организации гражданско-патриотического воспитания важная роль принадлежит сотрудничеству с краевым военным комиссариатом, воинскими частями, музеями.

Дворец выстраивает сотрудничество с разными партнерами, в том числе и с Русской Православной церковью. На основании соглашения о сотрудничестве между Дворцом детского творчества и Ставропольской и Невинномысской епархией, разработан план совместной деятельности.

Сотрудничество с образовательными, культурными и научными учреждениями способствует формированию единого образовательного пространства города, позволяющего создавать максимально благоприятные условия для выявления и раскрытия индивидуальных особенностей обучающихся, их интересов и склонностей.

## **4. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

### **4.1. Методическое обеспечение образовательного процесса.**

В целях обеспечения единства образовательного пространства, сохранения единой структуры дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (ДООП) осуществлялась деятельность, направленная на обновление содержания и методов обучения при реализации ДООП, на основе комплексного анализа доступности услуг в городе Ставрополе, интересов и потребностей различных категорий детей (в том числе детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья), демографической ситуации и прогнозов социально-экономического развития; повышение профессиональной компетентности педагогов и молодых специалистов, своевременное оказание им методической помощи и поддержки исходя из конкретных условий, запросов и потребностей; повышение качества образования; использование цифровых сервисов и контента для образовательной деятельности по ДООП, расширение инновационной деятельности, развитие института наставничества.

**Целью** методической работы МАУ ДО СДДТ стало совершенствование условий для развития сложившейся практики взаимодействия педагогов с учебно - методическим центром в удовлетворении актуальных запросов в программно-методическом обеспечении, инновационной деятельности; повышение качества образовательной деятельности и совершенствование профессиональных педагогических компетенций педагогических работников; продолжение внедрения персонализированного финансирования дополнительного образования детей в Ставропольском крае;

задачи:

- способствовать повышению профессионального мастерства педагогов;
- создавать благоприятные условия для обновления программного обеспечения Дворца в свете современных требований:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).

2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей».

3. Постановление Правительства РФ от 18.09.2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

6. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей».

7. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

8. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

9. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

- развивать условия для обобщения и пропаганды образовательной деятельности Дворца;
- планировать организацию и проведение методических мероприятий учреждения, города, края;
- оказывать консультационную помощь педагогам, развивать и поддерживать творчество педагогов;
- обеспечивать деятельность городских и внутриучрежденческих МО;
- продвигать и тиражировать деятельность учебно-методического центра в социальных сетях;
- выпускать публикации и методические рекомендации по программному обеспечению и инновационной деятельности;
- обновлять банк дополнительных общеразвивающих общеобразовательных образовательных программ совместно с методистами структурных подразделений МАУ ДО СДДТ;
- системно проводить работу МИП с помощью семинаров, вебинаров, консультаций, отчетных мероприятий, круглых столов, конференций;
- системно проводить работу по реализации целевой модели Наставничества;
- контролировать и отслеживать внесение ДООП в АИС «Навигатор».

Методическая работа велась старшими методистами отделов и Центров в сопровождении старших методистов учебно – методического центра на основании должностных обязанностей и выполнялась согласно годовому плану, разработанному в соответствии с периодами деятельности Дворца.

В подготовительный период УМЦ выполнена следующая работа:

Подготовлена документация к учебному году:

- составлен учебный план Дворца;
- подготовлены статистические данные по программно-методическому обеспечению образовательного процесса;
- составлен перечень программ на учебный год;
- ДООП полностью внесены в АИС «Навигатор»;
- Были подготовлены к прохождению

- проведены консультации с методистами по совместным действиям в решении вопросов педагогов по обновлению содержания образовательных программ, уровню методической помощи педагогам в структурных подразделениях Дворца;
- согласована работа по апробации новых программ, отслеживанию результативности, внесению новых программ в АИС «Навигатор».

В основной период методическая деятельность УМЦ направлена на решение следующих задач: изучаются и доводятся до сведения методистов и педагогов нормативные документы, проводятся консультации у специалистов учреждений дополнительного образования детей, Министерства образования СК, ГИМЦ, МОЦ. Ведется методическая работа в структурных подразделениях.

Изучение спроса на образовательные услуги проводилось в течение учебного года в структурных подразделениях.

В системе работы в этом направлении велась во всех структурных подразделениях Дворца. Изучение спроса на дополнительные общеразвивающие программы основывается на информации, полученной в результате диагностики качества обучения. Такие методы работы, как анкетирование, тестирование, собеседование, наблюдение и анализ практической деятельности педагога позволяют сделать выводы о востребованности программ. Также для обучающихся и их родителей (законных представителей) регулярно проводились опросы, направленные на изучение отношения к образовательному пространству, комфорта среды, предложений по улучшению учебного процесса и атмосферы на занятиях. Выявлялись вопросы для обсуждения коллективом. Анализ показал, что востребованы программы, направленные на подготовку к ЕГЭ и поступлению в вузы, на подготовку к предметным олимпиадам, а для учащихся начальной школы – приоритетными считаются развивающие программы, программы по вокалу и хореографии, иностранным языкам, рисованию, робототехнике.

Также проводились опросы, анкетирование обучающихся и их родителей (законных представителей) с целью выявления образовательных потребностей. Методом наблюдения и анализа наполняемости групп выявлялась востребованность дополнительных общеразвивающих программ.

В 2023 учебном году значительно пополнился банк методической продукции, который включает в себя: ДООП, оценочные материалы, методические разработки сценариев, занятий, мастер-классов, методические рекомендации, памятки, положения, материалы городских и внутриучрежденческих методических объединений.

В течение года специалистами отдела Ансамбля песни и танца «Весна» разработан пакет документов по подготовке и проведению городских фестивалей и конкурсов детского творчества (Луценко Н.Г., Малышева Н.Ю.).

Подготовлены и проведены: мастер-класс руководителей хоровых коллективов (Луценко Н.Г., Малышева Н.Ю.).

Разработан план проведения, тематика освещаемых вопросов семинаров-практикумов для учителей музыки города, подготовлены методические памятки для педагогов (Луценко Н.Г., Малышева Н.Ю.).

Старший педагог Пунёва А.В. разработала, хореографические массовые зарисовки для городских мероприятий, дню рождения Дворца, обеспечила разучивание и участие хореографических коллективов в этих мероприятиях.

Педагогом-организатором Полуэктовой Т.В. разработаны сценарии конкурсных, познавательных, досуговых, дискуссионных мероприятий для обучающихся детей и родителей.

Педагоги-хормейстеры Луценко Н.Г., Басова Л.В., Степанищева Н.Н., Малышева Н.Ю. провели большую работу по подбору репертуарного и конкурсного материала для хоров и вокалистов, написали хоровые партии, разучили с детьми песни и приняли

участие в хоровых конкурсах, где стали победителями.

Педагоги отдела систематически подготавливают пакеты документов необходимых для выезда на конкурсы в другие территории детских творческих коллективов, в этом году хореографический коллектив Лисицыной М.В. участвовал в выездных мероприятиях по образовательным учреждениям города «АБВГДейка».

В этом году педагогами и обучающимися гуманитарно-медийного центра подготовлено 87 наименований методической продукции, дидактического и документального обеспечения.

На краевом уровне: своими наработками, опытом и мастерством педагоги и сотрудники отдела (Варлавина Е.М., Батурина А.А., Зинина А.А.) делились на краевых семинарах, курсах повышения квалификации.

Игропуло И. Ф. оказывала методическую помощь педагогам по вопросу внедрения инновационных методик в образовательный процесс и совершенствованию методического потенциала педагогов.

В 2023 году в МАН разработан ряд методической продукции, непосредственно связанной с деятельностью отдела. Методистами отдела проведена работа над обновлением материалов по проведению городских, краевых и окружных мероприятий, разработаны положения о проведении Ставропольского краевого научно-инженерного конкурса и Ставропольской краевой открытой научной конференции школьников им. В.С. Игропуло. Помимо методической продукции для работы отдела в общем, каждый педагог продолжает пополнение дидактической и методической продукции в рамках своей программы, дополняет новыми конспектами открытых занятий, описанием игр, бесед, конкурсов между группами, рекомендациями по проведению исследовательских и практических работ, экспериментов, дидактическим материалом по проектной деятельности. Ряд методической продукции публикуется на сайте МАУ ДО СДДТ с целью распространения опыта работы отдела МАН.

Ряд методической продукции публикуется в социальной сети ВКонтакте, в копилке мастер-классов МАУ ДО СДДТ stavddt.site с целью распространения опыта работы отдела МАН.

В течение года обновлен методический и дидактический материал ко всем программам ЦЭТиС, в том числе с учетом опыта дистанционной работы. Разработаны конспекты открытых занятий, тематические презентации, видеоролики, собраны фото и видео всех мероприятий 2023 года. В течение учебного года были подготовлены 14 разделов методических и дидактических материалов.

Вся наработанная методическая продукция хранится на электронных и бумажных носителях в структурных подразделениях МАУ ДО СДДТ.

Методическое обеспечение образовательного процесса представлено в таблице (таблица 10, 11). Распространение опыта работы учреждения осуществлялось в соответствии с планом публикаций. Статистика опубликованных материалов представлена в таблице (таблица 12).

#### **4.2. Методическое обеспечение мониторинга учебно-воспитательного процесса.**

Мониторинговая деятельность позволяет своевременно выявлять недостатки и упущения в образовательном процессе и скорректировать его. Во всех отделах Дворца мониторинг образовательных результатов является важной составляющей образовательного процесса.

Традиционно мониторинг учебной деятельности проводится педагогами в ходе промежуточной и итоговой аттестации

обучающихся. С этой целью в отделах были разработаны тестовые творческие задания, контрольные и самостоятельные работы. Методические рекомендации по проведению аттестации обучающихся в отделах включают различные методики: методика измерения уровня воспитанности ученика, метод экспертной оценки педагогов, метод самооценки учащихся, педагогические наблюдения, анкетирование, предложение ситуации выбора, тестирование, статистический анализ текущей и итоговой аттестации, рефлексивные методы и другое. Аттестацией уровня обученности обучающихся также являются отчетные концерты, спортивные соревнования, конференции, игровые программы, конкурсы и др.

В качестве универсальных способов отслеживания результатов педагогической деятельности педагоги используют методы наблюдения, устного опроса, анкетирования, тестирования, анализа, шкалирования.

Для отслеживания и фиксирования образовательных результатов используются: фото и видео материалы, банк достижений обучающихся, рейтинговая оценка команд-участниц игровых программ и др.

Регулярные диагностические мероприятия позволяют следить за популярностью, востребованностью и качеством реализуемых образовательных программ и проводимых отделами мероприятий, корректировать их содержание, методики и технологии работы.

Все отделы Дворца получали рекомендации от учебно-методического центра по вопросам мониторинга. Практиковалась совместная деятельность с психологической службой Дворца с целью мониторинга личностного развития обучающихся.

#### **4.3. Информационно-методическое обеспечение деятельности.**

Информационно-методическая деятельность включала в себя проведение информационных семинаров, пополнение информационных банков, работу со средствами массовой информации, в сети Интернет, распространение опыта работы.

Одним из приоритетных направлений в работе является информатизация образовательного процесса, которая рассматривается как процесс, направленный на повышение эффективности и качества учебных занятий, и администрирования посредством применения ИКТ (информационно-коммуникативных технологий).

В МАУ ДО СДДТ создано единое информационное пространство, обеспечивающее эффективную социализацию обучающихся в условиях информационного общества.

МАУ ДО СДДТ имеет свой официальный сайт [www.stavddt.ru](http://www.stavddt.ru). Сайт разработан в соответствии со статьёй 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Правилами размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, утв. постановлением Правительства РФ от 10.07.2013 № 582; приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 29 мая 2014 г. №785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации».

Целью создания сайта является открытое, оперативное и объективное информирование общественности о деятельности образовательного учреждения и создание единого виртуального информационно-образовательного пространства для улучшения качества образовательного, воспитательного и досугового процессов, происходящих в образовательном учреждении.

Эффективность использования сайта: размещение на сайте МАУ ДО СДДТ информационных материалов о деятельности учреждения для широкого информирования родителей (законных представителей). Наличие обратной связи на сайте дает посетителю возможность связаться с учреждением не только по телефону или почте, но и через форму на сайте. Посетитель может задать вопросы, выразить благодарность или оставить критическое замечание. Обеспечение публичной отчетности о деятельности учреждения. Размещение на сайте консультативных материалов специалистов.

Сайт учреждения регулярно обновляется информацией о событиях и мероприятиях из жизни Дворца детского творчества.

В 2024 года Дворец продолжил реализацию целевой модели наставничества. Информационное сопровождение данной деятельности осуществляется в разделе «Наставничество» на официальном сайте учреждения, где размещены сведения о наставниках и наставляемых, банк персонализированных программ, новости о совместно проведенных мероприятиях в рамках деятельности наставнических tandemов.

Активно рекламируется деятельность учреждения через социальные сети – официальная страница ВК, ОК, Telegram.

Для обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и педагогических работников организован свободный доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям, в течение рабочего (учебного) времени в кабинете информатики для поиска информации, оформление работ, создания фильмов и презентаций для проведения научно-практических конференций, родительских собраний и других мероприятий с использованием ПК и ИКТ.

Формы дистанционной работы, которые применяются в МАУ ДО СДДТ:

- онлайн занятия (первичные или поддерживающие для тех детей, которые уже занимались очно);
- готовые занятия в режиме автоматического воспроизведения (учебные фильмы, мультфильмы и т.п.);
- онлайн консультирование родителей и педагогов;
- онлайн консультации у других педагогов;
- онлайн вебинары и мастер-классы;
- трансляции мероприятий.

В 2024-2025 году информационно-методическая деятельность включала также работу библиотеки, которая нацелена на информационное обеспечение учебно-воспитательного процесса по следующим направлениям:

- работа абонемента – подбор методических материалов, сценариев, составление информационных справок, подбор специальной литературы по заявкам педагогов и административно-управленческого аппарата; индивидуальная работа с читателями.
- продвижение книги и чтения через занятия по программе «Я научу тебя читать».
- образовательно-культурная деятельность – проведены мероприятия разного уровня.

В 2024 году всеми отделами велась систематическая работа с сайтом Дворца. Была подана информация о структурных подразделениях, текущая документация, размещены аннотации общеобразовательных программ, обновлены данные всех педагогов. В гуманитарно-медийном центре педагогами центра продолжили свою работу постояннодействующие рубрики «Библиогид» (Жадан Е.И.), «Безопасное детство» (Осетрова А.В.). Кроме того, на сайте размещались анонсы мероприятий и

отчеты о проведённых мероприятиях. Была обновлена фотогалерея Центра, за что хотелось бы выразить благодарность педагогу-организатору Бураковой И.С., методистам Кашниковой Д.С. и Батурина А.А.

Особенно актуальна в информационно-методическом обеспечении Гуманитарно-медийного центра работа с медиаресурсами:

– группы в ВК: «45-я параллель», «Фестиваль-конкурс СМИ «На 45-ой параллели», ГДО «Я-Ставрополец»;

Благодарность за данную работу хочется выразить педагогу-организатору Бураковой И.С., а также педагогам Центра.

Многие педагоги публиковывали информационные посты в социальных сетях (Жадан Е.М., Мыкыртычева Л.К., Варлавина Е.М., Мунаев В.С.). Руководители детского объединения «Я-Ставрополец» (Белозерова С.А., Воробьева В.В., Русанова Т.Н.) провели городские онлайн-акции: «Спешим поздравить наших мам» (ко Дню матери), а также приняли участие во всероссийской онлайн-акции «СТОП ВИЧ/СПИД».

#### **4.4. Организационно-методическая работа.**

Данный вид методической деятельности включал организацию семинаров, мастер-классов, открытых занятий, мероприятий. Общие сведения об организационно-методических мероприятиях представлены в таблице. (таблица 13)

Данный вид методической деятельности включал организацию семинаров, мастер-классов, открытых занятий, мероприятий.

Особое внимание во Дворце уделяется молодым и вновь прибывшим педагогическим работникам. На протяжении всего года в последний четверг каждого месяца они посещали занятия по программе «Школа молодого педагога». На занятиях разбирались основные документы педагогов дополнительного образования, особенности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, основные методы и приемы, технологии, применяемые на занятиях.

В сентябре 2024 года в рамках дорожной карты реализации целевой программы наставничества были отобраны наставники: Буракова И.С. (Гуманитарно-медийный центр), Кожемяко В.В. (Коррекционно-развивающий центр), Савицкене И.В., Лунева А.В., Шилова Е.В. (Учебно-методический центр). Для всех наставников куратор программ наставничества МАУ ДО СДДТ Русанова Т.Н. проводила первичное обучение по программе «Школа наставников».

Наставники в течение месяца знакомились с нормативно-правовой базой, методологией, психолого-педагогической составляющей процесса наставничества. Наставничество – это неформальный процесс обмена знаниями, социальным опытом и психологическая поддержка, получаемая в работе, карьере и профессиональном развитии. Поэтому и занятия в «Школе Наставников» проходили в форме тренингов, творческих мастерских с широким применением кейс-технологий.

В начале 2024 года велась большая подготовительная работа к организации летнего отдыха детей в лагере с дневным пребыванием детей «Весёлый улей». В феврале были сформированы списки сотрудников, работающих во всех трёх сменах лагеря. Затем созданы общие чаты в мессенджере WhatsApp для каждой смены. Был проведён цикл обучающих семинаров для каждой смены, включающий: 5 психологических семинаров (Николайченко Д.Ю., Шилова Е.В., Левшин А.А.),

1 семинар по технике безопасности (Осетрова А.В.) и 1 семинар по игровым технологиям (Кривулина О.П.). Подобный

комплексный подход позволил заранее сформировать сплоченный педагогический коллектив, обновить свои знания и умения опытным сотрудникам и помочь новичкам. Кроме того, была проведена работа по отбору вожатых. Все желающие ребята старше 14 лет могли подать заявку на участие в данном виде деятельности. Далее педагоги-психологи провели собеседование с каждым из них.

В течение 2024 года сотрудники Дворца принимали активное в работе экспертных советов по различным направлениям:

- оценивали программы Ставропольского края в составе экспертного совета Навигатора дополнительного образования (Русанова Т.Н., Лунева А.В.),
- проводили экспертизу рабочих программ воспитания СК-тьютор: экспертиза, оценочный лист, аналитическая справка (Мыкыртычева Л.К.).

Помимо этого, во всех структурных подразделениях также ведется организационно-методическая работа.

В течение 2024 года сотрудники гуманитарно-медийного центра были активными участниками на педагогических семинарах, мастер-классах, круглых столах:

В 2024 году был реализован социальный проект «Творчество во благо» городского детского объединения «Я-Ставрополец». Было проведено два новогодних представления с элементами игровой программы «Новогодние приключения» для воспитанников объединения «Английский для малышей», МАУ ДО СДДТ и для детей из Центра социальной помощи семье и детям (игровая программа была адаптирована для детей с ОВЗ).

Помимо участия сотрудники ГМЦ были и организаторами методических мероприятий различного уровня:

– 20 января в честь 81-летия освобождения города Ставрополя от немецко-фашистских захватчиков городское детское объединение "Я-Ставрополец" совместно с педагогами гуманитарно-медийного центра МАУ ДО СДДТ подготовили и провели театрализацию с элементами погружения в эпоху ВОВ! Дети-участники театрализации познакомились с историей ставропольской семьи, которая в годы ВОВ защищала Родину!

– 18 марта 2024 г педагог Мунаев В.С. провел мероприятие, посвященное воссоединению Крыма И Росси

– Методическое объединение лингвистов провели мероприятие: «Learning English Can Be Fun!» - познавательная игра на английском языке.

Аветисян Эдуард Рудикович провел серию духовных семинаров для родителей.

– 28 апреля 2024 года в рамках XIX фестиваля-конкурса детских и молодёжных СМИ «На 45-й параллели» были проведены мастер-классы по видеотворчеству для участников и руководителей делегаций из городов и районов Ставропольского края очного и впервые заочного этапа.

В течение всего года методистами центра Кривулиной О.П., Кащенковой Д.С. и А.А. велась консультативно-методическая работа с педагогами центра. С педагогами обсуждались вопросы правильного ведения текущей документации, работы в системе

Навигатор, ведения учебных занятий, ведения мониторинга качества образования. Потребности, интересы, затруднения педагогов выявляются посредством индивидуальных обращений педагогов к методистам центра. А наиболее актуальными темами для индивидуальных консультаций являются темы, касающиеся внедрению инновационных технологий в обучение, вопросы социального проектирования, работа с родителями, повышение педагогического мастерства.

В течение 2024 года сотрудники гуманитарно-медийного центра работали членами жюри: Лесная Ирина Леонидовна в городском конкурсе «Творческий калейдоскоп».

В течение всего 2023 года педагоги постоянно занимались самообразованием и повышали свою квалификацию:

Педагоги и методисты отдела прикладного и технического творчества проводили и активно участвовали в мастер- классах:

- «Масленичный разгуляй», для воспитанников отдела прикладного и технического творчества, пдо Асоян М.Р., Маркова Э.А., Новопашина Л.А., Коновалова Н.П., Минальд Т.А.;
- Мастер – класс для детей и родителей ко Дню 8 марта, пдо Малая И.В.;
- Мастер – классы для детей, стоящих на учете в Подразделении по делам несовершеннолетних первого отдела полиции УМВД России по г. Ставрополю (Житушкина М.Б., Новопашина Л.А., Асоян М.Р., Коновалова Н.П.)

Все педагоги отдела получают необходимую методическую помощь.

Общие сведения об организационно-методических мероприятиях представлены в таблице.

Творческие успехи являются важным стимулом в работе. Формирование новых подходов к образованию невозможно без изменения самого педагога, его мобильности, без его постоянного профессионального роста, что достигается посредством участия в конкурсах, соревнованиях, вебинарах.

Участие педагогов и методистов в профессиональных конкурсах представлено в таблице (таблица 14).

#### *Работа методических объединений.*

Согласно приказу комитета образования администрации города Ставрополя от 29. 09.2023 года № 772-ОД в МАУ ДО СДДТ функционируют городские методические объединения с целью совершенствования системы работы с педагогами образовательных учреждений города Ставрополя, повышения их профессиональной компетенции и обобщения и распространения передового педагогического опыта.

Городские методические объединения		
Шелестов Д.А.	МО руководителей хореографических коллективов	Ансамбль песни и танца «Весна»
Луценко Н.Г	МО руководителей хоровых коллективов.	Ансамбль песни и танца «Весна»
Яйлаханова В.П.	МО руководителей театральных коллективов	Отдел художественного творчества
Кривулина О.П.	МО руководителей отрядов ЮИД	Гуманитарно – медийный центр

Исмаилова Л.В.	МО педагогов-организаторов	Центр зрелищных мероприятий
Подопригора Е.Ю.	МО педагогов дополнительного образования	Учебно-методический центр
Гончарова Н.Я.	МО кураторов программ наставничества учреждений дополнительного образования	Учебно-методический центр
Савицкене И.В.	МО по духовно-нравственному воспитанию	Учебно-методический центр

Для совершенствования и повышения качества образовательного процесса функционируют внутриучрежденческие методические объединения, которые организуют и проводят мероприятия по актуальным направлениям работы МАУ ДО СДДТ.

Ф.И.О.	Должность	Наименование методического объединения	Структурное подразделение
Фомич Ю.В.	Педагог дополнительного образования	Туристско-краеведческое направление	Центр экологии, туризма и спорта
Воронина С.В.	Педагог дополнительного образования	Туристско-краеведческое направление	Центр экологии, туризма и спорта
Дудкина Е.А.	Старший методист	Физкультурно-спортивное направление (шахматы)	Центр экологии, туризма и спорта
Матвеева А.А.	Методист	Физкультурно-спортивное направление (шахматы)	Центр экологии, туризма и спорта
Олейникова Т.Н.	Педагог дополнительного образования	Физкультурно-спортивное направление (шахматы)	Центр экологии, туризма и спорта
Савченко Р.А.	Педагог дополнительного образования	Физкультурно-спортивное направление (шахматы)	Центр экологии, туризма и спорта
Буракова И.С.	Педагог-организатор	Медийное направление	Гуманитарно-медийный центр
Кашникова Д.С.	Методист	Медийное направление	Гуманитарно-медийный центр
Макурдумян В.В.	Педагог	Медийное направление	Гуманитарно-медийный

	дополнительного образования		центр
Олефиренко К.Р.	Педагог дополнительного образования	Медийное направление	Гуманитарно-медийный центр
Полуэктова Т.В.	Педагог-организатор	Медийное направление	Отдел «Ансамбль песни и танца «Весна»
Русанова Т.Н.	Старший методист	Наставничество	Учебно-методический центр
Лялька А. А.	Старший методист	Декоративно-прикладное творчество и изобразительное искусство	Отдел прикладного и технического творчества
Асоян М. Р.	Педагог дополнительного образования	Декоративно-прикладное творчество и изобразительное искусство	Отдел прикладного и технического творчества
Маркова Э. А.	Старший педагог дополнительного образования	Декоративно-прикладное творчество и изобразительное искусство	Отдел прикладного и технического творчества
Минальд Т.А.	Педагог дополнительного образования	Декоративно-прикладное творчество и изобразительное искусство	Отдел прикладного и технического творчества
Шишкина Е.А.	Педагог дополнительного образования	Декоративно-прикладное творчество и изобразительное искусство	Отдел прикладного и технического творчества

Деятельность методических объединений направлена на повышение качества образовательного процесса с помощью совершенствования профессиональных компетенций педагогов дополнительного образования, через проведение тематических заседаний с привлечением педагогов – наставников, преподавателей вузов колледжей, а также педагогов, представляющих уникальный передовой опыт работы.

Работа методических объединений имеет системный характер и строится на принципах профессионального общения, обмена опытом, совместной практической работы по организации и проведению мероприятий актуальной направленности, обсуждения интересующих вопросов, связанных с проблематикой современного образовательного процесса.

В 2024 году в рамках реализации целевой модели наставничества продолжили свою работу два методических объединения: городское методическое объединение кураторов программ наставничества учреждений дополнительного образования города Ставрополя и внутриучрежденческое методическое объединение наставников. Руководитель городского методического

объединения кураторов программ наставничества учреждений дополнительного образования Гончарова Н.Я. вместе куратором наставнической деятельности Дворца Русановой Т.Н. для оказания методической и практической помощи приглашали на заседания Играпуло И.Ф., Чурсинову О.В.

В этом году на заседаниях методических объединений освещались такие вопросы как изучение нормативно - правовой базы, участия педагогов в городских и краевых конкурсах, применения на учебных занятиях ДОТ и ЭО, мониторинга освоения образовательных программ, участия педагогов в профессиональных конкурсах, размещения информации о деятельности методических объединений в социальных сетях.

Проведя анализ работы методических объединений можно сделать вывод, что деятельность МО строится на принципах профессионального общения, обмена опытом, совместной практической работы по организации и проведению детских творческих мероприятий, обсуждения всех интересующих вопросов, связанных с проблематикой современного образовательного процесса.

В целом, анализируя завершившийся учебный год, можно отметить, что поставленные цели и задачи полностью или частично реализованы.

Необходимость оптимизации повышения педагогического мастерства и творчества молодых педагогов обусловлена изменениями, которые происходят сегодня в системе российского образования. Педагогические кадры становятся главным ресурсом, условием качественного образования.

В 2024 году продолжила свою работу Школа педагогического мастерства, которая трансформировалась в новую востребованную форму методического акселератора, в рамках которого проводились семинарские занятия, мастер-классы, посещения занятий опытных педагогов, очные и дистанционные консультации по вопросам образовательной деятельности.

Были проведены семинарские занятия, на которых освещались вопросы единых требований к организации образовательного процесса в МАУ ДО СДДТ, к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, типам, видам, структуре занятия, изучались педагогические технологии, их структура, классификация, критерии эффективности, Интернет ресурсы, рассматривались вопросы решения конфликтных ситуаций, дисциплины на занятиях, говорили о неудовлетворенности педагогической деятельностью на первых этапах работы. Было проведено анкетирование педагогов на предмет профессиональных затруднений. Кроме того, методистами Центра были посещены открытые занятия вновь принятых педагогов, где им была оказана методическая помощь по подготовке к открытым занятиям и проведению аттестации знаний, умений и навыков обучающихся.

## **5. АНАЛИЗ ОРГАНИЗАЦИОННО-МАССОВОЙ РАБОТЫ**

Организационно-массовая деятельность Дворца детского творчества в 2024-2025 учебном году занимала значительное место в жизни учреждения. Содержание всех проводимых массовых мероприятий имеет глубокий познавательный смысл, несет воспитательную направленность – патриотическую, духовную, нравственную. Педагоги Дворца создают условия творческого развития подрастающего поколения, обогащения его внутреннего мира, приобщения к ценностям искусства и культуры.

Программа Сборника массовых мероприятий (муниципальный заказ) выполнена на 95%.

Отделом «Ансамбль песни и танца Весна» проведено 3 плановых мероприятий городского уровня:

- городской Праздник песни детского хорового и вокального творчества «Пусть всегда буду я!» среди образовательных учреждений города Ставрополя;
- городской этап конкурса юных вокалистов «Остров детства» среди образовательных учреждений г. Ставрополя;
- муниципальный (отборочный) этап IX краевого фестиваля-конкурса творчества учащейся молодежи «Школьная весна Ставрополья – 2024».

Солисты на всех конкурсах в разных возрастных группах были очень активны.

Все мероприятия, проводимые отделом, были востребованы, проходили с высокой степенью заинтересованности и активности, но участники выражали желание участвовать в очных конкурсах детского творчества.

В отделе прикладного и технического творчества на 2024-2025 учебный год было запланировано 10 выставок-конкурсов изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества и 2 выставки технического творчества. Все запланированные мероприятия были проведены в срок и на высоком профессиональном уровне.

В 2024-2025 учебном году были проведены следующие тематические выставки:

- выставка-конкурс «Град Креста», посвященная Дню города Ставрополя;
- выставки «Отчизны верные сыны», «Им память лучшая награда», направленные на воспитание уважения к подвигу российского солдата, как защитника Родины и формирования чувства уважения к ветеранам Великой Отечественной Войны;
- выставки изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Радость Христого Рождества», «Пасхальный свет неугасимый», посвященные изучению православной культуры, которая является фундаментом для развития высоконравственной личности;
- выставка «Всех важней на свете мама» ко Дню Матери, предназначенная для воспитания любви и уважения к матери;
- выставка изобразительного искусства «Вместе мы можем больше», посвященная Международному дню инвалидов.

Публикации в социальных сетях новостей, мастер-классов по прикладному творчеству позволила увеличить интерес к работе отдела и программам педагогов. Считаем, что стоит продолжить организацию такого рода мероприятий в следующем году.

В 2024-2025 учебном году педагогами отдела художественного творчества активно велась работа по проведению мероприятий: городского, краевого, регионального значения.

В первом полугодии отделом были организованы и проведены конкурсы театральных коллективов «Театральные посиделки», Всероссийский конкурс художественного творчества «Палитра талантов». Во втором полугодии были проведены еще два конкурса: городской конкурс музыкального творчества и исполнительства «Music Fest», конкурс художественного чтения «О, слово! Русское, родное». Итоги конкурса были размещены на сайте Дворца. Также в апреле месяце коллективы приняли участие в концертной программе «Учитель года, воспитатель года». Были организованы и проведены отчетные концерты: студии современной музыки Б.В. Быстрова, посвящение в студийцы учащихся студии актерского мастерства «Слово», хореографической студии «Грация», ансамбля спортивного бального танца «Меридиан», ансамбля танца «Фламинго» и студии эстрадного вокала «Голос», студии современного танца «Импульс», хореографический ансамбль «Заряночка».

Во втором полугодии успешно подтвердил звание «Образцовый детский коллектив» ансамбль спортивного бального танца «Меридиан».

Активное участие наши коллективы приняли в следующих концертных программах:

- августовская конференция;
- отчетный концерт – торжественная церемония вручении премии Дворца «СДДТ - 2022»;
- торжественный пленум, посвященный 35-летию Ставропольской городской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов;
- торжественная церемония открытия года педагога и наставника в городе Ставрополе;
- слет Всероссийского военно-патриотического общественного движения «Юнармия»;
- городской праздничный концерт, приуроченный ко дню учителя;
- торжественное закрытие краевого этапа всероссийских конкурсов «Учитель года России», «Воспитатель года России», «Воспитать человека»;
- краевой конкурс «Директор школы Ставрополья»;
- отчетный концерт Ставропольского Дворца детского творчества «Семья. Любовь. Искусство»;
- церемония награждения «Успех-2024».
- Участие в Дне города и края площадка на Крепостной горе;
- Участие в новогоднем музыкальном шоу «Варвара-краса, Новый год и чудеса»;
- Участие в хороводе вокруг елки;
- Концерт студии современной музыки Б.В. Быстрова;

Качество проводимых мероприятий повышается, так как приобретается опыт организации и проведения, что подтверждается количеством участников конкурсов, зрителей, востребованностью в организации и проведении спектаклей, концертов. Обеспечение массовых мероприятий красочными, оригинальными танцевальными и вокальными номерами улучшает качество и зрелищность массовых мероприятий Дворца. В течение года все проводимые конкурсы были обеспечены кубками и дипломами, что подтверждает материальную обеспеченность проводимых мероприятий.

В течение 2024-2025 учебного года обучающиеся Центра экологии, туризма и спорта участвовали:

В 3 Международных конкурсах:

- Детские исследовательские и научные работы, проекты;
- Экология России;
- Экология – дело каждого

В 4 Всероссийских мероприятиях:

- Межрегиональные соревнования по дзюдо «На призы олимпийского чемпиона В.М. Невзорова»;
- Всероссийские соревнования по дзюдо, посвященные памяти А.И. Ряжских;
- Всероссийский творческий конкурс ""Мир заповедной природы"";
- Всероссийские соревнования по альпинизму " Вахта Памяти 2024"

Учащиеся и педагоги Центра участвовали:

В 12 региональных и краевых мероприятий:

- Кубок Победы по дзюдо и самбо, посвященный 79-й годовщине Победы ВОВ и памяти погибших воинов в СВО;
- первенство СКФО по дзюдо среди юношей и девушек до 18 лет;
- Краевой шахматный турнир "Молодая лига"
- открытое Первенство Ставропольского края РО ФСОП "Россия" по дзюдо среди юношей и девушек;
- 6 этап Осеннего сезона межклубного турнира "Школьная шахматная лига" СК. Первая лига;
- краевые соревнования по технике пешеходного туризма на Кубок Героя Советского Союза Александра Скокова;
- дистанционный межрегиональный интеллектуальный конкурс "Горная мозайка", посвящённый Международному Дню гор;
- краевые соревнования по дзюдо;
- ставропольская краевая открытая научная конференция им. В.С. Игропуло;
- первенство Ставропольского края по шахматной композиции;
- II межрегиональный интеллектуальный Эрудицион по географии;
- 37 краевой слёт Всероссийского туристско- краеведческого движения «Отечество»

В 15 городских мероприятиях:

- первенство города Ставрополя по спортивному ориентированию в дисциплине «кросс-выбор», посвященное Дню города Ставрополя;

- городской турнир между обучающимися образовательных организаций города Ставрополя по быстрым шахматам «МОЛОДЫЕ НАДЕЖДЫ»;

- XIV городская конференция участников туристско-краеведческого движения «Отечество»;

- турнир по шахматам среди учащихся образовательных организаций г. Ставрополя, посвященный памяти участника ВОВ, мастера спорта СССР по шахматам Сергея Белавенца;

- городской турнир по настольному теннису "Золотая ракетка" среди учащихся образовательных организаций г. Ставрополя;

- экологический праздник «Природа и Я – верные друзья!» (в рамках проведения финала городской игры «Путешествие по Экограду»);

- открытое личное первенства по дзюдо «Праздник белых кимоно», посвященное Дню Защитника Отечества;

- городская Спартакиада по шахматам;

- городская познавательно-развлекательная командная игра по станциям "Посвящение в ЭкоГрадовцы";

- Городской турнир по шахматам " Осенние старты 2024";

- Городской турнир "Ставропольский декабрьский рапид 2024";

- Чемпионат города по шахматам;

- Турнир по настольному теннису МБУСШ ДО по теннису г. Ставрополя;

- Городской открытый конкурс исследовательских и творческих проектов младших школьников "Что? Откуда? Почему?";

- Городской этап Всероссийских соревнований по шахматам "Белая ладья" среди команд общеобразовательных организаций;

Количество учащихся ЦЭТиС, принявших участие в мероприятиях: Дворца -107 чел., городских – 167 человек; краевых и региональных – 63 чел. Количество и результативность участников стабильны за последние годы.

В течение учебного года Центр организовал и провел 7 городских мероприятий:

- первенство города Ставрополя среди учащихся общеобразовательных учреждений по спортивному ориентированию, посвященное Дню города Ставрополя;
- городская познавательно-развлекательная командная игра по станциям "Посвящение в ЭкоГрадовцы";
- городской турнир между обучающимися образовательных организаций города Ставрополя по быстрым шахматам «МОЛОДЫЕ НАДЕЖДЫ»;
- турнир по шахматам между учащимися образовательных учреждений города, посвященного памяти участника Великой Отечественной войны, мастера спорта СССР по шахматам Сергея Белавенца;
- открытое личное первенства по дзюдо «Праздник белых кимоно», посвященное Дню Защитника Отечества;
- турнир по настольному теннису «Золотая ракетка» среди обучающихся образовательных учреждений города Ставрополя;
- экологический конкурс «Природа и Я – верные друзья!» (в рамках финала городской игры «Путешествие по Экограду»).

Направления деятельности Центра разноплановы (туристско-краеведческое, эколого-биологическое, естественно-научное, социально-гуманитарное, физкультурно-спортивное) и проведение городских соревнований основных направлений деятельности – это важная составляющая работы всего педагогического коллектива.

6 мероприятия на уровне МАУ ДО СДДТ - первенство города Ставрополя среди учащихся общеобразовательных учреждений по спортивному ориентированию, посвященное Дню города Ставрополя; городской турнир между обучающимися образовательных организаций города Ставрополя по быстрым шахматам «МОЛОДЫЕ НАДЕЖДЫ»; городской турнир по настольному теннису «Золотая ракетка» открытое личное первенства по дзюдо «Праздник белых кимоно», посвященное Дню Защитника Отечества, городской турнир по шахматам, посвященный памяти участника ВОВ, мастера спорта СССР по шахматам Сергея Белавенца, экологический праздник «Природа и Я – верные друзья!» (в рамках финала городской игры «Путешествие по Экограду»). Качество проведение мероприятий из года в год остается на высоком уровне.

Традиционно был проведен турнир по шахматам среди учащихся образовательных организаций г. Ставрополя, посвященный памяти участника Великой Отечественной войны, мастера спорта СССР по шахматам Сергея Белавенца. Главный судья турнира Кравченко Сергей Анатольевич (Спортивный судья Второй Категории). В соревнованиях приняли участие 116 юных шахматистов из разных образовательных организаций города в 4 возрастных группах. Такой рост учащихся подтверждает общую тенденцию актуальности шахматных соревнований в различных видах спортивных дисциплин шахматы.

В этом году прошли городские соревнования по настольному теннису, на которые приглашены спортсмены с детскоЯношеской спортивной школы. Несмотря на это учащихся Дворца было гораздо больше. Для большего вовлечения ребят с различных организаций и клубов города

Ставрополя необходимо самим принимать участие в соревнованиях по теннису различного уровня и проводить отборочные туры перед соревнованиями В Центре.

В октябре 2024 г. была организована и проведена городская познавательно-развлекательная командная игра по станциям "Посвящение в ЭкоГрадовцы" (в рамках реализации грантового проекта от Росмолодежи #росмолодежь). В игре приняли участие 200 младших школьников из 15 образовательных учреждений города Ставрополя. Ребята выполняли задания по биологии,

краеведению, экологии города Ставрополя и Ставропольского края.

В этом году прошел экологический конкурс «Природа и Я - верные друзья!» (в рамках финала городской игры «Путешествие по Экограду»). Цель проведения мероприятия - воспитание любви к своему городу и краю, изучения их истории, формирования бережного отношения к родной природе. Форма проведения – экоквест по станциям. На каждой станции команде предлагались задания (викторина, тест, кроссворд и т.д.) по истории города Ставрополя и края, его природе, о животных и растениях, заповедных местах. В ходе игры команды показали высокий уровень подготовки, творческий подход и повышенный интерес к выполняемым заданиям.

Традиционно проведены эколого-краеведческие экскурсии, беседы, походы выходного дня.

В этом году (согласно профилю работы Центра) сохраняется многолетнее сотрудничество с образовательными организациями Федерации спортивного туризма, ориентирования, альпинизма Ставропольского края; краевым центром экологии, туризма и краеведения; СКФУ; Краеведческим музеем; образовательными учреждениями города; Дирекцией ООПТ Ставропольского края, с федерацией СК по шахматам.

Коллектив отдела Малая академия наук является организатором массовых мероприятий как для школьников города, так и для обучающихся школ Ставропольского края (Ставропольский краевой открытый научно-инженерный исследовательский конкурс, конкурс для младших школьников «Что? Откуда? Почему?», Ставропольская краевая открытая научная конференция школьников им. В.С. Игропуло, городская интеллектуальная игра «Вершина».

29-30 ноября 2024 г. в Ставропольском Дворце детского творчества прошёл второй тур II этапа Ставропольского краевого открытого научно-инженерного исследовательского конкурса – места социального роста тех молодых людей, которые ищут себя в профессиях, связанных со знаниями в инженерно-технической и естественнонаучной сферах.

В первом отборочном этапе приняло участие 64 школьника из города Ставрополя и Ставропольского края. Членами экспертного совета были выбраны 55 лучших работ, и именно они в течение двух дней состязались во втором туре II этапа конкурса.

Экспертизу проводили 42 эксперта Северо-Кавказского федерального университета, Ставропольского государственного аграрного университета и Ставропольского государственного медицинского университета. Выражаем благодарность экспертам за объективную оценку работ и помочь в проведении мероприятия.

В связи с отсутствием ограничений на проведение мероприятий конкурс состоялся в очном формате.

Ребята участвовали в 9 секциях (теоретическая и экспериментальная физика и астрономия, системное программирование и информационные технологии, техника и научноемкий инжиниринг, робототехника, биология, органическая и неорганическая химия, экология, физиология и медицина, науки о Земле), в каждой из которых две возрастные категории. В рамках проведения данного блока участники и их научные руководители были распределены по двум образовательным тренингам. Спикеры площадок поделились с ними своим опытом, уникальными навыками, секретами мастерства, а также дали ценные рекомендации. Тренинг для научных руководителей назывался «Воспитательные функции проектно-исследовательской деятельности обучающихся» и был проведен доктором педагогических наук, профессором, ведущим научным сотрудником кафедры педагогики, методологии и технологий образования Северо-Кавказского федерального университета – Ириной Фёдоровной Игропуло.

7 февраля 2025 г. в Ставропольском Дворце детского творчества прошёл Городской открытый конкурс исследовательских и творческих проектов младших школьников «Что? Откуда? Почему?» - место, где юные исследователи 1-4 классов презентовали свои работы в различных областях науки.

В заочном этапе приняло участие 89 школьников из города Ставрополя и Ставропольского края. Членами экспертного совета были выбраны 57 работ, и именно они в очном этапе состязались в очном этапе конкурса.

Экспертизу проводили 13 экспертов – педагогов СДДТ. Выражаем благодарность экспертам за объективную оценку работ и помочь в проведении мероприятия.

В связи с отсутствием ограничений на проведение мероприятий конкурс состоялся в очном формате.

Ребята участвовали в 4 секциях (гуманитарная, живая природа, неживая природа, математика).

В рамках проведения данного блока участники и их научные руководители были распределены по двум образовательным тренингам. Спикеры площадок поделились с ними своим опытом, уникальными навыками, секретами мастерства, а также дали ценные рекомендации. Тренинг для научных руководителей назывался «Воспитательные функции проектно-исследовательской деятельности обучающихся» и был проведен доктором педагогических наук, профессором, ведущим научным сотрудником кафедры педагогики, методологии и технологии образования Северо-Кавказского федерального университета – Ириной Фёдоровной Играпуло.

17-18 апреля 2025 г. в Ставропольском Дворце детского творчества прошла 35 Ставропольская краевая конференция школьников им. В.С. Играпуло – цель конференции: выявление и поддержка талантливых обучающихся образовательных организаций Ставропольского края.

За отчетный период качество проводимых мероприятий по отзывам участников и их руководителей осталось на хорошем уровне. Об этом свидетельствует увеличение числа участников из различных территорий, положительные отзывы на сайте Дворца, желание участником приехать во Дворец в следующем учебном году. Однако, увеличение числа участников повлекло за собой ряд проблем: недостаточное финансирование призового фонда и недостаточное количество больших аудиторий, оснащенных экраном, проектором, автоматизированными рабочими местами, а также неравномерно распределенная материальная помощь в организации мероприятия краевого уровня Ставропольский краевой научно-инженерный исследовательский конкурс (20000 р.), Ставропольский открытый конкурс исследовательских и творческих проектов младших школьников «Что? Откуда? Почему?», 35 Ставропольская краевая открытая научная конференция школьников им. В.С. Играпуло (7500 р.), что влечет за собой разный уровень организации мероприятия.

В рамках проведения различных конкурсов и мероприятий отдел ведёт многолетнее сотрудничество с Северо-Кавказским федеральным университетом, Ставропольским государственным аграрным университетом, Ставропольским государственным педагогическим институтом, Ставропольским государственным медицинским университетом, Ставропольским государственным историко-культурным и природно-ландшафтным музеем-заповедником имени Г. Н. Прозритеева и Г. К. Праве, Ставропольской краевой универсальной научной библиотекой им. М. Ю. Лермонтова, Картинной галереей пейзажей П.М. Гречишкина, музеино-выставочным комплексом «Россия. Моя история», краевым Центром молодежных проектов. В течение 2024-2025 учебного года отдел Малая академия наук плотно сотрудничал с Центром зрелищных мероприятий, который оказывал помощь в подготовке

церемоний открытия краевых и городских мероприятий, а также в ходе их проведения.

За отчетный период качество проводимых мероприятий по отзывам участников и их руководителей осталось на хорошем уровне. Об этом свидетельствует увеличение числа участников из различных территорий, положительные отзывы на сайте Дворца, желание участником приехать во Дворец в следующем учебном году. Однако, увеличение числа участников повлекло за собой ряд проблем: недостаточное финансирование призового фонда и недостаточное количество больших аудиторий, оснащенных экраном, проектором, автоматизированными рабочими местами, а также неравномерно распределенная материальная помощь в организации мероприятий краевого уровня (Ставропольская краевая открытая научная конференция школьников (бюджет 7500 р.) и Ставропольский краевой научно-инженерный исследовательский конкурс (20000 р.), что влечет за собой разный уровень организации мероприятий.

Сводный отряд отдела Зонального центра патриотической работы и подготовки граждан к военной службе за счет качественного выполнения своей работы был приглашен на международный фестиваль «Солдатский конверт», в котором ездил по краю выступать с показательной программой.

С этого года Сводный отряд также ввел обязательную программу. Еженедельный развод почетного караула, проходящий каждую пятницу в 17:00 (Туда входят знаменная группа из 7 человек, показательное выступление с оружием из 10 человек, возложение каски и ППШ, а также само заступление на Пост №1).

Самый главный факт, что исторически мы смогли восстановить традицию, и теперь 27 апреля, в день рождения почетного караула г. Ставрополя, сводный отряд, так же, как в 1975 году заступает в этот день на наш мемориал.

9 мая 2025 года из 200 участников парада Победы, из зонального центра было 28 человек. Каждый участник сводного отряда имеет медаль министерства обороны за участие в параде. В связи с определенной спецификой строевой подготовки, ребята на тренировках парада выделяются и являются лучшими, в следствие чего становятся наставниками для остальных участников парада. По мимо этого они занимают самые основные позиции в рамках коробок. Таких как командиры коробок, знаменных группы, правофланговые. Данную традицию с парадом мы продолжаем с 2018 г без перерыва. На данный момент ребята так же готовятся к параду победы в этом году. Уже 2 год подряд я являюсь соорганизатором подготовки детей к параду Победы.

Еще одним важным достижением стало 2 место в Всероссийском слете Постов №1 России на территории Краснодара, где помимо городов России, принимали участие г. Минск, Республика Сербская и Абхазия.

За 2024-2025 учебный год в Гуманитарно-медийном центре прошли ежегодные фотоконкурсы «Молодые кадры» и «Город глазами детей» прошел в привычном онлайн-формате. 7 декабря 2024 г. в Ставропольском Дворце детского творчества прошёл городской конкурс художественного творчества на иностранных языках «Творческий калейдоскоп». Конкурсанты на суд жюри представляли театрализованные сказки и читали стихи на английском, китайском и французском языках. В конкурсе приняли участие 45 ребят из образовательных учреждений г. Ставрополя: №2, №13, №14, №15, №26, №38, №44, №50, КШ, МАУ ДО СДДТ.

Для обучающихся отдела проведены мероприятия «Февромарт», посвященное праздникам: День защитника Отечества и Международный женский день. А также традиционные мероприятия на уровне отдела: мастер-классы, веревочный курс, день матери, день космонавтики, новый год, церемония успех, выпускной.

На межрегиональном уровне прошел 19-й фестиваль-конкурс молодежных СМИ «На 45-ой параллели» в апреле 2025 года. Фестиваль-конкурс отдел организует и проводит на высоком уровне, участие в очном этапе конкурса приняли около 250 человек.

Данные мероприятия значимы, так как в их организации и проведении участвуют сами ребята, они им близки и понятны. Все мероприятия, проводимые центром, востребованные и поэтому принято решение проводить их в следующем году.

Количество детей, принявших участие в акциях различного уровня до 100 человек: день города и края, день народного единства, день учителя, международный женский день, День Победы.

Качество проводимых центром мероприятий остался на высоком уровне в связи с большим количеством участников, отзывов, благодарностей, слаженностью работы коллектива. Продолжается активное ведение страниц в социальных сетях.

Наиболее активно партнерство в этом году развивалось с СКФУ, Центром молодежных проектов, библиотекой им. Лермонтова, творческим пространством «Лофт», фотостудией «Black and White», «СвоёТВ», «ГТРК Ставрополье», медиахолдинг «АТВмедиа», ЦСБС, городской Епархией, Центром социальной помощи семье и детям, Всероссийским женским движением «Надежда России», Комитетом образования администрации города Ставрополя, ОБ ДПС ГИБДД ГУВД СК по г. Ставрополю.

В общеобразовательном центре, расположенному в х. Дёмино, в сентябре 2024 года своими силами был организован праздник для жителей микрорайона, посвященный Дню знаний. Мероприятие было проведено на высоком уровне. В качестве приглашенных гостей были представители администрации Ленинского района и Совета ветеранов. В ходе данного мероприятия была организована запись в объединения, а также учитывались пожелания жителей микрорайона о необходимых направлениях. Совместно с отделами Дворца, организованы мероприятия, посвященные Новому году и Дню Победы. В летний период работники отдела организовывают летний лагерь для детей.

## **6. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Материальная база МАУ ДО СДДТ обеспечивает возможность эффективной организации образовательного процесса. Площади и помещения согласно списку, соответствуют лицензионному нормативу по площади на одного обучающегося, санитарно-эпидемиологическим и противопожарным требованиям.

В 2024 году был произведен ремонт кабинета № 101, где ведутся занятия по экологии и шахматам. Произведен капитальный ремонт туалета на первом этаже.

Был проведен анализ недостающего оснащения и оборудования учебных классов, помещений Дворца, в связи с чем были приобретены учебная мебель, материалы и оборудование:

- стул для посетителя,
- столы-парти,
- шкаф распашной,
- зарядные станции,
- компьютерные рабочие места,
- МФУ,

- маты гимнастические;
- бытовые швейные машинки.

Учреждение имеет самостоятельный земельный участок с расстоянием от здания не менее 25 м до красной линии, что соответствует гигиеническими требованиями к планировке и застройке городских поселений.

Озеленение участка предусмотрено не менее 50 % площади его территории. Отсутствуют деревья и кустарники с ядовитыми плодами.

Участок учреждения имеет наружное освещение с нормой освещенности на земле - 10 лк.

Хозяйственная зона располагается во внутреннем дворе и имеет самостоятельный въезд с улицы покрытой асфальтом. Мусоросборники обеспечены плотно закрывающимися крышками. Каждый из них установлен на бетонированной площадке. Вывоз мусора производится ежедневно, согласно договору, с ООО «Эко-Сити» № 02\_01\_03170 от 24 января 2024 года.

Имеются условия для обучающихся с ограниченными возможностями в здоровье:

- при входе в учреждение имеется тактильная монохромная табличка с азбукой Брайля;
- оборудованы световые маяки на входной двери в качестве световых индикаторов обозначения габаритов дверных проемов;
- пиктограммами указаны направления движения;
- тактильными наклейками на ручки и поручни обозначены номера этажей (с дублированием азбукой Брайля);
- имеются тактильные наклейки для поручней с обозначением окончания ступеней лестничного пролёта;
- имеется яркая контрастная маркировка на прозрачных полотнах входных дверей;
- приобретена инвалидная коляска;
- имеется пандус, приспособленный санитарный узел, горизонтальные и вертикальные подъемники.

Особое внимание уделено средствам защиты, дезинфекции и предупреждению распространения инфекционных заболеваний. Все учебные классы и помещения обеспечены рециркуляторами воздуха (92 шт.) Приобретены бесконтактные термометры в количестве 4 штук, бесконтактный пирометр на подставке. В холлах, на входе в БКЗ установлены санитайзеры, в каждом туалете – мощные сушилки.

## **7. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ПЕДАГОГОВ**

Одной из задач МАУ ДО СДДТ является обеспечение безопасности образовательной деятельности и безопасных условий для жизни и здоровья обучающихся и сотрудников.

Безопасность МАУ ДО СДДТ является приоритетной в деятельности администрации и педагогического коллектива. В учреждении соблюдаются требования к безопасной организации образовательной деятельности, ведется активная работа по

повышению безопасности пребывания в организации. Для этих целей в МАУ ДО СДДТ имеется:

- автоматическая пожарная сигнализация;
- проводится ежедневный обход помещений МАУ ДО СДДТ и прилегающей территории на предмет обнаружения подозрительных предметов и посторонних лиц;
- пожарные краны, в количестве 44 штук;
- огнетушители, в количестве 75 штук;
- камеры видеонаблюдения (9 наружных, 21 внутренних);
- на территории установлено 170 светильников со светодиодными лампами, 7 столбов освещения, 1 прожектор;
- на каждом этаже имеются планы эвакуации;
- стенды, где размещаются распорядительные ознакомительные документы, консультативный материал по обучению сотрудников и обучающихся правилам пожарной и антитеррористической безопасности;
- пропускной режим в МАУ ДО СДДТ осуществляется вахтерами и охранниками ООО ЧОП «Ставропольская охранная компания».
- заключён договор реагирования путём выезда групп задержания по сигналу «Тревога».

Система работы по охране труда и обеспечению безопасности МАУ ДО СДДТ направлена на соблюдение норм и правилаохраны труда и здоровья сотрудников и обучающихся в процессе их трудовой и образовательной деятельности, профилактику травматизма, профессиональной заболеваемости и несчастных случаев. Деятельность сотрудников МАУ ДО СДДТ регламентируется законодательными и нормативными правовыми актами, локальными актами МАУ ДО СДДТ, а также их должностными обязанностями по охране труда. В течение 2023-2024 учебного года осуществлялся контроль вопросов безопасности за выполнением сотрудниками и обучающимися инструкций по охране труда, за состояние охраны труда и за наличием необходимых средств по охране труда в кабинетах.

Отсутствие чрезвычайных происшествий в МАУ ДО СДДТ свидетельствует о выполнении требований к безопасной организации образовательной деятельности, что стало возможным благодаря организации планомерной работы по охране труда, пожарной безопасности, антитеррористической защищенности объекта, подготовке сотрудников и обучающихся к действиям в ЧС.

В МАУ ДО СДДТ ежеквартально проводятся учебно-тренировочные мероприятия по охране труда, технике безопасности, антитеррористической защищенности, профилактическая работа (распространение буклетов для родителей и детей по безопасности), отрабатывается алгоритм действий сотрудников при возникновении чрезвычайных происшествий с несовершеннолетними, обучающимися в МАУ ДО СДДТ, организуются инструктажи с сотрудниками и обучающимися по охране труда и мерам безопасности.

Для сохранения здоровья сотрудников и обучающихся, уменьшения риска заболевания в МАУ ДО СДДТ ежедневно проводится уборка помещений, обработка контактных поверхностей, оборудования и спортивного инвентаря, еженедельно – генеральная уборка помещений с использованием специальных средств. В холлах учреждения находятся санитайзеры с

антисептиками, в каждом учебном помещении, в холлах установлены рециркуляторы для обеззараживания воздуха.

Таблица 1

**ДАННЫЕ О ПРОГРАММНОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ**

	Общее количество программ	Авторских (наличие свидетельств	Типовых	Составительских	Направленность дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ						Уровни реализации освоения (образования)				Срок реализации				
					техническая	художественная	физкультурно-спортивная	туристско-краеведческая	социально-гуманитарная	естественнонаучная	дошкольное	начальное общее образование	основное общее	среднее общее	1	2	3	4	5 и более
ЦЭТиС	2 4	1	2 3	1	1 1	1	7	5	1	7	1 1	1 8	1 5	13	2	6	1 3	4 5	
Весна	1 8		1 8	1	1 8					2	1 8	1 5	13	2	6	1 6	3		
ГМЦ	2 7	1	2 6				2 7			6 1 8	1 8	3			1 4	3 8	1		
ОПТТ	1 9		1 9		1		1 7		1							1 5	1 4		
ОХТ	2 1	2				2 1				6	5	5	2	9		7 2	1		
ЗЦПР	6		6				6						6		6				

МАН	3 1			3 1	5	-	-	-	1 9	7	2	1 9	1 0		-	2 5	6	
О Ц	1 1			1 1		5	2		4				1 1		7	2 2		
КР Ц	1			1					1				1		1			

Таблица 3

**Контингент обучающихся по годам обучения и по направленностям**

		г р	ч а с	д е т и	1 год обучени я			2 год обучен ия			3 год обуче ния			4 год обуче ния			5 год обуч ения			6 год обуч ения			7 год обу чен ия			8 год обу чен ия			9 год обу чен ия		
					г р	ч а с	д е т и	г р	ч а с	д е т и	г р	ч а с	д е т и	г р	ч а с	д е т и															
1	СГ	2 1 1	8 0 8	2 3 7	1 5 7	5 5 0	1 7 6	2 8 9	9 9 7	2 9 1	1 9 6	5 1 6	1 9 6	4 2	1 2	4 0	2 0	8 0	1 6	1 4	8 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
2	ЕН	2 2	1 0	2 7	1 8	7 2	7 6	4 6	1 0	7 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0										
3	Т	2 5	1 0	2 5	1 9	7 6	7 4	6 2	2 8	5 6	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0										
4	Х	2 8 2	1 5 4	4 6 2	1 0 3	3 7	1 6	7 8	3 4	9 6	3 5	1 4	4 0	2 6	1 0	3 1	2 6	1 0	2 6	9 6	4 2	1 1	1 2	1 1	1 1	8 2	8 1	3 1	5 5		
5	Т-К	3 7	1 3	1 6	2 4	8 2	3 9	1 2	3 5	1 7	1 2	9 0	1 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	

6	Ф-С	3 7	1 8	1 0	1 9	7 6	2 3	1 1	6 4	1 3	5 3	3 3	6 4	1 1	6 6	1 0	1 1	9 9	1 1	0 2	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
<b>ВСЕГО:</b>		6 1 4	2 8 9	9 7 7	3 4 0	1 2 0	5 2 9	1 3 9	5 8 8	1 6 7	6 0 1	2 4 1	6 7 1	3 1 5	1 2 0	3 2 0	2 9 8	1 2 0	5 0 9	1 2 9	1 2 9	1 1	2 2	1 1	8 8	8 3 1	5 5 5

Таблица 4

**Контингент обучающихся по образовательным учреждениям**

№ ОУ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1 0	1 1	1 2	1 3	1 4	1 5	1 6	1 7	1 8	1 9	2 0	2 1	2 2	2 3
ЦЭТиС	1 0 8	1 0	1 5	1 7	2 0	1 0	9	1 6	2 9	2 2	2 4	2 4	1 6	1 2	1 2	1 5	2 0	1 7	4 8	1 2	1 6	7 2	1 1
ОПиТТ	8 0	7 4	6 8	4 3	1 0	5 9		3 6	1 2	2 7		3 8	1 5	3 9	2 2	2 5	4 0	1 0	1 3			1 1	1 1
ЗЦПР	2	2	1		7	6	2	4	5	1 2	1	6			1 8	1	1				2	6	1
МАН	4 0	5 2	1 0	1 9	1 0	3 6	3 2	2 8	6 1	1 8		1 4		7 1	2 0		4 6		8 1			5 0	
ГМЦ	5 3	3 8	2 4	6 3	5 6	3 5	7 0	2 2	2 3	1 5	2 4	2 1	5 2	2 3	3 1	1 5	2 6	3 0	4 4	3 2	3 5	2 2	
ОХТ	3 0	1 3	5 5	1 1	2 9	1 8	3 0	1 5	2 3	3 1	9 9	1 0	9 2	4 2	2 5	2 3	4 1		1 5	1 0	3 0	1 1	5 0
Ансамбл ь «Весна»	1 5	3 8	3 7	2 5	3 0	4 5	1 7	2 8	4 2	1 8	1 8	1 5	2 5	2 7	3 8	2 8	2 1	3 5	1 1	2 9	2 6	2 9	8
ОЦ																							
итого	2 3	4 4	3 1	1 7	5 3	2 1	1 6	1 4	3 0	1 4	1 5	1 3	1 6	1 5	1 3	1 2	1 8	1 8	9 5	1 0	2 4	1 1	

	0	2	0	8	9	0	5	7	6	1	7	1	9	1	8	0	8	8	6	8	8
№ ОУ	2 4	2 5	2 6	2 7	2 8	2 9	3 0	3 2	3 4	3 5	3 7	3 8	3 9	4 1	4 2	4 3	4 4	4 5	6 4	5 0	д р · у ч
ЦЭТ иС	8 2	4 2	4 0	9 8	4 8	1 5	1 2	1 2	1 8	2 6	2 5	1 2	1 6	1 3	1 2	1 2	9 0	1 0	5	7	
ОПи ТТ	1 1	4 7			2 2	4 1	4 1	1 0		1			9 6	2 6	3 9	1 8	1 4	4 5			
ЗЦП Р		1	6		5	2		2	1 2	4	3				6	6		7 8			
МАН	2 8	6 9					2 2		2 8	5 8							1 0		7 4		
ГМЦ	2 3	5 2	2 9	2 5	2 3	2 1	2 8	3 5	2 4	3 8	3 5	2 5	2 4	4 6	2 8	3 8	2 4	3 5	3 5	4 2	2 4
ОХТ	9 3	1 0	1 9	4 1	3 8	2 5	8 3	1 0	2 1	4 5	1 2	3 4	2 6	2 6	1 3			2 3		5 5	
Анса ть «Вес »	1 9	3 1	1 4	2 7	2 7	3 7	1 8	2 4	2 1	2 4	2 1	1 9	2 0	1 4	1 4	2 0	1 1	1 9	6 8		-
ОЦ													6 8							1 1 1	
<i>итог о</i>	1 8 2	3 4 2	1 0 8	1 0 2	1 6 5	1 0 9	2 0 0	8 6 6	1 2 9	1 7 3	1 0 1	1 0 0	1 6 1	8 5 5	1 0 5	2 2 2	1 1 4	7 3 2	8 2 1	1 2 5	2 7 7

Таблица 5

## СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ МАУ ДО СДДТ

Сведения об учреждении		Показатели					
1. Всего учащихся		6355					
1.1. Из них		1-4 класс		5-9 класс		10-11 класс	
		Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
Мальчиков		8 1 9	13%	8 6 9	14%	4 2 9	7%
Девочек		2 1 6 7	34%	1 4 7 0	23%	5 9 1	9%
1.2. Национальность							
- русские		2 2 2 3	35%	1 6 0 0	25%	6 8 8	11%
- армяне		4 7 8	8%	4 8 4	8%	1 3 3	2%
- украинцы		1 8 9	3%	1 7 2	3%	1 7	0.3%
- дагестанцы		1 0 9	2%	4 8	0.8%	2 1	0.3%
- нагайцы		1 3	0.2%	0	0%	6	0.09%
- туркмены		2 5	0.4%	3	0.05%	8	0.1%
- татары		1 7	0.3%	2 0	0.3%	0	0%
- другие		5 7	0.9%	1 6	0.3%	9	0.1%
2. Банк данных социально-незащищенных семей							

Категории	1-4 класс		5-9 класс		10-11 класс	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
<b>Многодетные семьи</b>	3 6 2	6%	1 6 3	3%	9 2	1%
<b>Неполные семьи</b>	3 0 9	5%	1 2 8	2%	1 1 2	2%
<b>Матери одиночки</b>	2 1 1	3%	1 0 0	2%	6 0	1%
<b>Малообеспеченные семьи</b>	9 9	2%	7 6	1%	3 3	1%
<b>Опекаемых (семей)</b>	5	0.08%	7	0.1%	0	0%
<b>Дети с ОВЗ</b>	0	0%	0	0%	0	0%
<b>Дети-инвалиды</b>	3 9	0.6%	1 1	0.2%	0	0%
<b>Вынужденные переселенцы</b>	3	0.05%	0	0%	0	0%
<b>Мигранты</b>	0	0%	0	0%	0	0%
<b>Неблагополучные семьи</b>	0	0%	0	0%	0	0%
<b>Семьи, в которых проживают дети группы «риска»:</b>	0	0%	0	0%	0	0%
- дети на учете в КДН	0	0%	0	0%	0	0%
- дети на учете в ОПДН	0	0%	0	0%	0	0%
- дети на учете в школе	0	0%	0	0%	0	0%
<b>Родители - инвалиды</b>	0	0%	0	0%	0	0%

Таблица 6  
Сводная ведомость по результатам аттестации обучающихся в структурных подразделениях

Название отдела	Качество знаний в %		Название отдела	Качество знаний в %	
	2023-2024	2024-2025		2023-2024	2024-2025
Отдел художественного творчества	85,4	94,8	Отдел ансамбль песни и танца «Весна»	83,4	89,3
Центр экологии туризма и спорта	89,7	90,3	Гуманитарно-медийный центр	89,7	90,2

Отдел прикладного и технического творчества	80,9	85,2	Зональный центр патриотической работы и подготовки граждан к военной службе	87.3	88,5
Отдел МАН	87	92			
Итого:	<b>90%</b>				

Таблица 7

**Творческие достижения обучающихся МАУ ДО СЛДТ в 2024-2025 учебном году**

Название конкурса и город	Место проведения (город)	Кол-во принявших участие	Участники (ФИ детей, СОШ, КЛ, ФИО руководителя)	Результат
II Международный конкурс хореографического искусства «PLANET DANCE»	г. Ставрополь	1 6	Образцовый детский коллектив «Ансамбль песни и танца «Весна» Руководитель: Лисицына М.В. Концертмейстер: Правоторова О.В. «Танцуй весь день»	Диплом лауреат I степени Номинация: эстрадный танец Возраст: 10-12 лет
Международный много жанровый фестиваль-конкурс «Я звезда»	г. Ставрополь	1	Позднякова Есения Руководитель: Аванесян М.М.	Диплом лауреат II степени Номинация: эстрадный вокал Возраст: 6-9 лет, соло
		1	Чурсинов Андрей Руководитель: Аванесян М.М.	Диплом лауреат I степени Номинация: эстрадный вокал Возраст: 6-9 лет, соло
		1	Аванесян Милана Меружановна	Благодарность
IV Международный конкурс хореографии «Танцы плюс»	г. Ставрополь	1 4	Образцовый детский коллектив ансамбль песни и танца «Весна» «Бим бом», «Пижамная вечеринка» Руководитель: Лисицына М.В.	Диплом лауреат I степени Номинация: Детский танец Возраст: 6-11 лет

		1 6	Образцовый детский коллектив ансамбль песни и танца «Весна» «Танцуй весь день» Руководитель: Лисицына М.В.	Диплом лауреат I степени Номинация: Эстрадный танецансамбли смешанная группа
Международный конкурс детского и юношеского творчества «КТК-талантливым детям 2022»	г. Ставрополь	1	Волкова Ева Григорьевна Руководитель: Степанищева Н.Н.	Диплом лауреат I степени Номинация: Вокал Возраст: 15-17 лет
		1	Волкова Василиса Григорьевна Руководитель: Степанищева Н.Н.	Диплом лауреат I степени Номинация: Вокал Возраст: 7-10 лет
		1	Желонкина Алена Сергеевна Руководитель: Степанищева Н.Н.	Диплом лауреат I степени Номинация: Вокал Возраст: 11-14 лет
			Вокальный ансамбль «Радуга» Руководитель: Степанищева Н.Н.	Диплом лауреат II степени Номинация: Вокал Возраст: 15-17 лет
		1 8	Оркестр народных инструментов Руководитель: Санина Р.А.	Диплом лауреат I степени Номинация: Инструментальное исполнительство Возраст: 11-14 лет
		1 8	Старший хор «Образцового детского коллектива» ансамбля песни и танца «Весна» Руководитель: Басова Л.В.	Дипломант II степени Номинация: Хор Возраст: 11-14 лет
		9 0	Сводный хор «Образцового детского коллектива» ансамбля песни и танца «Весна»	Диплом лауреат I степени Номинация: Хор Возраст: 11-14 лет
Международный конкурс «Кубок Юга России»	г. Ростов-на-Дону	1 6	Образцовый детский коллектив «Ансамбль песни и танца «Весна» Руководитель: Пунёва А.В. «Карело-финская полька»	Диплом Гран-При Номинация: Народный танец Возрастная группа:

				смешанная 9-17 лет
		2 0	Образцовый детский коллектив «Ансамбль песни и танца «Весна» Руководитель: Пунёва А.В. «Круговорот жизни»	Диплом лауреата I степени Номинация: стилизованный танец Возрастная группа: смешанная 9-17 лет
		1	Пунёва Анжела Владимировна	Благодарственное письмо
V Международный конкурс хореографического искусства «PLANET DANCE»	г. Ставрополь	2 0	Образцовый детский коллектив «Ансамбль песни и танца «Весна» Руководитель: Пунёва А.В. «Круговорот жизни»	Диплом лауреат I степени Номинация: народный танец, смешанная группа
		1 6	Образцовый детский коллектив «Ансамбль песни и танца «Весна» Руководитель: Пунёва А.В. «Карело-финская полька»	Диплом лауреат I степени Номинация: народный танец, смешанная группа
IX Международный конкурс хореографического циркового искусства «Звездный путь»	г. Ставрополь	1 6	Образцовый детский коллектив «Ансамбль песни и танца «Весна» Руководитель: Пунёва А.В. «Карело-финская полька»	Диплом лауреата I степени Номинация: народно-сценический танец ансамбли смешанная группа
		2 0	Образцовый детский коллектив «Ансамбль песни и танца «Весна» Руководитель: Пунёва А.В. «Круговорот жизни»	Диплом Гран-При Номинация: народно-сценический танец ансамбли смешанная группа
Международный конкурс-фестиваль «GLOBAL ASIA»	Пекин, КНР	1	Носова Александра Дмитриевна Педагог: Качанов И.В.	Диплом лауреата I степени Номинация: Свободная номинация (фланкировка шашками) Возраст: 14-16 лет
		1	Качанов Илья Владимирович	Благодарность

Международный творческий марафон «День народного единства – 2022»	г. Москва	1	Носова Александра Дмитриевна Руководитель: Качанов И.В.	Благодарственное письмо
Международный конкурс-фестиваль хореографического искусства «Арабеск»	г. Ставрополь	20	Образцовый детский коллектив «Ансамбль песни и танца «Весна» Руководитель: Пунёва А.В.	Диплом лауреата I степени Номинация: народно-стилизованный танец, ансамбль, смешанная категория
		20	Образцовый детский коллектив «Ансамбль песни и танца «Весна» Руководитель: Пунёва А.В.	Диплом лауреата I степени Номинация: народный танец, ансамбль, смешанная категория
Международный онлайн-фестиваль фланкировкой шашками «Разные, но вместе»	г. Ставрополь	1	Носова Александра	Диплом
Международный многожанровый фестиваль-конкурс искусства и творчества «Красочный город»	г. Казань	1	Носова Александра Дмитриевна Руководитель: Качанов И.В.	Диплом лауреат I степени Номер фланкировка шашками Возраст: 16-19 лет
Международный творческий марафон «День матери – 2022»	г. Москва	1	Носова Александра Дмитриевна Руководитель: Качанов И.В.	Благодарственное письмо
Международный многожанровый конкурс культуры и искусства «Талант года»	г. Москва	1	Носова Александра Дмитриевна Педагог: Качанов И.В.	Диплом за артистизм Номинация: фланкировка
		1	Качанов Илья Владимирович	Возраст: 16 лет Благодарность
Международный конкурс-фестиваль искусства «Щелкунчик»	г. Москва	1	Носова Александра Дмитриевна Педагог: Качанов И.В.	Диплом лауреата I степени Номинация: Оригинальный жанр (фланкировка шашками) Возраст: 14-16 лет
		1	Качанов Илья Владимирович	Благодарственное письмо

IV Международный конкурс искусств «Я в искусстве»	г. Москва	1	Носова Александра Дмитриевна Руководитель: Качанов И.В.	Диплом лауреат III степени Номинация: народный и народный стилизованный танец Возрастная группа: 16-19 лет
Международный турнир искусств «Славься, Отечество!»	Г. Сочи	7	Образцовый детский коллектив «Ансамбль песни и танца «Весна» Преподаватель: Бондарь К.А. Концертмейстер: Санина Р.А.	Диплом лауреата I степени Номинация: Народный вокал.Ансамбли Младшая группа
		1	Микус Василиса Преподаватель: Бондарь К.А. Концертмейстер: Санина Р.А.	Диплом лауреата I степени Номинация: Народный вокал.Соло
		1	Решетникова Вероника Преподаватель: Бондарь К.А. Концертмейстер: Санина Р.А.	Диплом лауреата II степени Номинация: Народный вокал. Соло
		1	Артамонов Владимир Преподаватель: Бондарь К.А. Концертмейстер: Санина Р.А.	Диплом лауреата II степени Номинация: Народный вокал.Соло
		1	Артамонова Юлия Преподаватель: Бондарь К.А. Концертмейстер: Санина Р.А.	Диплом I степени Номинация: Народный вокал.Соло
		1	Жукова Дарья Преподаватель: Бондарь К.А. Концертмейстер: Санина Р.А.	Диплом лауреата III степени Номинация: Народный вокал. Соло
		1	Розова Виктория Преподаватель: Бондарь К.А.	Диплом лауреата I степени Номинация: Народный вокал. Соло
		1	Розова Виктория Преподаватель: Бондарь К.А.	Диплом Лучший солист

VIII Национальная премия в области культуры и искусства «Будущее России»	г. Ставрополь	1	Розова Виктория Руководитель: Бондарь К.А.	Диплом лауреата Номинация: Народный вокал Возраст: 12-14 лет
XIV Международный конкурс исполнительского искусства «Достояние России»	г. Ставрополь	1	Кузнецова Александра Руководитель: Аванесян М.М.	Диплом лауреат I степени Номинация: эстрадный вокал, соло Возраст: 7 лет
		1	Аванесян Милана Меружановна	Благодарность
		8	Образцовый детский коллектив «Ансамбль песни и танца «Весна» Руководитель: Лисицына М.В.	Диплом лауреат I степени Номинация: народно-сценический танец, ансамбли Возраст: 6-11 лет
		1	Розова Виктория Руководитель: Бондарь К.А.	Диплом Гран-при Номинация: Народный вокал, солоВозраст: 14 лет
II Международный конкурс хореографического искусства «PLANET DANCE»	г. Ставрополь	1 8	Образцовый детский коллектив «Ансамбль песни и танца «Весна» Руководитель: Лисицына М.В. «Миллион шагов»	Диплом лауреат II степени Номинация: эстрадный танец
Международный фестиваль-конкурс «Академия талантов»	г. Санкт-Петербург	6	Вокальный ансамбль «Первоцветы» Руководитель: Малышева Н.Ю.	Диплом лауреата II степени Номинация: вокальные ансамблиВозраст: 8-11 лет
Международный фестиваль-конкурс искусств «Ярче звезд»	г. Санкт-Петербург	6	Вокальный ансамбль «Первоцветы» Руководитель: Малышева Н.Ю.	Диплом лауреата II степени Номинация: вокальные ансамбли Возраст: 8-11 лет
Международный фестиваль искусств и творчества «Таланты мира»	г. Санкт-Петербург	6	Вокальный ансамбль «Первоцветы» Руководитель: Малышева Н.Ю.	Диплом лауреата I степени Номинация: вокальные ансамблиВозраст: 8-11 лет

Международный фестиваль искусств «Наизнанку»	г. Ставрополь	1	Чурсинов Андрей Руководитель: Аванесян М.М.	Диплом лауреата I степени Номинация: Эстрадный вокал,сolo Возраст: 10-12 лет
		1	Позднякова Есения Руководитель: Аванесян М.М.	Диплом лауреата III степени Номинация: Эстрадный вокал,сolo Возраст: 6-9 лет
		1	Санько Доминика Руководитель: Аванесян М.М.	Диплом лауреата II степени Номинация: Эстрадный вокал, соло Возраст: 13-15 лет
Отраслевая физико-математическая олимпиада школьников «РосАтом», Москва		1	Батурин Глеб, 10 класс, МАУ ДО СДДТ Программа: «Решение нестандартных задач по физике» Педагог: Вронская В.И.	Призёр III степени отборочного тура
Стильная осень 2022	г. Ставрополь	4	Квартет образцового детского коллектива «Ансамбля песни и танца «Весна» Руководитель: Акопова К.А.	Диплом участника
Краевой конкурс хоровых коллективов «Поют дети России»	г. Ставрополь	1 8	Концертный хор Образцового детского коллектива ансамбля песни и танца «Весна» Педагог: Басова Л.В.	Диплом лауреата III степени Номинация: хор дополнительного образования «Песни юности»
III Региональный конкурс-фестиваль «Жить с мечтой»	г. Ставрополь	1	Микус Василиса Руководитель: Бондарь К.А.	Диплом лауреата II степени Номинация: Вокал
«Золотой самородок»	г. Ставрополь	1	Розова Виктория Педагог: Бондарь К.А.	Диплом лауреата I степени Номинация: Сольное вокальное исполнительство Возраст: 10-13 лет

		1 8	Детский оркестр народных инструментов Образцового детского коллектива ансамбля песни и танца «Весна» Педагог: Санина Р.А.	Диплом лауреат II степени Номинация: «Оркестры»
XXX Ставропольский краевой фестиваль-конкурс «Солдатский конверт-2023»	с	1	Розова Виктория Педагог: Бондарь К.А.	Лауреат I степени Солисты 10-13 лет
Региональный этап Всероссийского фестиваля-конкурса «Хрустальные звездочки»	г. Ставрополь	1 6	Образцовый детский коллектив ансамбль песни и танца «Весна» Педагог: Лисицына М.В.	Диплом II степени Номинация: Хореография
Региональный Онлайн-квест к Дню знаний	онлайн	1	Воловик М. «Школа Юного вожатого» Педагог Мыкыртычева Л.К.	Благодарственное письмо
Военно-патриотическая игра «Авангард»	ГБУ ДО ММПЦ «Машук»	1	Лидер «Школы Юного вожатого»— Солодкий М. Педагог Мыкыртычева Л.К.	Сертификат
Проект «Другое дело – 14 дней с движением РДДМ»		5	Лидеры «Школы Юного вожатого» Педагог Мыкыртычева Л.К.	Сертификаты
Краевой конкурс творческих работ по творческому воображению «Калейдоскоп идей»	г. Ставрополь	1	Ткачева София Педагог: Минальд Т.А.	Диплом I степени
Краевой конкурс творческих работ по творческому воображению «Калейдоскоп идей»	г. Ставрополь	1	Мальцева Екатерина Педагог: Скалозубова С.А.	Диплом 2 степени
Краевой конкурс творческих работ по творческому воображению «Калейдоскоп идей»	г. Ставрополь	1	Литвиненко Дарья Педагог: Маркова Э.А.	Диплом 2 степени

XII Всероссийский конкурс искусства и творчества «Симфония звёзд»	г. Кисловодск	1	Образцовый детский коллектив "Вереница" Педагог: Маркова Э.А.	Диплом I степени
Ставропольская краевая школа КВН	г. Ставрополь	8	Тихая Алёна, 10 класс Тихий Иван, 7 класс Сладков Матвей, 6 класс Сладкова Александра, 10 класс Данильянц Вероника, 8 класс Мирошниченко Арсений, 10 класс Ерастов Максим, 10 класс Измалков Марк, 5 класс Программа «КВН»	1
Фестиваль Ставропольской Юниор-Лиги КВН (1/4 сезона)	г. Ставрополь			1 место (прошли в полуфинал Юниор-Лиги КВН)
Осенний региональный фестиваль детских команд КВН,	г. Ростов			команда прошла в полуфинал фестиваля, Сладкова А. получила титул «Лучшая актриса»
Полуфинал Ставропольской Юниор Лиги КВН	г. Ставрополь		Педагог: Остапенко Я. Д.	1 место (победили в полуфинале, прошлив финал Лиги)
Финал Ставропольской Юниор-Лиги КВН,	г. Ставрополь			1 место (Чемпионы Ставропольской Юниор-Лиги КВН)
XXXIV Ставропольская краевая открытая научная конференция школьников им. В.С. Игропуло	г. Ставрополь	1	Самсонов Андрей, 6 класс, МАУДО СДДТ Программа «Химия (исследовательские проекты)» Педагог: Самсонова О.Е.	3 место
Городской конкурс «Созвездие талантов-2022»	г. Ставрополь	1	Чурсинов Андрей Педагог: Аванесян М.М.	Диплом I степени Возраст: 9-11 лет
Городской конкурс юных вокалистов «Остров детства-2022»	г. Ставрополь	1	Чурсинов Андрей Педагог: Аванесян М.М.	Диплом I степени Номинация: эстрадное пение Возрастная категория 6-9 лет

Межрайонный фестиваль-конкурс национальных культур «Радуга»	г. Ставрополь	1	Микус Василиса Руководитель: Бондарь К.А.	Диплом I степени Номинация: Вокально-хоровой жанр
Городской конкурс «Солдатский конверт»	г. Ставрополь	1	Розова Виктория Педагог: Бондарь К.А.	Диплом I степени Номинация: песни о российской армии, военные песни Возрастная категория: 11-13 лет
		1	Ильюх Ирина Педагог: Аванесян М.М.	Диплом III степени Номинация: песни о российской армии, военные песни Возрастная категория: 14-17 лет
		1	Чурсинов Андрей	Диплом III степени Номинация: песни о российской армии, военные песни Возрастная категория: 7-10 лет
Городской этап XXIX Ставропольского краевого фестиваля-конкурса патриотической песни «Солдатский конверт-2022»	г. Ставрополь	1	Чурсинов Андрей Антонович	Диплом лауреат II степени Номинация: отдельные исполнители Возраст: до 14 лет
II Городской конкурс музыкального творчества и исполнительства «Music Fest»	г. Ставрополь	1	Уткина Евгения Руководитель: Басова Л.В.	Диплом лауреат II степени Номинация: фортепиано Возрастная категория: 8-10 лет
Городской фестиваль лирико-патриотической песни «С чего начинается Родина?»	г. Ставрополь	7	Вокальный ансамбль «Капель» Руководитель: Басова Л.В.	Диплом II степени Возрастная категория: 11-14 лет
		1 8	Концертный хор Образцового детского коллектива ансамбля песни и танца «Весна» Педагог: Басова Л.В.	Диплом I степени Возрастная категория: 11-14 лет

Городской этап конкурса юных вокалистов «Остров детства»	г. Ставрополь	1	Чурсинов Андрей Антонович Педагог: Аванесян Милана Меружановна	Диплом I степени Номинация: эстрадное пение Возрастная категория: 10-13 лет
15 Районный конкурс «Лидер 21 века»	г. Ставрополь	1	Лидер «Школы Юного вожатого» – Иониди А. Педагог Мыкыртычева Л.К.	Грамота ПОБЕДИТЕЛЯ , 1-ое место.
Городские соревнования по фотокроссу "Молодые кадры"	г. Ставрополь	10	Скрипка Никита, Мальцева Полина, Долган Виктория, Кизилова Анастасия, Джинджуа Лев, Лоренская Мария Педагог Зинина А.А.	1 место
Городские соревнования по фотокроссу "Молодые кадры"	г. Ставрополь	7	Ведерникова Мария, Мусхажиев Игорь Педагог Батурина А.А.	2 место
Городской конкурс фотографий "Город глазами детей"	г. Ставрополь	9	Кожевникова Вероника, Кунах Полина, Кулбосунова Луиза, Потапенко Дмитрий, Шершнев Дмитрий, Ведерникова Мария Педагог Батурина А.А.	Дипломы 1,2,3 степени
Городской конкурс фотографий "Город глазами детей"	г. Ставрополь	5	Курносикова Руслана, Лоренская Мария, Лещенко Глеб, Кизилова Анастасия Педагог Зинина А.А.	Дипломы 1,2,3 степени
Городской конкурс художественного творчества на иностранных языках "Творческий калейдоскоп"	г. Ставрополь	3	Сорокина Алина, ГДО "Я-Ставрополец" Педагоги: Воробьева В.В., Лесная И.Л.	Диплом 3 степени

Итоговый сбор городского детского объединения "Я-Ставрополец"	г. Ставрополь	6 0	команда лицея № 14 (1 год) команда лицея № 5 (2 год) команда школы № 7 (3 год) команда школы № 50 (4 год) Педагоги: Белозерова С.А., Воробьева В.В., Кашникова Д.С., Русанова Т.Н.	Диплом 3 степени
	г. Ставрополь	4 8	команда школы № 37 (1 год) команда школы № 26 (2 год) команда гимназии № 12 (3 год) команда школы № 7 (4 год) Педагоги: Белозерова С.А., Воробьева В.В., Кашникова Д.С., Русанова Т.Н.	Диплом 2 степени
	г. Ставрополь	4 0	команда Кадетской школы имени генерала Ермолова (1 год) команда школы № 44 (2 год) команда лицея № 17 (3 год) команда школы № 43 (4 год) Педагоги: Белозерова С.А., Воробьева В.В., Кашникова Д.С., Русанова Т.Н.	Диплом 1 степени
Конкурс творческо-исследовательских проектов ГДО "Я-Ставрополец" «История школы в лицах»	г. Ставрополь	1 0	Команда школы № 34 (2 год обучения) Педагоги: Белозерова С.А., Воробьева В.В., Русанова Т.Н.	Победитель
Конкурс творческо-исследовательских проектов ГДО "Я-Ставрополец" «Дело одесия старожилах» (история улиц города Ставрополя)	г. Ставрополь	1 0	Команда школы № 7 (3 год обучения) Педагоги: Белозерова С.А., Воробьева В.В., Русанова Т.Н.	Победитель

Конкурс творческо-исследовательских проектов ГДО "Я-Ставрополец" «Ставрополь в XX столетии» (4 год обучения)	г. Ставрополь	1 0	Команда школы №50 (4 год обучения) Педагоги: Белозерова С.А., Воробьева В.В., Русанова Т.Н.	Победитель
Городская выставка-конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества "Радость Рождества Христова"	г. Ставрополь	3 1 1 2 2 3	Объединение «Умелые ручки» Педагог Асоян М. Р. Полуюхта Ярослав, Николайчук Полина Педагог: Житушкина М.Б. Шаповал Ольга, Озёрина Софья Педагог: Коновалова Н.П. Зубков Всеволод, Метёлкина Маргарита Педагог: Маркова Э.А. Манаенков Александр, Ткачёва София, Крестьянинов Вячеслав Педагог: Минальд Т.А. Лебедева Дарья, Свириденко Мария, Ахантьева Ульяна, Палкина Анна, Галуза Мария Педагог: Шишкина Е.А.	Диплом 1 степени

Городская выставка-конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества "Яркий день календаря"	г. Ставрополь	4 6 5 5 5	Объединение «Умелые ручки» Педагог Асоян М. Р. Котти Алиса, Скрипка Илья, Банникова Варвара, Чабанян Марина Педагог: Житушкина М. Б. Ткачёва София, Занирато Элиза, Педагог: Минальд Т.А. Шкрябий София, Тутаева Элина, Педагог: Митченко И.П. Трофименко Анна, Какбаев Камиль, Захарова София Педагог: Шишкина Е.А.	Диплом 1 степени
Городская выставка-конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества "Единственной маме на свете"	г. Ставрополь	2 6	Заргарян Владимир, Педагог Асоян М. Р. Белозёрова Мария Педагог: Гурко Е. Н. Дзюбина Луиза Педагог: Житушкина М.Б.	Диплом 1 степени
Городской конкурс творческих работ по творческому воображению "Калейдоскоп идей"	г. Ставрополь	1 1 2	Шафоростова Анна Педагог Асоян М. Р. Литвиненко Дарья Педагог: Маркова Э.А. Ткачёва София, Крестьянинов Вячеслав Педагог: Минальд Т.А.	Диплом 1 степени

Городская выставка-конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества "Ставрополь в красках детства"	г. Ставрополь	1 7 10	Козыренко Злата Педагог Васильчикова Е. В. Алексеевна Екатерина, Перемышлева Александра, Чабанян Марина Педагог: Житушкина М. Б. Чуйкова Полина, Крестьянинов Вячеслав, Воронина Ольга, Ткачёва София, Занирато Элиза, Губарева Арина Педагог: Минальд Т.А.	Диплом 1 степени
Городская студенческая лига КВН «45 параллель»	г. Ставрополь	8	Тихая Алёна, 10 класс Тихий Иван, 7 класс Сладков Матвей, 6 класс Сладкова Александра, 10 класс Данильянц Вероника, 8 класс Мирошниченко Арсений, 10 класс Ерастов Максим, 10 класс Измалков Марк, 5 класс Программа «КВН» Педагог: Остапенко Я. Д.	1 место (выиграли Средний кубок Лиги)
Городской открытый конкурс исследовательских и творческих проектов младших школьников «Что? Откуда? Почему?»	г. Ставрополь	2	Программа: «Умники и умницы» Аветисян Анна, 3 класс	3 место
«Им память лучшая награда»	г. Ставрополь	2	Давыдова Елизавета, Евдокимова Варвара Педагог: Давыдова А.Г.	1 место
«Мы гордимся тобой, наш Ленинский район!»	г. Ставрополь	1	Тузаров Сергей Педагог: Давыдова А.Г.	1 место
Городской открытый конкурс "Театральные посиделки"	г. Ставрополь	2 0	"Образцовый детский коллектив" театр кукол "Солнышко" Педагог: Зайцева Е. А.	Лауреат 1 степени

Городской конкурс музыкального творчества и исполнительства «Music Fest»	г. Ставрополь	1	Фортепиано, МАУ ДО СДДТ Тищенко Анастасия, Педагог: Кантемирова А. А.	Лауреат 3 степени
Городской конкурс музыкального творчества и исполнительства «Music Fest»	г. Ставрополь	1	Блокфлейта, МАУ ДО СДДТ, Аветисян Юлиана Педагог: Кантемирова А. А.	Лауреат 2 степени
Городской конкурс музыкального творчества и исполнительства «Music Fest»	г. Ставрополь	5	Студия современной музыки «The Only Once», МАУ ДО СДДТ; Педагог: Вандом А. Г.	Лауреат 2 степени
Городской конкурс музыкального творчества и исполнительства «Music Fest»	г. Ставрополь	5	«Образцовый детский коллектив» Студия современной музыки «Helicopter», МАУ ДО СДДТ Педагог: Быстров Б. В.	Лауреат 2 степени
Городской конкурс музыкального творчества и исполнительства «Music Fest»	г. Ставрополь	1	Фортепиано, Конопельцева Дарья, Педагог: Кантемирова А. А.	Лауреат 1 степени
Городской конкурс музыкального творчества и исполнительства «Music Fest»	г. Ставрополь	5	«Образцовый детский коллектив» Студия современной музыки «Steel Blue», МАУ ДО СДДТ Педагог: Быстров Б. В.	Лауреат 1 степени
Городской открытый конкурс "Театральный звездопад"	г. Ставрополь	35	"Образцовый детский коллектив" театр кукол "Солнышко" Педагог: Зайцева Е. А.	Лауреат 1 степени
Городской конкурс художественного слова "О, слово русское, родное"	г. Ставрополь	3	"Образцовый детский коллектив" театр кукол "Солнышко", Желонкина Алена, Иванова Златислава Осетров Тимофей, Гриценко Тихон Педагог: Зайцева Е. А.	Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени Лауреат 3 степени

Городской конкурс художественного слова "О, слово русское, родное"	г. Ставрополь	2	Театральная студия «Новое поколение» МАУ ДО СДДТ, Есения Шумилова Виктория Воропаева Педагоги: Светличная С.И. Хомутова Д. А.	Лауреат 1 степени Лауреат 3 степени
Городской конкурс художественного слова "О, слово русское, родное"	г. Ставрополь	2	Киношкола «Эпизод» МАУ ДОСДДТ, Елизавета Лесничая Анна Жигалова Педагог: Цопарь Д.А.	Лауреат 3 степени Лауреат 2 степени
Городской конкурс художественного слова "О, слово русское, родное"	г. Ставрополь	1	Театральное объединение «Лукоморье» МАУ ДО СДДТ, Павел Масленников Виктория Богданова Педагог: Щёголева Е.В.	Лауреат 2 степени Лауреат 3 степени

Таблица 8  
Сведения о выпускниках

Ф.И.О. педагога	Название программы	Количество выпускников	Ф.И.О. педагога	Название программы	Количество выпускников
<b>Ансамбль песни и танца «Весна»</b>					
Ф.И.О. педагога	Название программы	Количество выпускников	Ф.И.О. педагога	Название программы	Количество выпускников
Качанов И.В.	«Казачата»	29	Степанищева Н.Н.	«Мир вокального искусства»	12
Верещак Д.Н.	«Обучение игре на балалайке»	1	Басова Л.В.	«Обучение игре на синтезаторе»	1
Санина Р.А.	«Обучение игре на гитаре»	3	Басова Л.В.	«Обучение игре на фортепиано»	1
<b>Гуманитарно-медийный центр</b>					
Белозерова С.А.	«Я-Ставрополец»	10	Кашникова Д.С.	«Письмо с секретом»	16
Воробьева В.В.	«Я-Ставрополец»	16	Варлавина Е.М.	«Основы скорочтения»	32
Русанова Т.Н.	«Я-Ставрополец»	22	Варлавина Е.М.	«Чудо пропись»	33

Губина И.Ю.	«Русский язык: сочинение-рассуждение»	24	Аветисян Э.Р.	«Основы православной культуры»	45
Белозерова С.А.	«Лидер XXI века»	24	Губина И.Ю.	«Возрождение»	3
Воробьева В.В.	«Лидер XXI века»	24	Жадан Е.И.	«Я научу тебя читать»	12
Мунаев В.С.	«Основы этики»	60	Батурина А.А.	«Фотомастерство»	10
Касторнова В.А.	«Всемирный класс»	19	Никитина И.Д.	«Культура речи»	33
Говорков Д.А.	«Школа волонтера»	47	Ворошилова А.В.	«PROдвижение»	16
Говорков Д.А.	«В контакте»	15	Макурдумян В.В.	«Я блогер»	33
Терехова Е.С.	«Дети-догога-жизнь»	72	Плетнева Т.Д.	«Смышленый ребенок»	33
Мыкыртычева Л.К.	«Школа юного вожатого»	82	Олефиренко К.Р.	«Стиль эпохи»	34
Зинина А.А.	«Фотография и все что сней связано»	10	Салихова Д.С.	«Журналистика: инструкция по применению»	8
Мунаев В.С.	«12 шагов»	4			

#### Отдел МАН

Миронова Н.А.	English-start	28	Соколова О.В.	Класс Непоседы	22
Ющенко Н.К.	Математика для старшеклассников	10	Кулбосунова М.М.	Бионика	7
Павлюк Ю.А.	Увлекательная биология	4	Соколова О.В.	Учимся учиться на пять	10
Ющенко Н.К.	Компьютерные технологии	4	Алтунина Л.Д.	Экспресс-обучение современным компьютерным технологиям	27
Тышляр Е.И.	Программирование	9	Гаджиахмедов С.М.	Робототехника	27
Шилова Е.В.	Искусство отношений	42	Подопригора Е.Ю.	Риторика для детей	1

Шацкая М.С.	Полезный курс английского языка	2	Шаликашвили Е.Н.	История России с древнейших времен до конца XX века	3
<b>Отдел художественного творчества</b>					
Варянича В. В.	«Ритмика и основы хореографии», «Основы современного танца»	14	Герман С. Р.	«Ритмика и основы хореографии», «Основы спортивно-балльной хореографии»	5
Щеголева Е. В.	«Юный актер», «Основы сценической речи»	10	Зайцева Е.А.	«Юный актер», «Основы сценической речи»	44
Липчанская Ю. Н.	«Ритмика и основы хореографии», «Основы народно-сценического танца»	4	Щуркина Я.Л.	«Ритмика и основы хореографии», «Основы народно-сценического танца»	4
Дубовик Ю. А.	«Ритмика и основы хореографии», «Основы современного танца»	6	Бортник Д.А.	«Ритмика и основы хореографии», «Основы современного танца»	5
Хочуева О.А.	«Ритмика и основы хореографии», «Основы народно-сценического танца»	15	Ильясова Н.Ю.	«Ритмика и основы хореографии», «Основы спортивно-балльной хореографии»	13
Светличная Н. И.	«Актерское мастерство. Сценическая речь»	19	Агафонова И. Ю. Агафонов А.П.	«Образцового детского коллектива» хореографической студии «Грация»	2
Хочуева О. А. Липчанская Ю.Н.	ДООП «Образцового детского коллектива»	14	Зайцева Е.А., Перепелкина А. А.,	Комплексная дополнительная	2

Щуркина Я. Л.	хореографического ансамбля «Заряночка»		Жижин С.С. Матузенко А.В.	общеобразовательная общеразвивающая программа «Образцового детского коллектива» театра кукол «Солнышко»	
Пересыпкина Ю. А. Цопарь Д. А. Волошаненко Е. Л. Зайцева Е. А.	Комплексная ДООП «Образцового детского коллектива» студии актерского мастерства «Слово»	8	Потапов И. А. Ильясова Н.Ю. Богданова П. А.	Комплексная ДООП «Мир спортивного бального танца»	19
Яйлаханова Валентина Павловна	«Общее фортепиано»	4	Зинченко Е.А. Бортник Д.А. Дубовик Ю.А.	«Искусство хореографии»	12
Иванова Н. М. Богданова П.А.	«Хореография (классический танец)»	3	Варяница В.В. Герман С. Р.	«Современный эстрадный танец»	10
Щёголева Е.В.	«Театр. Творчество. Дети»	2			

#### Отдел прикладного и технического творчества

Асоян М.Р.	«Умелые ручки»	6	Коновалова Н.П.	«Стильная штучка»	22
Боридко И.В.	«Парикмахерское дело»	6	Маркова Э.А.	«Современное искусствовязания крючком, изготовление сувениров в разной технике прикладного искусства»	14
Васильчикова Е.В.	«Декорирование сувениров в различных техниках»	14	Минальд Т.А.	«Штрих»	30
Доронин В.В.	«Начально – техническое моделирование»	25	Мунаев В.С.	«Красота»	12

Евглевских И.А.	«Украшения и сувениры в технике канзаши»	15	Новопашина Л.А.	«Бумажная фантазия»	9
Житушкина М.Б.	«Фантазёры»	12	Шишкина Е.А.	«Радуга»	17

**Центр экологии туризма и спорта**

Воронина С.В.	«Путь к вершинам»	20 (3 год)	Олейникова Т.Н.	«Образовательный тур»	80 (1 год)
Гузик Т.С.	«Настольный теннис»	31 (3 год)	Павлов П.Г.	«Шах и мат»	13 (2 год)
Дербышева Л.Г.	«Катализатор»	5 (1год)	Павлов П.Г.	«Спортивное ориентирование»	15 (4 год)
Дербышева Л.Г.	«Путешествие по Экограду»	63 (2 год)	Савченко Р.А.	«Дебют»	6 (1 год)
Степанян Л.Л.	«Путешествие по Экограду»	36 (2 год)	Степанян Л.Л.	«Культурное наследие»	6 (1 год)
Сбродова Н.В.	«Путешествие по Экограду»	32 (2 год)	Чайка А.В.	«Дзюдо»	15 (3 год)
Исламова А.Т.	«Юные натуралисты»	14 (2 год)	Чайка А.В.	«Дзюдо»	1 (1 год)
Лысенко И.О.	«Экологический туризм»	11 (1 год)	Шульгин А.А.	«Шахматы»	4 (4 год)
Мунаев В.С.	«Сильный ферзь»	32 (1 год)			80 (1 год)
Дербышева Л.Г.	«Образовательный тур»	28 (1 год)			13 (2 год)

**Зональный центр патриотической работы и подготовки граждан к военной службе**

Зарочинцева Е.В.	«Исторические хроники»	30			
	«Во славу Отечества»	30			
	«Специальная строевая подготовка»	30			

**Общеразвивающий центр**

Булавина Р.Н.	«Волшебная мастерская»	17	Кантемирова А.А.	Класс «Блокфлайта»	1
---------------	------------------------	----	------------------	--------------------	---

Булавина Р.Н.	«Шашки»	8	Кантемирова А.А.	Класс «Фортепиано»	2
Водорезова О.В.	«Занимательные математика и русский язык»	17	Макурдумян В.В.	«Я-блоггер»	8
Давыдова А.Г.	Изостудия «Семицветик»	23	Бобряшов В.И.	«Основы вокала»	16
Давыдова А.Г.	«Скорочтение»	8	Базилова И.В.	«Бумагопластика»	17
Давыдова А.Г.	«Калиграфия»	8	Спесивцев Ю.Ф.	«Шахматы»	17
Давыдова А.Г.	«Развивай-ка»	8			

Таблица 9

**Социальные партнеры**

Учреждения – социальные партнеры	Формы сотрудничества
<b>Ансамбль песни и танца «Весна»</b>	
Краевой колледж искусств	<p>Работа преподавателей колледжа в составе жюри на городских конкурсах, проводимых отделом.</p> <p>Посещение педагогами и уч-ся ансамбля открытых занятий, репетиций, концертов, защиты дипломных работ.</p> <p>Посещение студентами колледжа мастер классов и семинаров, проводимых педагогами ансамбля.</p> <p>Производственная практика студентов на базе учебных коллективов ансамбля.</p>
Краевой Центр им. Ю.А. Гагарина	<p>Участие в краевых конкурсах, проводимых Центром.</p> <p>Участие в семинарах – практикумах для педагогов и руководителей творческих коллективов.</p> <p>Предоставление в Центр методических материалов для публикации сборника «Из опыта работы»</p> <p>Подготовка и проведение педагогами ансамбля мастер-классов по работе с детскими хоровыми и танцевальными коллективами для участников краевых семинаров.</p>

Краевое отделение всероссийского хорового общества	Совместная работа по подготовке и участию обучающихся ансамбля в 1000 -ном хоредетей Ставрополья. Участие в конкурсах хорового и вокального творчества. Участие в проведении различных мероприятий.
Ставропольская и Невинномысская Епархия	Участие в проведении Епархиальной Елки. Участие в Рождественских и Пасхальных фестивалях. Посещение экскурсий по Святым местам Ставрополя. Встречи – беседы обучающихся ансамбля «Весна» со священнослужителями РПЦ.
Казачье общество	Участие в мероприятиях, проводимых казачьим обществом. Участие в фестивалях и конкурсах казачьей культуры.
Муниципальные учреждения культуры	Участие в мероприятиях различного уровня, проводимых министерством культуры СК икомитетом культуры города Ставрополя. Выступление коллективов ансамбля и отдельных исполнителей на площадках музеев, библиотек, парков, филармонии и др. Участие в юбилейных и тематических концертах ставропольских композиторов, поэтов, творческих коллективов.
Муниципальные образовательные учреждения	Концертные выступления творческих коллективов ансамбля для школьников города. Организация мастер-классов, обучающих семинаров и встреч с интересными людьми для учителей музыки.
<b>Гуманитарно-медийный центр</b>	
ГБУ Центр молодёжных проектов.	Организация и проведение межрегионального фестиваля-конкурса «На 45-ой параллели» Сотрудничество в проведении городских акций, реализации социальных проектов
СКФУ - гуманитарный институт, кафедра журналистики.	Члены жюри межрегионального фестиваля-конкурса «на 45-ой параллели»
Телекомпания ГТРК «Ставрополье»	Члены жюри межрегионального фестиваля-конкурса «на 45-ой параллели», - организация экскурсий
Медиахолдинг «АТВ Ставрополь»	Члены жюри межрегионального фестиваля-конкурса «на 45-ой параллели», - организация экскурсий
Телекомпания «СвоеТВ»	Члены жюри межрегионального фестиваля-конкурса «на 45-ой параллели», - организация экскурсий

Видеостудия «Uni-mark»	Мастер-классы Члены жюри межрегионального фестиваля-конкурса «на 45-ой параллели», городского фотоконкурса, фотокросса.
Фотовидеошкола "Black&White"	Мастер-классы Члены жюри межрегионального фестиваля-конкурса «на 45-ой параллели», городского фотоконкурса, фотокросса.
Независимые профессионалы города в сфере видеоФОТО индустрии	Мастер-классы Члены жюри межрегионального фестиваля-конкурса «на 45-ой параллели», городского фотоконкурса, фотокросса.
Студии «Ставфильм», «Заря»	Мастер-классы Члены жюри межрегионального фестиваля-конкурса «на 45-ой параллели», городского фотоконкурса, фотокросса.
Общероссийская Общественная детская организация «Лига юных журналистов»	Мастер-классы Члены жюри межрегионального фестиваля-конкурса «на 45-ой параллели», городского фотоконкурса, фотокросса.
АНО Информационно-ресурсный центр «Гражданское партнерство»	Организация и проведение краевых семинаров-тренингов «Медиадоброволец»
Образовательные учреждения края	23 района и 8 городов края, 56 учреждений
ООО «Центр инновационных образовательных проектов»	Мастер-классы, тренинги, семинары.
Ставропольская и Невинномысская епархия	Участие в Региональном этапе XXVIII Международных Рождественских образовательных чтениях Ставропольской епархии «Великая Победа: наследие инаследники» Участие в организации и проведении городских мероприятий (конкурсов, фестиваля)
Писатель-краевед В.Н. Кравченко	Тематические встречи «Братья Пушкины на Кавказе», «Грибоедов на Кавказе»
Городская библиотека (ЦСБС), литературный клуб «Эрудит»	1) литературный час, посвящённый творчеству В.М. Шукшина; 2) литературный вечер, посвященный творчеству А.А. Ахматовой «Пока горит свеча»; 3) литературный вечер «Берегите в себе человека» (по творчеству А.П. Чехова) 4) литературный портрет И.А. Бунина 5) онлайн игра «Книги. Свидание вслепую» 6) виртуальная экскурсия-выставка «Жизнь замечательных людей»

Центр социальной помощи семье и детям	игровая программа «Баба Яга против!» для детей с ОВЗ и детей «группы риска»
Центр психолого - педагогической помощи населению «Альгис»	Новогодние представления для детей «группы риска»
Ставропольский Детский дом №12	Рождественская встреча. Проведение игровой программы
Ботанический сад г. Ставрополя	Экологические десанты, акции
Краевая библиотека им.М.Ю.Лермонтова	Сотрудничество в проведении городских мероприятий
Ставропольская централизованная библиотечная система (ЦСБС)	Сотрудничество в проведении городских мероприятий
Краевое отделение «Союз писателей России»	Сотрудничество в проведении мероприятий
Аграрный университет	Сотрудничество в проведении городских мероприятий
СКФУ	Сотрудничество в проведении городских мероприятий
Ставропольская городская молодёжная палата г.Ставрополя	Сотрудничество в проведении городских акций
Ставропольская городская общественная организация «Союз молодёжи Ставрополья»	Сотрудничество в проведении городских акций
Приют для детей и подростков «Росинка»	Сотрудничество в проведении игровых программ, реализации социальных проектов
Ставропольский государственный музей имени Г.Н. Прозритеева и Г.К. Праве.	Сотрудничество в проведении городских мероприятий
Музей- усадьба В.И.Смирнова с мемориалом К.Л.Хетагурова	Сотрудничество в проведении городских мероприятий
Приют для животных «Лучший друг»	Сотрудничество в реализации социальных проектов
СКО ООД «Всероссийский Женский Союз – Надежда России»	Сотрудничество в проведении игровых программ, реализации социальных проектов
НКО волонтёрское объединение «Радуга жизни»	Сотрудничество в реализации социальных проектов
Молодёжный этнический совет Ставропольского края	Сотрудничество в проведении мероприятий
АНО «Институт социально-креативного развития актива	Сотрудничество в проведении мероприятий
Центр социальной помощи «Семье и детям»	Сотрудничество в проведении городских акций, мероприятий
Коррекционный детский дом № 9	Сотрудничество в проведении городских акций
Молодёжный культурно-досуговый центр	Сотрудничество в проведении городских акций, мероприятий

«Пионер»	
Волонтёрский отряд «Доброволец» СТГАУ	Сотрудничество в проведении городских акций, мероприятий
ВДЦ «Орленок»	Сотрудничество в проведении городских мероприятий
МДЦ «Артек»	Сотрудничество в проведении городских мероприятий
<b>Отдел МАН</b>	
ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»	проведение совместных мероприятий, направленных на повышение адаптивного ресурса студентов и выпускников Университета на рынке труда и обеспечение кадровых потребностей МАУ ДО СДДТ в квалифицированных специалистах; организация практик и стажировок студентов Университета на базе МАУ ДО СДДТ; организация взаимодействия в области целевой контрактной подготовки; другие виды взаимовыгодного сотрудничества.
ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный аграрный университет»	проведение совместных мероприятий; предоставление наградного материала для краевых мероприятий; обеспечение МАУ ДО СДДТ кадрами.
ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»	проведение совместных мероприятий; предоставление наградного материала для краевых мероприятий; обеспечение МАУ ДО СДДТ кадрами.
Краевой Центр молодежных проектов	проведение совместных мероприятий; предоставление наградного материала для краевых мероприятий.
Фонд науки, Балтийский научно-инженерный конкурс	сотрудничество в рамках проведения Ставропольского краевого открытого научно-инженерного исследовательского конкурса
Университет Иннополис, Приволжский научно-технический конкурс работ школьников	сотрудничество в рамках проведения Ставропольского краевого открытого научно-инженерного исследовательского конкурса
Ставропольский государственный музей-заповедник имени Г.Н. Прозрительева и Г.К. Праве	проведение совместных мероприятий, экскурсий.
Ставропольская краевая универсальная научная библиотека им. М. Ю. Лермонтова	проведение совместных мероприятий, экскурсий.
<b>Отдел художественного творчества</b>	
Краевой театр кукол	Обмен опытом, мастер-классы, просмотр спектаклей, капустники.

СКФУ	В рамках Всероссийского театрального фестиваля обмен опытом, мастер-классы, просмотр спектаклей, капустники.
Краевая библиотека им. М.Ю. Лермонтова	Сотрудничество и участие в проведении городских мероприятий.
Ставропольская городская общественная организация «Союз молодёжи Ставрополья»	Сотрудничество в проведении городских акций.
Ставропольский драматический театр им. М.Ю. Лермонтова	Участие в организации и проведении городских мероприятий, мастер-классы, просмотр спектаклей, капустники.
Ставропольский краевой колледж искусств	Сотрудничество и участие в проведении городских конкурсов, мероприятий, мастер-классы, просмотр спектаклей, капустники
ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества им. Ю.А. Гагарина»	Сотрудничество и участие в проведении краевых конкурсов, мероприятий, мастер-классов
МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Ставрополя	Сотрудничество и участие в проведении городских конкурсов, мероприятий
Ставропольская краевая детская библиотека им. А.Е. Екимцева.	Сотрудничество и участие в проведении городских конкурсов, мероприятий.
Ставропольское региональное отделение российского военно-исторического общества	Сотрудничество: предоставления информации для постановок спектаклей студии актерского мастерства «Слово»
Городская библиотека	Участие наших сотрудников в составе жюри городского конкурса
Государственный архив Ставропольского края	Сотрудничество: предоставления информации для постановок спектаклей студии актерского мастерства «Слово»
ГУ МВД России по СК	Участие театральных коллективов в видео съемках роликов на социальные темы
Музей «Россия-моя история»	Участие театральных коллективов в видео съемках роликов, направленных на патриотическое воспитание
Государственный архив Ставропольского края	Сотрудничество: предоставления информации для постановок спектаклей студии актерского мастерства «Слово»

МБУ ДО ЦДОД Ленинского района г. Ставрополя	Сотрудничество и участие в проведении краевых конкурсов, мероприятий, мастер-классов
МБУ ДО «Детская школа искусств №1»	Сотрудничество и участие в проведении краевых конкурсов, мероприятий, мастер-классов
<b>Центр экологии туризма и спорта</b>	
Министерство природных ресурсов по СК	Разработка и реализация плана экологической деятельности
Дирекция Особо охраняемых природных территорий СК	Разработка и реализация плана эколого-краеведческой деятельности в рамках городская городской экспериментальной площадки на тему: «Формирование целостного экологического мировоззрения и этических ценностей по отношению к природе через концепцию развития экологического туризма в системе дополнительного экологического образования»
ГПУ Ставропольское городское лесничество	По реализации плана экологической деятельности в рамках Года Экологи и особо охраняемых территорий в РФ (экологические акции по уборке лесных зон г. Ставрополя)
Федерация спортивного туризма Ставропольского края	совместное проведение городских соревнований по спортивному туризму (техническая дистанция, соревнования по спортивному ориентированию)
Федерация по альпинизму Ставропольского края	совместное проведение (судейство) и участие в краевых соревнованиях по альпинизму
Краевой центр экологии, туризма и краеведения	реализация программы по эколого-биологическому и туристско-краеведческому образованию и воспитанию учащихся образовательных учреждений г. Ставрополя
Ставропольский государственный историко-культурный и природно-ландшафтный музей-заповедник им. Г. Н. Прозрителева и Г. К. Праве, Музей изобразительных искусств, музеями образовательных учреждений города	Внедрение музейной педагогики в образовательный процесс Центра
Парки города Ставрополя	Проведение мероприятий и учебно-тренировочные занятия учащихся объединений «Спортивное ориентирование»
Федерация СК по шахматам	Проведение соревнований по дзюдо, программное обеспечение

Федерация СК по дзюдо и самбо	Проведение соревнований по шахматам, программное обеспечение
Детско –юношеская спортивная школа	Проведение соревнований по настольному теннису, программное обеспечение
<b>Зональный центр патриотической работы и подготовки граждан к военной службе</b>	
Ставропольский государственный историко – культурный и природно- ландшафтный музей – заповедник им. Г.Н. Прозрителева и Г.К. Праве	Проведение учебных занятий, экскурсий, консультации
Городской Совет ветеранов ВОВ, Вооруженных сил, труда и правоохранительных органов	Посещение ветеранов, оказание им помощи, приглашение ветеранов для участия в мероприятиях.
Музей «Память»	Проведение учебных занятий, экскурсий
Военный комиссариат Ставропольского края по городу Ставрополю	Проведение совместных мероприятий
49-ая общевойсковая армия	Проведение экскурсий, совместных мероприятий
ВООВ «Боевое братство»	Совместные мероприятия
Музей Управления ФСБ по СК;	Проведение экскурсий
Музей Главного Управления МЧС России по СК	Проведение экскурсий
247 ДШП воинская часть 54801	Проведение экскурсий, учебных занятий, консультаций
В/ч 41600, 66 бригада Управления ВС	Проведение экскурсий, учебных занятий, консультаций
Всероссийское военно-патриотическое детско- юношеское общественное движение «Юнармия» СК	Прием обучающихся ОУ г. Ставрополя в ряды «Юнармии»
<b>Отдел прикладного и технического творчества</b>	
Союз художников России, Ставропольское краевое отделение Всероссийской творческой общественной организации	В составе экспертного жюри конкурса городской выставке-конкурсе изобразительного искусства и прикладного творчества «Акварельная весна»
МБУ ДО ЦДОД Ленинского района г. Ставрополя	В составе экспертного жюри конкурса городской выставке-конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Отчизны верные сыны»
Ставропольский государственный историко-культурный и природно-ландшафтный музей-заповедник имени Г. Н. Прозрителева и Г. К. Праве	Экскурсии, плэнеры
Ставропольский ботанический сад	Экскурсии, плэнеры

Картинная галерея Паршин	Экскурсии, плэнеры, мастер - классы
Государственное бюджетное учреждение культуры Ставропольского края Ставропольская краевая универсальная научная библиотека имени Лермонтова М. Ю.	Экскурсии, досуговые мероприятия
Ставропольский краевой музей изобразительных искусств	Экскурсии, плэнеры
Кадетская школа имени Генерала А. П. Ермолова	В составе экспертного жюри конкурса «Отчизны верные сыны», «Им память лучшая награда!»
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Краевой центр развития творчества детей и юношества имени Ю. А. Гагарина	Конкурсы, выставки, досуговые мероприятия
Швейная фабрика «Орион»	Экскурсии
Центр защиты леса Ставропольского края	Досуговые мероприятия
<b>Общеразвивающий центр</b>	
Администрация Ленинского района города Ставрополя	Безвозмездное пользование имуществом
СОШ №18 х.Демино	Совместное проведение мероприятий

Таблица 10

**Разработка методической продукции**

<b>Центр экологии, туризма и спорта</b>		
№ п/п	Название методического материала (фото, видео, методические разработки и т.д.)	Автор-разработчик
1.	План-конспект открытого занятия на тему: «Лазанье по простым скалам на естественном и искусственном рельефе»	Воронина С.В.
2.	План-конспект открытого занятия на тему: ««Подача в настольном теннисе»	Гузик Т.С.

3.	План-конспект открытого занятия на тему: «Правила ухода за аквариумом»	Исламова А.Т.
4.	План-конспект открытого занятия на тему: «Лекарственные растения г. Ставрополя»	Дербышева Л.Г.
5.	План-конспект открытого занятия на тему: «Виды защиты в дебюте»	Савченко Р.А.
6.	Методические разработки - «Тренировочные дистанции в лесных массивах г. Ставрополя», «Условные знаки спортивных карт», «Подготовка обучающихся к соревнованиям по спортивному ориентированию», «Конкурс решения этюдов, задач и шахматных композиций».	Павлов П.Г.
7.	Методические разработки - «Ставропольская мозаика 1970-80 г. в ретроспективе города», «Сравнительный анализ форм самоваров на картинах русских художников 19-20 века», «Комплексная экскурсия по центральной исторической части города»	Степанян Л.Л.
8.	План-конспект открытого занятия на тему: «Пасхальный сувенир»	Митченко И.П.
9.	Методическая разработка - «Мастерская Деда Мороза», «Бумажная пластика»	Митченко И.П.
10.	Методические и дидактические материалы для проведения игры по станциям «Природа и я – верные друзья!»	Сбродова Н.В., Олейникова Т.Н., Дербышева Л.Г., Степанян Л.Л.
11.	Методические материалы разработки экскурсий на темы: – Осетинские родники, Таманский лес – Родник Мойка, Таманский лес – Холодные родники, Таманский лес – Михайловский родник, Таманский лес – «Ставрополь в годы войны»	Воронина С.В., Дербышева Л.Г., Павлов П.Г., Олейникова Т.Н., Сбродова Н.В.
12.	Видеоролик на тему: «Родники Таманского леса»	Запруднова С.Н., Павлов П.Г., Воронина С.В.
13.	Фото и видео всех мероприятий ЦЭТиС 2022-2023 года сайт Дворца, социальные сети	Запруднова С.Н.

14.	Методические разработки к учебным занятиям (видео ролики, презентации) «Памятники г. Ставрополя»; «Промышленность СК»; «Сельское хозяйство СК», «Полезные ископаемые СК», «Достопримечательности Ставропольского края» «Татарский лес», «Первоцветы», «Природные зоны СК», «ООПТ СК», «Курорты СК», «Водные объекты Ставропольского края», «Малые реки г. Ставрополя» «Известные люди СК», «Символика г. Ставрополя и СК» и др.	Дербышева Л.Г. Олейникова Т.Н. Сбродова Н.В. Степанян Л.Л.
15.	Наполнение макета депозитария ссылками учебных пособий, авторефератов, статей эколого-краеведческой направленности в рамках исследовательской деятельности на тему: «Формирование научно-методического депозитария с целью совершенствования образовательного процесса в области развития экологического туризма краеведческой направленности»	Лысенко И.О. Олейникова Т.Н.
16.	Методические материалы отчет о работе за первый этап работы городской инновационной площадки	Лысенко И.О. Олейникова Т.Н.
17.	Корректировка всех образовательных программ Центра для их реализации по ПФ	Олейникова Т.Н., Сбродова Н.В., Запруднова С.Н.

#### Гуманитарно – медийный центр

18.	Фотовыставка городского фотоконкурса «Город глазами детей»	Батурина А.А.
19.	Сценарий форсайт-сессии лидеров городского ученического самоуправления	Кривулина О.П., Воробьёва В.В.
20.	Сценарий проведения мероприятия «Закрытый показ»	Зинина А.А., Буракова И.С., Кашникова Д.С.
21.	Сценарий познавательной игры на английском языке «Learning English Can Be Fun!»	Лесная И.Л., Касторнова В.А., Сурнина М.Ю.
22.	Сценарий открытия и закрытия XVIII фестиваля-конкурса детских и молодёжных СМИ «На 45-й параллели»	Кривулина О.П., Зинина А.А., Батурина А.А.
23.	Сценарий XXXII Итогового сбора ГДО «Я-Ставрополец»	Белозерова С.А., Воробьева Русанова Т.Н., Кашникова Д.С.
24.	Видеопрезентация деятельности д\о «Чудо-пропись»	Варлавина Е.М.

25.	Видеопрезентация деятельности д\о «Основы скорочтения»	Варлавина Е.М.
26.	Фотоматериалы мероприятий, проведённых с социальным партнёрами и публикация постов в ВК	Варлавина Е.М.
27.	Опорные конспекты к модулям программы «Основы скорочтения»	Варлавина Е.М.
28.	Рабочая тетрадь по программе «Основы скорочтения и понимания текста» часть 3	Варлавина Е.М.
29.	Дидактический материал по проблемному обучению по программе «Чудо-пропись»	Варлавина Е.М.
30.	Методическая копилка по теме «Профилактика дисграфии» (тестовый материал)	Варлавина Е.М.
31.	Сборник упражнений. Кинезиологические упражнения на занятиях по программе «Чудо-пропись»	Варлавина Е.М.
32.	Сборник упражнений «Гимнастика для рук» по программе «Чудо-пропись»	Варлавина Е.М.
33.	Сборник упражнений для преодоления семантической дислексии.	Варлавина Е.М.
34.	Сборник упражнений «Приемы коррекции нарушений структуры слова» по программе «Чудо-пропись»	Варлавина Е.М.
35.	Сборник упражнений для преодоления акустической дисграфии	Варлавина Е.М.
36.	Видеопрезентация деятельности д\о «Восхождение»	Губина И.Ю.
37.	Фотоматериалы мероприятий, проведённых с социальным партнёрами и публикация постов в Телеграмм	Губина И.Ю.
38.	Опорные конспекты к модулям программы «Русский язык. Сочинение-рассуждение: теория и практика»	Губина И.Ю.
39.	Дидактический материал по проблемному обучению по программе «Русский язык. Сочинение-рассуждение: теория и практика»	Губина И.Ю.
40.	Методическая копилка по теме «Синтаксис» (тестовый материал)	Губина И.Ю.
41.	Тестовый материал по теме «Орфография и пунктуация»	Губина И.Ю.
42.	Разработка материалов, методов и форм аттестаций воспитанников.	Лесная И.Л.
43.	Подготовка грамматического раздаточного материала для 3 и 5 года обучения.	Лесная И.Л.
44.	Урок- обзор по творчеству В. Драгунского Урок- презентация «Читаем В. Драгунского»	Жадан Е.И.
45.	Урок- обзор по творчеству В. Драгунского Урок- презентация «Читаем В. Драгунского»	Жадан Е.И.
46.	Презентация конкурса «Осень спросим?!» Сказковикторина «Хорошо ли я знаю свою маму?»	Жадан Е.И.

47.	Публикация на сайте videouroki.net на тему «Использование современных педагогических технологий в гражданско- патриотическом воспитании обучающихся детского объединения «школа юного вожатого» (сентябрь 2022 г.)	Мыкыртычева Л. К.
48.	Эксперт АСИ «Комплексная программа развития СПО в СКФО»	Мыкыртычева Л. К.
49.	Межрегиональный конкурс методических материалов «Педагогический поиск». Г.Оренбург	Мыкыртычева Л. К.
50.	Конкурс на присвоение статуса инновационной площадки ФГБНУ «ИИДСВ»	Мыкыртычева Л. К.
51.	Сценарий визитки ГДО «Я-Ставрополец» к посвящению в кружковцы	Воробьева В.В., Кашникова Д.С.
52.	Сценарий новогоднего представления с элементами игровой программы «Новогодние приключения»	Белозерова С.А., Воробьева В.В., Кашникова Д.С., Рusanova T.H.
53.	Сценарий театрализации с элементами погружения в эпоху Великой Отечественной войны	Белозерова С.А., Воробьева В.В., Кашникова Д.С., Рusanova T.H.
54.	Сценарий театрального представления с элементами игровой программы «День смеха с Машей и медведем»	Белозерова С.А., Воробьева В.В., Кашникова Д.С., Рusanova T.H.
55.	Сценарий проведения городского этапа краевого конкурса «Лидер XXI века»	Воробьева В.В.
56.	Сценарий проведения городского конкурса художественного творчества на иностранных языках «Творческий калейдоскоп»	Воробьева В.В.
57.	Создание адвент-календая «Журналистика за 25 дней».	Буракова И. С.
58.	Создание игры-викторины «Журналина».	Буракова И. С.
59.	Демонстративный материал для игры «Недопонятый разговор».	Буракова И. С.
60.	Ведение детского Telegram-канала «Недопонятые гении».	Буракова И. С.
61.	Монтаж видеопродуктов созданных обучающимися в количестве 67 материалов.	Буракова И. С.
62.	Видеоролик «Засветись!», «ЮИД РОССИИ 50 лет!»	Терехова Е.С.
63.	Видеоролик «Школьный автобус и ПДД для пассажира», «Ребенок – главный пассажир»	Терехова Е.С.
64.	Видеинформация урока «Места перехода проезжей части дороги».	Терехова Е.С.
65.	Видеинформация урока «Правила для пассажиров легкового (общественного, грузового) транспорта».	Терехова Е.С.
66.	Видеинформация «История велосипеда».	Терехова Е.С.

<b>Отдел прикладного и технического творчества</b>		
67.	План-конспект открытого занятия «Изготовление новогодней подвески)	Васильчикова Е.В.
68.	План-конспект открытого занятия «Изготовление моделей автомобилей, самолетов и планеров»	Доронин В.В.
69.	План-конспект открытого занятия «Стилизация»	Минальд Т.А.
70.	План-конспект открытого занятия «Изготовление комплектов для кухни»	Коновалова Н.П.
71.	План-конспект открытого занятия «Изображение животных в разных выразительных движениях»	Мунаев В.С.
72.	План-конспект открытого занятия «Свободная тема»	Беликсюк К.А.
73.	План-конспект открытого занятия «Летний натюрморт»	Алексанян Е.А.
74.	План-конспект открытого занятия «Космос глазами детей»	Шишкина Е.А.
75.	Методические разработки к мастер-классу «Ярило»	Минальд Т.А.
76.	Методические разработки к мастер-классу «Символ масленицы» брошь	Маркова Э.А., Беликсюк К.А.
77.	Методические разработки к мастер-классу «Яркое масленичное солнце»	Коновалова Н.П., Мануйлова Т.В., Романенко А.Ю.
<b>Отдел «Малая академия наук»</b>		
78.	Сценарии к мероприятиям отдела, посвященным праздничным датам (Масленица, 8 марта и 23 февраля)	Алтунина Л.Д., Ласурова Е.В., Шацкая М.С., Соколова О.В., Ющенко Н.К.
79.	Положение Ставропольского краевого открытого научного инженерного конкурса	Медведева Ю.Г., Попова Н.В.
80.	Положение Ставропольской краевой открытой научной конференции школьников имени В.С. Играпуло	Медведева Ю.Г., Попова Н.В.
81.	Положение краевого открытого конкурса для младших школьников «Что Откуда Почему»	Медведева Ю.Г., Соколова О.В., Попова Н.В.
82.	Программа Ставропольского краевого открытого научного инженерного конкурса	Медведева Ю.Г., Попова Н.В.
83.	Программа Ставропольской краевой открытой научной конференции школьников им. В.С. Играпуло	Медведева Ю.Г., Попова Н.В.

84.	Программа краевого открытого творческого конкурса «Вдохновение»	Медведева Ю.Г., Попова Н.В.
85.	Фонетические, грамматические и пунктуационные таблицы в качестве раздаточного материала к программам лингвистической направленности	Ласурова Е.В., Миронова Н.Б., Шацкая М.С., Метленко Д.В.
86.	Дидактические материалы к образовательным программам	педагоги и методисты МАН
87.	Дидактический раздаточный материал по грамматике русского языка	Ласурова Е.В.
88.	Конспект открытого занятия <i>Животные нашей планеты, занесенные в Красную книгу</i>	Соколова О.В.
89.	Конспект открытого занятия <i>Future tenses</i>	Шацкая М.С.
90.	Конспект открытого занятия <i>Числа Армстронга</i>	Тышляр Е.И.
91.	Конспект открытого занятия <i>Праздник алфавита</i>	Миронова Н.Б.
92.	Конспект открытого занятия <i>Сердечно-сосудистая система человека, опорно-двигательный аппарат</i>	Павлюк Ю. А.
93.	Отчет о проведении Ставропольского краевого открытого научного инженерного конкурса (на сайт СДДТ и для министерства образования СК)	Медведева Ю.Г., Попова Н.В.
94.	Отчет о проведении Ставропольской краевой открытой научной конференции школьников им. В.С. Игропуло (на сайт СДДТ и для министерства образования СК)	Медведева Ю.Г., Попова Н.В.
95.	Неделя науки в МАН (отечественные ученые и их вклад в науку)	Самсонова О.Е.
Отдел «Ансамбль песни и танца «Весна»		
96.	Методическое пособие «Музыкально-языковое и эстетическое развитие младших дошкольников»	Малышева Н.Ю.
97.	Гимн Ставропольского края, гимн	Кипор В.В.
98.	План мастер- класса хорового блока «Особенности работы хормейстера в разновозрастном детском хоровом коллективе	Луценко Н.Г.
99.	Разработка положений о проведении городских конкурсов, смет, программ, сценариев, протоколов.	Луценко Н.Г., Малышева Н.Ю.
100.	Разработка планов и конспектов открытых занятий, подготовка дидактического материала	Басова Л.В., Малышева Н.Ю. Лисицына М.В.,
101.	Оформление папки с методическими наработками, и др. материалами по работе инновационной площадки.	Шаликашвили Е.Н., педагоги
102.	Подготовка видео-файлов к мероприятиям	Полуэктова Т.В.

103.	Разработка сценариев городских мероприятий и для обучающихся ансамбля песни и танца «Весна»: - концертная программа «С днем рождения, Ставрополь!» - познавательно-игровая программа «Вечный светоч материнства» - игровые предновогодние программы для учебных групп ансамбля.	Полуэктова Т.В.
Отдел художественного творчества		
104.	Сценарий к концерту «День рождения Ленинского района»	Зайцева Е.А.
105.	Сценарий спектакля «Новогодние приключения козы и её козлят» «Образцового детского коллектива» театра кукол «Солнышко»	Зайцева Е.А.
106.	Сценарий конкурса «Music Fest»	Зайцева Е.А.
107.	Сценарий конкурса «Палитра талантов»	Зайцева Е.А.
108.	Сценарий конкурса «Театральный звездопад»	Зайцева Е.А.
109.	Сценарий концерта студии современной музыки	Быстров Б.В.
110.	Сценарий конкурса «О, слово, русское, родное»	Зайцева Е.А.
111.	Сценарий конкурса «В искрах танца»	Зайцева Е.А.
112.	Сценарий спектакля «Образцового детского коллектива» театра кукол «Солнышко» - «Русалочка»	Зайцева Е.А.
113.	Сценарий к концерту Великого Дня Победы	Зайцева Е.А., Биленко Е.Н.
114.	Сценарий концерта «Образцового детского коллектива» ансамбля народной песни «Колокольчик»	Месьянкина И.Г.
115.	Сценарий спектакля «Образцового детского коллектива» студии актерского мастерства «Слово» - «Все о женщинах»	Пересыпкин Е.П.
116.	Сценарий спектакля «Образцового детского коллектива» студии актерского мастерства «Слово» - «Ночные ведьмы».	Пересыпкин Е.П.
117.	Сценарий спектакля «Образцового детского коллектива» студии актерского мастерства «Слово» - «Человек, подаривший нам «Слово»»	Пересыпкин Е.П.
118.	Сценарий «Образцового детского коллектива» студии актерского мастерства «Слово» - «О Ежике и Медвежонке»,	Пересыпкин Е.П.
119.	Сценарий спектакля «Образцового детского коллектива» студии актерского мастерства «Слово» - «Жизнь прекрасна»	Пересыпкин Е.П.
120.	Сценарий спектакля «Образцового детского коллектива» студии актерского мастерства «Слово» - «Буратино»	Пересыпкин Е.П., Лещев С.И.
121.	Сценарий концерта «Образцового детского коллектива» студии актерского мастерства «Слово» - «Пропуская через сердце»	Пересыпкин Е.П., Волошаненко Е.Л.

122.	Социокультурный проект «Детская филармония» - «Русская классическая музыка и ее основатели», сентябрь	Яйлаханова В.П.
123.	Социокультурный проект «Детская филармония» - «Творчество М.И. Глинки», октябрь	Яйлаханова В.П.
124.	Социокультурный проект «Детская филармония» - «Творчество А.П. Бородина», ноябрь	Яйлаханова В.П.
125.	Социокультурный проект «Детская филармония» - «Творчество М.П. Мусоргского», декабрь	Яйлаханова В.П.
126.	Социокультурный проект «Детская филармония» - «Творчество Н.А. Римского Корсаково», январь	Яйлаханова В.П.
127.	Социокультурный проект «Детская филармония» - «Творчество П.И. Чайковского», февраль	Яйлаханова В.П.
128.	- «Творчество А.Н. Скрябина», март	Яйлаханова В.П.
129.	Социокультурный проект «Детская филармония» - «Творчество С.В. Рахманинова», апрель	Яйлаханова В.П.
130.	Социокультурный проект «Детская филармония» -«Русская классика XX века и ее новшества»	Яйлаханова В.П.

**Зональный центр патриотической работы и подготовки граждан к военной службе**

131.	Участие в реконструкции «Битва за Кавказ» Фонд Президентских грантов	Зарочинцева Е.В.
132.	Фото и видео материалы краевых и городских мероприятий, посвященных 75 годовщине Победы Советского народа в ВОВ	Зарочинцева Е.В.
133.	Методическое обеспечение проведения аттестации обучающихся: графики проведения, обработка протоколов, анализ результатов начальной, промежуточной, итоговой	Зарочинцева Е.В.
134.	«Формирование познавательной деятельности в изучении основ караульной службы» на занятиях городском детском общественном объединении «Юнармеец»	Антонов В.В.
135.	Методические рекомендации к освоению Общевойскового устава Вооруженных сил Российской Федерации	Хабаров Д.Д.
136.	Методическое обеспечение проведения мероприятий патриотического направления, отчеты о мероприятиях.	Зарочинцева Е.В.
137.	Размещение на сайте Дворца положений и отчетов о проведенных мероприятиях и других материалов	Зарочинцева Е.В.

**Учебно-методический центр**

138.	Методические материалы по наставничеству (виды наставничества, ключевые понятия нормативно-правовые основы наставничества, формы, структурные компоненты, условия, подбор пар, формирование базы наставников и наставляемых, мониторинг, результаты работы)	Русанова Т.Н.
139.	Положение о наставничестве в МАУ ДО СДДТ	Русанова Т.Н.
140.	Положение о педагогическом наставничестве в МАУ ДО СДДТ	Русанова Т.Н.
141.	Программа наставничества в МАУ ДО СДДТ	Русанова Т.Н.
142.	Дорожная карта по внедрению наставничества в МАУ ДО СДДТ	Русанова Т.Н.
143.	Должностные обязанности участников программы наставничества	Русанова Т.Н.
144.	Кейс для наставника	Русанова Т.Н.
145.	Программа «Школа наставников»	Русанова Т.Н.
146.	Разработка алгоритма формирования наставнических пар МАУ ДО СДДТ	Русанова Т.Н.
147.	Формирование папки по организации летнего отдыха детей «Лето 2023»	Русанова Т.Н.
148.	Написание отчетных, нормативно-правовых документов	Русанова Т.Н.
149.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусство отношений».	Шилова Е.В.
150.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я в моменте».	Шилова Е.В.
151.	Анкеты: «Анкета запросов потребителей образовательных услуг»; «Удовлетворенность родителей и обучающихся качеством образования».	Черкашина К.О. Шилова Е.В.
152.	Разработка методического материала для инновационной площадки «Анкета для детей и родителей».	Черкашина К.О.
153.	Ежемесячные памятки для родителей по темам.	Черкашина К.О. Шилова Е.В.
154.	Разработка алгоритма внедрения АИС «Навигатор дополнительного образования» в МАУ ДО СДДТ	Лунева А.В.
155.	Разработка алгоритма проведения медицинского осмотра и плановой вакцинации сотрудников в МАУ ДО СДДТ	Газюра Е.Б.
156.	Разработка методических рекомендаций проведения аттестации обучающихся.	Газюра Е.Б.
157.	Разработка методических рекомендаций проведения аттестации и прохождения курсов повышения квалификации для педагогического состава.	Газюра Е.Б.
158.	Сценарий проведения новогоднего праздника на английском языке для детей дошкольного и младшего школьного возраста	Савицкене И.В.

159.	Методические рекомендации для оценки знаний и умений обучающихся по программе «Английский для дошкольников»	Савицкене И.В.
160.	Методический раздаточный материал для родителей: серия «Развиваем мелкую моторику»и «Профилактика дисграфии».	Кожемяко В.В.
161.	Рекомендации по составлению учебного плана структурного подразделения (алгоритм)	Подопригора Е.Ю.
162.	Методические рекомендации по разработке и оформлению ДООП в соответствии с новыми требованиями	Подопригора Е.Ю.
163.	Методические рекомендации по написанию отчета о работе муниципальной инновационной площадки	Подопригора Е.Ю.
164.	Комплексная образовательная программа по летнему отдыху «Лето красное»	Подопригора Е.Ю.
165.	Итоговый отчет о реализации сетевой программы муниципальной инновационной площадки «Создание воспитывающей среды в образовательных организациях, организациях отдыха детей и их оздоровления» в сфере образования в городе Ставрополе в 2024-2025 учебном году.	Подопригора Е.Ю.
166.	Выпуск научно – методического сборника по результатам работы сетевой МИП «Траектория развития Ставропольского Дворца детского творчества в современном образовательном пространстве: инновации и практика реализации»	Подопригора Е.Ю.
167.	Сетевое взаимодействие и социальное партнерство в организации дополнительных образовательных услуг.	Подопригора Е.Ю.
168.	Организация инновационной деятельности в Ставропольском Дворце детского творчества как основа стратегии развития учреждения	Подопригора Е.Ю.

Таблица 11

**Участие педагогов в конкурсах программ**

Название конкурса, его уровень	Название программы	Автор	Результат(место, публикация)
Краевой конкурс на лучшую организацию летнего отдыха	Комплексная программа организации летнего отдыха «Трипятнадцатое царство»	Кривулина О.П., Кашникова Д.С., Буракова И.С.	1 место

Таблица 12

**Публикации сотрудников МАУ ДО СДДТ**  
**Публикации сотрудников отдела**

№ п/п	Название публикации	Автор / Соавторы	Выходные данные (название, дата, место)	Ссылка	Объ ем в п.л. или с.
<b>Май 2024 года</b>					
1.	В рамках инновационной площадки «Педагогические условия разработки и реализации интерактивных событийных практик в дополнительном образовании» обучающиеся объединения «Лидер ХХI века» разработали и провели театрализованную игру «Путешествие по Вселенной».	Воробьева В.В.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 08.05.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
2.	06 мая 2024 года, во Дворце детского творчества, прошла рабочая встреча лидеров ученического самоуправления города Ставрополя, на которой присутствовало 50 представителей ученического самоуправления из 37 общеобразовательных учреждений города.	Воробьева В.В.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 07.05.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
3.	В канун Дня Победы юные инспектора движения городского детского объединения ЮИД СДДТ пожелали жителям города Ставрополя «Мирного Неба и Безопасных Дорог» приняв участие во Всероссийской акции «Бессмертный полк».	Буракова И.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 08.05.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
4.	XXXIII Итоговый сбор городского детского объединения «Я-Ставрополец»	Белозерова С.А., Воробьева В.В., Русанова Т.Н., Кашникова Д.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во	<a href="#">Ссылка</a>	

			«ВКонтакте» 17.05.2024		
5.	На финальном занятии по мультипликации ребята смотрели мультфильмы!	Сахарова С.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 29.05.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
<b>Август 2024</b>					
6.	Скорее участуй в открытой фото-акции «Цвета России», посвященной Дню Государственного флага Российской Федерации. К участию в фото-акции «Цвета России» на добровольной основе приглашаются все дети и взрослые!	Буракова И.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 19.08.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
7.	Лето - не повод бездельничать!	Воробьева В.В.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 22.08.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
8.	Праздник, объединяющий Россию! Итоги фото-акции «Цвета России».	Буракова И.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 22.08.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
9.	Короткий метр тоже цепляет!	Воробьева В.В.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 28.08.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
10.	Тут будет... будет... СТОЙ, НЕ	Буракова И.С.	Публикация в	<a href="#">Ссылка</a>	

	ПЕРЕКЛЮЧАЙСЯ! Объявление о наборе обучающихся в объединение «Секреты телевидения».		официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 29.08.2024		
<b>Сентябрь 2024</b>					
11.	3 сентября в России отмечают День солидарности в борьбе с терроризмом. 20 лет назад в Беслане, Северная Осетия, произошла трагедия, которая потрясла не только Россию, но и весь мир.	Мыкыртычева Л.К.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 03.09.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
12.	Любимый «Мой город» Ставрополь!	Буракова И.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 13.09.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
13.	Городское методическое объединение юных инспекторов движения!	Горковенко В.Д., Кривулина О.П.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 13.09.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
14.	С Днем города Ставрополя, уважаемые горожане и посетители страницы Ставропольского Дворца детского творчества. А мы уже готовы подвести итоги городского соревнования молодых фотографов «Мой город», посвященный 247-летию Ставрополя	Буракова И.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 14.09.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
<b>Октябрь 2024</b>					
15.	Фотографы уже в городе!	Буракова И.С.	Публикация в официальном	<a href="#">Ссылка</a>	

			сообществе учреждения во «ВКонтакте» 03.10.2024		
16.	15 октября 2024 года исполнилось 215 лет со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова — великого русского поэта.	Жадан Е.М.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 17.10.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
17.	Лучшие фотографы города уже здесь! Награждение победителей городского фотоконкурса «Молодые кадры».	Буракова И.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 23.10.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
18.	Мы — одна большая семья: как прошло «Посвящение в обучающиеся Гуманитарно-медийного центра»	Буракова И.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 23.10.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
19.	Улыбнись, тебя снимает видеокамера. Состоялось открытое занятие педагога дополнительного образования И.С. Бураковой.	Буракова И.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 28.10.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
20.	На что способны социальные сети? Городское методическое объединение наставников.	Буракова И.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 29.10.2024	<a href="#">Ссылка</a>	

21.	Сотрудники Ставропольского Дворца детского творчества узнали немного больше об устройстве лагеря «Орлёнок».	Буракова И.С., Гончаров Р.Р.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 30.10.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
Ноябрь 2024					
22.	«Гармония в многообразии» - праздник в преддверии Дня народного единства.	Белозерова С.А., Воробьева В.В., Русанова Т.Н., Кашникова Д.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 01.11.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
23.	Друзья, «Шире круг»	Мыкыртычева Л.К.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 06.11.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
24.	Наша доблестная полиция	Буракова И.С. Горковенко В.Д. Кривулина О.П.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 17.11.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
25.	Здоровая Россия	Воробьева В.В.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 21.11.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
26.	Юные фотографы покорили сердца жюри: названы победители конкурса «Город глазами детей»	Буракова И.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во	<a href="#">Ссылка</a>	

			«ВКонтакте» 21.11.2024		
27.	I love you, dear mummy!	Шацкая М.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 22.11.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
28.	«Спешим поздравить наших мам»	Белозерова С.А., Воробьева В.В., Русанова Т.Н., Кашникова Д.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 22.11.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
29.	В рамках Всероссийской акции «Друзья наши меньшие» прошла выставка-пристройство животных приюта «Лучший друг»	Белозерова С.А., Воробьева В.В., Русанова Т.Н., Кашникова Д.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 25.11.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
<b>Декабрь 2024</b>					
30.	В этом году городской конкурс художественного творчества на иностранных языках "Творческий калейдоскоп" собрал талантливых участников из различных учебных учреждений.	Лесная И.Л.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 04.12.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
31.	День добровольца. «ЕСЛИ НЕ Я, ТО КТО?»	Мыкыртычева Л.К.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 05.12.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
32.	8 декабря, в преддверии 81 - ой годовщины освобождения г.	Мыкыртычева Л.К.	Публикация в официальном	<a href="#">Ссылка</a>	

	Ставрополя от немецко-фашистских захватчиков, во Дворце детского творчества состоялась экскурсия на тему «Ворошиловск-город, переживший войну: люди и судьбы».		сообществе учреждения во «ВКонтакте» 18.12.2024		
33.	Создаём новогоднее настроение с «Мультисторией»	Сахарова С.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 26.12.2024	<a href="#">Ссылка</a>	
<b>Январь 2025</b>					
34.	Вечная память павшим героям. Никто не забыт — ничто не забыто. 1941-1945	Мыкыртычева Л.К.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 17.01.2025	<a href="#">Ссылка</a>	
35.	Есть важная дата в календаре, 21 января 1943 года силами Советского фронта был освобожден город Ворошиловск.	Белозерова С.А., Воробьева В.В., Рusanova T.H., Кашникова Д.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 21.01.2025	<a href="#">Ссылка</a>	
36.	Молодежь Ставрополя изучает историю: викторина об освобождении города	Буракова И.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 22.01.2025	<a href="#">Ссылка</a>	
37.	История касающаяся каждого	Мыкыртычева Л.К.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте»	<a href="#">Ссылка</a>	

			22.01.2025		
38.	Маленькие солдаты Великой Отечественной войны 1941 - 1945» именно такое название было у экскурсии, которую провели на базе Ставропольского Дворца детского творчества.	Мыкыртычева Л.К.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 30.01.2025	<a href="#">Ссылка</a>	

**Февраль 2025**

39.	СИМ - безопасное катание!	Буракова И.С. Горковенко В.Д. Кривулина О.П.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 04.02.2025	<a href="#">Ссылка</a>	
40.	Вдохновение в красках и кадрах! Юные фотографы Ставропольского дворца детского творчества на выставке «Два взгляда»!	Петросян Э.Э. Батурина А.А.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 12.02.2025	<a href="#">Ссылка</a>	
41.	Безопасность на дорогах — наша общая забота!	Буракова И.С. Горковенко В.Д. Кривулина О.П.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 14.02.2025	<a href="#">Ссылка</a>	
42.	В Ставропольском Дворце детского творчества состоялась очередная рабочая встреча лидеров ученического самоуправления города Ставрополя	Воробьева В.В.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 15.02.2025	<a href="#">Ссылка</a>	
43.	Родитель и педагог, форма взаимного воспитания детей	Мунаев В.С	Публикация в официальном сообществе	<a href="#">Ссылка</a>	

			учреждения во «ВКонтакте» 18.02.2025		
44.	19 февраля лидеры «Школы юного вожатого» организовали и провели Урок мужества «Есть такая профессия – Родину защищать!»	Мыкыртычева Л.К.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 20.02.2025	<a href="#">Ссылка</a>	
45.	Гуляем! Народ с Масленицей поздравляем!	Белозерова С.А., Воробьева В.В., Русанова Т.Н., Кашникова Д.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 26.02.2025	<a href="#">Ссылка</a>	

### Март 2025

46.	Представляем вашему вниманию видео-визитку педагога дополнительного образования Алексея Александровича Батурина, курс «Фотомастерство»	Батурина А.А.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 04.03.2025	<a href="#">Ссылка</a>	
47.	На Ставрополье пришла «Школьная весна – 2025»	Буракова И.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 11.03.2025	<a href="#">Ссылка</a>	
48.	К 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества вожатые 46-ой школы организовали и провели экскурсию на тему «Дети войны и мира: истории героев»	Мыкыртычева Л.К.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 14.03.2025	<a href="#">Ссылка</a>	
49.	15 марта в объединении «Основы	Мунаев В.С.	Публикация в	<a href="#">Ссылка</a>	

	этики»		официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 17.03.2025		
50.	Мы вместе. День воссоединения полуострова Крым и России состоялся 11 лет назад. И к этой дате объединение «Основы этики»	Мунаев В.С,	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 24.03.2025	<a href="#">Ссылка</a>	
51.	Методическое объединение лингвистов	Лесная И.Л.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 14.03.2025	<a href="#">Ссылка</a>	
52.	Выходи играть со мной!	Белозерова С.А., Воробьева В.В., Русанова Т.Н., Кашникова Д.С.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 01.03.2025	<a href="#">Ссылки</a>	
<b>Апрель 2025</b>					
53.	Третья рабочая встреча лидеров ученического самоуправления города Ставрополя	Воробьева В.В.	Публикация в официальном сообществе учреждения во «ВКонтакте» 04.04.2025	<a href="#">Ссылка</a>	
54.	Ведение социальной страницы объединения «Стиль эпохи»	Олефиренко К.Р.	<a href="https://vk.com/ko_styanaya_nog">https://vk.com/ko_styanaya_nog</a>		
55.	Ведение социальной страницы конкурса «Вдохновение»	Олефиренко К.Р.	<a href="https://vk.com/vd_ohnovenie_sdtt">https://vk.com/vd_ohnovenie_sdtt</a>		

Таблица 13

**Организационно- методические мероприятия**

№ п/ п	Название мероприятия (семинар, мастер-класс, занятие и пр.)	Для кого	Кто проводил
<b>Отдел «Ансамбль песни и танца «Весна»</b>			
1.	Открытое мероприятие шоу-баттл «Родители рулят!» в рамках работы инновационной площадки	Для родителей, учащихся и педагогов отдела	Полуэктова Т.В., Шаликашвили Е.Н., Пунёва А.В., Тухова Т.Г.
2.	Краевой семинар-практикум для педагогов дополнительного образования по теме: «Организация и развитие работы с детским вокально-хоровым коллективом»	Для учителей музыки и руководителей вокально-хоровых коллективов образовательных учреждений города	Педагоги хорового и вокального блока ансамбля «Весна» Луценко Н.Г., Басова Л.В., Степанищева Н.Н., Малышева Н.Н., Бондарь К.А., Аванесян М.М.
3.	Открытая познавательно-игровая программа «Вечный светоч материнства» в рамках работы инновационной площадки	Для родителей, учащихся и педагогов отдела	Полуэктова Т.В., Бондарь К.А., Пунёва А.В., Тухова Т.Г., Шаликашвили Е.Н., Санина Р.А.
4.	Конкурсная программа для девочек ансамбля «МИСС ВЕСНА»	Для родителей, учащихся и педагогов отдела	Полуэктова Т.В., Шаликашвили Е.Н., Пунёва А.В., Тухова Т.Г.
<b>Зональный центр патриотической работы и подготовки граждан к военной службе</b>			
5.	Подготовка к празднованию 79 годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945г.	Обучающихся города	Зарочинцева Е.В., Антонов В.В.
6.	Организация и проведение городских мероприятий патриотического направления	Обучающихся города	Зарочинцева Е.В.,

7.	Организация и проведение площадок в День города Ставрополя.	Обучающихся города	Зарочинцева Е.В., Антонов В.В.
8.	Подготовка к конкурсу педагогического мастерства	Педагог Хабаров Д.Д.	Зарочинцева Е.В.,
9.	Проведение городских родительских собраний	Родители обучающихся	Зарочинцева Е.В.,

**Отдел прикладного и технического творчества**

10	Мастер – класс «Масленичный разгуляй»	Воспитанники МАУ ДО СДДТ	Педагоги отдела прикладного и технического творчества
1 1.	Открытое занятие «Изготовление новогодней подвески)	Обучающиеся, педагоги и методисты МАУ ДО СДДТ	Васильчикова Е.В.
12.	Открытое занятие «Изготовление моделей автомобилей, самолетов и планеров»	Обучающиеся, педагоги и методисты МАУ ДО СДДТ	Доронин В.В.
13.	Открытое занятие «Стилизация»	Обучающиеся, педагоги и методисты МАУ ДО СДДТ	Минальд Т.А.
14.	Открытое занятие «Изготовление комплектов для кухни»	Обучающиеся, педагоги и методисты МАУ ДО СДДТ	Коновалова Н.П.
15.	Открытое занятие «Изображение животных в разных выразительных движениях»	Обучающиеся, педагоги и методисты МАУ ДО СДДТ	Мунаев В.С.
16.	Открытое занятие «Свободная тема»	Обучающиеся, педагоги и методисты МАУ ДО СДДТ	Беликсюк К.А.

17.	Открытое занятие «Летний натюрморт»	Обучающиеся, педагоги и методисты МАУ ДО СДДТ	Алексанян Е.А.
18.	Открытое занятие «Космос глазами детей»	Обучающиеся, педагоги и методисты МАУ ДО СДДТ	Шишкина Е.А.

**Гуманитарно – медийный центр**

19.	«Learning English Can Be Fun!» - познавательная игра на английском языке.	лингвистического блока обучающихся СДДТ	Лесная И.Л., Касторнова В.А., Шацкая М.С.
20.	«Ворошиловск-город, переживший войну: люди и судьбы».	Обучающимся объединения «Школа юного вожатого»	Мыкыртычева Л.К.
21.	«Новый год в ГМЦ»	Обучающихся отдела ГМЦ, Дворца детского творчества	Гуманитарно-медийный центр
22.	«Творческий калейдоскоп» (городской конкурс на иностранных языках - член жюри.	учащиеся уч. заведений города	ГМЦ
23.	Вечная память павшим героям. Никто не забыт — ничто не забыто.	Обучающимся объединения «Школа юного вожатого»	Мыкыртычева Л.К.
24.	Всероссийской акции «Друзья наши меньшие»	Обучающимся ГДО «Я-Ставрополец»	Белозерова С.А., Воробьева В.В., Русанова Т.Н., Кашникова Д.С.
25.	Встреча в кругу друзей «ЕСЛИ НЕ Я, ТО КТО?», посвящённая Международному Дню волонтеров.	Обучающимся объединения «Школа юного вожатого»	Мыкыртычева Л.К.
26.	Встреча в кругу друзей «Шире круг»	Обучающимся объединения «Школа юного вожатого»	Мыкыртычева Л.К.
27.	Выставка книг для детей «День победы» на занятие «Основы скорочтения» (планируется)	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Варлавина Е. М.

28.	Выставка книг для детей «Животные – наши друзья» на занятие «Основы скорочтения» (планируется)	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Варлавина Е. М.
29.	Выставка книг, журналов, настольных игр для детей «Осторожно-дорога» Беседа «Первый светофор»	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Варлавина Е. М.
30.	Городская акция «Спешим поздравить наших мам»	Для жителей города Ставрополя	Белозерова С.А., Воробьева В.В., Русанова Т.Н., Кашникова Д.С.
31.	Городское методическое объединение «Жизненное и профессиональное наполнение смыслов развития, воспитания и формирования личности в языке педагогики»	Для педагогов Ставропольского Дворца детского творчества.	Учебно-методический центр СДДТ
32.	Городское методическое объединение наставников, выступила Буракова И.С.	Для наставников в образовательных учреждениях города	Учебно-методический центр Ставропольского Дворца детского творчества
33.	Городское методическое объединение ЮИД «СИМ - безопасное катание!»	Для руководителей отрядов ЮИД г. Ставрополя	Кривулина О.П.
34.	Городской конкурс молодых фотографов «Мой город»	Для обучающихся Ставропольского Дворца детского творчества	Буракова И.С., Батурина А.А., Петросян Э.Э.
35.	День города и края	Для жителей города Ставрополя. Открытие альтернативных площадок на площади Октябрьской революции.	Буракова И.С., Кашникова Д.С., Воробьева В.В., Кривулина О.П., Юшко М.Д, Белозерова С.А. Олефиренко К.Р.
36.	для детей «День Космонавтики» » занятие «Основы скорочтения» Беседа «Первые в космосе» 12 апреля 2025	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Варлавина Е. М.
37.	Духовная гостиная (семинар) «Наши святые небесные покровители»	Для педагогов и детей	Аветисян Э.Р.

38.	Заседание городского методического объединения педагогов дополнительного образования и кураторов программ наставничества «ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЕ В ОБРАЗОВАНИИ»	Для педагогов Ставропольского Дворца детского творчества.	Игропуло И.Ф.
39.	Заседание методического объединения педагогов дополнительного образования по духовно- нравственному воспитанию	Для педагогов Ставропольского Дворца детского творчества.	Учебно-методический центр СДДТ
40.	Игра по станциям «Ставрополь помнит войну»	Обучающимся ГДО «Я-Ставрополец», «Чудо-пропись», «12 шагов к успеху»	Воробьева В.В. и объединение «Лидер XXI века»
41.	Игротека	Педагогов дворца	Кривулина О.П.
42.	Изготовление стенгазеты детьми и составление рассказа «Животные в моей жизни» » на занятие «Основы скорочтения»	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Варлавина Е. М.
43.	Изготовление стенгазеты детьми «По дорогам сказок» на занятие «Основы скорочтения»	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Варлавина Е. М.
44.	Изготовление стенгазеты детьми «Победители в моей жизни»» на занятие «Основы скорочтения»	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Варлавина Е. М.
45.	Интерактивный урок «I love you, dear mummy!»	Для обучающихся объединения «Английский на отлично»	Шацкая М.Д.
46.	Историко-краеведческий час «Есть дата в снежном январе...»	Для обучающихся объединений «Секреты телевидения», «Фотография и все, что с ней связано», «Английский на отлично», «Фотомастерство»	Буракова И.С., Петросян Э.Э.

47.	Катехизаторский час (семинар) «О почитании родителей».	Для педагогов и детей	Аветисян Э.Р.
48.	Конкурсная встреча объединения ЮИД «ЮИД и старшие товарищи»	Для обучающихся объединения «ЮИД»	Кривулина О.П., Буракова И.С., Горковенко В.Д.,
49.	Литературная викторина «Биография Андерсена: детство, юность. Творчество писателя»	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Варлавина Е. М.
50.	Литературная викторина «Творчество А.С. Пушкина»	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Варлавина Е. М.
51.	Литературная викторина «Творчество Джани Родари»	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Варлавина Е. М.
52.	Литературная викторина «Астрид Линдгрен и ее герои»	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Варлавина Е. М.
53.	Литературная встреча «Какие бывают книги» Выставка книг и журналов для детей «Энциклопедии»	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Библиотекарь Центральной библиотеки
54.	Литературная встреча «Какие бывают книги» Выставка книг и журналов для детей «Энциклопедии»	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Библиотекарь Центральной библиотеки
55.	Литературный час и викторина «Книга в жизни человека»	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Библиотекарь Центральной библиотеки
56.	Литературный час и викторина «Книга в жизни человека»	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Библиотекарь Центральной библиотеки
57.	Мастер-класс в технике оригами «Лебедь» (планируется)	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Варлавина Е. М.
58.	Мастер-класс в технике оригами «Лодочка» январь 2025	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Варлавина Е. М.
59.	Мастер-класс в технике оригами «Лягушка». Весна в нашем крае 13.04.25	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Варлавина Е. М.
60.	Мастер-класс в технике оригами «Нож» и беседа «Праздник 23 февраля. 22.02.25	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Варлавина Е. М.

61.	Мастер-класс в технике оригами «Самолет» 1.03.2025	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Варлавина Е. М.
62.	Мастер-класс в технике оригами «Танк» и беседа к празднику 9 мая (планируется)	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Варлавина Е. М.
63.	Мастер-класс в технике оригами «Хлопушка» (планируется)	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Варлавина Е. М.
64.	Мастер-класс в технике оригами «Цветок» Беседа «Красная книга» (планируется)	д/о «Чудо-пропись» д/о основы скорочтения	Варлавина Е. М.
65.	Мастер-класс на тему «Мы начинаем разговор»» в рамках городского методического объединения «Развитие навыков эффективной коммуникации как фактор профессиональной компетентности педагога-организатора»	Для педагогов-организаторов	Методист ГМЦ МАУ ДО СДДТ – Мыкыртычева Л.К.
66.	Методическая встреча «ВДЦ Орлёнок – путь становления»	Для педагогов Гуманитарно-медийного центра	Гончаров Р.Р.
67.	Методическое объединение лингвистов	Для педагогов Ставропольского Дворца детского творчества с лингвистическим уклоном.	Лесная И.Л.
68.	Награждение городского фотоконкурса «Город глазами детей»	Для участников конкурса, со всего Ставропольского края	Буракова И.С., Батурина А.А., Петросян Э.Э.
69.	Образовательный семинар «Путёвка на Машук»	Для более 150 ведущих экспертов по теме наставничества, руководители органов государственной власти, бизнеса, образования, науки и общественных организаций	Фонд информационных технология «Сколково»; Центра знаний «Машук»; Росмолодёжь

70.	Онлайн – Вебинар «Гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей дошкольного и школьного возраста в соответствии с ФОП»	Для педагогов, учителей, психологов, родителей.	ООО «Директ-Медиа»
-----	--	---	--------------------

**Отдел Малая академия наук**

71.	Онлайн-викторина по финансовой грамотности «Финансовая копилка»	Участники проекта по просвещению населения в сфере финансовой грамотности, подписчики страниц в инстаграмме МАО ДО СДДТ, «Финансы 26»	Долгополова О.В.
72.	Экологическая игра-викторина (МБОУ СОШ №50)	Студенты СГПИ	Соколова О.В.
73.	Лекция «Роль отдела Малая академия наук в развитии дополнительного образования в городе Ставрополе»	Студенты СГПИ	Медведева Ю.Г.
74.	Лекция для детей, состоящих на учёте в Ленинском отделе полиции «Возможности дополнительного образования в личностном и профессиональном развитии человека»	Дети, состоящие на учёте в Ленинском отделе полиции	Медведева Ю.Г.

**Отдел художественного творчества**

75.	Мастер-класс на тему: «Дети в театре. Закулисье»	Для студентов СККИ, отделение «Театральное творчество» (очное отделение)	Зайцева Елена Александровна
76.	Мастер-класс на тему: «Сценография»	Для студентов СГПИ, факультет искусств и физической культуры, направление «Изобразительное искусство»	Зайцева Елена Александровна

77.	Мастер-класс в рамках августовской конференции 22-24 августа 2022 года	Для педагогических работников учреждений дополнительного образования	Пересыпкина Юлия Александровна
78.	Открытое занятие на тему: «Ритмопластика»	Для учащихся студии современного танца «Импульс»	Герман София Романовна
79.	Открытое занятие на тему: «Сценическая практика»	Для учащихся студии эстрадного вокала «Мелодайм»	Струкова Ирина Элефтерьевна
80.	Открытое занятие на тему: «Вокально инструментальный ансамбль»	Для учащихся ВИА	Семко Василий Михайлович
81.	Открытое занятие на тему: «Навык цепного дыхания, работа над исполнением произведения»	Для учащихся студии эстрадного вокала «Голос»	Астанина Ирина Николаевна
82.	Открытое занятие на тему: «Формирование вокальных умений и навыков	Для учащихся студии эстрадного вокала «Мелодайм»	Грунская Наиля Дамировна
Учебно – методический центр			
83.	Проведение организационно - методических мероприятий по утверждению ДООП: - совещание при зам. директора, - подготовка информации в приказ, - корректировка ДООП, - корректировка титульных листов ДООП в соответствии с АИС «Навигатор», - утверждение перечня программ на НМС.	Для старших методистов	Подопригора Е.Ю.
84.	Городское МО педагогов дополнительного образования (организация, планирование, участие, выступление, подведение итогов, сотрудничество)	Работники учреждений дополнительного образования, педагоги дополнительного образования МАУ ДО СДДТ	Подопригора Е.Ю.

85.	Городское МО кураторов персонифицированных наставничества «Развитие наставничества в учреждениях дополнительного образования детей» (декабрь)	кураторы программ системы	кураторы персонифицированных программ наставничества УДОД	Гончарова Н.Я.Русанова Т.Н. Иgrpупло И.Ф.
86.	Городское МО кураторов персонифицированных программ наставничества «Универсальные инструменты и техники наставничества в учреждениях дополнительного образования» (февраль).	кураторы персонифицированных программ наставничества УДОД	кураторы персонифицированных программ наставничества УДОД	Гончарова Н.Я.Русанова Т.Н. Чурсинова О.В.
87.	Семинар – практикум «Структура ДООП в соответствии с современными требованиями»	Старшие методисты, методисты МАУ ДО СДДТ		Подопригора Е.Ю.
88.	Семинар – практикум «Возрастные особенности детей»	Работники лагеря с дневным пребыванием детей «Весёлый улей»		Шилова Е.В., Левшин А.А.
89.	Семинар – практикум «Конфликты»	Работники лагеря с дневным пребыванием детей «Весёлый улей»		Шилова Е.В., Левшин А.А.
90.	Семинар – практикум «Взаимодействие с детьми с особенностями (агрессивные, тревожные, гиперактивные, замкнутые)»	Работники лагеря с дневным пребыванием детей «Весёлый улей»		Шилова Е.В., Левшин А.А.
91.	Семинар – практикум «Общение с родителями»	Работники лагеря с дневным пребыванием детей «Весёлый улей»		Шилова Е.В., Левшин А.А.
92.	Семинар – практикум «Основы безопасного поведения в лагере»	Работники лагеря с дневным пребыванием детей «Весёлый улей»		Осетрова А.В.
93.	Краевой семинар по организации летнего отдыха «Лето – это маленькая жизнь!»	Для организаторов ЛОУ		СКИРО ПК и ПРО Гончарова Н.Я., Русанова Т.Н.
94.	Конструкторско – методические мероприятия по работе муниципальных инновационных площадок	Старшие методисты, методисты МАУ ДО СДДТ		Бобрышов С.В. Подопригора Е.Ю. Савицкене И.В.
95.	Информационно – методические семинары для студентов ГБОУ ВО СГПИ	Студенты ГБОУ ВО СГПИ 1и 3 курса (направление		Подопригора Е.Ю.Русанова Т.Н. Осетрова А.В.

		подготовки 44.03.05)	
96.	Ежедневное консультирование по программно – методическому обеспечению образовательного процесса	По запросу методистов и педагогов дополнительного образования	Подопригора Е.Ю.
97.	Ежедневное консультирование по работе Муниципальных инновационных площадок, методических объединений	По запросу методистов и педагогов дополнительного образования	Подопригора Е.Ю.
98.	Проведение лекций для школы молодых специалистов	Педагоги	Русанова Т.Н.
99.	Проведение занятий по программе «Школа наставников»	Наставники	Русанова Т.Н.
100.	Демонстрация социальных роликов в холле первого этажа в рамках недели психологии	Участники образовательного процесса	Черкашина К.О. Шилова Е.В.
101.	Семинар «Нормативно-правовые основы деятельности педагога дополнительного образования»	Молодые и вновь принятые педагоги	Русанова Т.Н.
102.	Семинар «Типы виды и структура занятия»	Молодые и вновь принятые педагоги	Русанова Т.Н.
103.	Семинар «Как написать конспект занятия?»	Молодые и вновь принятые педагоги	Русанова Т.Н.
104.	Семинар «Использование педагогических технологий в образовательном процессе»	Молодые и вновь принятые педагоги	Русанова Т.Н.
105.	Семинар «Виды анализа учебного занятия»	Молодые и вновь принятые педагоги	Русанова Т.Н.
106.	Семинар «Мониторинг ЗУНов обучающихся»	Молодые и вновь принятые педагоги	Русанова Т.Н.
107.	Семинар «Как написать конспект открытого занятия?»	Молодые и вновь принятые педагоги	Русанова Т.Н.
108.	Семинар «Повышение квалификации педагога. С чего начать?»	Методисты, педагоги	Газюра Е.Б.

109.	Семинар «Проведение аттестации обучающихся. Формы и методы аттестации в учреждении дополнительного образования»	Методисты, педагоги	Газюра Е.Б.
110.	Консультативно – методические встречи с участниками инновационных площадок структурных подразделений Дворца	участники инновационных площадок структурных подразделений Дворца	рабочая группа НМС
111.	Консультативно – методические помощь с целью разработки образовательной программы для Школы юнармейских командиров	старший методист Зарочинцева Е.В.	Гончарова Н.Н. Савицкене И.В. Подопригора Е.Ю.

Таблица 14

**Личное участие педагогов в конкурсах, фестивалях, конференциях, семинарах**

Ф И О участника	Название конкурса и его уровень	Год	Результат
<b>Международные конкурсы, фестивали, выставки</b>			
Игропуло И.Ф., Кривулина О.П.	V Всероссийский (с Международным участием) конкурс для работников образовательных учреждений «Педагогический поиск» (07-30 апреля 2025г.), за работу Методическая система подготовки педагогов дополнительного образования к использованию событийных воспитательных практик»	07-30 апреля 2025г.	2 место
<b>Всероссийские конкурсы, фестивали, выставки, конференции</b>			
Кривулина О.П.	Всероссийский конкурс «Педагогические инновации в образовании» с конкурсной работой «Ценностный потенциал событийных воспитательных практик в дополнительном образовании».	2024	2 место
Степанян Л.Л.	7 Всероссийский педагогический конкурс "Моя лучшая разработка"	2024	Диплом 1 степени
<b>Краевые конкурсы, фестивали, выставки, конференции</b>			
Батурина А.А.	Краевой этап Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям»	2025	1 место

Шилова Е.В.	Краевой этап Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Педагог-психолог 2025»	2025	1 место
Олефиренко К. Р.	Межрегиональный фестиваль-конкурс СМИ «На 45-ой параллели»	2025	Эксперт
<b>Городские конкурсы, фестивали, выставки</b>			
Савченко Р.А., Олейникова Т.Н., Шульгин А.А.	Работа линейным судьей на городском турнире по шахматам им С. Белавенца.	29 марта 2025 года	Проведение турнира
Смолина К.В	конкурс художественной самодеятельности работников образовательных учреждений г. Ставрополя в номинации «Художественное слово» и «Вокал. Авторская песня».	11.03.2025 г.	1 место

Таблица 15

**Организованные выезды обучающихся отдела за пределы города**

ФИО педагога	Место проведения мероприятия	Название мероприятия	Кол-во участников
Пунёва А.В.	г. Краснодар	Всероссийский конкурс хореографического искусства «Танцевальная Феерия»	44
Бондарь К.А. Пунёва А.В. Бондарь К.А. Бондарь К.А.	г. Сочи	Международный турнир искусств "Славься, Отечество"	16
	Республика Татарстан г. Казань	Международный фестиваль-конкурс «Казанские узоры»	44
	Республика Татарстан г. Казань	Международный фестиваль-конкурс «Казанские узоры»	10
	г. Москва	Конкурс детской казачьей песни в рамках празднования 80-летия Победы в Великой Отечественной Войне	8
Агафонова И. Ю. Агафонов А. П.	г. Санкт-Петербург	Балтийская танцевальная олимпиада	120
	Г. Роза Хutor	Международный учебно-тренировочный летний лагерь Dance University 2024	53
Зайцева Е. А. Зинченко Е. А. Хочуева О. А.	Г. Москва	Международный конкурс-фестиваль «Широка страна моя родная»	1
	Г. Москва	Международный фестиваль-конкурс «Звездный старт»	1

	Г. Волгоград	XIII Международный конкурс искусства и творчества «Ореол славы»	30
	Г. Минеральные Воды	X Международный конкурс Национальная премия имени Айседоры Дункан	61
Липчанская Ю.Н., Щуркина Я.Л.	Г. Железноводск	Международный грантовый хореографический конкурс «Битва городов»	24
Зурначева Т. В., Потапов И.А., Ильясова Н. Ю., Жерноклеев А. С., Царева Т. В. Агафонова И. Ю. Агафонов А. П.	Г. Невинномысск	Первенство Ставропольского края	14
	г. Санкт-Петербург	Балтийская танцевальная олимпиада	120