



Утверждаю
И.о. директора МАУ ДО СДТ
Н.Я. Гончарова
11 апреля 2023 года



ОТЧЕТ
о результатах самообследования
муниципального автономного учреждения
дополнительного образования
Ставропольского Дворца детского творчества
за 2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.

I. Общие сведения

II. Анализ образовательной деятельности, в том числе организация, состояние, достижения обучающихся, потенциал педагогических кадров

2.1. Структура организации и система управления учреждением

2.1.1. Показатель «Ответственность руководства по обеспечению качества образования»

2.1.2. Показатель «Реализация программы развития»

2.1.3. Показатель «Функционирование внутренней системы оценки качества»

2.2. Содержание, организация и качество образовательного процесса

2.2.1. Показатель «Содержание образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

2.2.2. Показатель «Организация учебно-воспитательного процесса»

2.2.3. Показатель «Характеристика контингента обучающихся»

2.2.4. Показатель «Качество реализации дополнительных общеобразовательных программ»

2.2.5. Показатель «Достижения обучающихся»

2.2.6. Показатель «Воспитательная работа»

2.2.7. Показатель «Методическая работа»

2.2.8. Показатель «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса»

2.3. Качество кадрового обеспечения

III. Состояние инфраструктуры

3.1. Материально-техническое обеспечение

3.2. Оснащенность основным оборудованием и инвентарем

3.3. Информационное, учебно-методическое обеспечение

3.4. Обеспечение безопасности обучающихся и сотрудников

IV. Общие выводы

V. Приложения:

Приложение 1 «Показатели деятельности МАУ ДО СДДТ в 2022 году»

Приложение 2 «Творческие достижения обучающихся в 2022 году»

ВВЕДЕНИЕ

Отчет о результатах самообследования МАУ ДО СДДТ (далее - отчет) подготовлен в соответствии со следующими нормативными документами:

- п.3 ч.2 ст.29 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 года № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательных организаций, подлежащих самообследованию»;
- приказ директора МАУ ДО СДДТ от 3 марта 2023 года № 40-ОД «О проведении процедуры самообследования образовательной организации»;
- положение о внутренней системе оценки качества образования в МАУ ДО СДДТ;
- положение о внутриучрежденческом контроле в МАУ ДО СДДТ;
- положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МАУ ДО СДДТ.

Самообследование направлено, прежде всего, на определение качества образования, выявление удовлетворенности потребителей качеством образования, предоставляемым в МАУ ДО СДДТ.

Цель и задачи проведения процедуры самообследования:

обеспечение доступности и открытости информации о деятельности учреждения, а также подготовка отчета о результатах самообследования деятельности МАУ ДО СДДТ по обеспечению соответствующего уровня образовательного процесса по реализуемым дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, (в соответствии с федеральными государственными требованиями). Выявление сильных и слабых сторон деятельности учреждения по установленным показателям.

1. Общие сведения

1.1. Полное наименование учреждения: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Ставропольский Дворец детского творчества.

1.2. Тип: учреждение дополнительного образования.

1.3. Организационно-правовая форма: муниципальное автономное учреждение.

1.4. Учредитель: комитет образования администрация города Ставрополя.

1.5. Собственник имущества: комитет по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя.

1.6. Юридический адрес и фактический адрес: Российская Федерация, 355017, Ставропольский край,

Ставрополь, ул. Ленина 292, пр. Октябрьской революции, 39, ул. Мира, 262, пом. №236, ул. Мира, 284, пом. №33, №36, ул. Комсомольская, 64, пом. №13, ул. Голенева, 46, ул. Дзержинского, 137, пом. №128, ул. Мира, 365, пом. №3, пр. Кулакова, 23, пом. №236, пр. Карла Маркса, 11, пом. №84, ул. Фрунзе, 2, пом. №15, ул. Шпаковская, 109, пом. №131, ул. Краснофлотская, 187, пом. №2, №4, ул. 50 лет ВЛКСМ, 19, пом. №86, пер. Зоотехнический, 6, пом. №34, ул. Бруснева, 10, пом. №81, №120, ул. Пригородная, 70, пом. №30, ул. Трунова, 71, пом. №15, №56, пр. Юности, 5, пом. №73, ул. Шпаковская, 85, пом.30, №38, №73, ул. Дзержинского, 1, пом. №63, ул. Васякина, 127, пом. №29.

1.6. Телефон/факс: 8 (8652)24-19-29

1.7. Адрес электронной почты: sddt@stavadm.ru

1.8. Адрес сайта: www.stavddt.ru

1.9. Ф.И.О. руководителя: Козлова Лариса Сергеевна.

1.10. Ф.И.О. заместителей руководителя:

- зам. директора по учебно-воспитательной работе – Гончарова Н.Я.;
- зам. директора по организационно-массовой работе – Усольцева Л.А.
- зам. директора по административно-организационной работе – Сидоркина О.В.
- зам. директора по работе с персоналом – Селина В.В.
- зам. директора по административно-хозяйственной работе – Коваленко С.А.
- зам. директора по ремонту и содержанию здания, эксплуатации оборудования и автотранспорта – Зубенко С.Ю.

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности общеобразовательной организации: МАУ ДО СДДТ:

- устав, утвержден приказом комитета образования администрации города Ставрополя от 23.04.2018 года № 227-ОД, согласован распоряжением комитета по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя от 26.01.2018 года № 70; внесены изменения и дополнения в 2021 году, согласованные распоряжением комитета по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя № 102 от 02.03.2021 года, утверждённые приказом №372-ОД комитета образования администрации города Ставрополя от 25.05.2021 года.
- лицензия: серия 26 Л01 № 0002400, выдана 18 октября 2018 года, регистрационный № 6143 Министерством образования Ставропольского края; ОГРН: 1022601976033; ИНН 2634011285;
- свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом органе от 31.01.1994 г.;
- Свидетельство о внесении записи в Единого государственного реестра юридических лиц от 03.05.2018 г.
- образовательная программа МАУ ДО СДДТ;
- программа развития МАУ ДО СДДТ;

- программа воспитания МАУ ДО СДДТ;
- дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы;
- нормативно - правовые локальные акты федерального, муниципального и учрежденческого уровней.

II. АНАЛИЗ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ОРГАНИЗАЦИЯ, СОСТОЯНИЕ, ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ПОТЕНЦИАЛ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ.

2.1. СТРУКТУРА ОРГАНИЗАЦИИ И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЕМ

2.1.1. Ответственность руководства по обеспечению качества образования

Управление муниципальным автономным учреждением дополнительного образования Ставропольским Дворцом детского творчества осуществляется на основе сочетания принципов единоличия и коллегиальности в соответствии действующим законодательством РФ и Уставом МАУ ДО СДДТ.

Исполнительные органы управления:

Директор МАУ ДО СДДТ	Осуществляет общее руководство Учреждением, контролирует работу и обеспечивает эффективное взаимодействие структурных подразделений, утверждает штатное расписание, отчетные документы, планы текущей и перспективной работы, графики и расписания занятий, принимает на работу работников учреждения, утверждает должностные инструкции работников, устанавливает заработную плату, в том числе оклады, надбавки и доплаты, компенсационные и стимулирующие выплаты, руководит всеми видами финансово-хозяйственной деятельности, издает приказы и другие распорядительные документы, распоряжается денежными средствами и имуществом Учреждения в пределах своей компетенции, рассматривает предложения и жалобы граждан и принимает по ним необходимые решения.
-------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Коллегиальные органы управления:

Общее собрание участников образовательного процесса Учреждения	Реализует право всех участников образовательного процесса в управлении Учреждением: принимать локальные акты, которые регламентируют деятельность Учреждения, вносить предложения по корректировке плана мероприятий, развития приоритетных направлений деятельности, совершенствованию работы Учреждения и развития материально-технической базы.
Наблюдательный совет	Рассматривает вопросы:

Учреждения	<ul style="list-style-type: none"> – развития Учреждения – финансово-хозяйственной деятельности – материально-технического обеспечения
Педагогический совет Учреждения	<p>Осуществляет текущее руководство образовательной деятельностью Учреждения, в том числе рассматривает вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития образовательных услуг – регламентации образовательных отношений – утверждения образовательных программ и планов – внедрения новых методик и технологий, обобщения передового опыта – материально-технического обеспечения образовательного процесса – аттестации и повышения квалификации педагогических работников – координации деятельности методических объединений – утверждения локальных актов в рамках своей компетенции – рассмотрение вопросов о поощрении педагогических работников Учреждения
Научно-методический совет Учреждения	<p>Основные функции научно-методического совета:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определение приоритетных направлений развития научно-методической и научно-исследовательской работы педагогов – научно-методическое обеспечение деятельности учреждения – подготовка рекомендаций и предложений по совершенствованию образовательной деятельности Учреждения, экспертиза и рецензирование программ, положений и другой научно-методической продукции; – руководство подготовкой и проведением научно-практических конференций, семинаров – формирование банка педагогических инноваций – научное руководство опытно-экспериментальной и исследовательской деятельностью
Общее собрание работников	<p>К компетенции общего собрания работников относится определение основных направлений деятельности учреждения, перспектив его развития, принятие коллективного договора, правил внутреннего трудового распорядка, графиков работы и отпусков, охраны и безопасности условий труда, предоставления социальных</p>

	гарантий, заслушивание отчетов директора, итоговых документов о проверках, рассмотрение кандидатур к награждению.
Художественный совет Учреждения	Художественный совет Учреждения рассматривает и утверждает сценарии праздничных мероприятий, спектаклей, праздников, сценических костюмов к ним, а также праздничного оформления Учреждения

Организация деятельности осуществляется директором МАУ ДО СДДТ, заместителями директора, руководителями структурных подразделений, старшими методистами, методистами, педагогами дополнительного образования, специалистами отдела кадров, бухгалтерии, обслуживающим и техническим персоналом, иными работниками МАУ ДО СДДТ.

Первый уровень управления – уровень директора МАУ ДО СДДТ, является стратегическим.

Второй уровень – уровень тактического и оперативного управления, представлен заместителями директора, старшими методистами структурных подразделений.

Третий уровень – педагоги дополнительного образования, которые непосредственно взаимодействуют с обучающимися и их родителями.

Схема организационной структуры и органов управления МАУ ДО СДДТ.

Таким образом, система управления МАУ ДО СДДТ оценивается как эффективная и соответствует основным нормативным требованиям к структуре и функциям управления образовательным учреждением.

2.1.2 Реализация программы развития МАУ ДО СДДТ

Программа развития «Дворец – ресурсный центр личностного и субъектного развития» Ставропольского Дворца детского творчества на 2022-2026 гг. нацелена на обеспечение дальнейшей модернизации образовательной системы учреждения. Ключевыми характеристиками этой системы призваны стать: устойчивое развитие образовательного пространства Дворца в направлении его инновационности, поливариативности, открытости, доступности, информативности, личностной направленности, экологичности, органичной интеграции в социально-экономическую, культурную и духовно-нравственную среду города Ставрополя. Все это способствует наиболее полному обеспечению удовлетворения образовательных запросов населения на различные виды и формы дополнительного образования и всестороннего развития детей.

Системообразующей педагогической идеей, определяющей целевые ориентиры и содержание деятельности Дворца, является создание *модели* *культуросозидающей, личностноразвивающей, субъектоориентированной и активно социализирующей деятельности* обучающихся и педагогов в творческом союзе с родителями и представителями социума,

нацеленной как на классические цивилизационные, так и на новые результаты, связанные с развитием России в условиях внешних и внутренних вызовов:

- освоение обучающимися широкой функциональной грамотности;
- развитие позитивных установок на основе духовных, нравственных и культурных ценностей;
- развитие личностной и социальной ответственности, овладение стратегиями созидательного поведения, формирование готовности к самостоятельному гражданскому, нравственному выбору;
- развитие способности и потребности к непрерывному саморазвитию, к индивидуальной творческой самореализации, осознанному и успешному жизненному самоопределению в эпоху перемен;
- формирование мотивации обучения через всю жизнь на основе формирования потребностей в гармоничном интеллектуальном, духовно-нравственном и физическом самосовершенствовании;
- воспитание этнической и конфессиональной толерантности, уважения к истории и культуре своего и других народов.

Деятельность Дворца опирается на рефлексию современной образовательной ситуации. Центральным аспектом этой ситуации выступает развитие дистанционного образования в интеграции с классическими очными формами и методами обучающей и воспитывающей работы. Дворец исходит из понимания того, что дистанционное дополнительное образование – это новый образовательный феномен.

Требования к процессу и результатам образования предусматривают:

- создание экспресс условий для проявления и учета самых разнообразных познавательных и творческих интересов, склонностей и способностей учащихся;
- формирование ниш личностного и предпрофессионального развития, адаптированных под индивидуальные потребности и возможности каждого субъекта образования;
- обеспечение свободного доступа обучающихся и педагогов к многообразным информационным, в том числе образовательным ресурсам, сегментированным по уровню сложности, детализированности, всеохватности, комплексности, углубленности в когнитивном, творческом, физическом аспектах;
- развитие мобильных платформ обучения и калейдоскопного типа образовательных ресурсов в обеспечение построения инвариантных индивидуальных образовательных маршрутов и траекторий;
- развитие у учащихся потребности и навыков самостоятельной учебной работы;
- формирование потребности и предоставление возможности в творческом самопроявлении и росте;
- получение каждым обучающимся оперативного индивидуального психолого-педагогического сопровождения обучения.

2.1.3. Функционирование внутренней системы оценки качества образования

В настоящее время во Дворце сформирована внутренняя система оценки качества образования. Ежегодно обновляются в целях координации деятельности по организации внутренней оценки качества образования, следующие локальные акты:

- положение о внутренней системе оценки качества образования в МАУ ДО СДДТ;
- положение о внутриучрежденческом контроле в МАУ ДО СДДТ;
- положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МАУ ДО СДДТ, в которых нормативно закреплена система оценки качества, как совокупность способов, средств, организационных и функциональных структур, норм и правил, обеспечивающих основанную на единой концептуально-методической базе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективности деятельности учреждения, качества образовательных программ для установления соответствия качества образовательной деятельности потребностям личности, общества и государства.

Ключевыми объектами оценки качества образования являются:

- качество процесса, т.е. содержание образования (программы и их учебно-методическое обеспечение), его реализация в процессе образовательной деятельности;
- качество условий, т.е. условия реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- качество результатов, т.е. достижение обучающимися результатов освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

В течение года осуществлен контроль ключевых объектов качества образовательного процесса:

- контроль журналов учета работы объединения в системе дополнительного образования детей;
- проверка уровня усвоения обучающимися образовательных программ на основе анализа протоколов промежуточной аттестации и посещения аттестационных занятий;
- контроль качества ведения документации по мониторингу результативности образовательного процесса;
- ежегодное самообследование по направлениям деятельности учреждения;
- контроль отчетной документации за учебный год;
- контроль достижения планируемых результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ и реализации учебного плана. Результаты контроля и рекомендации представлены в итоговых справках;
- контроль готовности учреждения к новому учебному году;
- контроль наличия общеразвивающих программ, соответствия календарно-тематических планов реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;

- контроль комплектования учебных групп;
- контроль подготовленности детей к освоению образовательных программ на основе данных протоколов начального тестирования;
- проверка соответствия штатного расписания, тарификации, приложения к тарификации, расписания занятий в группах;
- контроль перспективного и текущего планирования работы педагогических работников;
- контроль выполнения правил трудового распорядка, расписания занятий и наполняемости учебных групп;
- проверка книг контроля структурных подразделений.

Контроль деятельности отделов, объединений и педагогических работников также осуществлялся через подготовку отчетов по запросам: статистический отчет 1-ДОД (федеральный), статистический отчет 1-ФК (федеральный), информация об организации отдыха и досуга несовершеннолетних (правительство Ставропольского края), сведения об отдельных показателях в сфере дополнительного образования детей (министерство образования СК), информация по отдельным направлениями деятельности (комитет образования администрации города Ставрополя), отчет о выполнении муниципального задания на 2022 год (комитет образования администрации города Ставрополя), статистический отчет по отрасли «Физическая культура и спорт» для образовательных учреждений, расположенных на территории города Ставрополя (комитет образования администрации города Ставрополя).

Систематически в течение года осуществлялся контроль подачи, обработки и отслеживания заявок на запись детей в учебные группы, экспертиза и корректировка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в АИС «НАВИГАТОР».

В МАУ ДО СДДТ для сбора информации о мнениях участников образовательных отношений как основной метод используется анкетирование. Такой мониторинг образовательной системы был необходим для принятия управленческих решений, оптимизирующих ее функционирование и развитие, а также позволяет совершенствовать информационное обеспечение управления.

Такой метод сбора информации дал возможность для быстрых массовых опросов обучающихся, педагогов, родителей, дешевой методики и возможностью автоматизированной обработки собранного материала.

В МАУ ДО СДДТ для участников образовательных отношений проводились следующие анкетирования:

- «Анкета запросов потребителей образовательных услуг»;
- «Удовлетворенность родителей и обучающихся качеством образования в дистанционном режиме»;
- «Анкета уровня готовности к инновационной деятельности педагога дополнительного образования»;
- «Анкета затруднений педагога при работе в дистанционном формате»;

Данный метод в учреждении использовался в три этапа: начальный, промежуточный, итоговый.

Начальный – заключается в выявлении запросов потребителей образовательных услуг.

Промежуточное анкетирование проводится в течение всего учебного года по актуальным запросам от администрации и педагогического коллектива.

Итоговый этап – это анализ проведенной деятельности, формирование выводов и перспектив на следующий учебный год.

В организационный и итоговый период проводились опросы среди родителей обучающихся МАУ ДО СДДТ. Целью одного опроса было исследовать актуальные потребности, запросы и интересы в сфере образовательных услуг, а также выявить степень удовлетворенности работой учреждения родителями обучающихся по разным направлениям деятельности.

Результаты исследования потребностей и интересов родителей в сфере образовательных услуг изображены в диаграмме.

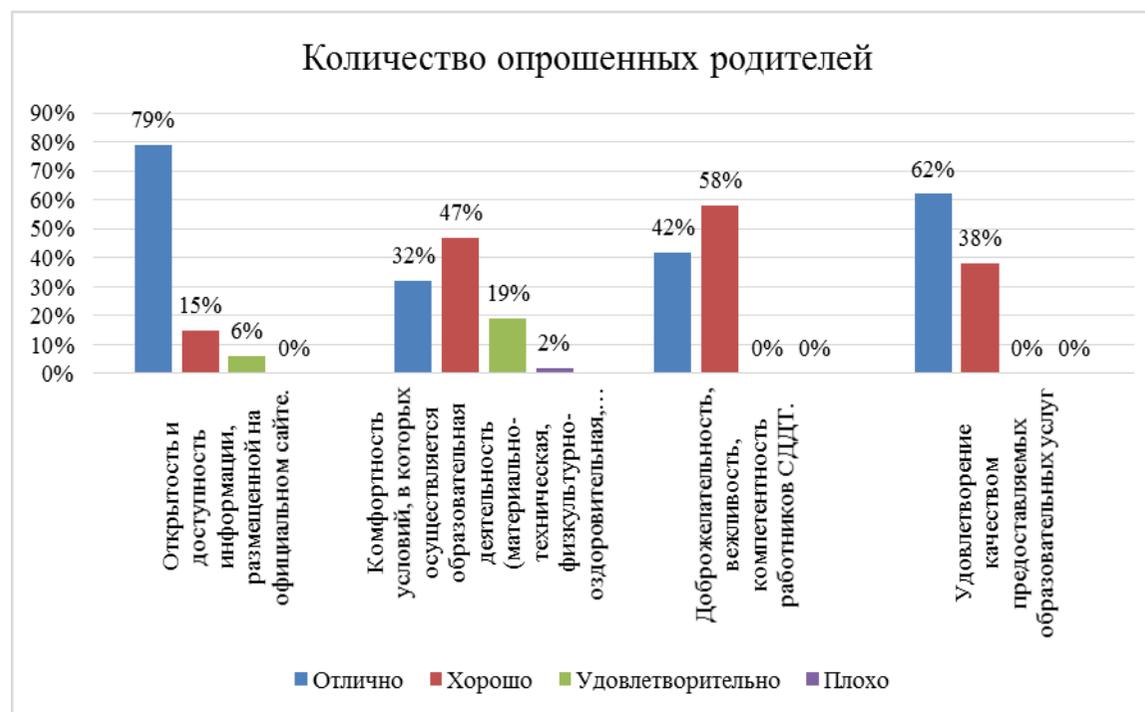


Большинство родителей отдают предпочтение объединениям художественной направленности, таким как танцы и вокал – 68% и физкультурно-спортивному направлению – 55% опрошенных. Также остаются востребованными такие направления как иностранные языки и прикладное творчество.

В основу содержания измерительной процедуры удовлетворенности родителей качеством работы МАУ ДО СДДТ легли следующие показатели:

- открытость и доступность информации, размещенной на официальном сайте;
- комфортность условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (материально-техническая, физкультурно-оздоровительная, творческая, психолого-педагогическая);
- доброжелательность, вежливость, компетентность работников СДДТ;
- удовлетворение качеством предоставляемых образовательных услуг.

В опросе приняли участие 1407 человек. В результате анкетирования выявлены различные позиции опрошенных. Наибольшая удовлетворенность выявлена по следующим вопросам:



По результатам опроса можно сделать вывод, что родители довольны работой педагогического коллектива, уровень мастерства педагогов оценен высоко.

Таким образом, к настоящему времени планомерно функционируют структуры системы оценки качества, но требуют доработки процедуры мониторинга с вынесением по их итогам управленческих решений.

2.2. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

2.2.1. Содержание образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

Во Дворце детского творчества образовательная деятельность ведется в 8 структурных подразделениях. В 2022 году Ставропольский Дворец детского творчества, согласно муниципальному заданию, осуществлял реализацию 187 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, предоставляя дополнительные образовательные услуги для обучающихся в возрасте от 7 до 18 лет (с учетом платных образовательных услуг с 3.5 лет), в исключительных случаях до 21 года.

Учебный план содержит сведения о реализуемых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах: наименование, уровень (стартовый, базовый, продвинутой) направленность, срок реализации, возраст обучающихся, год обучения, количество обучающихся в группе, количество часов в неделю на группу, количество учебных групп, всего обучающихся и т.п.

В учебном плане Дворца дополнительные общеразвивающие программы отнесены к 6 направленностям: техническая, естественнонаучная, художественная, физкультурно-спортивная, туристско-краеведческая, социально-гуманитарная.

Программная взаимосвязь компонентов учебного плана строится на основе того, что обучение ведется на основе принципов преемственности, комплексности и интеграции.

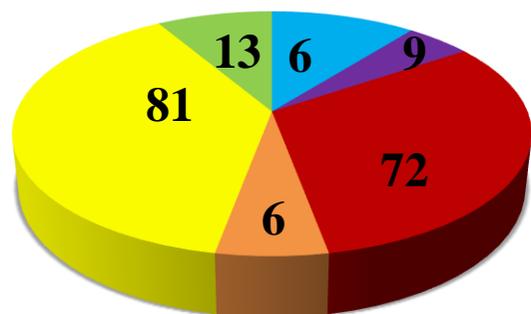
Учебный план рассчитан на 36 учебных недель в год (с 1 сентября по 31 мая).

Представленные программы разрабатываются на основе социального заказа родителей, интереса и потребности, свободного выбора, добровольного участия, избирательности детьми образовательного маршрута, режима, уровня и итогового результата.

В учебном плане ежегодно находит отражение совершенствование содержания и форм реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

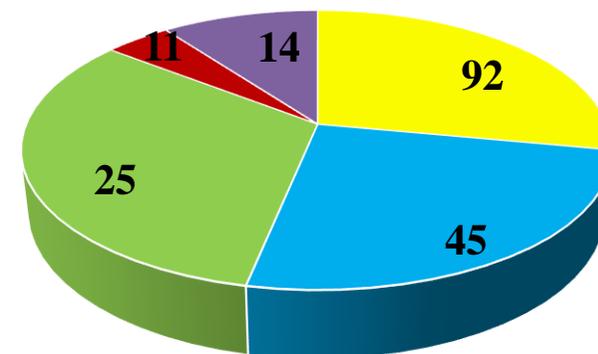
Согласно перечню, дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых педагогами дополнительного образования в МАУ ДО СДДТ в 2022 учебном году количество программ по направленностям и срокам реализации представлены следующим образом:

Направленности образовательных программ



- Техническая
- Физкультурно-спортивная
- Художественная
- Туристско-краеведческая
- Социально-гуманитарная
- Естественно-научная

Сроки реализации образовательных программ



- 1 год
- 2 года
- 3 года
- 4 года
- 5 и более лет

2.2.2. Организация учебно-воспитательного процесса

Образовательный процесс во Дворце детского творчества организован в соответствии с требованиями федеральных, региональных и учрежденческих локальных нормативных актов, и особенностями образовательных программ. Он осуществляется через учебное занятие. Тип и вид учебных занятий определяются самими педагогами с учетом возрастных психологических особенностей детей, целей и задач образовательной программы, специфики предмета и т.д. Так же педагог самостоятельно определяет методы и педагогические технологии, которые использует при проведении учебных занятий.

В своей работе педагоги использовали как традиционные формы учебных занятий (беседа с игровыми элементами, сюжетно-ролевые игры, игры путешествия, викторины, соревнования, экскурсии, туристические походы, обучающие игры), так и нетрадиционные формы – мозговые атаки, защита проекта, презентация, пресс-конференция, коллективно-творческое дело.

Во все дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы Дворца включен воспитательный аспект по развитию гармонично развитой, социально адаптированной, способной активно жить в современном мире личности ребенка. Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением. Цель воспитательной работы: создание оптимальных условий для развития, саморазвития и самореализации

личности учащегося – личности психически и физически здоровой, гуманной, духовной и свободной, социально – мобильной, востребованной в современном обществе. В структурных подразделениях Дворца воспитание в группе в процессе общения основано на позитивных межличностных отношениях. Образовательный процесс всех программ дополняется досугово-массовой деятельностью (конкурсы, чаепития, квесты, праздники, игры, заочные путешествия, экскурсии, тематические викторины). В объединениях проводятся мероприятия, приуроченные ко всем государственным праздникам. Воспитательный процесс строится на доверии, взаимном уважении, авторитете педагога, сотрудничестве, доброжелательности, опирается на положительное в личности ребёнка.

В ансамбле песни и танца «Весна» оптимальной формой проведения занятий стали групповые и индивидуальные, репетиции и концертные выступления, кроме того используются такие формы как беседы, дискуссии, коллективные творческие дела, конкурсы, соревнования, досуговые формы, брейн-ринги, дискуссионные клубы, шоу-баттлы, квиз-игры и др. Наибольшее разнообразие форм занятий в своей работе используют Качанов И.В., Тухова Т.Г., Малышева Н.Ю., Басова Л.В., Степанищева Н.Н., Пунёва А.В., Лисицына М.В., Санина Р.А., Бондарь К.А. Многие педагоги отдела проводят комбинированные занятия и в нашем случае это целесообразно и продуктивно.

В этом году открытые занятия показали следующие педагоги:

- Качанов И.В., тема занятия «Казачий образ жизни»;
- Махнёв В.В., тема занятия «Методы игры на ударных инструментах»;
- Верещак Д.Н., тема занятия «Освоение основных приёмов игры на балалайке»;
- Паничева К.Е., тема занятия «Основные элементы классического танца»;
- Тихонов А.О., тема занятия «Прыжки как метод нарабатывания баллона и развития физической выносливости»;
- Аванесян М.М., тема занятия «Основы постановки вокальной позиции путем работы над звукоизвлечением и интонацией».

На занятиях были продемонстрированы индивидуальный подход к каждому ребенку, творческий подход к доступному пояснению материала, было предложено в большей степени использовать наглядный материал, а также применять разнообразные формы оценивания деятельности детьми, применять новые игровые методы в обучении. Тем не менее был отмечен профессиональный подход к преподаванию материала, благоприятный психологический климат в коллективе.

Формы занятий в Гуманитарно-медийном центре разнообразные и традиционные, и нетрадиционные. Ведущей формой организации образовательного процесса является группа, команда, отряд. Формы проведения занятий: групповые, парные, индивидуальные, коллективные. Основными формами образовательного процесса в группах «Лидер XXI века», «Стиль эпохи», «Основы этики», «Школы Волонтера», «Дети-дорога-жизнь» являются тренинги, дискуссии, диспуты, лекции, игровые формы занятий, экскурсии.

В командах «Я-Ставрополец» и «Школа юного вожатого», «Школа Волонтера» основными формами являются коллективно-творческие дела, деловые игры, игровые формы занятий, квесты, наиболее популярной формой является - акция. Набор организационных форм по сравнению с прошлым учебным годом не изменился: деловая, ролевая игра, защита проектов, презентаций, соревнования и конкурсы, квесты, тренинги, круглый стол, социальный театр, мозговой штурм.

Всеми педагогами отдела используются разнообразные формы досуговой деятельности, например, огоньки знакомств, чаепития, праздники, посещение выставок, игры, экскурсии.

Лингвистический блок (педагоги Губина И.Ю., Варлавина Е.М., Кашникова Д.С., Сурнина М.Ю., Лесная И.Л., Касторнова В.А.) силён своими традиционными-учебными занятиями, что позволяет обеспечить высокий уровень знаний детей. Нетрадиционные формы занятий использовались педагогами: лингвистический турнир (Губина И.Ю.), литературная гостиная (Жадан Е.И., Олефиренко К.Р.), занятие-суд (Воробьёва В.В., Белозерова С.А., Русанова Т.Н.).

Педагоги Батури́н А.А., Зинина А.А., Буракова И.С., Салихова Д.С. активно используют такую форму занятия как творческая мастерская, погружение в практическую работу. Широко используют формы: учебное занятие, тренинг, съемочный день, дискуссия, постановка и решение проблемы.

В образовательном процессе широко используют форму творческого проекта, от замысла сюжета, фильма до его воплощения, методика коллективно-творческой деятельности, участие в творческих конкурсах фото и видео направленности, создаются авторские проекты такие педагоги как Буракова И.С., Батури́н А.А., Зинина А.А.

Педагоги Буракова И.С., Салихова Д.С., Ворошилова А.В., Никитина И.Д., Кривулина О.П., Зинина А.А., Макурдумян В.В., Варлавина Е.М. на занятиях использует такие формы организации образовательного процесса, как занятие «ток-шоу», занятие – импровизация, деловая игра, дискуссия, игра.

Интегрированный компонент успешно используют педагоги Батури́н А.А., Зинина А.А., Буракова И.С., Салихова Д.С.

Многие педагоги показывают высокий уровень владения дистанционными технологиями, что позволяет включить это в процесс обучения. Следует особо отметить таких педагогов как: Буракова И.С., Никитина И.Д., Батури́н А.А., Зинина А.А., Воробьева В.В., Губина И.Ю., Жимаев И.В., Мыкыртычева Л.К., Русанова Т.Н., Кашникова Д.С. и др.

В этом году пять педагогов заявили о проведении открытого занятия: Терехова Е.С. «ПДД для пешеходов», Салихова Д.С. «Информационные жанры», Макурдумян В.В. «Мобильные приложения для видеомонтажа», Аветисян Э.Р. «Добродетель милосердия как путь к богоуподоблению», Касторнова В.А. «Образование вопросительных предложений». Из пяти четыре педагога показали свое профессиональное мастерство и высокий уровень ведения занятия: Касторнова В.А., Терехова Е.С., Макурдумян В.В., Салихова Д.С.

В отделе художественного творчества ведущими формами организации образовательного процесса являются: традиционные-учебные занятия, тренинги, коллективно творческие дела (конкурсы, концерты, постановка номеров,

выступления на различных площадках города), досуговые формы (расширение знаний в области своей профессиональной деятельности с помощью социального проекта «детская филармония», походы на спектакли в краевой театр кукол). Успешно используют вышеперечисленные организационные формы: Агафонова И.Ю., Зайцева Е.А., Зинченко Е.А., Пересыпкина Ю.А., Щеголева Е.В., Светличная Н.И., Астанина И.Н., Струкова И.Э., Грунская Н.Д.

В работе детских объединений отдела «Малая академия наук» используются разнообразные формы организации образовательной деятельности, что позволяет педагогам сделать образовательный процесс более динамичным и интересным для учащихся. К тому же сочетание различных форм обучения создает учащимся условия для самостоятельного освоения социума и получения прочных знаний. Для полноценного освоения каждой учебной темы наиболее оптимальным будет сочетание разных форм занятий, при котором каждая из этих форм приносит новые элементы в теоретическую и практическую подготовку детей.

В 2022 году продолжали реализовываться (уже ставшие традиционными) следующие формы организации образовательной деятельности в отделе: беседа, викторина, круглый стол, лекция, деловая и ролевая игры, защита проектов и презентаций, путешествия по станциям, конкурсы, конференции, мозговой штурм, дискуссии, тренинги, турниры, диспуты, интеллектуальные игры, а также дистанционные формы работы.

В Зональном центре патриотической работы и подготовки граждан к военной службе разнообразие технико-тактических приемов и специальных упражнений, используемых на занятиях, позволило значительно улучшить арсенал двигательных умений и навыков обучающихся, способствовало развитию основных физических качеств: ловкости, силы, выносливости и специальной подготовки. В результате у обучающихся появляется уверенность в себе, повышается самооценка, проявляется активная жизненная позиция, участвуя в соревнованиях и турнирах различного уровня у обучающихся вырабатывается сила воли, мужество, чувство товарищества, взаимопомощи, патриотизма.

Ведущими формами занятий в Центре экологии, туризма и спорта являются традиционные учебные занятия, практические, учебно-тренировочные, мини-соревнования, шахматные турниры, беседы, экскурсии, коллективно творческие дела, мультимедийные занятия, выставки, досуговые формы, и др. Большая часть занятий является комплексными.

Виртуальные экскурсии по городу и его окрестностям, по выставочным залам музеев страны и мира стали одной из удобных форм ведения занятий. Педагогами Дербышевой Л.Г., Исламовой А.Т., Олейниковой Т.Н., Сбродовой Н.В., Степанян Л.Л. широко используются игровые формы занятий. В течение года все педагоги Центра также использовали методики музейной педагогики:

- экскурсии-занятия в музеях города, обзорные экскурсии по живому уголку, аквариумной стойке (музей «Природа и экология»), экскурсии по г. Ставрополю и его окрестностям;
- эколого-краеведческие экскурсии на природе;

- тематические виртуальные экскурсии;
- выставки в доме Союза художников, художественной школе и других выставочных залах г. Ставрополя.

Количество экскурсий в рамках образовательных программ офлайн режиме для обучающихся Центра снизилось до 30. Состоялось более 100 виртуальных экскурсий. В течение года, учащиеся успешно участвовали в выставках и конкурсах, акциях, в том числе, посвященных 87-летию Дворца детского творчества, 78-летию Победы в ВОВ, 80-летию освобождения Ставрополя от немецко-фашистских захватчиков. Все педагоги подготовили и успешно провели открытые и итоговые занятия. Открытые занятия провели педагоги Гузик Т.С., Исламова А.Т., Олейникова Т.Н., Шульгин А.А., Павлов П.Г.

Наряду с традиционными формами обучения в отделе прикладного и технического творчества педагогами широко применяются:

- познавательные экскурсии в музеи города и на профильные предприятия (Боридко И.В., Доронин В.В., Васильчикова Е.В., Житушкина М.Б., Коновалова Н.П., Романенко А.Ю., Маркова Э.А., Минальд Т.А., Новопашина Л.А., Рябинина Т.Н., Мануйлова Т.В., Шишкина Е.А.)),
- коллективно-творческие дела (выставки, конкурсы, показы и демонстрации моделей (все педагоги).
- досуговые формы (праздники в объединениях, в отделе, выходы в музеи и лесопарковую зону – совместно с родителями (все педагоги).

В 2022 году педагоги проводили открытые занятия, на которые приглашали методическую службу Дворца, администрацию отдела, педагогов отдела. Данный вид педагогической деятельности позволил педагогам делиться опытом работы, анализировать ошибки, учиться и совершенствовать применяемые педагогические технологии в образовательном процессе. Наиболее интересные открытые занятия провели педагоги Мунаев В.С., Минальд Т.А., Шишкина Е.А., Алексанян Е.А.

Главной образовательной технологией, которая широко распространена среди педагогов отдела является «творческая мастерская», позволяющая грамотно реализовать художественную и техническую направленность программ. Вся деятельность в «творческой мастерской» построена исключительно на групповом принципе взаимодействия обучающихся.

Индивидуальные занятия педагогов доказали свою значимость и необходимость в условиях прикладного творчества, так как это позволило эффективно готовиться к краевому фестивалю театров моды педагогам Коноваловой Н.П., Марковой Э.А., Беликсук К.А. создавать совместно с детьми модели одежды.

В некоторых объединениях широко применяется метод проекта, как форма отчета детей о полученных знаниях, навыках и умениях по изучаемому курсу. (Васильчикова Е.В., Маркова Э.А., Коновалова Н.П.)

Вне зависимости от форм обучения все занятия личностно-ориентированы, направлены на развитие креативности каждого ребенка.

Ежегодно педагоги отдела работают с детьми с ОВЗ из школы-интерната №36. Ребята, с которыми проводятся занятия, нуждаются в таких программах, как бисероплетение, квиллинг, создание сувениров, потому что это помогает им развивать психомоторный аппарат, совершенствовать речь, получать навыки социального общения, т.к. большинство из этих детей слабослышащие. Педагоги Новопашина Л.А., Рябинина Т.Н. учитывают особенности того или иного заболевания ребенка и уже согласно диагнозу, составляют план работы с каждым ребенком такой категории. Необходимо отметить, что такое взаимодействие оказывает положительное воздействие на физическое, интеллектуальное и психосоциальное развитие ребенка. Педагоги отдела оказывают реальную помощь этим детям, и для многих из них приобретение этих навыков и знаний, полученных на занятиях, может стать их профессией.

В Общеразвивающем центре, располагающемся в х. Дёмино, наряду с традиционными формами обучения (лекция, практическое занятие и пр.) педагогами (Макурдумян В.В., Давыдова А.Г., Булавина Р.Н.) широко применяются в образовательном процессе следующие:

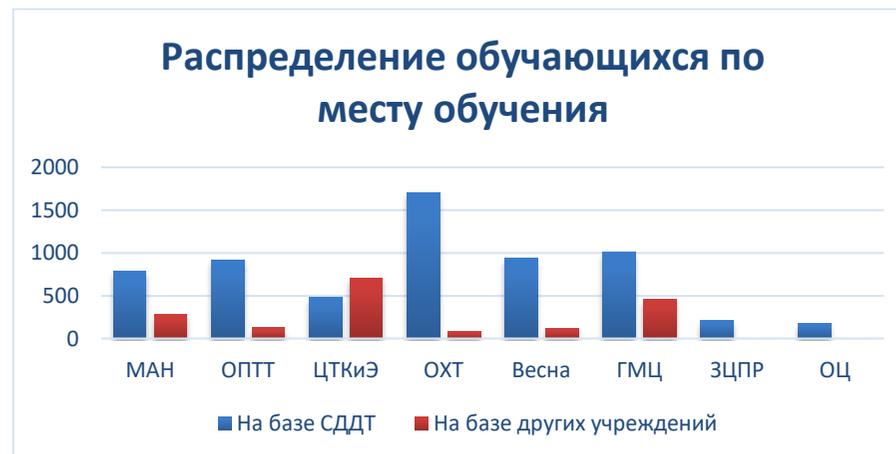
- коллективно-творческие дела (выставки, конкурсы, показы и демонстрации).
- досуговые формы (праздники в объединениях, в отделе, выходы в лесопарковую зону – совместно с родителями (все педагоги).

В 2022 году педагоги Центра Павлова Л.И., Булавина Р.Н. провели открытые занятия.

2.2.3. Контингент обучающихся.

В 2022 году 8355 (на конец года 8352 чел.) детей обучались в 650 учебных группах. На базе других учреждений занималось 1774 чел. (было в 2021 уч. году 1729 чел.), 525 детей обучалось по индивидуальным программам, что на 155 чел. больше по сравнению с прошлым годом.

3099 детей обучается в двух и более объединениях. Наибольшее число детей, обучающихся во Дворце – это дети из 2, 4, 5. и 6, классов (1030, 1083, 1113, 1104 соответственно).



Из всех обучающихся детей 5194 – девочки, 3158 – мальчики.



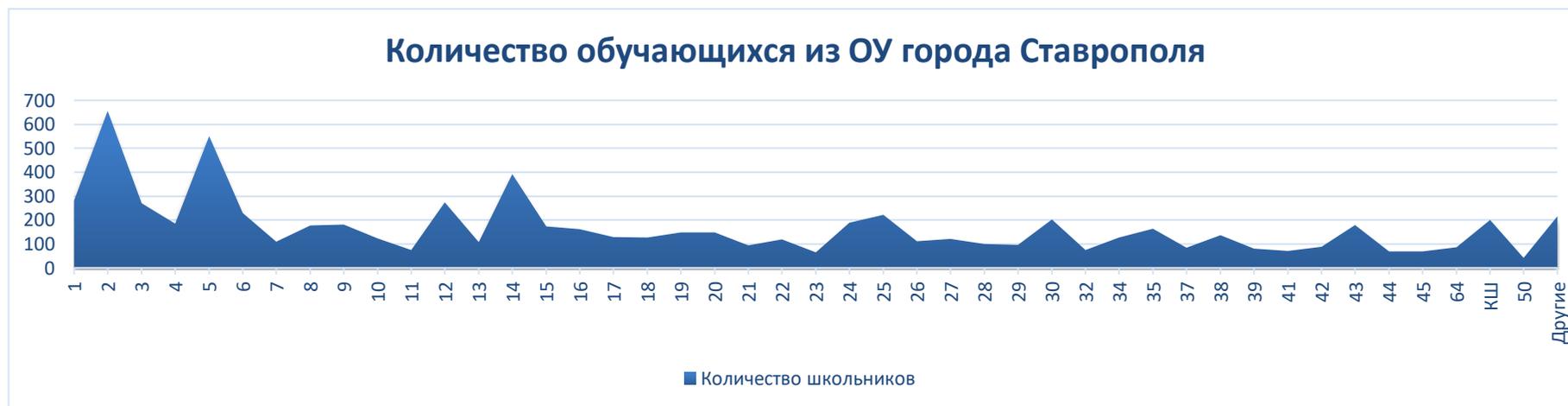
Больше всего детей обучается в художественной (4074 чел.) и социально – гуманитарной (2695 чел.) направленностях.



Сохранность контингента является стабильной и составляет 96%

Анализируя контингент обучающихся с точки зрения их принадлежности определенным образовательным учреждениям, делаем вывод, что опорными школами являются: 5(539), №2(442), 14 (351), 25(342), 9 (306), 1(230), 43(222).

Эти образовательные учреждения продолжают сотрудничество с МАУ ДО СДДТ, а их учащиеся являются активными участниками всех наших мероприятий.

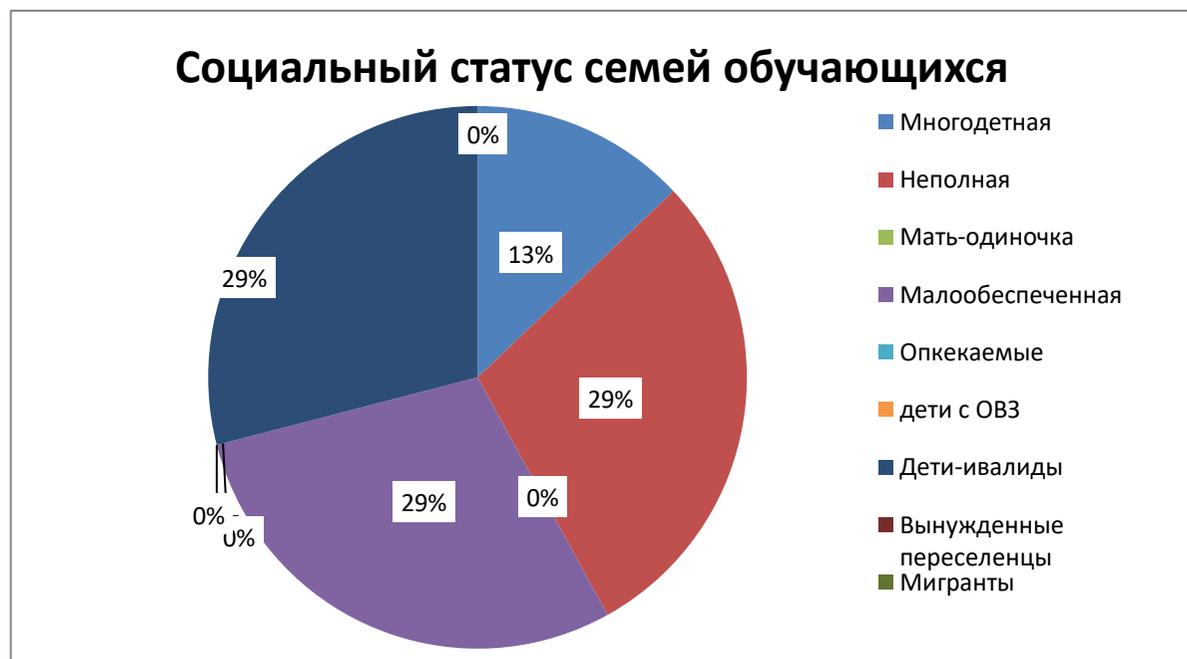


В МАУ ДО СДДТ обучаются дети, находящиеся на особом контроле. Это дети с ОВЗ, дети-инвалиды и дети, находящиеся под опекой. В 2022 году обучались дети из 499 многодетных семей, 426– из неполных семей, 223– из

малообеспеченных семей. Этой категории обучающихся уделяется особое внимание: специально для них разрабатываются образовательные программы, учитывающие особенности того или иного заболевания, пересматривают материально-техническое оснащение образовательных программ с использованием не дорогостоящих материалов, осваивают новые формы работы, внедряют новые технологии с использованием природных материалов. Педагоги оказывают реальную помощь этим детям, что оказывает положительное воздействие на физическое, интеллектуальное и психосоциальное развитие детей. Педагогический коллектив Дворца принимает самое активное участие в различных мероприятиях для детей с ограниченными возможностями здоровья:

- ежегодный городской и краевой фестивали художественного творчества;
- выставка рисунков «Мой мир» ко дню инвалидов.

С этими детьми проводятся индивидуальные профилактические беседы «Помоги себе сам», «Причины наших поступков», тренинги «Развитие навыков самооценки», «Развитие навыков управления эмоциями», «Как развивать память, внимание», «Развитие способности к самопознанию и уверенности в себе», «Учимся общению», готовят рекомендации для этой категории обучающихся, проводят консультации с целью оказания социальной и психологической поддержки детям и их родителям.



2.2.4. Качество реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Мониторинг результатов освоения общеобразовательной общеразвивающей программы обучающимися является неотъемлемой частью образовательной деятельности Дворца. Это процесс непрерывного диагностико-прогностического отслеживания за состоянием, развитием педагогического процесса, который осуществляется в целях оптимального выбора образовательных целей, задач и средств их решения. Качество образовательных результатов включает: результаты освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных программ, творческие достижения обучающихся на конкурсах, соревнованиях, олимпиадах и удовлетворенность родителей качеством образовательных результатов. С этой целью во Дворце проводится аттестация обучающихся (начальная, промежуточная и итоговая). Сопоставляя начальный уровень ЗУНов ребенка (результаты начальной аттестации) и конечный (результаты промежуточной или итоговой аттестации), можно судить о достигнутых результатах, определить пути реализации образовательных программ и их корректировка в процессе учебной деятельности. Проверка результатов обучения помогает педагогу понять, на каком этапе сейчас находится каждый обучающийся учебного объединения. Процесс аттестации дает возможность оценить степень сложности программного материала, позволяет выстроить индивидуальную педагогическую траекторию для каждого обучающегося, то есть осуществить индивидуальный подход. Полученные результаты аттестации так же необходимы для перевода обучающихся на следующий год (этап) обучения, ведь в нашем учреждении нет четко заданных временных рамок освоения обучающимися образовательной программы: один ребенок может осваивать программу один год, другой – два, третий – три и т.д. Аттестация в конце года позволит педагогу увидеть имеющиеся недоработки и вовремя скорректировать работу с детьми.

Форма проведения аттестации в структурных подразделениях Дворца определялась педагогами в рамках конкретной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. В учебных объединениях МАН эффективность образовательного процесса, качество образовательных результатов оценивалась педагогами, во-первых, «срезовыми» способами по конечным, итоговым результатам, и, во-вторых, в формах яркого проявления успешности – традиционные победы на конкурсах, олимпиадах, конференциях, соревнованиях.

В группах первого года обучения при проведении аттестации использовались следующие методы оценки результатов: методы опроса (беседа, интервью, анкетирование), изучение письменных, графических и творческих работ учащихся, игровые методы (викторина), тестирования (Черкашина К.О., Звягинцева Е.А., Ласурова Е.В., Алтунина Л.Д., Н.В., Уклеев С.Ю., Соколова О.В., Ющенко Н.К.).

В группах второго и третьего годов обучения наряду с традиционными использовались и другие методы: мозговой штурм, написание и защита проектов (Вронская В.И., Лысенко А.В., Белашов И.И., Самсонова О.Е.).

Педагогами Гуманитарно-медийного центра использовались различные формы и методы проведения аттестации: тест, аудирование, творческая мастерская, игра, фронтальные опросы, экзамен - система практических заданий, съемка, участие в конкурсах. Теоретические знания учащихся определяются по 10-балльной шкале.

Педагоги отдела: Касторнова В.А, Сурнина М. Ю., Мунаев В.С, Лесная И.Л., Варлавина Е.М. Никитина И.Д в основном отдают предпочтение традиционной форме аттестации – тестированию, как эффективному виду контроля, позволяющему оценить большое количество усвоенной информации за минимальное время.

Мыкыртычева Л.К. использует экзамен для определения теоретико–практических знаний обучающихся.

Губина И.Ю., Жадан Е.И., для проведения аттестации выбирает творческую мастерскую, что позволяет оценить творческий и интеллектуальный потенциал обучающихся.

Наиболее интересные формы аттестационных занятий по журналистике - практическое занятие «съемка» и участие в конкурсах профессиональной направленности, данную форму активно используют педагоги: Батурин А.А., Тарасова М.С., Салихова Д.С. Кривулин М.В., Зинина А.А.

Наиболее интересны формы аттестационных занятий в ансамбле песни и танца «Весна»: класс- концерты исполнителей на музыкальных инструментах (педагоги Зинченко Л.П., Басова Л.В., Аванесян М.М.) вокальные поединки среди солистов и вокальных ансамблей (педагоги Малышева Н.Ю., Луценко Н.Г., Степанищева Н.Н. В хореографическом блоке педагоги Пунёва А.В., Полуэктова Т.В., Лисицына М.В., Дерепасова Е.М. представляют творческие отчётные концерты для родителей. Творческие проекты представляют обучающиеся Дудкиной Е.А. и Туховой Т.Г., Верещак Д.Н., Саниной Р.А.

В отделе художественного творчества педагоги записывают видео аттестационных занятий и выставляют их в родительских группах, соцсетях (педагоги Зайцева Е.А., Крылова Н.В., Щеголева Е.В., Хочуева О.А., Пересыпкина Ю.А., Цопарь Д.А., Варяница В.В., Шкурат К.В., Потапов И.А., Зурначева М.А., Яйлаханова В.П.).

В ЦЭТиС в группах первого года обучения проведен срез знаний в форме бесед, игр, тестирования – комбинированные занятия (Олейникова Т.Н., Дербышева Л.Г., Степанян Л.Л., Сбродова Н.В., Исламова А.Т., Павлов П.Г., Савченко Р.А., Павлов П.Г.), мини-соревнований и практических занятий по определению навыков физической подготовки (Павлов П.Г., Воронина С.В., Фомич Ю.В., Бачурин Д.А., Чайка А.В., Гузик Т.С.). В группах второго и третьего годов обучения проводилось тестирование с использованием ИКТ технологий.

В результате проведенных срезов знаний обученность детей составляет 100% во всех структурных подразделениях Дворца, у обучающихся общий показатель знаний, умений и навыков итоговой аттестации во Дворце детского творчества составил – 90 % (в 2020 году – 87.1%, в 2021 -85,6%, 2022- 90%).

Сводная ведомость по результатам аттестации обучающихся в структурных подразделениях

Название отдела	Качество знаний в %		Название отдела	Качество знаний в %	
	2021	2022		2021	2022
Отдел художественного творчества	85,4	94,8	Отдел ансамбль песни и танца «Весна»	83,4	89,3
Центр экологии туризма и спорта	89,7	90,3	Гуманитарно-медийный центр	89,7	90,2
Отдел прикладного и технического творчества	80,9	85,2	Зональный центр патриотической работы и подготовки граждан к военной службе	87,3	88,5
Отдел МАН	87	92			
Итого:	90%				

Таким образом, анализ результатов аттестации дает возможность видеть динамику подготовки детей, лучше узнавать индивидуальные возможности и способности детей. В результате проведенных срезов знаний у обучающихся, определяются пути реализации образовательных программ, их корректировка в процессе учебной деятельности, планируются задачи на следующий учебный год.

2.2.5. Достижения обучающихся

О результативности и качестве образовательной деятельности говорят результаты участия обучающихся в конкурсах, фестивалях, концертах различного уровня. В 2022 году коллективы и обучающиеся МАУ ДО СДДТ достойно представляли учреждение и стали победителями и призерами:

- в 31 соревновании международного уровня победителями стали 560 чел., призерами – 177 чел.;
- в 21 соревновании всероссийского уровня победителями стали 268 чел., призерами – 200 чел.;
- в 14 соревнованиях регионального и краевого уровня победителями стали 48 чел., призерами – 65 чел.;
- в 19 соревнованиях городского уровня победителями стали 207 чел., призерами – 68 чел.

В МАУ ДО СДДТ десять «Образцовых детских коллективов»:

- «Образцовый детский коллектив» ансамбль песни и танца «Весна»,
- «Образцовый детский коллектив» театр кукол «Солнышко»,
- «Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»,

- «Образцовый детский коллектив» ансамбль народной песни «Колокольчик»,
- «Образцовый детский коллектив» спортивно-бального танца «Меридиан»
- «Образцовый детский коллектив» хореографическая студия «Грация»,
- «Образцовый детский коллектив» хореографическая студия «Фантазия»,
- «Образцовый детский коллектив» студия современной музыки;
- «Образцовый детский коллектив» студия актерского мастерства «Слово»
- «Образцовый детский коллектив» детское творческое объединение «Вереница»

Организационно-массовая деятельность Дворца детского творчества в 2022 учебном году занимает значительное место в жизни учреждения. Содержание всех проводимых массовых мероприятий имеет глубокий познавательный смысл, несет воспитательную направленность – патриотическую, духовную, нравственную. Педагоги Дворца создают условия творческого развития подрастающего поколения, обогащения его внутреннего мира, приобщения к ценностям искусства и культуры.

Программа Сборника массовых мероприятий (муниципальный заказ) выполнена на 95%.

Педагогами отдела художественного творчества были подготовлены и проведены мероприятия, направленные на формирование у обучающихся духовных ценностей: городской этап краевого конкурса-фестиваля «Золотой самородок», увеличилось количество спектаклей студии актерского мастерства «Слово»: «Ночные ведьмы», «Искусство любить», «Пир во время чумы», «Братья Карамазовы», «Жизнь прекрасна», «Дебютанты». А также мероприятия социально значимых ценностей: концертная программа в День города, День Победы, флешмобы, 35-летие Совета ветеранов, впервые прошел конкурс игры на музыкальных инструментах «Music fest», фестиваль художественного творчества «Палитра талантов», направленный на формирование у учащихся бережного отношения к хореографическому и вокальному искусству.

Качество проводимых мероприятий повышается, так как приобретает опыт организации и проведения, что подтверждается количеством участников конкурсов, зрителей, востребованностью в организации и проведении спектаклей, концертов. Обеспечение массовых мероприятий красочными, оригинальными танцевальными и вокальными номерами улучшает качество и зрелищность массовых мероприятий Дворца. В течение года все проводимые конкурсы были обеспечены кубками и дипломами, что подтверждает материальную обеспеченность проводимых мероприятий.

«Образцовые детские коллективы» постоянно поддерживают высокий уровень профессионального мастерства. Подтвердили звание «образцовый детский коллектив» в этом году ансамбль песни и танца «Весна», хореографическая студия «Грация».

Победная весна получилась у танцевальной студии «Грация». Гран-при краевого фестиваля детского и юношеского творчества «Школьная весна Ставрополя-22». Май месяц начался успехами и победами для наших девочек на Всемирной танцевальной Олимпиаде в Москве. Валерия Колесникова и Анастасия Недоповз стали чемпионами Олимпиады.

Горловская Елизавета и Криворотова Милана вице-чемпионами. В импровизации из 90 участников имена наших девочек были названы членами жюри для подъёма на пьедестал 1 и 3 места.

Дворец детского творчества – ведущее учреждение дополнительного образования Ставропольского края. Мы заявляем о своей уникальности, как по наличию коллективов, так и по особенному уровню и качеству проводимых мероприятий. Именно у нас единственные в крае – ансамбль современного бального танца, молодежная студия актерского мастерства, детский ансамбль песни и танца. Нельзя не сказать о мероприятиях-брендах, которые являются лицом Дворца, символом Дворца, традицией в городе. Это музыкальные представления, открытие городской детской елки, городские конкурсы и фестивали детского классического хорового и вокального творчества, фестиваль-конкурс детских и молодёжных СМИ «На 45-й параллели».

Неотъемлемой частью организационно-массовой работы Дворца является концертная деятельность. Это важная часть работы с детским коллективом, которая должна быть тщательно подготовлена и выстроена педагогами. Творческий коллектив – это отражение личности руководителя. Гибкое ситуационное педагогическое управление режимом образовательного процесса в интересах обучающихся помогает педагогам реализовать принцип успеха.

Идея патриотизма должна быть стержнем, вокруг которого сформируются высокие социально-значимые взгляды, убеждения, позиции и устремления детей и подростков, их готовность и способность в будущем к активным действиям во благо Отечества. В январе 2022 года успешно прошел Патриотический форум, с приглашением гостей из Москвы, знакомством с техническими новшествами для работы центра (грант), в апреле значимым и важным итогом - Слет юнармии, где очень четко сформулированы успехи и перспективы Зонального Центра патриотической работы и подготовки граждан к военной службе. Необходимо укреплять, объединять как методически, организационно, так и усиливать кадрами. Сделать его востребованным, значимым, лучшим в крае. Потому что патриотическое воспитание всегда будет приоритетным направлением в дополнительном образовании.

Ставропольский Дворец детского творчества в своей деятельности продолжает вести партнерские отношения с министерствами и ведомствами края, высшей школой, образовательным, культурным и научным пространством города. Эти связи нужно укреплять и наращивать.

Современные экономические обстоятельства в стране показывают, что необходимо находить и внедрять новые ресурсы во все сферы деятельности нашего учреждения, в том числе, и в организационно-массовую. Одним из таких ресурсов являются Гранты в сфере образования, культуры, общественной деятельности. Так, Пересыпкин Евгений Петрович – руководитель студии актерского мастерства «Слово» выиграл Грант президентского фонда культурных инициатив на постановку и реализацию проекта 3D спектакля «Про Ежика и Медвежонка» для слепых и слабовидящих детей. Отделам стоит подумать, в каком направлении можно представить свои программы на Гранты, следует обсудить Малой академии наук, Центру экологии, туризма и спорта.

Не всегда могут школы обеспечить детского зрителя во Дворец, был продуман план выездных мероприятий, особенно для первоклассников: «АБВГ Дейки», и программы по ПДД, спектакли по школьной программе.

Активно и продуктивно прошла новогодняя кампания 2021-2022 с 20 декабря 2021 года по 4 января 2022 года:

- Открытие детской елки «Волшебный подарок для Дедушки Мороза» – площадь перед Дворцом, 22 декабря - 200 детей;
- Краевая благотворительная новогодняя елка для детей, нуждающихся в особой социальной защите, и талантливых детей – 20,21,22,23,24 декабря - 7 представлений, 2450 детей;
- Елка Главы города Ставрополя – 28,29 декабря - 3 представления, 1250 детей;
- Выездная уличная программа для жителей Ленинского района – 25 декабря - 2 представления, 200 детей;
- Городская выставка декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Рождественское чудо»;
- Городская выставка декоративно-прикладного творчества учреждений дошкольного образования «Волшебный сапожок».

Важен рейтинг мероприятий за год в отделах Дворца и вклад людей в них, поэтому были выделены номинации «Событие года в отделе» и «Человек года в отделе». Вот его результаты:

Отдел художественного творчества

55-летие «образцового детского коллектива» театра кукол «Солнышко».

Пересыпкин Евгений Петрович (режиссер городского парада Победы -2022»), выиграл Грант президентского фонда культурных инициатив на постановку и реализацию проекта 3D спектакля «Про Ежика и Медвежонка» для слепых и слабовидящих детей.

Гуманитарно-медийный центр

Муниципальная инновационная площадка «Организационно-педагогические условия формирования гражданских компетенций обучающихся в организации дополнительного образования детей» (Игропуло Ирина Федоровна)

Малая Академия Наук

Команда КВН «Малая Академия Наук» имеет победы на городском и краевом уровне, приглашена на новый сезон Всероссийской Юниор-Лиги КВН в Москву.

Центр экологии, туризма и спорта

Городской турнир по шахматам, посвященный памяти участника ВОВ, мастера спорта СССР по шахматам имени Сергея Белавенца (Павлов Павел Геннадьевич)

Ансамбль песни и танца «Весна»

Юбилейный концерт «Весне – 35!» Отчетно-выпускной концерт на подтверждение звания «образцовый детский коллектив» - «Этот яркий и красочный мир» (Луценко Наталья Григорьевна)

Зональный центр патриотической работы

Патриотический форум, Слет юнармии (Зарочинцева Елена Викторовна)

Учебно-методический центр (Елтышева Татьяна Ивановна)

Центр зрелищных мероприятий (Новогодняя кампания 2022 года)

В филиале Дворца детского творчества в х. Демино также проводились мероприятия для детей: 14 мая звучали песни победной весны, в честь 77 годовщины победы в ВОВ. День защиты детей был отмечен веселой игровой пенной вечеринкой на спортивной детской площадке и имел полный успех у придиричивого детского зрителя. А на Новый год команда Деда Мороза поздравляла детвору 30 декабря.

Две юбилейные даты коллективов ярко отмечены в этом учебном году. 35-летие ансамбля песни и танца «Весна» и 55-летие театра кукол «Солнышко».

Отчетом перед родителями стали сольные концерты ансамбля современного бального танца «Меридиан», хореографических коллективов «Грация», «Фантазия», «Импульс», вокального коллектива «Голос», ансамбль песни и танца «Весна», который выпустил в этом году более 40 человек.

Художественный Совет в этом году определял концепцию организационно-массовой деятельности учреждения, выработывал основные направления в ее реализации, анализировал материалы по различным аспектам организационно - массовой, концертной деятельности учреждения, давал рекомендации по их совершенствованию, участвовал в решении вопросов репертуарной политики творческих коллективов учреждения, координировал осуществление творческих программ и проектов, проводимых совместно с другими заведениями, организациями и пр.

Дополнительное образование детей объективно признаётся сегодня одной из значительных сфер социальной политики российского государства, на него возлагаются большие надежды, спектр которых очень широк: от решения частных психолого-педагогических вопросов до глобальных социальных проблем восстановления «связи времён и поколений». Основная цель сферы современного дополнительного образования детей – помочь ребёнку использовать ресурс детства в интересах развития собственной личности и сделать так, чтобы личность затем не приходила в противоречие с интересами общества и государства.

Наиболее значимыми достижениями обучающихся ансамбля песни и танца «Весна» в этом учебном году были:

гран-при младшего хора «Сияние» в Международном Грантовом конкурсе искусств «Магия талантов», победа детского объединения «Казачата» в Международном конкурсе – фестивале MuzStart, победа хора «Капель» во Всероссийском вокальном конкурсе «Возьми ноту», победа концертного хора, хора «Капель» во Всероссийском фестивале искусств «Огни большого города», победа хора «Амадеус» во Всероссийском конкурсе детского творчества «Свободная птица», победа солистов хора «Амадеус» во Всероссийском конкурсе «Песни Победы» в рамках национального музыкального конкурса «Во весь голос».

В этом году коллективы отдела художественного творчества продолжают радовать своими победами на конкурсах различного уровня: активными участниками и победителями конкурсов являются хореографическая студия «Грация», ансамбль спортивного бального танца «Меридиан», хореографический ансамбль «Заряночка», ансамбль современного танца «Фантазия», театр кукол «Солнышко», Студия современного танца «Импульс», Вокальный ансамбль «Сюрприз», Студия эстрадного вокала «Голос», театральное объединение «Лукоморье», театральная студия «Новое поколение», театр танца «Фуэте».

В 2022 году отдел прикладного и технического творчества старался расширить и усовершенствовать работу по сохранению культурно-исторического наследия путем популяризации местных историко-краеведческих памятных дат и событий в рамках проведения плановых культурно-массовых мероприятий. С этой целью проводился выставка-конкурс «Ставрополь в красках детства», посвященный Дню города Ставрополя.

Большое внимание в работе отдела уделялось патриотическому воспитанию с помощью изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества. Выставки «Отчизны верные сыны», «Им память лучшая награда» направлены на воспитание уважения к подвигу российского солдата, как защитника Родины и формирования чувства уважения к ветеранам Великой Отечественной Войны.

Нравственное воспитание невозможно без изучения православной культуры, которая является фундаментом для развития высоконравственной личности. Выставки изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Радость Христова Рождества», «Пасхальный свет неугасимый», как нельзя лучше справляются с этой задачей.

Выставка «Единственной маме на свете» предназначена для воспитания любви и уважения к матери.

Выставка изобразительного искусства «Вместе мы можем больше», посвященная Международному дню инвалидов.

Неделя технического творчества, которая посвящена 23 февраля и 9 мая, выставки отражают мужество, благородство, честь, отвагу сильной половины человечества.

В этом году большое внимание в отделе уделялось дистанционным образовательным технологиям. Конкурсы «Вечная память героям», «На защите Мира», «Город мастеров», «Пасхальное яйцо», «Русская весна», «Рисуем Победу», «Светлый праздник Пасхи» проводились в дистанционном режиме. Благодаря этому, в конкурсах смогли поучаствовать больше детей. Опыт оказался очень удачным. Запись и публикация в социальных сетях дистанционных Мастер классов по прикладному творчеству позволила увеличить интерес к работе отдела и программам педагогов. Считаем, что стоит продолжить организацию такого рода мероприятий в следующем году.

Коллектив отдела «Малая академия наук» является организатором массовых мероприятий как для школьников города, так и для обучающихся школ Ставропольского края (Ставропольский краевой открытый научно-инженерный исследовательский конкурс, Ставропольская краевая открытая научная конференция школьников им. В.С. Игропуло,

краевой открытый творческий конкурс «Вдохновение», конкурс для младших школьников «Что? Откуда? Почему?», городская интеллектуальная игра «Вершина»).

16 февраля 2022 г. состоялся XIII городской конкурс исследовательских и творческих проектов младших школьников «Что? Откуда? Почему?». В соответствии с утвержденным положением, в 2022 г. конкурс проводился в заочном формате. В оргкомитет поступило 102 работы из образовательных учреждений города Ставрополя, Ставропольского края и Республики Дагестан. По результатам экспертной оценки, из 102 работ, 47 получили положительные заключения и стали победителями и призёрами конкурса. Конкурс проходил по следующим номинациям: естествознание (живая природа) – 47 участников; естествознание (неживая природа) – 12 участников; гуманитарная секция – 32 участника; физика (математика и техника) – 11 участников. В процессе работы, экспертный совет рассмотрел представленные проекты юных исследователей, отметил активность и высокий уровень подготовки обучающихся образовательных учреждений Ставропольского края и города Ставрополя.

20-21 апреля в Ставропольском Дворце детского творчества прошёл очный этап XXXIII Ставропольской краевой открытой научной конференции школьников им. В.С. Игропуло – места социального роста тех молодых людей, которые ищут себя в профессиях, связанных со знаниями естественнонаучной и гуманитарной сферах. Участие в Конференции позволяет представить свои проекты и прикладные исследовательские работы, приобрести бесценный опыт конкурсной борьбы, дополнить портфолио дипломом участника, победителя или призера Конференции, получить призы и подарки. В этом году XXXIII Ставропольская краевая открытая научная конференция школьников стала носить имя педагога, учёного, одного из основателей и бессменного научного руководителя Малой академии наук Ставропольского Дворца детского творчества – Виталия Стилиановича Игропуло.

В первом отборочном этапе приняли участие 182 школьников из города Ставрополя и Ставропольского края, а также Тюменской области. Членами экспертного совета были выбраны 168 работа, и именно они состязались во втором этапе конкурса. Экспертизу проводили 67 экспертов из Северо-Кавказского федерального университета и Ставропольского государственного аграрного университета. В 2022 году защита работ проходила в онлайн-режиме в формате видеоконференции, что не помешало успешно справиться с поставленной задачей.

В рамках Конференции проводился конкурс исследовательских работ в 7 секциях по направлению «Естественные науки» (биология, экология, физика химия и химические технологии, география и географическое краеведение, математика, информатика и информационные технологии) и 7 секциях по направлению «Гуманитарные науки» (обществознание (включая социологию и право), экономика, история (включая историю России и краеведение, филология, лингвистика, психология, культурология). В каждой секции две возрастные категории: 5-7 и 8-11 классы.

Творческий конкурс «Вдохновение» - это традиционно творческая мастерская школьников, выявление и поддержка учащихся, увлеченных литературой и журналистикой. В конкурсе приняли участие 30 школьников из города Ставрополя и

Ставропольского края. В этом году в XXIII открытом творческом конкурсе «Вдохновение» приняло участие 30 школьников из города Ставрополь и Ставропольского края. Ребята соревновались по трем направлениям: поэзия, проза, журналистика. Членами экспертного совета были выбраны лучшие работы, конкурс проходил в заочном формате.

Традиционно в этом году старшеклассники образовательных учреждений города принимали активное участие в городской интеллектуальной игре «Вершина», которая продолжает играть ведущую роль в образовательном процессе МАН и создает условия для развития эрудиции, творческого и логического мышления старшеклассников, способности к импровизации, формирование навыков коллективной умственной работы. Игра «Вершина» призвана создать условия для взаимодействия эрудитов из различных образовательных учреждений города, формирование творческой среды для учащихся опережающего интеллектуального развития. Интеллектуальная игра, как средство умного досуга, неизменно вызывает интерес ставропольских школьников, положительно влияет на интеллектуально-творческую обстановку в школах города. В этом году ряд школ (МБОУ СОШ №1, ФГКОУ Ставропольское президентское кадетское училище) активно включили в данное мероприятие и представили на игру не по одной, а по несколько команд.

В течение всего учебного года отдел Малая академия наук плотно сотрудничал с Центром зрелищных мероприятий, который оказывал помощь в организации церемоний открытия краевых и городских мероприятий, а также в ходе их проведения.

В гуманитарно-медийном центре для обучающихся отдела проведены мероприятия «Февромарт», посвященное праздникам: День защитника Отечества и Международный женский день. А также традиционные мероприятия на уровне отдела: мастер-классы, веревочный курс, день матери, день космонавтики, новый год, церемония успеха, выпускной.

На межрегиональном уровне прошел 17-й фестиваль-конкурс молодежных СМИ «На 45-ой параллели» в апреле 2022 года. Фестиваль-конкурс отдел организует и проводит на высоком уровне, участие в очном этапе конкурса приняли около 250 человек.

В этом году продолжилась такая форма проведения как обсуждение фильмов. Несколько наименований фильмов предлагается педагогами и детьми и ставится на голосование. Какой фильм на голосовании в группе ВК победит, тот фильм будут смотреть ребята и обсуждать. Продолжил свою деятельность социальный проект «Аэропорт: просвещение общение» в форме дискуссионного клуба. Для ребят форма дискуссии живая, динамичная и актуальная. Ребятам не хватает общения и просвещения и значит мероприятие востребованное.

Данные мероприятия значимы, так как в их организации и проведении участвуют сами ребята, они им близки и понятны.

Все мероприятия, проводимые центром, востребованные и поэтому принято решение проводить их и в следующем году.

Количество детей, принявших участие в акциях различного уровня до 100 человек: день города и края, день народного единства, день учителя, международный женский день, День Победы.

Качество проводимых центром мероприятий остается на высоком уровне в связи с большим количеством участников, отзывов, благодарностей, слаженностью работы коллектива. Продолжается активное ведение страниц в социальных сетях.

Материальное обеспечение проводимых мероприятий осталось прежним.

Наиболее активно партнерство в этом году развивалось с СКФУ, Центром молодежных проектов, библиотекой им. Лермонтова, фотостудией «Black and White», «СвоёТВ», «ГТРК Ставрополье», медиахолдинг «АТВмедиа», ЦСБС, городской Епархией, Центром социальной помощи семье и детям, молодёжное пространство ЛОФТ, Всероссийское женское движение «Надежда России», Комитетом образования администрации города Ставрополя, ОБ ДПС ГИБДД ГУВД СК по г. Ставрополю.

2.2.6. Воспитательная работа

Целью реализации воспитательной программы Дворца является создание условий для воспитания высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. Воспитывающая деятельность детских объединений дополнительного образования имеет две важные составляющие – индивидуальную работу с каждым учащимся и формирование детского коллектива.

В Указе Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 “Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей” описана система целей, задач и инструментов реализации стратегического национального приоритета “Защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти” в части, касающейся защиты традиционных российских духовно-нравственных ценностей (далее также - традиционные ценности).

В п.4-5 дано понятие традиционных ценностей. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

К традиционным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Далее в указе говорится о совершенствовании форм и методов воспитания и образования детей, молодежи в соответствии с целями государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей.

Нужно отметить, что во Дворце детского творчества уделяется большое внимание формированию всех вышеописанных ценностей.

Одним из приоритетных направлений воспитательной работы МАУ ДО СДТТ является гражданско-патриотическое воспитание обучающихся.

С 2021 года Ставропольский Дворец детского творчества получил статус Центра подготовки юнармейцев «Дом юнармии». Была получена субсидия губернатора Ставропольского края В.В. Владимиров на реализацию проекта «Школа юных корреспондентов». Участниками проекта стали 150 юнармейцев города Ставрополя. В 2022 году эта работа продолжилась. В «Школе юных корреспондентов» ведутся занятия по медиаграмотности квалифицированными педагогами Ставропольского Дворца детского творчества: Бураковой И.С., Жимаевым И.А., Никитиной И.Д., Олефиренко К.Р., Батуриным А.А., Макурдумян В.В.

Зональный центр патриотической работы и подготовки граждан к военной службе создает необходимые условия для патриотического воспитания подрастающего поколения. В процессе деятельности решаются следующие задачи:

- воспитание патриотизма и уважения к героическому прошлому нашего народа, укрепление силы духа, стойкости характера, подготовка к жизни в экстремальных условиях;
- формирование патриотических чувств и сознания учащейся молодежи на основе понимания исторических ценностей, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну, малую Родину;
- воспитание личности гражданина - патриота Родины, способного стать на защиту государственных интересов страны;
- совершенствование работы по военно-патриотическому воспитанию и организации допризывной подготовки учащейся молодежи;
- создание механизма реализации городской системы патриотического воспитания молодежи.

Центр является координатором деятельности юнармейских отрядов общеобразовательных организаций. Основные функции юнармейского самоуправления осуществляет Штаб городского детского объединения «Юнармеец», состоящий из командиров юнармейских отрядов образовательных учреждений, руководителем которого является старший методист Центра Е.В. Зарочинцева. В Центре эффективно функционирует городское общественное движение «Юнармия», в ряды которой вступило более трех тысяч обучающихся образовательных учреждений города. Прием ребят в юнармейцы проводился во Дворце детского творчества.

Ежегодно Центром проводятся следующие мероприятия:

- торжественные линейки, посвященные знаменательным датам;

- героические поверки;
- слет городского детского объединения «Юнармеец»;
- конкурсы боевых листков «Юный патриот России»;
- смотр-конкурс музеев, залов, комнат боевой и трудовой Славы;
- подведение итогов несения службы на Посту №1 у Мемориала «Вечная Слава»;
- торжественная линейка в рамках городской патриотической акции «15 дней до Великой Победы»;
- Подготовка к Параду Победы.

На Посту №1 Сводный отряд имеет в постоянном составе 45 обучающихся, которые являются постоянными участниками всех торжественных мероприятий, городского и краевого уровня, которые проводятся в СДДТ, у Мемориала «Вечная Слава» и в других организациях и учреждениях.

Проводятся мероприятия, приуроченные к памятным датам и Дням воинской славы Российской Федерации:

- 21 января – празднование освобождения города Ставрополя от немецко-фашистских захватчиков (Гуманитарно-медийный центр); уроки памяти (Малая академия наук)
- 26 января – участие во Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб», приуроченной к 78 годовщине снятия блокады Ленинграда (городское детское объединение «Я-Ставрополец»);
- 16 марта – участие в городском мероприятии, посвященном 8-ой годовщине воссоединения Крыма с Россией Цель: познакомить учащихся с историей, географическим расположением Крымского полуострова, произведениями русских поэтов о Крыме. Рассмотреть особенности исторического и культурного единства республики Крым и города Севастополя с Российской Федерацией (Малая академия наук);
- 30 лет со дня образования отряда мобильного особого назначения «Южный бастион» (отдел художественного творчества);
- К 77-летию Победы был проведен цикл мероприятий:
- просмотр фильмов и мультфильмов с последующей дискуссией в рамках работы дискуссионного клуба «Сильные духом – крепче стены».
- проведение бесед «Учусь быть гражданином», «Права и обязанности гражданина России», «Россия – Родина моя» (ансамбль песни и танца «Весна»);
- участие во флешмобе детских хоров «Я – гражданин России» (ансамбль песни и танца «Весна»);

Отдел «Малая академия наук» (МАН) проводил и активно участвовал в общероссийских мероприятиях, посвященных знаменательным датам, так в течение года в отделе прошли:

- 20 февраля в отделе Малая академия наук прошло мероприятие, посвящённое дню рождения Ставропольского

Дворца детского творчества. Принимали участие обучающиеся объединения «Увлекательная биология» под руководством педагога дополнительного образования Ю.А. Павлюк. Ребята слушали рассказ об истории создания, посмотрели фильм о работе Дворца и нарисовали красочный праздничный плакат.

- 20 февраля в отделе Малая академия наук было проведено занятие «Pancake Day», посвященное встрече Масленицы. Принимали участие обучающиеся объединения «Полезный курс английского языка» под руководством педагога дополнительного образования М.С. Шацкой. На занятии ребята узнали об истории праздника не только в России, но и в Великобритании, составили рецепт приготовления блинов, пели песни, угощались блинами с чаем.
- 7 марта в отделе Малая академия наук Ставропольского Дворца детского творчества состоялся мастер-класс «International Women's Day», приуроченный к Международному женскому дню. Ребята не только расширили свой словарный запас, но и сделали открытки, украшенные яркими цветами и оставили в них добрые пожелания на английском языке. Завтра они порадуют этим подарком своих любимых мам, бабушек и сестёр. Принимали участие в мастер-классе обучающиеся объединения «English start» под руководством педагога дополнительного образования Н.Б. Мироновой.
- 8 октября в группах "English Start " прошли увлекательные интеллектуальные игры «Животные мира» (мероприятие было приурочено ко Всемирному дню защиты животных).
- 5 ноября обучающиеся МАН приняли участие в Большом этнографическом диктанте (просветительский проект, который знакомит с культурой народов, проживающих в России, а также позволяет оценить общий уровень этнокультурной грамотности, организаторы акции - Федеральное агентство по делам национальностей и Министерство национальной политики Удмуртской Республики).

В школьной лиге интеллектуалов Малой академии наук в 24 декабря прошли индивидуальные турниры для знатоков школьной лиги Брейн-ринг, организатором игр ежегодно выступает городской интеллектуальный клуб «Понедельник».

Образцовый детский коллектив» ансамбль песни и танца «Весна» создает благоприятные условия для духовного, интеллектуального и физического развития детей и юношества. Эти задачи в течение учебного года реализовывались через различные формы деятельности. В ансамбле ведется большая воспитательная работа, важной частью которой является прежде всего сохранение и укрепление традиций, которые существуют уже много лет. Они остаются значимыми и принятыми детьми и родителями: это тематические праздники, утренники, конкурсные программы, викторины, музыкальные игры, дискуссионный клуб, выставки, экскурсии, игры, акции, заседание круглого стола, семейные гостиные. Такие мероприятия способствуют всестороннему развитию личности, это средство познавательной деятельности, средство формирования сплоченности коллектива. Большой вклад в сплочение детско-родительского коллектива ансамбля «Весна» внесли следующие мероприятия:

- шоу-баттл «Родители рулят»,

- конкурс красоты и таланта «Мисс ВЕСНА-2022»,
- тематическое мероприятие по завершению учебного года «Пляжная вечеринка»,
- осенняя гостиная «Осень золотая» для сплочения коллектива младшего хора ансамбля,
- познавательная-игровая программа «Вечный светоч материнства», приуроченная ко Дню матери 2022г.,
- конкурс «Новогодняя игрушка» для воспитанников ансамбля,
- цикл предновогодних мероприятий в учебных группах ансамбля.
- отчётно-выпускной концерт по итогам года «Этот яркий и красочный мир».

Большой популярностью пользуются конкурсные программы, особенно в коллективах среднего возраста. Они проходят с большим успехом, несут огромный заряд бодрости, содействуют сплочению коллектива.

Хорошие результаты, побуждающие подростков нашего ансамбля к анализу собственных поступков, формирующие навыки дружелюбия и уважительности в общении с друзьями, к поиску информации, к саморазвитию дают заседание «Круглого стола» и дискуссии, которые проводятся систематически: «Вирус сквернословия и духовное здоровье», «Учимся находить причину и последствия событий», «Долг и совесть», «Права и обязанности гражданина России», «Как я отношусь к людям и своим друзьям», «Твое имя» и т.д. Педагоги, активные в проведении всех мероприятий воспитательного характера: Лисицыну М.В., Басову Л.В. Пунёву А.В., Полуэктову Т.В., Тухову Т.Г., Луценко Н.Г., Малышеву Н.Ю., Санину Р.А., Аванесян М.М., Крайнюю Е.В., Бондарь К.А., Степанищеву Н.Н.

Все мероприятия, акции, игры в гуманитарно – медийном центре носят воспитательный характер. В современной подростковой среде слабо развита культура ответственного гражданского поведения, самоорганизации, низка мотивация к участию в общественно-гражданской деятельности. Поэтому одним из важных направлений в воспитательной работе является формирование гражданской позиции и воспитание чувства толерантности и уважительного отношения к человеку.

Воспитательные мероприятия в центре разделены на 3 блока: 1. мероприятия, проводимые непосредственно в своем учебном объединении; 2. мероприятия для обучающихся непосредственно в гуманитарно-медийном центре и 3 мероприятия для детей города, края и других уровней.

Мероприятия для обучающихся центра готовятся точно, направленно, эти мероприятия организует педагог-организатор Зинина А.А. и творческий центр гуманитарно-медийного центра (педагоги отдела и дети).

На высоком уровне прошли мероприятия, целью которых было познакомить и передружить ребят из разных объединений.

24 октября прошло посвящение в кружковцы «Creative zone». 11 марта прошло ещё одно крупное общее мероприятие Центра – «Февромарт» – празднование сразу двух знаменательных дат: 23 февраля и 8 марта.

Одним из направлений воспитательной работы педагогов является изучение исторического наследия Ставропольского края и роли выдающихся личностей в регионе. На занятиях по этике в объединении «Основы этики» (Мунаев В.С.), на примере выдающихся личностей (Ермолов А.И., Воронцов М.С.), «Русский язык: теория и практика. Сочинение-рассуждение» - Губина И.Ю. (поэты-декабристы, служившие на Кавказе, М.Ю. Лермонтов, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов на Кавказе в творчестве В.Н. Кравченко) формируется нравственное сознание детей, утверждаются моральные ценности. Экскурсии по историческим местам города, акции являются активными формами воспитательной работы с учащимися в детских объединениях «Основы этики» (Мунаев В.С.), «Школа юного водителя» (Мыкыртычева Л.К.), «Я-Ставрополец» (Воробьева В.В., Русанова Т.Н., Белозерова С.А.).

Педагоги центра используют в воспитательной работе беседы посвященные знаменательным датам календаря: международный День пожилого человека, День родного языка, международный День семьи, День Победы.

На базе детского объединения «ТелеКомпания 45-параллель» работает дискуссионная площадка «Аэропорт: просвещение, общение», (педагог Кривулин М.В.) цель которой - показать перспективу развития личности через просвещение и общение, помочь в обретении чувства собственного достоинства, гражданском становлении человека.

В рамках площадки «Аэропорт: просвещение, общение» проходят ежемесячные «Кинопросмотры» (педагоги Кривулин М.В., Зинина А.А., Буракова И.С., Батурин А.А., Салихова Д.С., Ворошилова А.В., Макурдумян В.В., Олефиренко К.Р.), с целью вовлечения в позитивное кинотворчество, где совмещаются форматы образования и воспитания с различными способами. Формирование навыков восприятия аудиовизуальных произведений, умения их анализировать, развитие способности адекватно понимать экранный текст.

Активную гражданскую позицию воспитывают педагоги (Белозерова С.А., Воробьева В.В. Русанова Т.Н.) у обучающихся детского объединения «Я-Ставрополец». В этом учебном году они организовывали следующие мероприятия:

22 октября ГДО «Я-Ставрополец» (58 ребят из команд) принимало участие в экологическом десанте на территории лагеря «Лесная поляна», который находится на Тропе здоровья.

Празднование Дня Народного единства: онлайн-акция ГДО «Я-Ставрополец» – «Пир на весь мир!». Ребята готовили сами, с друзьями или с мамой национальное блюдо народа России (русское, осетинское, башкирское, карачаевское). Присылали фото или видео процесса приготовления блюда и его рецепт. Затем делились свои кулинарным мастерством со всеми в официальной группе ВКонтакте! (3 ноября)

Празднование освобождения города Ставрополя от немецко-фашистских захватчиков: 20 января прошло мероприятие, подготовленное совместно со студентами Ставропольского краевого колледжа искусств.

Празднование Масленицы: акция ГДО «Я-Ставрополец» - «Гуляем, народ с Масленицей поздравляем!» (педагоги Белозерова С.А., Воробьева В.В., Русанова Т.Н.) «Масленичные гулянья» (педагог Варлавина Е.М).

Празднование Международного женского дня: акция ГДО «Я-Ставрополец» - «Весенние цветы». Ребята поздравляли женщин с праздником открытками, сделанными своими руками. В связи с неблагоприятными погодными условиями, некоторые команды провели акцию у себя в школах, подарив открытки своим учителям (4 марта).

Воспитательные мероприятия городского, краевого масштаба:

3 сентября прошло онлайн-мероприятие ко Дню памяти жертв трагедии в Беслане и солидарности в борьбе с терроризмом, мероприятие подготовила педагог дополнительного образования Белозерова С.В. Оно было посвящено памяти погибших от рук террористов.

6 декабря прошел Городской конкурс художественного творчества «Творческий калейдоскоп» (педагоги Лесная И.Л., Касторнова В.А., Сурнина М.Ю., Михеева Е.В.) на иностранных языках (английский, французский, китайский). Конкурс имеет большую популярность среди школ города. Целью мероприятия было совершенствование навыков разговорной речи, развитие образовательного уровня обучающихся через изучение языка, усвоение национально-культурных ценностей, воспитание толерантности.

Ежегодно в рамках работы методического объединения педагогов-лингвистов (руководитель Лесная И.Л.) гуманитарно-медийного центра СДДТ прошла познавательная лингвистическая игра «Learning English Can Be Fun!», в которой приняли участие объединения: «Английский язык» (Лесная И.Л.), «Британский английский» (Касторнова В.А.), «Английский на отлично» (Сурнина М.Ю.), «Дорога к успеху» (Михеева Е.В.). Для участия в игре были приглашены педагоги-лингвисты малой академии наук СДДТ с обучающимися. В ходе веселой эмоциональной игры участники перезнакомились, проверили свои и получили новые знания, расширили лингвистический кругозор. В процессе проведения мероприятия педагоги обменялись опытом применения игровых и других педагогических технологий. По окончании мероприятия дети отразили своё эмоциональное состояние в ярких рисунках.

На базе библиотеки МАУ ДО СДДТ, в 5-й раз проводился муниципальный (заочный) конкурс детского и юношеского литературно-художественного творчества «Дети и книги» в рамках Всероссийского конкурса литературно-художественного творчества «Шедевры из чернильницы» (Педагог-библиотекарь Жадан Е.И., педагог-организатор Зинина А.А.) Конкурс посвящен творчеству поэтов, писателей, которые в 2022 году относятся к числу юбиляров.

В рамках городского детского объединения «Дети – Дорога – Жизнь!» (педагог Терехова Е.С.) проводились следующие воспитательные мероприятия: «ЮИД и старшие товарищи», многоэтапная конкурсная программа «Дети – Дорога – Жизнь!», «Формула безопасности» (мастерство вождения велосипеда), а также участие в Краевой акции «ПДД зимний период», Конкурсе рисунков, листовок, обращений к родителям-водителям «Безопасная Елка».

Направления деятельности Центра экологии, туризма и спорта разноплановы (физкультурно-спортивное, туристско-краеведческое, естественнонаучное, социально-гуманитарное) и все мероприятия Центра – городские и между обучающимися Дворца соревнования по туризму, спортивному ориентированию, дзюдо, шахматам, теннису, работа новой

городской инновационной площадки, экологические акции, выставки работ «Юных дизайнеров» имеют большой воспитательный аспект.

В 2022 году Центром экологии, туризма и спорта привлечено более 338 школьников г. Ставрополя для участия в 4 городских мероприятиях:

- турнир по шахматам «Молодые надежды» (50 человек);
- соревнования среди обучающихся по теннису «Золотая ракетка» (67 человек);
- турнир по шахматам, посвященный памяти участника ВОВ С. Белавенца» (116 человек);
- экологический праздник «Природа и я – верные друзья!» (105).

Состоялось участие 105 обучающихся в 15 мероприятиях (соревнования по спортивному туризму, ориентированию, по дзюдо и самбо) краевого и российского уровня. Участие ребят в соревнованиях особенно тонко формирует коммуникабельность, самостоятельность, креативность, мобилизацию имеющихся навыков и возможностей для достижения результатов. Жизненный опыт, приобретаемый в процессе обучения и участия в мероприятиях, способствует социальной адаптации ребят к условиям современной жизни. Все мероприятия имеют большой воспитательный аспект, формируют социально значимые ценности - уважение к малой родине, трудолюбие, прививают навыки здорового образа жизни.

Воспитательные запланированные программные мероприятия (указанные в программах педагогов) – это совокупность форм и методов организации свободного времени на основе общих творческих интересов. Воспитательные программные мероприятия охватывают все направления деятельности студий, объединений отдела художественного творчества. Главной целью воспитательных программных мероприятий является вовлечение детей и подростков в разнообразные формы воспитательной деятельности, необходимой для формирования их творческого потенциала.

Коллектив отдела в этом учебном году поставил следующие воспитательные цели, которые были с успехом достигнуты:

- воспитание духовно богатой, гармонично-развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями;
- побуждение к дальнейшей творческой деятельности, саморазвитию и самообразованию.
- воспитание трудолюбия, готовности к осознанному выбору будущей профессии, стремления к профессионализму, конкурентоспособности.
- формирование активной жизненной позиции, гражданственности и патриотизма;
- формирование индивидуального стиля и имиджа;
- формирование эмпатического общения и исполнительской культуры;

- создание благоприятной творческой атмосферы в коллективе;
- привитие навыков здорового образа жизни.

В отделе художественного творчества воспитательная работа реализуется через:

- традиционные мероприятия;
- воспитательные программные мероприятия отдела;
- городские воспитательные программы, реализуемые на базе учреждения;
- участие в городских и краевых программах;
- работу с родителями.

Традиционные мероприятия, которые проводятся ежегодно:

- праздник в рамках Дня открытых дверей, посвящённый Дню знаний;
- «Капустник», «Посвящение в студийцы» – данные мероприятия направлены на сплоченность в коллективах, взаимовыручку и сохранение традиций;
- фотосессии хореографического ансамбля «Заряночка»
- праздник, посвящённый Дню матери;
- новогодние представления;

Педагогами отдела были подготовлены и проведены мероприятия, направленные на формирование у обучающихся духовных ценностей: всероссийский конкурс художественного творчества «Палитра талантов», конкурс театральных коллективов «Театральные посиделки», «О слово! Русское, родное».

В первой половине учебного года педагоги и коллективы отдела художественного творчества были активными участниками мероприятий Дворца детского творчества:

- Августовская конференция;
- Видеоролик, посвящённый дню матери;
- Участие в Дне города и края площадка на Крепостной горе;
- Концерт, посвященный празднованию дня Ленинского района
- Участие во II всероссийском конкурсе педагогических работников «Виват, таланты!»
- Открытие детской городской ёлки возле Дворца детского творчества;
- Участие в новогоднем музыкальном шоу «Три богатыря или миссия спасти Деда Мороза»;
- Участие в новогоднем кукольном спектакле «Сюрприз для Деда Мороза»;
- Участие в хороводе вокруг елки «Буба и Фикси Новый год»;
- Участие в концерте «День учителя»;

- Участие в концерте РДШ;
- Открытие конференции Малой академии наук;
- Концерт студии современной музыки Б.В. Быстрова.

В каждом детском объединении отдела прикладного и технического творчества проводятся мероприятия по развитию духовно-нравственных качеств обучающихся. Например, мероприятие «Масленичный разгуляй» помогло сплотить обучающихся, воспитывает уважение к народным традициям и обычаям. Учит ценить и любить свою многонациональную страну. Обучающиеся педагогов Асоян М.Р., Беликсюк К.А., Боридко И.В., Алексанян Е.А., Житушкиной М.Б., Коноваловой Н.П., Мануйловой Т.В., Марковой Э.А., Новопашиной Л.А., Романенко А.Ю., Рябининой Т.Н., Гурко Е.Н., Шишкиной Е.А. активно участвуют в выставках изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Ставрополь в красках детства», «Яркий день календаря», «Базовые национальные ценности в творчестве», «Единственной маме на свете», «Вместе мы можем больше», «Радость Рождества Христова», «Отчизны верные сыны», «Акварельная весна», Пасхальный свет неугасимый», «Им память лучшая награда!», «Подиум – Дебют». Все эти мероприятия являются традиционными для отдела.

Большое внимание в воспитательной работе уделяется работе с родителями обучающихся. В МАУ ДО СДДТ реализуется комплексная программа по работе с родителями, которая включает в себя 2 модуля. Целью программы является взаимодействие с семьей в целях всестороннего развития и воспитания здоровой личности. Модули программы позволяют осуществлять взаимодействие с родителями на всех уровнях (уровень структурных подразделений, социально-психологическое взаимодействие).

1. Родительский университет, который в 2022 году проходил в виде семейного клуба «Академия благополучия» – данный модуль работы с родителями выполняет информационную, просветительскую, развивающую функции. Целью является консолидация усилий семьи и учреждения дополнительного образования в решении вопросов родительско-детских взаимоотношений, а также семейному микроклимату. В течение года педагогом-психологом Хондкарян Д.Г. и коучем Селезневой О.А. было проведено 5 встреч с родителями, посвященных формированию психолого-педагогической культуры родителей, улучшение взаимодействия в сфере детско-родительских взаимоотношений, вовлечение семьи в единое образовательное пространство СДДТ, развитие процессов самопознания, самовоспитания, саморегуляции чувств, эмоций у родителей обучающихся.

2. Работа с родителями по направленности структурных подразделений МАУ ДО СДДТ.

На уровне структурных подразделений работа с родителями проводилась следующим образом:

- проведение тематических собраний;
- вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс (открытые занятия для родителей, дни открытых дверей, выставки работ, обучающихся);

- участие родителей в подготовке и организации досуговых мероприятий, совместных экскурсий, походов;
- консультации и индивидуальные беседы;
- совместное создание предметно-развивающей среды;

В отделе «Ансамбль песни и танца «Весна» наиболее интересными мероприятиями были: летняя организованная поездка в Архыз, конкурс-игровая программа «Поможем маме быть красивой, веселой, доброй, молодой», шоу-баттл «Родители рулят!», семейная акция «Песни Победы моей семьи!», выпускная стилизованная вечеринка для детей и родителей.

В отделе художественного творчества – совместно с родителями педагоги организуют: «Сладкоежки» для малышей, развлекательные игровые программы, посвящение в воспитанники, празднование Нового года, выпускные мероприятия.

В отделе прикладного и технического творчества – Васильчикова Е.В. провела родительское собрание, в котором был мастер – класс для родителей и детей; Скалозубова С.А. провела совместное занятие для детей с родителями, посвященное Дню 8 марта.

В центре экологии, туризма и спорта родители с удовольствием участвуют в процессе обучения экологии, в проведении городских мероприятий по спортивному ориентированию, дзюдо, шахматам, участию в конкурсах и акциях, посвященных международным экологическим датам, Дню победы в ВОВ.

В общеразвивающем центре Павлова Л.И. подготовила и показала кукольные спектакли для детей и родителей х. Демино; Давыдова А.Г., Булавина Р.Н. и Макурдумян В.В. совместно провели праздничное мероприятие для детей и родителей, посвященное Масленице.

В течение года было налажено тесное взаимодействие с семьями обучающихся. Родителей активно привлекали к делам и проблемам учреждения, организовывались мероприятия по повышению уровня педагогической культуры. С каждым годом родители проявляют всё большую заинтересованность и активность в установлении тесного взаимодействия с учреждением, принимают участие в обсуждении вопросов по улучшению образовательного процесса и всестороннего развития обучающихся.

В этом году социально-психологической службой активно предоставлялись консультации для педагогов по работе с родителями из различных типов семей. Основными темами таких встреч являлись:

- конфликты и способы их разрешения «Медиация как форма урегулирования конфликтных ситуаций»
- трудности в воспитании в период возрастных кризисов
- отношения в системе ребенок-педагог-родитель
- социальная депривация
- сложности в процессе адаптации и социализации
- работа с особенностями мотивационной сферы

- трудности в воспитании и обучении.

Таким образом, в МАУ ДО СДДТ функционирует целостная система воспитательной работы с обучающимися, предусматривающая педагогическое сопровождение всех видов образовательной деятельности.

2.2.7. Методическая работа

Методическое обеспечение образовательного процесса.

В целях обеспечения единства образовательного пространства, сохранения единой структуры дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (ДООП) осуществлялась деятельность, направленная на обновление содержания и методов обучения при реализации ДООП, на основе комплексного анализа доступности услуг в городе Ставрополе, интересов и потребностей различных категорий детей (в том числе детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья), демографической ситуации и прогнозов социально-экономического развития; повышение профессиональной компетентности педагогов и молодых специалистов, своевременное оказание им методической помощи и поддержки исходя из конкретных условий, запросов и потребностей; повышение качества образования; использование цифровых сервисов и контента для образовательной деятельности по ДООП, расширение инновационной деятельности, развитие института наставничества.

Целью методической работы МАУ ДО СДДТ стало совершенствование условий для развития сложившейся практики взаимодействия педагогов с учебно-методическим центром в удовлетворении актуальных запросов в программно-методическом обеспечении, инновационной деятельности; повышение качества образовательной деятельности и совершенствование профессиональных педагогических компетенций педагогических работников; продолжение внедрения персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ставропольском крае;

задачи:

- способствовать повышению профессионального мастерства педагогов;
- создавать благоприятные условия для обновления программного обеспечения Дворца в свете современных требований:
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 ноября 2018 года № 52831 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), Москва, 2015),
- Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных

общеразвивающих программ (Приложение к письму ГБУ ДО «КЦЭТК» от 28 сентября 2021г. № 639);

- развивать условия для обобщения и пропаганды образовательной деятельности Дворца;
- планировать организацию и проведение методических мероприятий учреждения, города, края;
- оказывать консультационную помощь педагогам, развивать и поддерживать творчество педагогов;
- обеспечивать деятельность городских и внутриучрежденческих МО;
- рекламировать и продвигать деятельность учебно-методического центра в социальных сетях;
- выпускать публикации и методические рекомендации по программному обеспечению и инновационной деятельности;
- обновлять банк дополнительных общеразвивающих общеобразовательных образовательных программ совместно с методистами структурных подразделений МАУ ДО СДДТ;
- системно проводить работу МИП с помощью семинаров, вебинаров, консультаций, отчетных мероприятий;
- контролировать и отслеживать внесение ДООП в АИС «Навигатор»;
- проводить разъяснительную работу среди сотрудников МАУ ДО СДДТ по внедрению персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ставропольском крае.

Методическая работа на основании должностных обязанностей выполнялась согласно годовому плану, разработанному в соответствии с периодами деятельности Дворца.

В подготовительный период выполнена следующая работа: подготовка документации к учебному году:

- составлен учебный план Дворца;
- подготовлены статистические данные по программно-методическому обеспечению образовательного процесса;
- составлен перечень программ на учебный год;
- ДООП полностью внесены в АИС «Навигатор» (187 программ бюджетных и на платной основе);
- ДООП прошли экспертизу и полностью готовы к внедрению персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ставропольском крае;
- проведены консультации с методистами по совместным действиям в решении проблем педагогов по обновлению содержания образовательных программ, уровню методической помощи педагогам в структурных подразделениях Дворца;
- согласована работа по апробации новых программ, отслеживанию результативности, внесению новых программ в АИС «Навигатор»;

В основной период методическая деятельность направлена на решение задач в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в РФ»: изучаются и доводятся до сведения методистов и педагогов нормативные документы, проводятся

консультации у специалистов учреждений дополнительного образования детей, Министерства образования СК, ГИМЦ, МОЦ.

Обновлена структура дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, которая строится на основе двух разделов с добавлением обязательных приложений.

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»: пояснительная записка; цель и задачи программы; содержание программы; планируемые результаты;

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»: календарный учебный график; условия реализации программы; формы аттестации; оценочные материалы; методические материалы; рабочие программы (модули) курсов, дисциплин программы; список литературы.

Оба эти раздела приведены в норму и полностью соответствуют единым подходам написания программы.

В приложении к программе размещен календарный учебный график, ранее календарно – тематический план. Календарный учебный график полностью соответствует требованиям ФЗ от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Изучение спроса на образовательные услуги проводилось в течение учебного года в структурных подразделениях.

В системе работа в этом направлении велась во всех структурных подразделениях Дворца. Изучение спроса на дополнительные общеразвивающие программы основывается на информации, полученной в результате диагностики качества обучения. Такие методы работы, как анкетирование, тестирование, собеседование, наблюдение и анализ практической деятельности педагога позволяют сделать выводы о востребованности программ. Также для обучающихся регулярно проводились опросы, направленные на изучение отношения к образовательному пространству, комфортности среды, предложений по улучшению учебного процесса и атмосферы на занятиях. Выявлялись вопросы для обсуждения коллективом. Анализ показал, что востребованы программы, направленные на подготовку к ЕГЭ и поступлению в вузы, на подготовку к предметным олимпиадам, а для учащихся начальной школы – приоритетными считаются развивающие программы, программы по вокалу и хореографии, иностранным языкам, рисованию.

Также проводились устные опросы, анкетирование обучающихся и их родителей с целью выявления образовательных потребностей. Методом наблюдения и анализа наполняемости групп выявлялась востребованность дополнительных общеразвивающих программ.

В 2022 учебном году значительно пополнился банк методической продукции, который включает в себя: образовательные программы, оценочные материалы, методические разработки сценариев, занятий, мастер-классов, методические рекомендации, памятки, положения, материалы городских и внутриучрежденческих методических объединений.

В течение года специалистами отдела Ансамбля песни и танца «Весна» разработан пакет документов по подготовке и проведению городских фестивалей и конкурсов детского творчества (Луценко Н.Г., Малышева Н.Ю.).

Подготовлены и проведены: мастер-класс руководителей хоровых коллективов (Луценко Н.Г., Малышева Н.Ю.).

Разработан план проведения, тематика освещаемых вопросов семинаров-практикумов для учителей музыки города, подготовлены методические памятки для педагогов (Луценко Н.Г., Малышева Н.Ю.).

Старший педагог Пунёва А.В. разработала, хореографические массовые зарисовки для городских мероприятий, дню рождения Дворца, обеспечила разучивание и участие хореографических коллективов в этих мероприятиях.

Педагогом-организатором Полуэктовой Т.В. разработаны сценарии конкурсных, познавательных, досуговых, дискуссионных мероприятий для обучающихся детей и родителей.

Педагоги-хормейстеры Луценко Н.Г., Басова Л.В., Степанищева Н.Н., Малышева Н.Ю. провели большую работу по подбору репертуарного и конкурсного материала для хоров и вокалистов, написали хоровые партии, разучили с детьми песни и приняли участие в хоровых конкурсах, где стали победителями.

Педагоги отдела систематически подготавливают пакеты документов необходимых для выезда на конкурсы в другие территории детских творческих коллективов, в этом году хореографический коллектив Лисицыной М.В. участвовал в выездных мероприятиях по образовательным учреждениям города «АБВГДейка».

В этом году педагогами и обучающимися гуманитарно-медийного центра подготовлено 87 наименований методической продукции, дидактического и документального обеспечения.

На краевом уровне: своими наработками, опытом и мастерством педагоги и сотрудники отдела (Варлавина Е.М., Батулин А.А., Зинина А.А.) делились на краевых семинарах, курсах повышения квалификации.

Игропуло И. Ф. оказывала методическую помощь педагогам по вопросу внедрения инновационных методик в образовательный процесс и совершенствованию методического потенциала педагогов.

За 2022 год была проделана огромная работа по подготовке методической продукции: помощи в написании сценариев к мероприятиям, спектаклям студии актерского мастерства «Слово». Написание сценариев к конкурсам: «Театральные посиделки», «Music Fest», «Палитра талантов», подготовлены документы и методические материалы на звание «Образцовый детский коллектив» для театра кукол «Солнышко», Ансамбля современного танца «Фантазия», Ансамбля народной песни «Колокольчик», студии актерского мастерства «Слово».

Педагоги отдела охотно делятся своим опытом и мастерством: Светличная Н.И., театральная студия «Новое поколение», Щеголева Е.Н., педагог театрального объединения «Лукоморье» поделились своим опытом работы на заседании руководителей городского театрального методического объединения. Зайцева Е.А. проводила мастер-класс по кукловодению для студентов-заочников Ставропольского краевого колледжа искусств; Пересыпкина Ю.А. неоднократно

проводила мастер-классы по актерскому мастерству и сценической речи среди педагогов и сотрудников образовательных учреждений и учреждений культуры.

В течение 2022 года в МАН разработан ряд методической продукции, непосредственно связанной с деятельностью отдела. Методистами отдела проведена работа над обновлением материалов по проведению городских, краевых и окружных мероприятий, разработаны положения о проведении Ставропольского краевого научно-инженерного конкурса и Ставропольской краевой открытой научной конференции школьников им. В.С. Игропуло в дистанционном формате. Помимо методической продукции для работы отдела в целом, каждый педагог продолжает пополнение дидактической и методической продукции в рамках своей программы, дополняет новыми конспектами открытых занятий, описанием игр, бесед, конкурсов между группами, рекомендациями по проведению исследовательских и практических работ, экспериментов, дидактическим материалом по проектной деятельности. Ряд методической продукции публикуется на сайте МАУ ДО СДДТ с целью распространения опыта работы отдела МАН.

Ряд методической продукции публикуется в социальной сети ВКонтакте, в копилке мастер-классов МАУ ДО СДДТ stavddt.site с целью распространения опыта работы отдела МАН.

В феврале 2022 года педагог дополнительного образования ОПТТ Васильчикова Елена Викторовна приняла участие в краевом (заочном) конкурсе «Лучшая программа глазами детей в Навигаторе дополнительного образования детей Ставропольского края», номинация «Лучшая видео – реклама», тематическое направление «Навигатор – территория твоего успеха». Награждена грамотой за участие.

В течение года обновлен методический и дидактический материал ко всем программам ЦЭТиС, в том числе с учетом опыта дистанционной работы. Разработаны конспекты открытых занятий, тематические презентации, видеоролики, собраны фото и видео всех мероприятий 2022 года. В течение учебного года были подготовлены 14 разделов методических и дидактических материалов.

Вся наработанная методическая продукция хранится на электронных и бумажных носителях в структурных подразделениях МАУ ДО СДДТ.

Методическое обеспечение мониторинга учебно-воспитательного процесса.

Мониторинговая деятельность позволяет своевременно выявлять недостатки и упущения в образовательном процессе и скорректировать его. Во всех отделах Дворца мониторинг образовательных результатов является важной составляющей образовательного процесса.

Традиционно мониторинг учебной деятельности проводится педагогами в ходе промежуточной и итоговой аттестации обучающихся. С этой целью в отделах были разработаны тестовые творческие задания, контрольные и самостоятельные работы. Методические рекомендации по проведению аттестации обучающихся в отделах включают различные методики: методика измерения уровня воспитанности ученика, метод экспертной оценки педагогов, метод

самооценки учащихся, педагогические наблюдения, анкетирование, предложение ситуации выбора, тестирование, статистический анализ текущей и итоговой аттестации, рефлексивные методы и другое. Аттестацией уровня обученности обучающихся также являются отчетные концерты, спортивные соревнования, конференции, игровые программы, конкурсы и др.

В качестве универсальных способов отслеживания результатов педагогической деятельности педагоги используют методы наблюдения, устного опроса, анкетирования, тестирования, анализа, шкалирования.

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов используются: фото и видео материалы, банк достижений обучающихся, рейтинговая оценка команд-участниц игровых программ и др.

Регулярные диагностические мероприятия позволяют следить за популярностью, востребованностью и качеством реализуемых образовательных программ и проводимых отделами мероприятий, корректировать их содержание, методики и технологии работы.

Все отделы Дворца получали рекомендации от учебно-методического центра по вопросам мониторинга. Практиковалась совместная деятельность с психологической службой Дворца с целью мониторинга личностного развития обучающихся.

Информационно-методическое обеспечение деятельности.

Информационно-методическая деятельность включала в себя проведение информационных семинаров, пополнение информационных банков, работу со средствами массовой информации, в сети Интернет, распространение опыта работы.

Одним из приоритетных направлений в работе является информатизация образовательного процесса, которая рассматривается как процесс, направленный на повышение эффективности и качества учебных занятий, и администрирования посредством применения ИКТ (информационно-коммуникативных технологий).

В МАУ ДО СДДТ создано единое информационное пространство, обеспечивающее эффективную социализацию обучающихся в условиях информационного общества.

В МАУ ДО СДДТ функционирует локальная сеть. Все компьютеры учреждения соединены в локальную сеть через сервер учреждения. Тип подключения к сети Интернет по технологии волоконно-оптических сетей, скорость подключения 50 Мбит/с.

Активно используется почта для электронного документооборота, сбора и обмена управленческой, статистической информации. Компьютерные технологии стали активно использоваться в административной, учебной, психолого-педагогической деятельности.

Доступ к сети Интернет есть в кабинетах администрации учреждения, учебно-методических кабинетах, кабинетах структурных подразделений. Оказание услуг по обеспечению доступа к сети Интернет осуществляет провайдер ЗАО «ТЕЛКО».

В образовательном процессе используются множительная и копировальная техника, аудио и видео аппаратура, мультимедийное оборудование. В компьютерном кабинете и кабинете робототехники все компьютеры имеют доступ в сеть Интернет.

На сегодняшний день учреждение имеет в своем распоряжении 70 компьютеров, 20 многофункциональных устройства, 7 мультимедийных проекторов.

МАУ ДО СДДТ имеет свой официальный сайт www.stavddt.ru. Сайт разработан в соответствии со статьёй 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Правилами размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, утв. постановлением Правительства РФ от 10.07.2013 № 582; приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 29 мая 2014 г. №785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации».

Целью создания сайта является открытое, оперативное и объективное информирование общественности о деятельности образовательного учреждения и создание единого виртуального информационно-образовательного пространства для улучшения качества образовательного, воспитательного и досугового процессов, происходящих в образовательном учреждении.

Эффективность использования сайта: размещение на сайте МАУ ДО СДДТ информационных материалов о деятельности учреждения для широкого информирования родителей (законных представителей). Наличие обратной связи на сайте дает посетителю возможность связаться с учреждением не только по телефону или почте, но и через форму на сайте. Посетитель может задать вопросы, выразить благодарность или оставить критическое замечание. Обеспечение публичной отчетности о деятельности учреждения. Размещение на сайте консультативных материалов специалистов.

Сайт учреждения регулярно обновляется информацией о событиях и мероприятиях из жизни Дворца детского творчества.

В сентябре 2022 года Дворец приступил к реализации целевой модели наставничества. Для информационного сопровождения данной деятельности был создан раздел «Наставничество» на официальном сайте учреждения, где размещены сведения о наставниках и наставляемых, банк персонализированных программ, новости о совместно проведенных мероприятиях в рамках деятельности наставнических тандемов.

Активно рекламируется деятельность учреждения через социальные сети – официальная страница ВК, ОК, Telegram.

Для обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и педагогических работников организован свободный доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям, в течение рабочего (учебного) времени в кабинете информатики для поиска информации, оформление работ,

создания фильмов и презентаций для проведения научно-практических конференций, родительских собраний и других мероприятий с использованием ПК и ИКТ.

Формы дистанционной работы, которые применяются в МАУ ДО СДДТ:

- онлайн занятия (первичные или поддерживающие для тех детей, которые уже занимались очно);
- готовые занятия в режиме автоматического воспроизведения (учебные фильмы, мультфильмы и т.п.);
- онлайн консультирование родителей и педагогов;
- онлайн консультации у других педагогов;
- онлайн вебинары и мастер-классы;
- трансляции мероприятий.

На официальном сайте учреждения в разделе «Методическая копилка» размещены материалы, помогающие педагогам организовать обучение в дистанционном формате.

В 2022 году информационно-методическая деятельность включала также работу библиотеки, которая нацелена на информационное обеспечение учебно-воспитательного процесса по следующим направлениям:

- работа абонемента – подбор методических материалов, сценариев, составление информационных справок, подбор специальной литературы по заявкам педагогов и административно-управленческого аппарата; индивидуальная работа с читателями.
- продвижение книги и чтения через занятия по программе «Я научу тебя читать».
- образовательно-культурная деятельность – проведены мероприятия разного уровня.

Насыщенная информационная работа обеспечивалась сотрудничеством отделов с научными учреждениями библиотеками, музеями и т.д. Среди социальных партнеров Дворца – научная библиотека СКФУ, музей изобразительных искусств, выставочный зал Союза художников, художественная галерея им. П.М. Гречишкина, ГИБДД, ПСО МЧС, РОСГО, Краевое общество автомобилистов, министерство природных ресурсов по СК, краевой центр туризма, краеведения и экологии, СКФУ, детские дома, молодежная палата Ставропольского края, краеведческий музей, музей-усадьба имени Смирнова, Ставропольский ботанический сад им. В.В. Скрипчинского, управлением физкультуры и спорта администрации г. Ставрополя, Федерация спортивного туризма Ставропольского края, библиотека им. Ю.М. Лермонтова, музей «Память», СГТРК «Ставрополье», Ставропольская и Невинномысская епархия, вузы города. В отчетном году разнообразными материалами пополнился информационный банк Дворца (фото, видео, литература, методические разработки).

Распространение опыта работы учреждения осуществлялось в соответствии с планом публикаций. Статистика опубликованных материалов представлена в таблице.

Организационно-методическая работа.

Данный вид методической деятельности включал организацию семинаров, мастер-классов, открытых занятий, мероприятий.

Особое внимание во Дворце уделяется молодым и вновь прибывшим педагогическим работникам. На протяжении всего года в последний четверг каждого месяца они посещали занятия по программе «Школа молодого педагога». На занятиях разбирались основные документы педагогов дополнительного образования, особенности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, основные методы и приемы, технологии, применяемые на занятиях.

В сентябре 2022 года в рамках дорожной карты реализации целевой программы наставничества в каждом структурном подразделении Дворца были отобраны наставники: Дербышева Л.Г. (Центр экологии, туризма и спорта), Тухова Т.Г. (ансамбль песни и танца «Весна»), Маркова Э.А. (отдел прикладного и технического творчества), Ласурова Е.В. (Малая академия наук), Воробьева В.В. (Гуманитарно-медийный центр), Потапов И.А. (отдел художественного творчества). Для всех наставников куратор программ наставничества МАУ ДО СДДТ Русанова Т.Н. проводила первичное обучение по программе «Школа наставников».

Наставники в течение месяца познакомились с нормативно-правовой базой, методологией, психолого-педагогической составляющей процесса наставничества. Наставничество – это неформальный процесс обмена знаниями, социальным опытом и психологическая поддержка, получаемая в работе, карьере и профессиональном развитии. Поэтому и занятия в «Школе Наставников» проходили в форме тренингов, творческих мастерских с широким применением кейс-технологий.

В течение 2022 года сотрудники Дворца принимали активное участие в работе экспертных советов по различным направлениям:

- работали членами жюри: городского этапа Краевого конкурса «Дети и книга» (Русанова Т.Н.), городского этапа Всероссийского литературного конкурса «Класс» (Русанова Т.Н. и Никитина И.Д.), городского конкурса агитбригад родительских патрулей по БДД образовательных организациях города, краевого конкурса видеороликов по БДД отрядов ЮИД ОО (Терехова Е.С.)
- оценивали программы Ставропольского края в составе экспертного совета Навигатора дополнительного образования (Русанова Т.Н., Ласурова Е.В., Лунева А.В.),
- проводили экспертизу рабочих программ воспитания СК-тьютор: экспертиза, оценочный лист, аналитическая справка (Мыкыртычева Л.К.).

Помимо этого, во всех структурных подразделениях также ведется организационно-методическая работа.

Сотрудники Гуманитарно-медийного центра были организаторами методических мероприятий различного уровня:

Мыкыртычева Л.К. организовала и провела: международную педагогическую дистанционную конференцию «Педагогика и образование» (г. Красноярск, февраль 2022 г.); открытое дистанционное занятие в МАУ ДО СДДТ

«Вожатый-организатор КТД. Сайты и сервисы для работы вожатого»; онлайн-консультацию с педагогами МКОУ СОШ № 1 с. Кочубеевского СК по вопросам: аттестации и деятельности детских объединений Ставропольского края.

Молодой педагог Олефиренко К.Р., автор курсов литературного блогерства для детей, автор паблика в ВК и канала в Telegram «Ксюня, поясни за литру». Она выступала в радиоэфире «Светская жизнь» на Радио Маяк Ставрополь. И её подкаст «Ксюня, поясни за... обучение. О преподавании и блогерстве с Ксенией Олефиренко» был размещен на подкасте «Обучение между делом» https://vk.com/podcast-204691007_456239037

6 апреля 2022 года Кривулина О.П., Воробьева В.В. совместно с Навигаторами детства провели Форсайт-сессию для лидеров ученического самоуправления.

28 апреля 2022 года в рамках XVII фестиваля-конкурса детских и молодёжных СМИ «На 45-й параллели» были проведены мастер-классы по видеотворчеству для участников и руководителей делегаций из городов и районов Ставропольского края;

- интерактив для участников фестиваля «Голосуй ногами» Кривулина О.П.;
- 7 мастер-классов для участников и руководителей номинаций;
- «Фестивальный кинозал», просмотр конкурсных фильмов, сюжетов, роликов БКЗ (Концертный зал СДДТ).

В течение всего учебного года методистами центра Кривулиной О.П., Русановой Т.Н. и Никитиной И.Д. велась консультативно-методическая работа с педагогами центра. С педагогами обсуждались вопросы правильного ведения текущей документации, работы в системе Навигатор, ведения учебных занятий, ведения мониторинга качества образования. Потребности, интересы, затруднения педагогов выявляются посредством индивидуальных обращений педагогов к методистам центра. А наиболее актуальными темами для индивидуальных консультаций являются темы, касающиеся внедрению инновационных технологий в обучение, вопросы социального проектирования, работа с родителями, повышение педагогического мастерства.

Педагоги и методисты отдела прикладного и технического творчества проводили и активно участвовали в мастер – классах:

- «Масленичный разгуляй», для воспитанников отдела прикладного и технического творчества, пдо Асоян М.Р., Маркова Э.А., Новопашина Л.А., Розина Е.И., Шишкина Е.А., Коновалова Н.П., Минальд Т.А., Гома Е.С.;
- Мастер – класс для детей и родителей ко Дню 8 марта, пдо Скалозубова С.А.;
- Мастер – классы для детей, стоящих на учете в Подразделении по делам несовершеннолетних первого отдела полиции УМВД России по г. Ставрополю (Зубанев В.А., Васильчикова Е.В., Житушкина М.Б., Новопашина Л.А., Асоян М.Р., Гома Е.С., Розина Е.И., Коновалова Н.П.)

Все педагоги отдела получают необходимую методическую помощь.

Общие сведения об организационно-методических мероприятиях представлены в таблице.

Творческие успехи являются важным стимулом в работе. Для подтверждения успешности необходимо участие в конкурсах, конференциях, профессиональных тренингах и т.д. Участие педагогов и методистов в профессиональных конкурсах представлено в таблице.

Работа методических объединений.

Согласно приказа комитета образования администрации города Ставрополя от 26.09.2022 № 662-ОД году с целью совершенствования системы работы с педагогами образовательных учреждений города Ставрополя и повышения их профессиональной компетенции, обобщения и распространения передового педагогического опыта продолжили свою деятельность городские методические объединения

Городские методические объединения		
Шелестов Д.А.	МО руководителей хореографических коллективов	Ансамбль песни и танца «Весна»
Луценко Н.Г	МО руководителей хоровых коллективов.	Ансамбль песни и танца «Весна»
Яйлаханова В.П.	МО руководителей театральных коллективов	Отдел художественного творчества
Терехова Е.С.	МО руководителей отрядов ЮИД	Гуманитарно – медийный центр
Иванов В.М.	МО педагогов-организаторов	Центр зрелищных мероприятий
Подопригора Е.Ю.	МО педагогов дополнительного образования	Учебно-методический центр
Гончарова Н.Я.	МО кураторов программ наставничества учреждений дополнительного образования	Учебно-методический центр

Для совершенствования и повышения качества образовательного процесса функционируют внутриучрежденческие методические объединения.

Асоян М.Р.	МО декоративно-прикладное творчество	Отдел прикладного и технического творчества
Скалозубова С.А.	МО педагогов изобразительного искусства	Отдел прикладного и технического творчества
Павлов П.Г.	МО педагогов эколого-биологического направления	Центр туризма, экологии и спорта
Дербышева Л.Г.	МО педагогов туристско-краеведческого направления	Центр туризма, экологии и спорта
Лесная И.Л.	МО педагогов гуманитарного цикла	Гуманитарно-медийный центр
Зинина А.А	МО педагогов социального проектирования	Гуманитарно-медийный центр
Русанова Т.Н.	МО педагогов наставников	Учебно-методический центр

Деятельность методических объединений направлена на повышение качества образовательного процесса с помощью совершенствования профессиональных компетенций педагогов дополнительного образования, через проведение

тематических заседаний с привлечением педагогов – новаторов, преподавателей вузов и колледжей, а также педагогов, представляющих уникальный передовой опыт работы.

Работа методических объединений имеет системный характер и строится на принципах профессионального общения, обмена опытом, совместной практической работы по организации и проведению мероприятий разной направленности, обсуждения интересующих вопросов, связанных с проблематикой современного образовательного процесса.

В 2022 году в рамках реализации целевой модели наставничества были созданы два методических объединения: городское методическое объединение кураторов программ наставничества учреждений дополнительного образования города Ставрополя и внутриучрежденческое методическое объединение наставников. Руководитель городского методического объединения кураторов программ наставничества учреждений дополнительного образования Гончарова Н.Я. вместе куратором наставнической деятельности Дворца Русановой Т.Н. для оказания методической и практической помощи приглашали на заседания Игропуло И.Ф., Чурсинову О.В.

В этом году на заседаниях методических объединений освещались такие вопросы как изучение нормативно - правовой базы, участия педагогов в городских и краевых конкурсах, применения на учебных занятиях ДОТ и ЭО, мониторинга освоения образовательных программ, участия педагогов в профессиональных конкурсах, размещения информации о деятельности методических объединений в социальных сетях.

Проведя анализ работы методических объединений можно сделать вывод, что деятельность МО строится на принципах профессионального общения, обмена опытом, совместной практической работы по организации и проведению детских творческих мероприятий, обсуждения всех интересующих вопросов, связанных с проблематикой современного образовательного процесса.

В целом, анализируя завершившийся учебный год, можно отметить, что поставленные цели и задачи полностью или частично реализованы.

Необходимость оптимизации повышения педагогического мастерства и творчества молодых педагогов обусловлена изменениями, которые происходят сегодня в системе российского образования. Педагогические кадры становятся главным ресурсом, условием качественного образования.

В 2022 году продолжила свою работу Школа педагогического мастерства, в рамкой которой проводились семинарские занятия, мастер-классы, посещения занятий опытных педагогов, очные и дистанционные консультации по вопросам образовательной деятельности. Всего было проведено 5 семинарских занятий, на которых освещались вопросы единых требований к организации образовательного процесса в МАУ ДО СДДТ, к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, типам, видам, структуре занятия, изучались педагогические технологии, их структура, классификация, критерии эффективности, Интернет ресурсы, рассматривались вопросы решения конфликтных ситуаций, дисциплины на занятиях, говорили о неудовлетворенности педагогической деятельностью на первых этапах работы. Было

проведено анкетирование педагогов на предмет профессиональных затруднений. Кроме того методистами Центра были посещены открытые занятия вновь принятых педагогов, где им была оказана методическая помощь по подготовке к открытым занятиям и проведению аттестации знаний, умений и навыков обучающихся.

Инновационная деятельность

Согласно Федеральному закону от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.04.2021) «Об образовании в Российской Федерации» статья 20 п.1 Экспериментальная и инновационная деятельность в сфере образования осуществляется в целях обеспечения модернизации и развития системы образования с учетом основных направлений социально-экономического развития Российской Федерации, реализации приоритетных направлений государственной политики Российской Федерации в сфере образования.

Инновационная деятельность ориентирована на совершенствование научно-педагогического, учебно-методического, организационного, правового, финансово-экономического, кадрового, материально-технического обеспечения системы образования и осуществляется в форме реализации инновационных проектов и программ организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и иными действующими в сфере образования организациями, а также их объединениями.

Инновационные площадки являются элементами инновационной инфраструктуры системы образования и осуществляют деятельность по нескольким направлениям в рамках инновационных образовательных проектов (программ), выполняемых по заказу комитета образования администрации города Ставрополя.

В МАУ ДО СДДТ инновационная работа ведется в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации», на основании «ПОЛОЖЕНИЯ о муниципальной инновационной площадке» (Приказ комитета образования администрации города Ставрополя от 16.03.2020 г. № 188-ОД «Об утверждении Положения о муниципальной инновационной площадке в Экспертном совете по инновационной деятельности комитета образования администрации города Ставрополя») и Устава МАУ ДО СДДТ.

В рамках инновационных площадок были разработаны документы на открытие и закрытие площадок, подготовлены отчеты, презентации, было осуществлено психологическое сопровождение инновационной деятельности.

Для непрерывного продолжения инновационной работы администрацией МАУ ДО СДДТ было принято решение об открытии новых МИП. На основании приказа комитета образования администрации города Ставрополя от 18.12.2020 № 642 – ОД получили статус «Муниципальная инновационная площадка» следующие площадки:

- «Применение форсайт-технологии в обеспечении личностного и профессионального самоопределения обучающихся в условиях дополнительного образования» (декабрь 2020 – декабрь 2023), н. р. Кириллова М.И., кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и образовательных технологий института образования и социальных наук ФГАОУ ВО СКФУ отв. Медведева Ю.Г.

- «Формирование научно-методического депозитария технологического обеспечения образовательного процесса в области экологического туризма краеведческого направления» (декабрь 2020 – декабрь 2023) н. р. Лысенко И.О., доктор биологических наук, профессор, Департамент Федерации по надзору в сфере Природопользования по Северо-Кавказскому федеральному округу отв. Дудкина Е.А.
- «Формирование интереса к народно художественному творчеству у субъектов образовательного процесса в условиях дополнительного образования» (декабрь 2020 – декабрь 2023) н. р. Авдеева Лилия Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры общей педагогики и образовательных технологий ГБОУ ВО СГПИ. отв. Пунева А.В.
- «Организационно-педагогические условия формирования гражданских компетенций, обучающихся в учреждении дополнительного образования детей» (декабрь 2020 – декабрь 2023) н. р. Игропуло И.Ф., доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики и психологии профессионального образования ФГАОУ ВО СКФУ отв. Кривулина О.П.
- «Реализация образовательных программ в области декоративно - прикладного творчества с применением технологий дистанционного обучения детей» (декабрь 2020 – декабрь 2023) н. р. Таран Ольга Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры общей педагогики и образовательных технологий ГБОУ ВО СГПИ. отв. Лялька А.А.
- «Развитие образовательного потенциала творческого театрального коллектива в учреждении дополнительного образования на основе сотрудничества обучающихся и выпускников» (декабрь 2020 – декабрь 2023) н. р. Суменко Лариса Васильевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры общей педагогики и образовательных технологий ГБОУ ВО СГПИ. Биленко Е.Н.

В результате работы МИП на II этапе (основном) – январь 2022 – январь 2023, была проведена следующая работа:

1. Подготовлена отчетная документация за I этап инновационных площадок.
2. Обсуждены и утверждены планы инновационной деятельности. Обновлено творческие группы педагогов. Выработана стратегия и тактика дальнейшей инновационной деятельности.
3. Обновлено локальные акты, регламентирующие инновационную деятельность в учреждении. Подготовлена отчетная документация инновационных площадок.
4. Проведены семинары, круглые столы для участников инновационных площадок.
5. Разработана программа повышения уровня профессиональной компетентности педагогов в вопросах, обозначенных в инновационных программах через курсовое обучение.
6. Выработаны механизмы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, с социальными партнерами (заключение договоров о взаимодействии, составление планов)

7. Ведется работа по разработке программ, УМК и диагностического инструментария к ним, методических рекомендаций, написанию научно-методических статей с описанием опыта работы по темам МИП.

Можно сделать вывод, что инновационная деятельность осуществляется в соответствии с календарными планами площадок в рамках основного этапа.

МАУ ДО СДДТ является муниципальной сетевой инновационной площадкой на основании приказа комитета образования администрации города Ставрополя приказ от 26.02.2019 №129-ОД «Создание воспитывающей среды в образовательных организациях, организациях отдыха детей и их оздоровления» (март 2019 – март 2022) н. р. Бакунова Ирина Владимировна, кандидат психологических наук, доцент ФГБОУ ВО МПГУ отв. Подопригора Е.Ю.

Данная программа была создана и реализуется с целью повышения квалификации педагогических работников в вопросах создания воспитывающей среды в образовательных организациях, организациях отдыха и оздоровления детей. В реализации данной программы участвуют образовательные организации города:

- СФ ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» -ведущая организация
- ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»
- МБОУ СОШ №7 города Ставрополя
- МБОУ лицей № 15 города Ставрополя
- МБОУ СОШ с углубленным изучением отдельных предметов № 19 города Ставрополя
- МБОУ гимназия № 25 города Ставрополя
- МБОУ гимназия № 30 города Ставрополя.

На основании приказа комитета образования администрации города Ставрополя от 25.02.2022 года №132 – ОД данная МИП была продлена с марта 2022 до марта 2024 (на 2 года). Научным руководителем площадки назначен Бобрышов Сергей Викторович, профессор, доктор педагогических наук, профессор кафедры общей педагогики и образовательных технологий ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт».

Таким образом, анализ результатов методической и инновационной работы за 2022 позволяет отметить позитивную динамику развития учреждения:

- **образовательная деятельность в МАУ ДО СДДТ реализуется в рамках социально-педагогической, художественной, технической, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, естественнонаучной направленностей и строится с учетом современных нормативных, научно-методических и психолого-педагогических требований и достижений науки и техники.**
- **на должном уровне реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, что подтверждается результативностью участия обучающихся в различных конкурсах, соревнованиях различного уровня;**

- педагогический коллектив включен в инновационную деятельность на муниципальном уровне, что подтверждается публикациями в различных источниках;
- в системе ведется повышение уровня профессиональных компетенций педагогических и управленческих кадров в соответствии с профессиональными стандартами;
- в целях повышения квалификации и обмена опытом работы в учреждении работают городские профильные методические объединения.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса

Целью работы психологической службы МАУ ДО СДДТ является сохранение и укрепление психического здоровья, оказание психологической помощи участникам образовательного процесса, обеспечение условий, способствующих развитию личности в процессе образовательной деятельности.

Основные задачи:

1. Повышение психологической культуры участников образовательного процесса.
2. Предупреждение возникновения проблем развития в разные периоды становления личности и активное содействие ее формированию.
3. Помощь обучающимся в решении актуальных задач развития, обучения, социализации:
 - проблемы с выбором образовательного маршрута;
 - адаптация и социализация;
 - нарушение эмоционально – волевой сферы;
 - проблемы взаимоотношений со сверстниками, педагогами, родителями;
 - профориентация.
4. Профилактика эмоционального выгорания педагогов.
5. Осуществление психологической поддержки сотрудников Дворца.
6. Содействие развитию творческого потенциала учащихся и педагогов СДДТ.
7. Создание условий, способствующих становлению ребёнка и развитию его творческой индивидуальности, обуславливающих процесс самоактуализации детей в учреждении дополнительного образования.

В организационный период:

Были проведены индивидуальные консультации родителей по вопросам способностей и направленности ребенка к деятельности в детских объединениях Дворца детского творчества. Психологической службой Дворца в этот период было проведено анкетирование родителей, направленное на выявление уровня осведомленности деятельности и перечня услуг социально-психологической службы, выявление актуальных потребностей и запросов родителей.

В основной период решение данных задач проходило по следующим направлениям:

1. Диагностика познавательной и эмоциональной сфер, личностных особенностей с целью оптимизации образовательной деятельности и поддержания психологического здоровья участников образовательного процесса.
2. Помощь участникам образовательного процесса в решении актуальных задач развития, обучения, воспитания, профессионального самоопределения и социализации. Коррекция познавательных процессов, особенностей межличностного общения.
3. Создание условий для благоприятного психологического климата в педагогическом коллективе.
4. Профилактика эмоционального выгорания педагогов.
5. Психолого-педагогическое просвещение участников образовательного процесса.

Также на протяжении всего учебного года проводился анализ профессиональной деятельности аттестующихся педагогов, организационно-методическая работа и деятельность по запросу администрации ОУ.

Количественная сводка видов услуг, оказанных педагогами-психологами представлена на диаграмме ниже.



За 2022 год социально-психологическая служба оказала около 3000 психолого-педагогических услуг.

Консультативно-развивающая работа велась по вопросам межличностных отношений, эмоционально-волевой сферы, развития мотивации обучения и познавательных процессов, решения конфликтных ситуаций, детско-родительских взаимоотношений, а также страх публичных выступлений и способы нивелирования волнения и стресса, по вопросам обучения, развития, проблемам самоопределения и профориентации.

Консультации с родителями также остаются востребованными, тематика обращений такова: особенности взаимодействия с детьми в разный период взросления, улучшение детско-родительских отношений.

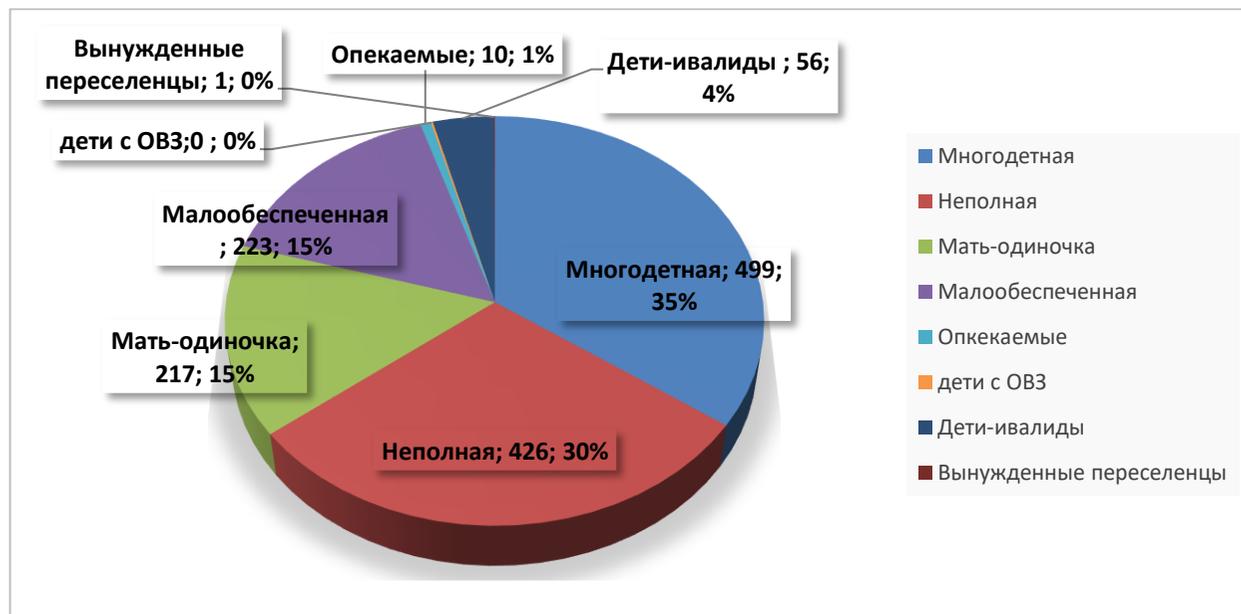
Консультации с педагогами проводились по вопросам повышения психолого-педагогических компетенций, гармонизации эмоционального состояния, решения педагогических ситуаций, вызывающих трудности в работе.

Консультирование осуществлялось индивидуально и в группах. Велись журналы учета индивидуальных и групповых консультаций.

В целом можно считать, что проведенная за истекший период консультативная работа была достаточно эффективной и позволяла решить все необходимые социально-психологические задачи.

Количество обратившихся (детей, родителей, специалистов) за психологической помощью к педагогам-психологам образовательных учреждений представлено в диаграмме.



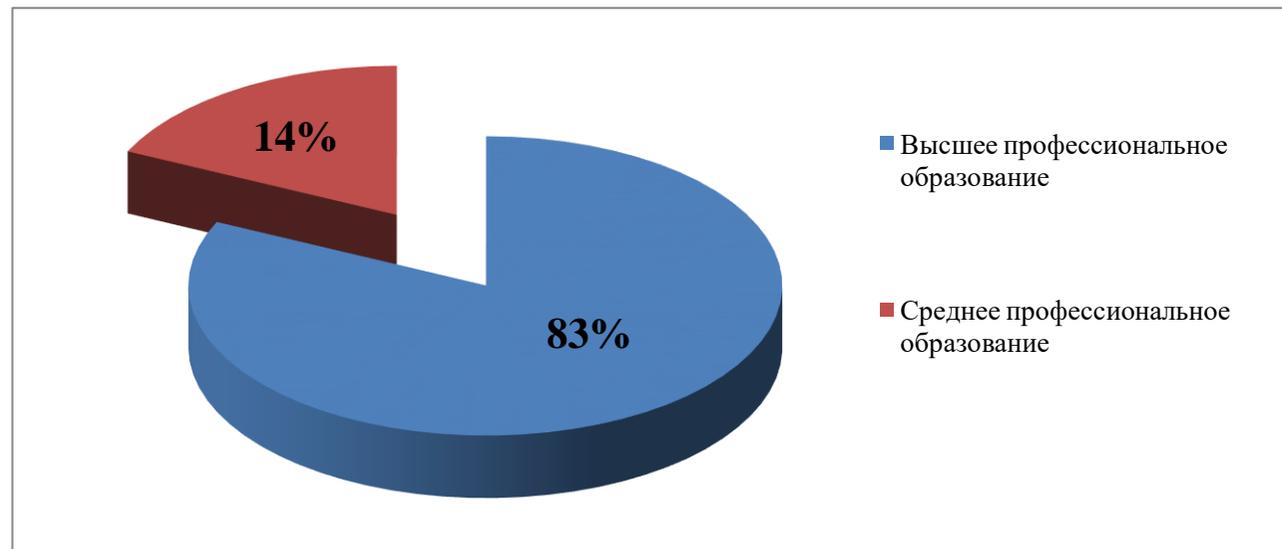


Таким образом, анализ проведенной работы показывает, что психологическое сопровождение образовательной деятельности востребовано среди участников образовательного процесса. В этом году поступало большое количество запросов на индивидуальные консультации. Самой актуальной была тема межличностных и детско-родительских отношений. Со стороны родителей увеличилось количество запросов на коррекционную работу с детьми. В этом учебном году большой упор был сделан на работу с педагогическим коллективом, с целью улучшения и поддержания психического здоровья педагогов. Среди педагогов востребованы темы эмоционального выгорания и повышение психологической компетентности. Осуществлялась совместная работа службы и отделов по оказанию методической помощи молодым педагогам в написании и экспертной оценке образовательных программ. В этом году была запущена образовательная программа для педагогов по подготовке к работе в летнем оздоровительном лагере. Психологический блок содержит наиболее актуальные темы, которые помогут справиться с трудностями в работе. Также проходят ежемесячные аутотренинги, направленные на поиск психологических ресурсов и гармонизации эмоционального состояния.

2.2. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

В 2022 году в МАУ ДО СДДТ работало 214 педагогических работника, в том числе 172 основных и 42 совместителей. Показатель качества образования педагогических работников высокий: 10% работников имеют ученую степень, 22% имеют отраслевые награды, 49% педагога Дворца принимают участие в инновационной деятельности. Основной состав педагогических работников имеет:

- высшее профессиональное образование – 178 чел. (83%);
- среднее профессиональное образование – 30 чел. (14%).



Возрастной состав коллектива следующий:

- до 35 лет – 87 чел.;
- от 36 до 45 лет – 44 чел.;
- свыше 45 лет – 83 чел.

В коллективе работает 159 (74,3%) – женщин, 55 (25,7%) – мужчин.

Педагогический стаж работников составляет:

- до 5 лет – 74 чел. (34,6%);
- от 5 до 10 лет – 45 чел. (21%);
- от 10 до 25 лет – 49 чел. (22,9%);

более 25 лет – 46 чел. (21,5%).

С целью стимулирования целенаправленного, непрерывного повышения уровня профессиональной компетентности, обеспечения педагогическим работникам возможности повышения уровня оплаты труда, ежегодно проводится аттестация педагогических кадров. Так, на сегодня высшую квалификационную категорию имеют 49 человек (22,9% педагогических работников), первую – 15 человек (12%), соответствие занимаемой должности 68 человек (31,8%).



Всего за 2022 год аттестовано 42 педагогических работника учреждения, что составляет 18 % от всего педагогического состава.

Итого из 214 педагогических работников прошли аттестацию на первую категорию 3%, высшую и подтверждение высшей- 4,5%, на соответствие занимаемой должности – 10%.

Всего за 2022 год 25% педагогических работников прошли курсы повышения квалификации, в том числе 1,5% прошли курсы профессиональной переподготовки.

Данные по аттестации педагогических работников на 2022 год

Квалификационная категория	Название должности	1 квартал	2 квартал	3 квартал	4 квартал	ИТОГО
		количество человек	количество человек	количество человек	количество человек	
Высшая	педагог дополнительного образования	3	2	3	3	28
Первая					1	
Соответствие занимаемой должности		5	3	5	3	
Соответствие занимаемой должности	директор					0
	заместители директора					
	педагог - психолог					
Высшая	педагог-организатор		1	1		4
Первая					1	
Соответствие занимаемой должности			1			
Высшая	старший методист, методист		2	1	2	6
Первая						
Соответствие занимаемой должности			1			
Высшая	концертмейстер		1		1	4
Первая						
Соответствие занимаемой должности		1	1			
ИТОГО						35

Таким образом, анализируя педагогический стаж и возраст сотрудников МАУ ДО СДДТ, нужно отметить, что в коллективе работают как опытные, так и молодые педагоги. Начинающие педагоги имеют возможность использовать профессиональный опыт своих коллег. Такое сочетание является хорошей основой для грамотной организации образовательного процесса. Достаточно высокий уровень профессионального мастерства и квалификации педагогов соответствует лицензионным требованиям и обеспечивает условия для реализации образовательного процесса.

III. СОСТОЯНИЕ ИНФРАСТРУКТУРЫ

3.1. МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Материальная база МАУ ДО СДДТ обеспечивает возможность эффективной организации образовательного процесса. Площади и помещения согласно списку, соответствуют лицензионному нормативу по площади на одного обучающегося, санитарно-эпидемиологическим и противопожарным требованиям.

Сведения о наличии зданий и помещений для организации образовательной деятельности.

Меры по обеспечению развитию материально- технической базы.

В 2022 году для обеспечения образовательного процесса и развития материально-технической базы было приобретено материалов и оборудования более чем на 6 миллионов рублей. За эти средства произведен ремонт хореографического кабинета, оркестра народных инструментов, кабинета № 6 корпуса №2. Произведен капитальный ремонт кабинетов 115, 108, кабинета звуко-технической службы, а также капитальный ремонт крыши, фасада, водостоков и окон в корпусе №2, вскрыты лаком 1 и 2 этажи Главного корпуса.

Был проведен анализ недостающего оснащения и оборудования учебных классов, помещений Дворца, в связи с чем были приобретены учебная мебель, материалы и оборудование

- мебель в кабинет-02; 205
- стул для посетителя
- столы-парты
- стол раскроя
- кресла для кукольного театра
- коляска инвалидная
- компьютерные рабочие места
- ноутбуки
- ростовые куклы «Буба», «Конь», «Фък», «Заяц»
- новогодние костюмы «Кикимора», «Баба Яга», «Снегурочка»
- теннисные столы
- БКЗ-световое оборудование, генератор дыма, сценическое покрытие
- маты гимнастические.

СОСТОЯНИЕ ТЕРРИТОРИИ МАУ ДО СДДТ

Учреждение имеет самостоятельный земельный участок с расстоянием от здания не менее 25 м до красной линии, что соответствует гигиеническими требованиями к планировке и застройке городских поселений.

Озеленение участка предусмотрено не менее 50 % площади его территории. Отсутствуют деревья и кустарники с ядовитыми плодами.

Участок учреждения имеет наружное освещение с нормой освещенности на земле - 10 лк.

Хозяйственная зона располагается во внутреннем дворе и имеет самостоятельный въезд с улицы покрытой асфальтом. Мусоросборники обеспечены плотно закрывающимися крышками. Каждый из них установлен на бетонированной площадке. Вывоз мусора производится ежедневно, согласно договору, с ООО «Эко-Сити» № 02_01_02198 от 14 января 2022 года.

Имеются условия для обучающихся с ограниченными возможностями в здоровье:

- при входе в учреждение имеется тактильная монохромная табличка с азбукой Брайля;
- оборудованы световые маяки на входной двери в качестве световых индикаторов обозначения габаритов дверных проемов;
- пиктограммами указаны направления движения;
- тактильными наклейками на ручки и поручни обозначены номера этажей (с дублированием азбукой Брайля);
- имеются тактильные наклейки для поручней с обозначением окончания ступеней лестничного пролёта;
- имеется яркая контрастная маркировка на прозрачных полотнах входных дверей;
- приобретена инвалидная коляска;
- имеется пандус, приспособленный санитарный узел, горизонтальные и вертикальные подъемники.

Особое внимание уделено средствам защиты, дезинфекции и предупреждению распространения инфекционных заболеваний. Все учебные классы и помещения обеспечены рециркуляторами воздуха (92 шт.) Приобретены бесконтактные термометры в количестве 4 штук, бесконтактный пирометр на подставке. В холлах, на входе в БКЗ установлены санитайзеры, в каждом туалете – бесконтактные локтевые диспенсеры.

Таким образом, материально-техническая база МАУ ДО СДДТ по наименованию и количеству оборудования, технических средств обучения, числу компьютерной техники, общему количеству учебных площадей и специализированных учебных кабинетов, темпам обновления учебно-материальных ресурсов является достаточной и соответствует целям и задачам учреждения.

9.2. БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

Библиотека расположена на 1 этаже филиала Дворца, занимает изолированное помещение, общей площадью 30 кв. м. Освещение читального зала соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. Библиотека оборудована столами для читателей, стульями, секционными стеллажами, имеется уголок отдыха, компьютерное место для работы пользователей библиотеки, книгохранилище. Фонд библиотеки составляет 39,721 экземпляров книг научно-популярной, справочной, отраслевой, художественной литературой для детей, педагогической и методической литературой для педагогических работников – более 100 экземпляров, периодическими изданиями с учетом современных задач учебно-воспитательного процесса – 6 позиций. Пополнение фондов осуществляется исключительно за счет приобретения литературы и подписных изданий на средства учреждения, а также во время благотворительной акции «Подари книгу библиотеке». Однако стоит отметить, что потребность в посещении библиотеки и читального зала невелика. Около 90% обучающихся прибегают к чтению художественных текстов, найденных в Интернете, а не на бумажном носителе.

В настоящее время одним из направлений модернизации развития образования выступает процесс информатизации системы образования, а также процесс внедрения в учебный процесс комплекса разнообразных информационных технологий. Основными задачами информатизации являются обеспечение доступности, качества и эффективности предоставления образовательных услуг в образовательных учреждениях, а также создание условий для поддержки системного внедрения и активного использования информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе.

В МАУ ДО СДДТ создано единое информационное пространство, обеспечивающее эффективную социализацию обучающихся в условиях информационного общества.

В учреждении функционирует локальная сеть. Все компьютеры соединены в локальную сеть через сервер учреждения. Тип подключения к сети Интернет по технологии волоконно-оптических сетей, скорость подключения 50 Мбит/с. Доступ к сети Интернет есть в кабинетах администрации учреждения, учебно-методических кабинетах, кабинетах структурных подразделений. Оказание услуг по обеспечению доступа к сети Интернет осуществляет провайдер ЗАО «ТЕЛКО».

Активно используется почта для электронного документооборота, сбора и обмена управленческой, статистической информации. Компьютерные технологии стали активно использоваться в административной, учебной, психолого-педагогической деятельности.

В образовательном процессе используются множительная и копировальная техника, аудио и видео аппаратура, мультимедийное оборудование. На сегодняшний день учреждение имеет в своем распоряжении 104 компьютеров, 24 многофункциональных устройства, 7 мультимедийных проекторов.

Для обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и педагогических работников организован свободный доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям, в течение рабочего (учебного) времени в кабинете информатики для поиска информации, оформление работ, создания фильмов и презентаций для проведения научно-практических конференций, родительских собраний и других мероприятий с использованием ПК и ИКТ.

МАУ ДО СДДТ имеет свой официальный сайт www.stavddt.ru. Целью создания сайта является открытое, оперативное и объективное информирование общественности о деятельности образовательного учреждения и создание единого виртуального информационно-образовательного пространства для улучшения качества образовательного, воспитательного и досугового процессов, происходящих в образовательном учреждении.

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме:

- управлять образовательным процессом: оформлять документы (приказы, отчёты и т.д.), используя офисные программы;
- осуществлять электронный документооборот, сопровождать переписки с внешними организациями, физическими лицами, хранить в базе данных различную информацию;
- использовать интерактивные дидактические материалы, электронные образовательные ресурсы;
- проводить мониторинг и фиксировать ход образовательного процесса;
- осуществлять взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе интерактивное (посредством локальных и глобальных сетей), использование данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью.

Таким образом, МАУ ДО СДДТ – эффективное учреждение, педагогический коллектив которого ставит своей целью повышения качества образования за счет широкого использования информационных ресурсов и компьютерных технологий, а также формирования информационной культуры обучающихся, педагогических и административных кадров.

Анализ результатов работы МАУ ДО СДДТ за 2022 год позволяет отметить позитивные тенденции:

- в учреждении развивается современная образовательная среда, обеспечивающая детям условия для успешного освоения образовательных программ, развития личностного потенциала обучающихся (в том числе с помощью дистанционных форм образования и электронного обучения);
- МАУ ДО СДДТ предоставляет доступное, качественное образование, воспитание и развитие в безопасных и комфортных условиях, адаптированных к возможностям и способностям обучающихся (о чем свидетельствуют отзывы о работе на официальном сайте учреждения (<http://stavddt.ru/about/reviews/index.php>) на сайте государственных услуг (<https://bus.gov.ru/info-card/297206>)).

9.3. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ И СОТРУДНИКОВ

Одной из задач МАУ ДО СДДТ является обеспечение безопасности образовательной деятельности и безопасных условий для жизни и здоровья обучающихся и сотрудников.

Безопасность МАУ ДО СДДТ является приоритетной в деятельности администрации и педагогического коллектива. В учреждении соблюдаются требования к безопасной организации образовательной деятельности, ведется активная работа по повышению безопасности пребывания в организации. Для этих целей в МАУ ДО СДДТ имеется:

- автоматическая пожарная сигнализация;
- проводится ежедневный обход помещений МАУ ДО СДДТ и прилегающей территории на предмет обнаружения подозрительных предметов и посторонних лиц;
- пожарные краны, в количестве 40 штук (находятся в исправном состоянии и регулярно проходят техническое обслуживание);
- огнетушители (в количестве 98 штук);
- камеры видеонаблюдения (9 наружных, 18 внутренних);
- на территории установлено 10 прожекторов наружного освещения;
- на каждом этаже имеются планы эвакуации;
- стенды, где размещаются распорядительные ознакомительные документы, консультативный материал по обучению сотрудников и обучающихся правилам пожарной и антитеррористической безопасности;
- пропускной режим в МАУ ДО СДДТ осуществляется вахтерами и охранниками ООО ЧОП «Ставропольская охранная компания».
- заключён договор реагирования путём выезда групп задержания по сигналу «Тревога».

Система работы по охране труда и обеспечению безопасности МАУ ДО СДДТ направлена на соблюдение норм и правил охраны труда и здоровья сотрудников и обучающихся в процессе их трудовой и образовательной деятельности, профилактику травматизма, профессиональной заболеваемости и несчастных случаев. Деятельность сотрудников МАУ ДО СДДТ регламентируется законодательными и нормативными правовыми актами, локальными актами МАУ ДО СДДТ, а также их должностными обязанностями по охране труда.

В течение 2022 года осуществлялся контроль вопросов безопасности за выполнением сотрудниками и обучающимися инструкций по охране труда, за состоянием охраны труда и за наличием необходимых средств по охране труда в кабинетах.

Отсутствие чрезвычайных происшествий в МАУ ДО СДДТ свидетельствует о выполнении требований к безопасной организации образовательной деятельности, что стало возможным благодаря организации планомерной работы по охране

труда, пожарной безопасности, антитеррористической защищенности объекта, подготовке сотрудников и обучающихся к действиям в ЧС.

В МАУ ДО СДДТ ежеквартально проводятся учебно-тренировочные мероприятия по охране труда, технике безопасности, антитеррористической защищенности, профилактическая работа (распространение буклетов для родителей и детей по безопасности), отрабатывается алгоритм действий сотрудников при возникновении чрезвычайных происшествий с несовершеннолетними, обучающимися в МАУ ДО СДДТ, организуются инструктажи с сотрудниками и обучающимися по охране труда и мерам безопасности.

Для сохранения здоровья сотрудников и обучающихся, уменьшения риска заболевания в МАУ ДО СДДТ ежедневно проводится уборка помещений, обработка контактных поверхностей, оборудования и спортивного инвентаря, еженедельно – генеральная уборка помещений с использованием специальных средств. В холлах учреждения находятся санитайзеры с антисептиками, в каждом учебном помещении, в холлах установлены рециркуляторы для обеззараживания воздуха.

Таким образом, в МАУ ДО СДДТ используются все возможные превентивные меры для обеспечения безопасности сотрудников и обучающихся.

VI. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Деятельность МАУ ДО СДДТ соответствует действующему законодательству в сфере образования. В учреждении реализуются механизмы развития, ориентированные на приоритетные направления, определённые Правительством РФ и федеральными органами, осуществляющими управление в сфере образования.

К основным итогам, результатам можно отнести:

- выстроенная стратегия деятельности МАУ ДО СДДТ позволила добиться определённых управленческих и образовательных результатов;
- разработан и утверждён комплекс локальных актов, в связи со вступлением в силу новых законов, новой редакции Устава в соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ»;
- система управления МАУ ДО СДДТ соответствует основным нормативным требованиям к структуре и функциям управления образовательным учреждением;
- условия оказания муниципальной услуги «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» соответствуют Федеральному закону от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28; лицензионным требованиям;
- осуществлён плановый переход на реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ,

- разработанных в соответствии с федеральными государственными требованиями;
- спектр образовательных услуг, предоставляемых МАУ ДО СДДТ, удовлетворяет запросы детей, подростков, родителей (законных представителей);
 - разработана Программа развития на период 2022-2026 год и ведётся плановая целенаправленная работа по направлениям программы развития, что реально способствует росту результатов образовательной деятельности и достижений обучающихся, сохранению и укреплению здоровья, успешному самоопределению, личностному росту и развитию;
 - сформированы и апробированы отдельные функциональные структуры системы оценки качества;
 - образовательные программы реализуются в полном объёме. Содержание программ соответствует целям и задачам Программы развития Учреждения, Образовательной программы Учреждения и запросам участников образовательного процесса;
 - выполнение муниципального задания в течение 2022 года составляло 100%;
 - состав педагогического коллектива стабилен. Высокий уровень профессионального мастерства и квалификации педагогов соответствует лицензионным требованиям и обеспечивает условия для реализации образовательного процесса;
 - обеспечена деятельность учреждения в открытом и доступном для ознакомления режиме. Информационное обеспечение характеризуется положительной динамикой по всем показателям;
 - материально-техническая база соответствует требованиям к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением образовательных программ;
 - созданы все условия для обеспечения личной безопасности обучающихся и сотрудников.

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МАУ ДО СДТ
в 2022 учебном году**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	8909 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	554 человека
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	3907 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	3971 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	1172 человека
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	554 человека
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	3652 человек/, 41%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	-
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями	429 человек 4,8/%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в том числе:	67 человек 0,8/%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья (дети-инвалиды)	56 человек 0.6 /%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	10 человек 1 %
1.6.3	Дети-мигранты	1 человек 1%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	695 человек 7,8/%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	3028 человек 33,9%

1.8.1	На муниципальном уровне	1401 человек 15,7%
1.8.2	На региональном уровне	127 человек 1,4%
1.8.3	На межрегиональном уровне	250 человек 2,8%
1.8.4	На федеральном уровне	510 человек 5,7%
1.8.5	На международном уровне	740 человек 8,3%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	1585 человек 17,7%
1.9.1	На муниципальном уровне	267 человек 2,99%
1.9.2	На региональном уровне	113 человек 1,26%
1.9.3	На межрегиональном уровне	5 человек 0,05%
1.9.4	На федеральном уровне	468 человек 5,28%
1.9.5	На международном уровне	737 человек 8,27%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	535 человек/ 6.%
1.10.1	Муниципального уровня	535 человек/6.%
1.10.2	Регионального уровня	-
1.10.3	Межрегионального уровня	-
1.10.4	Федерального уровня	-
1.10.5	Международного уровня	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	105
1.11.1	На муниципальном уровне	96
1.11.2	На региональном уровне	9
1.11.3	На межрегиональном уровне	1
1.11.4	На федеральном уровне	-
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	214 чел

1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	153 чел/ 85%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	96 чел /53%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	25 чел /14%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	19 чел/11%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	132 чел/74%
1.17.1	Высшая	49 чел/22,9%
1.17.2	Первая	15 чел/7%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	74 чел/34,7%
1.18.2	Свыше 30 лет	32 чел/15%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	56 чел/26,3%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	88 чел/41,3%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	218 чел/83 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	35 чел /15%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	221

1.23.2	За отчетный период	38
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров	104
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	40
2.2.1	Учебный класс	32
2.2.2	Лаборатория	-
2.2.3	Мастерская	-
2.2.4	Танцевальный класс	7
2.2.5	Спортивный зал	1
2.2.6	Бассейн	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1
2.3.1	Актный зал	-
2.3.2	Концертный зал	1
2.3.3	Игровое помещение	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	249 человек 2.7/%

Творческие достижения обучающихся МАУ ДО СДТ в 2022 году

Название конкурса	Место проведения (город)	Дата проведения (месяц, год)	Кол-во принявших участие	Кол-во призеров и победителей	Участники, ФИ ребенка, название коллектива	Возраст	ФИО педагога	Призеры (2-3 место)	Победители (1 место, Гран-при)
Мероприятия международного уровня									
II Международный конкурс хореографического искусства «PLANET DANCE»	г. Ставрополь	27.02.2022	16	16	«Образцовый детский коллектив» «Ансамбль песни и танца «Весна»	10-12	Лисицына М.В.		лауреат I степени
Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Я звезда»	г. Ставрополь	23.04.2022	1	1	Позднякова Есения	6-9	Аванесян М.М.	лауреат II степени	
			1	1	Чурсинов Андрей	6-9	Аванесян М.М.		лауреат I степени
IV Международный конкурс хореографии «Танцы плюс»	г. Ставрополь	04.06.2022-05.06.2022	14	14	«Образцовый детский коллектив» ансамбль песни и танца «Весна»	6-11	Лисицына М.В.		лауреат I степени
			16	16	«Образцовый детский коллектив» ансамбль песни и танца «Весна»	6-11	Лисицына М.В.		лауреат I степени
Международный конкурс детского и юношеского творчества «КТК-талантливым детям 2022»	г. Ставрополь	24.09.2022-27.09.2022	1	1	Волкова Ева	15-17	Степанищева Н.Н.		лауреат I степени
			1	1	Волкова Василиса	7-10	Степанищева Н.Н.		лауреат I степени
			1	1	Желонкина Алена	11-14	Степанищева Н.Н.		лауреат I степени
			6	6	Вокальный ансамбль «Радуга»	15-17	Степанищева Н.Н.	лауреат II степени	
			18	18	Оркестр народных инструментов	11-14	Санина Р.А.		лауреат I степени

			18	18	Старший хор «Образцового детского коллектива» ансамбля песни и танца «Весна»	11-14	Басова Л.В.	лауреат II степени	
			90	90	Сводный хор «Образцового детского коллектива» ансамбля песни и танца «Весна»	11-14	Мальшева Н.Ю., Степанищева Н.Н., Луценко Н.Г., Басова Л.В.		лауреат I степени
			7	7	Вокальный ансамбль «Капель»	11-14	Басова Л.В.	лауреат II степени	
			1	1	Розова Виктория	11-15	Акопова К.А.		лауреат I степени
			1	1	Артамонова Юлия	7-10	Акопова К.А.	лауреат II степени	
			1	1	Артамонов Владимир	до 7 лет	Акопова К.А.	лауреат II степени	
			1	1	Сучкова Мария	7-10	Акопова К.А.	лауреат III степени	
			1	1	Чурсинов Андрей	7-10	Аванесян М.М.		лауреат I степени
			1	1	Андреев Всеволод	11-14	Аванесян М.М.	лауреат III степени	
			1	1	Мартirosян Анна	7-10	Аванесян М.М.	лауреат II степени	
			1	1	Лифоренко Татьяна	15-17	Аванесян М.М.	лауреат II степени	
			1	1	Хачатрян Лаура	15-17	Аванесян М.М.	лауреат II степени	
			1	1	Прилепа Лея	7-10	Аванесян М.М.	лауреат II степени	
			6	6	Вокальный ансамбль «Страна детства»	11-14	Степанищева Н.Н.		лауреат I степени

			12	12	«Образцовый детский коллектив» «Ансамбль песни и танца «Весна»	7-10	Лисицына М.В.	лауреат II степени	
			1	1	Давыдова Александра	7-10	Малышева Н.Ю.		лауреат I степени
			2	2	Давыдова Александра, Токарева Евдокия	7-10	Малышева Н.Ю.		лауреат I степени
			1	1	Адоньев Руслан	11-14	Басова Л.В.	лауреат II степени	
Международный конкурс «Кубок Юга России»	г. Ростов-на-Дону	02.10.2022	16	16	«Образцовый детский коллектив» «Ансамбль песни и танца «Весна»	9-17	Пунёва А.В.		Гран-При
			20	20	«Образцовый детский коллектив» «Ансамбль песни и танца «Весна»	9-17	Пунёва А.В.		лауреат I степени
V Международный конкурс хореографического искусства «PLANET DANCE»	г. Ставрополь	22.10.2022	20	20	«Образцовый детский коллектив» «Ансамбль песни и танца «Весна»	9-17	Пунёва А.В.		лауреат I степени
			16	16	«Образцовый детский коллектив» «Ансамбль песни и танца «Весна»	9-17	Пунёва А.В.		лауреат I степени
IX Международный конкурс хореографического и циркового искусства «Звездный путь»	г. Ставрополь	29.10.2022-30.10.2022	20	20	«Образцовый детский коллектив» «Ансамбль песни и танца «Весна»	9-17	Пунёва А.В.		Гран-При

			16	16	«Образцовый детский коллектив» «Ансамбль песни и танца «Весна»	9-17	Пунёва А.В.		лауреат I степени
Международный конкурс-фестиваль «GLOBAL ASIA»	г. Пекин, КНР	30.10.202-31.01.2023	1	1	Носова Александра	14-16	Качанов И.В.		лауреат I степени
Международный конкурс-фестиваль хореографического искусства «Арабеск»	г. Ставрополь	19.11.2022	20	20	«Образцовый детский коллектив» «Ансамбль песни и танца «Весна»	9-17	Пунёва А.В.		лауреат I степени
			20	20	«Образцовый детский коллектив» «Ансамбль песни и танца «Весна»	9-17	Пунёва А.В.		лауреат I степени
Международный многожанровый фестиваль-конкурс искусства и творчества «Красочный город»	г. Казань	25.11.202-25.12.2022	1	1	Носова Александра	16-19	Качанов И.В.		лауреат I степени
Международный конкурс-фестиваль искусства «Щелкунчик»	г. Москва	18.12.202-18.01.2023	1	1	Носова Александра	14-16	Качанов И.В.		лауреат I степени
IV Международный конкурс искусств «Я в искусстве»	г. Москва	25.12.2022	1	1	Носова Александра	16-19	Качанов И.В.	лауреат III степени	
Международный дистанционный конкурс «Умка»	дистанционный конкурс	ноябрь-декабрь 2022 г.	20	4	Кравченко Глеб, Кутепов Александр, Кутепова Зоя, Недорезов Ярослав, «Экспресс-обучение современным компьютерным технологиям»	9-10	Алтунина Л.Д.		I
				12	Александрович	9-10	Алтунина	II	

					Елисей, Долженко Михаил, Кузьминов Арсений, Кутепова Зоя, Романенко Павел, Зоточкин Данил, Кравченко Глеб, Недорезов Ярослав, Польшян Максим, Рвачев Станислав, Романенко Павел, Рыжков Иван, «Экспресс- обучение современным компьютерным технологиям»		Л.Д.		
Федеральный проект Международный многожанровый конкурс «Осенняя сказка»	г. Москва	05.10.2022- 09.10.2022	1	1	Матакаева Диана	14	Маркова Э.А.		I
Международный многожанровый конкурс «PRIX»	г. Москва	15.10.2022	12	12	«Образцовый детский коллектив» «Вереница»	13-15	Маркова Э.А.		I
III Международный конкурс искусств «Осенние таланты»	г. Санкт- Петербург	27.11.2022	1	1	Манасян Ева	7	Мунаев В.С.		I
III Международный конкурс- фестиваль многожанрового искусства «Весенний континент»	г. Железноводс к	март, 2022	13	13	«Образцовый детский коллектив» хореографическая студия «Грация»	10-12	Варяница В.В.		лауреат I степени
			10	10	«Образцовый детский коллектив» хореографическая студия «Грация»	6-8	Варяница В.В.		лауреат I степени

Международный фестиваль-конкурс «Сияние звезд»	г. Ставрополь	март, 2022	12	12	«Образцовый детский коллектив» ансамбль современного танца «Фантазия»	11-14	Бортник Д.А.	лауреат II степени	
			10	10	«Образцовый детский коллектив» ансамбль современного танца «Фантазия»	7-10	Бортник Д.А.	лауреат II степени	
			10	10	«Образцовый детский коллектив» ансамбль современного танца «Фантазия»	11-14	Бортник Д.А.	лауреат II степени	
Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Краски талантов»	г. Москва	март, 2022	20	20	«Образцовый детский коллектив» театр кукол «Солнышко»	7-15	Зайцева Е.А.		лауреат I степени
VIII Международный конкурс хореографического и циркового искусства «Звездный путь»	г. Ставрополь	март, 2022	16	16	«Образцовый детский коллектив» студия спортивного бального танца «Меридиан»	13-15	Потапов И.А., Ильясова Н.Ю.		лауреат I степени
			16	16	«Образцовый детский коллектив» студия спортивного бального танца «Меридиан»	13-15	Потапов И.А., Ильясова Н.Ю.		лауреат I степени

Международный конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества «На семи ветрах»	г. Ставрополь	апрель, 2022	10	10	«Образцовый детский коллектив» ансамбль современного танца «Фантазия»	7-14	Зинченко Е.А.		лауреат I степени
			10	10	«Образцовый детский коллектив» ансамбль современного танца «Фантазия»	10-13	Зинченко Е.А.		лауреат I степени
			12	12	«Образцовый детский коллектив» ансамбль современного танца «Фантазия»	10-13	Зинченко Е.А.		лауреат I степени
XII Международный конкурс-фестиваль национальных культур и фольклора «Душа народа моего»	г. Железноводск	май, 2022	15	15	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	11-14	Хочуева О.А.		лауреат I степени
			12	12	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	6-8	Хочуева О.А.	лауреат II степени	
VI Международный конкурс-фестиваль многожанрового искусства «Крылья»	г. Железноводск	май, 2022	12	12	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	10-13	Хочуева О.А.		лауреат I степени

IV Международный конкурс хореографического искусства «Planet dance»	г. Ставрополь	июнь, 2022	16	16	«Образцовый детский коллектив» студия спортивного бального танца «Меридиан»	13-15	Потапов И.А.		лауреат I степени
Международный открытый фестиваль-конкурс многожанрового искусства «My art, my summer»	г. Москва	август, 2022	1	1	Осетров Тимофей, «Образцовый детский коллектив» театр кукол «Солнышко»	10-12	Зайцева Е.А.	лауреат III степени	
Международный конкурс детского и юношеского творчества «КТК - талантливым детям»	г. Ставрополь	октябрь, 2022	15	15	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	11-14	Хочуева О.А.	лауреат III степени	
			12	12	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	11-15	Хочуева О.А.	лауреат III степени	
			8	8	Студия эстрадного вокала «Голос»	7-10	Астанина И.Н.		лауреат I степени
			8	8	Хореографический коллектив «Танцевальное шоу»	11-14	Зурначева М.А.	лауреат I степени	
V Международный конкурс хореографического искусства «Planet Dance»	г. Ставрополь	октябрь, 2022	3	3	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	7-9	Хочуева О.А.		лауреат I степени

			8	8	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	7-9	Хочуева О.А.		лауреат I степени
			15	15	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	10-14	Хочуева О.А.	лауреат II степени	
			12	12	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	11-14	Хочуева О.А.	лауреат II степени	
			8	8	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	10-12	Щуркина Я.Л.		лауреат I степени
IX Международный конкурс хореографического и циркового искусства «Звездный путь»	г. Ставрополь	октябрь, 2022	16	16	«Образцовый детский коллектив» студия спортивного бального танца «Меридиан»	12-16	Зурначева Т.В., Потапов И.А., Жерноклеев А.С.		лауреат I степени
International Art Competition «Zlati Feniks»	г. Ставрополь	ноябрь, 2022	6	6	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	5-6	Щуркина Я.Л., Липчанская Ю.Н.		лауреат I степени

			1	1	Образцова Виктория, студия эстрадного вокала «Мелодайм»	11-14	Грунская Н.Д.	лауреат III степени	
International Art Festival «Beskidzka Jesień»	г. Ставрополь	ноябрь, 2022	1	1	Образцова Виктория, студия эстрадного вокала «Мелодайм»	11-14	Грунская Н.Д.	лауреат III степени	
			6	6	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	5-6	Щуркина Я.Л., Липчанская Ю.Н.		лауреат I степени
			8	8	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	10-12	Щуркина Я.Л.		лауреат I степени
			8	8	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	10-12	Щуркина Я.Л.		лауреат I степени
Международный фестиваль-конкурс исполнительского мастерства «PRO-творцы»	г. Москва	декабрь, 2022	1	1	Гасанов Мурат, театральное объединение «Лукоморье»	8-9	Щеголева Е.В.	лауреат II степени	
			1	1	Черниговский Юрий, театральное объединение «Лукоморье»	10-13	Щеголева Е.В.		лауреат I степени
Всероссийские конкурсы, фестивали, выставки									
Национальная премия в области творчества «Лукоморье»	г. Москва	01.11.202-31.12.2022	1	1	Носова Александра	14-16	Качанов И.В.		лауреат I степени

Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Серпантин искусств»	г. Севастополь	25.12.2022	12	12	«Образцовый детский коллектив ансамбль песни и танца» «Весна»	6-7	Лисицына М.В.		лауреат I степени
			16	16	«Образцовый детский коллектив» ансамбль песни и танца «Весна»	6-11	Лисицына М.В.		лауреат I степени
			14	14	«Образцовый детский коллектив» ансамбль песни и танца «Весна»	7-9	Лисицына М.В.		лауреат I степени
Региональный этап Всероссийского фестиваля-конкурса «Хрустальные звездочки»	г. Ставрополь	2022	18	18	«Образцовый детский коллектив» ансамбль песни и танца «Весна»	6-11	Лисицына М.В.		лауреат I степени
IX Всероссийский конкурс чтецов, малых театральных форм, танцевальных, вокальных коллективов, солистов и инструментальных исполнителей «Радуга инноваций»	г. Ставрополь	2022	1	1	Позднякова Есения	6-9	Аванесян М.М.		лауреат I степени
			1	1	Аванесьянц Анна	7-9	Аванесян М.М.	лауреат II степени	
Всероссийский фестиваль-конкурс вокально-хореографического и сценического творчества «Лидер Ставрополья»	г. Ставрополь	2022	12	12	«Образцовый детский коллектив» ансамбль песни и танца «Весна»	7-9	Лисицына М.В.	лауреат II степени	
			18	18	«Образцовый детский коллектив» ансамбль песни и танца «Весна»	6-11	Лисицына М.В.	лауреат III степени	
Всероссийский конкурс «Шаги в науку (осенний	г. Обнинск	ноябрь, 2022	1	1	Николаенко Михаил	15	Мунаев В.С.	лауреат II степени	

конкурс)» 2022 - 2023									
Всероссийский конкурс «Большая перемена»	дистанционный конкурс	сентябрь, 2022	1	1	Самсонова Вера, Химия (исследовательские проекты)	15	Самсонова О.Е.		I
IV Областной конкурс детского художественного творчества «Дорогами света»	г. Магадан	сентябрь, 2022	1	1	Екатерина Савченко	14	Васильчикова Е.В.	II	
VIII Всероссийский фестиваль детского творчества «Шар-папье»	г. Тула	17.12.2022-18.12.2022	4	1	Алгачан Руслан	12	Житушкина М.Б.	II	
			4	1	Полуюхта Ярослав	11	Житушкина М.Б.		I
			4	1	Изгаршева Марина	8	Житушкина М.Б.	II	
			4	1	Николайчук Полина	11	Житушкина М.Б.	II	
IV Областной конкурс детского художественного творчества «Дорогами света»	г. Магадан	сентябрь, 2022	6	1	Костин Максим	13	Житушкина М.Б.	II	
			6	1	Штокол Кристина	12	Житушкина М.Б.	II	
			6	1	Алгачян Арман	12	Житушкина М.Б.		I
			6	1	Алгачян Руслан	12	Житушкина М.Б.	II	
			6	1	Чобонян Марина	11	Житушкина М.Б.		I
			6	1	Савченко Екатерина	14	Житушкина М.Б.	II	
IX Всероссийский конкурс «Радуга инноваций»	г. Ставрополь	23.11.2022	12	12	«Образцовый детский коллектив» «Вереница»	9-14	Маркова Э.А.		I
			12	12	«Образцовый детский коллектив» «Вереница»	9-14	Маркова Э.А.		I

Всероссийский фестиваль-конкурс «Лидер Ставрополья»	г. Ставрополь	ноябрь, 2022	8	8	«Образцовый детский коллектив» «Вереница»	9-14	Маркова Э.А.	II	
Всероссийский фестиваль-конкурс вокально-хореографического и сценического творчества «Лидер Ставрополья»	г. Ставрополь	март, 2022	10	10	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	7-14	Хочуева О.А.	лауреат II степени	
			12	12	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	7-14	Хочуева О.А.		лауреат I степени
			8	8	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	11-14	Хочуева О.А.		лауреат I степени
Всероссийский хореографический фестиваль «Создай мечту»	г. Ставрополь	март, 2022	10	10	«Образцовый детский коллектив» ансамбль современного танца «Фантазия»	10-12	Бортник Д.А.	лауреат II степени	
			12	12	«Образцовый детский коллектив» ансамбль современного танца «Фантазия»	13-15	Бортник Д.А.		лауреат I степени

			10	10	«Образцовый детский коллектив» ансамбль современного танца «Фантазия»	10-14	Бортник Д.А.		лауреат I степени
			8	8	Студия современного танца «Импульс»	7-9	Варяница В.В.		лауреат I степени
			12	12	Студия современного танца «Импульс»	10-12	Варяница В.В.	лауреат III степени	
			10	10	Студия современного танца «Импульс»	13-15	Варяница В.В.	лауреат III степени	
			16	16	«Образцовый детский коллектив» студия спортивно-бального танца «Меридиан»	13-15	Потапов И.А., Ильясова Н.Ю.	лауреат II степени	
			6	6	Хореографический коллектив «Танцевальное шоу»	10-14	Зурначева М.А.	лауреат III степени	
			16	16	«Образцовый детский коллектив» студия спортивно-бального танца «Меридиан»	13-15	Потапов И.А., Ильясова Н.Ю.	лауреат II степени	
Всероссийский конкурс для школьников «9 мая - день Великой Победы» в честь 77-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне	г. Москва	апрель, 2022	1	1	Серебрянник Софья, «Образцовый детский коллектив» театр кукол «Солнышко»	9	Зайцева Е.А.		лауреат I степени

Всероссийский конкурс художественного творчества «Палитра талантов»	г. Ставрополь	апрель, 2022	2	2	Илларионов Кирилл, Снхчян Кристина, «Образцовый детский коллектив» студия спортивного- бального танца «Меридиан»	11-14	Потапов И.А.	лауреат III степени	
			20	20	«Образцовый детский коллектив» студия спортивного- бального танца «Меридиан»	7-10	Ильясова Н.Ю., Олифиренко К.В., Герман С.Р.	лауреат III степени	
			2	2	Шульга Егор, Парфёнова Мария, «Образцовый детский коллектив» студия спортивного- бального танца «Меридиан»	15-18	Ильясова Н.Ю.		дипломант I степени
			2	2	Шульга Егор, Парфёнова Мария, «Образцовый детский коллектив» студия спортивного- бального танца «Меридиан»	15-18	Ильясова Н.Ю.	лауреат III степени	

			2	2	Илларионов Кирилл, Снхчян Кристина, «Образцовый детский коллектив» студия спортивно-бального танца «Меридиан»	15-18	Ильясова Н.Ю.	лауреат III степени	
Всероссийский фестиваль-конкурс вокально-хореографического и сценического творчества «Феерия искусства»	г. Ставрополь	май, 2022	18	18	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	5-11	Хочуева О.А.		лауреат I степени
Всероссийский фестиваль-конкурс юных дарований «Майские зори»	г. Ставрополь	май, 2022	12	12	«Образцовый детский коллектив» ансамбль современного танца «Фантазия»	13-15	Бортник Д.А., Дубовик Ю.А.		лауреат I степени
			1	1	Чегаева Дарья, «Образцовый детский коллектив» ансамбль современного танца «Фантазия»	11-14	Бортник Д.А., Дубовик Ю.А.		лауреат I степени
			6	6	«Образцовый детский коллектив» ансамбль современного танца «Фантазия»	11-14	Бортник Д.А., Дубовик Ю.А.		лауреат I степени

			12	12	«Образцовый детский коллектив» ансамбль современного танца «Фантазия»	11-13	Бортник Д.А., Дубовик Ю.А.		лауреат I степени
			12	12	«Образцовый детский коллектив» ансамбль современного танца «Фантазия»	11-15	Бортник Д.А., Дубовик Ю.А.		лауреат I степени
			13	13	«Образцовый детский коллектив» ансамбль современного танца «Фантазия»	7-9	Бортник Д.А., Дубовик Ю.А.		лауреат I степени
			11	11	«Образцовый детский коллектив» ансамбль современного танца «Фантазия»	8-11	Бортник Д.А., Дубовик Ю.А.		лауреат I степени
			12	12	«Образцовый детский коллектив» ансамбль современного танца «Фантазия»	13-15	Бортник Д.А., Дубовик Ю.А.		лауреат I степени
			6	6	Студия эстрадного вокала «Голос»	7-10	Астанина И.Н.		лауреат I степени
			10	10	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	6-8	Щуркина Я.Л.	лауреат II степени	

			12	12	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	7-10	Щуркина Я.Л., Липчанская Ю.Н.	лауреат II степени	
II Всероссийский конкурс художественного творчества «Палитра талантов»	г. Ставрополь	октябрь, 2022	12	12	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	11-14	Щуркина Я.Л.		лауреат I степени
			10	10	«Образцовый детский коллектив» ансамбль современного танца «Фантазия»	7-10	Дубовик Ю.А.		лауреат I степени
			6	6	Хореографический коллектив «Танцевальное шоу»	11-14	Зурначева М.А.	лауреат II степени	
			10	10	Хореографический коллектив «Танцевальное шоу»	11-14	Зурначева М.А.	лауреат II степени	
			6	6	Хореографический коллектив «Танцевальное шоу»	11-14	Зурначева М.А.	лауреат II степени	
			1	1	Гасанов Мурат, театральное объединение «Лукоморье»	7-10	Щёголева Е.В.		
10-й юбилейный Всероссийский фестиваль искусств «Огни большого города»	г. Ставрополь	ноябрь, 2022	1	1	Образцова Виктория, студия эстрадного вокала «Мелодайм»	11-14	Грунская Н.Д.	лауреат III степени	

Региональные и краевые конкурсы, фестивали, выставки

Краевой конкурс творческих работ по творческому воображению «Калейдоскоп идей»	г. Ставрополь	ноябрь, 2022	1	1	Ткачёва София	16	Минальд Т.А.		I
			1	1	Литвиненко Дарья	12	Маркова Э.А.	II	
			1	1	Мальцева Екатерина	10	Скалозубова С.А.	II	
Межрегиональный интеллектуальный конкурс		10.12.2022-12.12.2022	6	6	Гриценко Тихон, Гриценко Мирон, Долгополов Егор, Колесникова Ирина, Решетников Никита, Решетникова Анастасия	10-12	Степанян Л.Л.	II	
Краевые квалификационные соревнования по альпинизму «Золотая осень – 2022»	п. Архыз, КЧР	16.10.2022	6	1	Павлинская Виолетта	15	Воронина С.В.		I
				1	Черноконь Роман	15	Воронина С.В.		I
				4	Команда «Путь к вершинам»	15	Воронина С.В.		I
Первенство по спортивному ориентированию на кубок «Золотая осень» дистанция «Кросс-классика»	г. Лермонтов	08.10.2022-09.10.2022	15	1	Подсвинова Наталья	15	Павлов П.Г.	II	
Краевой конкурс «Студенческая весна 2022»	г. Ставрополь	апрель, 2022	12	12	«Образцовый детский коллектив» хореографический ансамбль «Заряночка»	11-13	Хочуева О.А.	лауреат III степени	
Ставропольская краевая школа КВН	г. Ставрополь	28.08.22-30.08.22	8	8	Тихая Алёна, «КВН»	16	Остапенко Я.Д.		I
					Тихий Иван, «КВН»	13			I
					Сладков Матвей, «КВН»	12			I
					Сладкова Александра, «КВН»	16			I

					Данильянц Вероника, «КВН»	14			I	
					Мирошниченко Арсений, «КВН»	16			I	
					Ерастов Максим, «КВН»	16			I	
					Измалков Марк, «КВН»	11			I	
Фестиваль Ставропольской Юниор-Лиги КВН (1/4 сезона)	г. Ставрополь	07.10.2022	8	8	Тихая Алёна, «КВН»	16	Остапенко Я.Д.		I	
					Тихий Иван, «КВН»	13			I	
					Сладков Матвей, «КВН»	12			I	
					Сладкова Александра, «КВН»	16			I	
					Данильянц Вероника, «КВН»	14			I	
					Мирошниченко Арсений, «КВН»	16			I	
					Ерастов Максим, «КВН»	16			I	
					Измалков Марк, «КВН»	11			I	
Осенний региональный фестиваль детских команд КВН	г. Ростов	02.11.2022	8	8	Тихая Алёна, «КВН»	16	Остапенко Я.Д.	команда прошла в полуфинал фестиваля		
					Тихий Иван, «КВН»	13				
					Сладков Матвей, «КВН»	12				
					Сладкова Александра, «КВН»	16				I (титул «Лучшая актриса»)
					Данильянц Вероника, «КВН»	14				
					Мирошниченко Арсений, «КВН»	16				

					Ерастов Максим, «КВН»	16			
					Измалков Марк, «КВН»	11			
Полуфинал Ставропольской Юниор Лиги КВН	г. Ставрополь	09.11.2022	8	8	Тихая Алёна, «КВН»	16	Остапенко Я.Д.		I
					Тихий Иван, «КВН»	13			I
					Сладков Матвей, «КВН»	12			I
					Сладкова Александра, «КВН»	16			I
					Данильянц Вероника, «КВН»	14			I
					Мирошниченко Арсений, «КВН»	16			I
					Ерастов Максим, «КВН»	16			I
					Измалков Марк, «КВН»	11			I
Финал Ставропольской Юниор-Лиги КВН	г. Ставрополь	02.12.2022	8	8	Тихая Алёна, «КВН»	16	Остапенко Я.Д.		I
					Тихий Иван, «КВН»	13			I
					Сладков Матвей, «КВН»	12			I
					Сладкова Александра, «КВН»	16			I
					Данильянц Вероника, «КВН»	14			I
					Мирошниченко Арсений, «КВН»	16			I
					Ерастов Максим, «КВН»	16			I
					Измалков Марк, «КВН»	11			I

Межрегиональный фестиваль-конкурс детских и молодежных СМИ «На 45-й параллели»	г. Ставрополь	апрель, 2022	21	21	Абраменко Маргарита, Тараненко Елена, ГДО «Я-Ставрополец»	14	Белозерова С.А., Воробьева В.В., Русанова Т.Н.	диплом III степени	
Краевой конкурс хоровых коллективов «Поют дети России»	г. Ставрополь	сентябрь, 2022	4	4	Концертный хор «Образцового детского коллектива» ансамбля песни и танца «Весна»	11-14	Басова Л.В.	лауреат III степени	
III Региональный конкурс-фестиваль «Жить с мечтой»	г. Ставрополь	2022	1	1	Микус Василиса	7	Бондарь К.А.	лауреат II степени	
«Золотой самородок»	г. Ставрополь	2022	1	1	Розова Виктория	10-13	Бондарь К.А.		лауреат I степени
			18	18	Детский оркестр народных инструментов «Образцового детского коллектива» ансамбля песни и танца «Весна»	11-14	Санина Р.А.	лауреат II степени	
Городские конкурсы, фестивали, выставки									
Городской конкурс «Созвездие талантов-2022»	г. Ставрополь	18.03.2022	1	1	Чурсинов Андрей	9-11	Аванесян М.М.		диплом I степени
Городской конкурс юных вокалистов «Остров детства-2022»	г. Ставрополь	15.04.2022	1	1	Чурсинов Андрей	6-9	Аванесян М.М.		диплом I степени
Межрайонный фестиваль-конкурс национальных культур «Радуга»	г. Ставрополь	03.11.2022	1	1	Микус Василиса	7	Бондарь К.А.		диплом I степени
Городской этап XXIX Ставропольского краевого фестиваля-конкурса патриотической песни «Солдатский конверт-2022»	г. Ставрополь	09.12.2022	1	1	Розова Виктория	11-13	Бондарь К.А.		диплом I степени
			1	1	Ильях Ирина	14-17	Аванесян М.М.	лауреат III степени	

			1	1	Чурсинов Андрей	7-10	Аванесян М.М.	диплом III степени	
			1	1	Чурсинов Андрей	7-10	Аванесян М.М.	лауреат II степени	
II Городской конкурс музыкального творчества и исполнительства «Music Fest»	г. Ставрополь	январь, 2023	1	1	Уткина Евгения	8-10	Басова Л.В.	лауреат II степени	
Городские соревнования по фотокроссу «Молодые кадры»	г. Ставрополь	сентябрь, 2022	6	6	Скрипка Никита, Мальцева Полина, Долган Виктория, Кизилова Анастасия, Джинджуа Лев, Лоренская Мария	14	Зинина А.А.		I
			2	2	Ведерникова Мария, Мусхажиев Игорь	16	Батурин А.А.	II	
Итоговый сбор городского детского объединения «Я-Ставрополец»	г. Ставрополь	май, 2022	4	4	Семирчева Ксения, Савченко Софья, Роговенко Ангелина, Абраменко Маргарита	14	Белозерова С.А., Воробьева В., Русанова Т.Н.		I
			100	15	Команда МАОУ лицея № 5, Команда МБОУ СОШ №44	13	Белозерова С.А., Воробьева В., Русанова Т.Н.		I
			100	15	Команда МАОУ лицея № 17	14	Белозерова С.А., Воробьева В., Русанова Т.Н.		I
			100	15	Команда МБОУ СОШ № 37	14	Белозерова С.А., Воробьева В., Русанова Т.Н.		I

			100	15	Команда ГБОУ СК лицея №14 им. Героя РФ В.В. Нургалиева	12	Белозерова С.А., Воробьева В., Русанова Т.Н.		I
Конкурс творческо-исследовательских проектов ГДО «Я-Ставрополец» «История школы в лицах»	г. Ставрополь	май, 2022	100	15	Команда МБОУ гимназии № 9	14	Белозерова С.А., Воробьева В., Русанова Т.Н.		победитель
Конкурс творческо-исследовательских проектов ГДО «Я-Ставрополец» «Дело о десяти старожилах» (история улиц города Ставрополя)	г. Ставрополь	май, 2022	100	15	Команда МБОУ СОШ № 43	15	Белозерова С.А., Воробьева В., Русанова Т.Н.		победитель
Конкурс творческо-исследовательских проектов ГДО «Я-Ставрополец» «Ставрополь в XX столетии»	г. Ставрополь	май, 2022	100	15	Команда ГБОУ СК лицея №14 им. Героя РФ В.В. Нургалиева	14	Белозерова С.А., Воробьева В., Русанова Т.Н.		победитель
Городская студенческая лига КВН «45 параллель»	г. Ставрополь	16.11.2022	8	8	Тихая Алёна, «КВН»	16	Остапенко Я.Д.		I (выиграли Средний кубок Лиги)
					Тихий Иван, «КВН»	13			
					Сладков Матвей, «КВН»	12			
					Сладкова Александра, «КВН»	16			
					Данильянц Вероника, «КВН»	14			
					Мирошниченко Арсений, «КВН»	16			
					Ерастов Максим, «КВН»	16			
					Измалков Марк, «КВН»	11			
Городская выставка-конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Радость»	г. Ставрополь	декабрь 2022-январь 2023	3	1	Заргарян Тамара	8	Асоян М.Р.		I
			11	1	Полуюхта Ярослав	11	Житушкина М.Б.	II	
			11	1	Николайчук	11	Житушкина		I

Рождества Христова»					Полина		М.Б.		
			2	1	Шаповал Ольга	6	Коновалова Н.П.		I
			2	1	Озёрина Софья		Коновалова Н.П.	III	
			2	1	Зубков Всеволод	11	Маркова Э.А.	II	
			2	1	Метёлкина Маргарита		Маркова Э.А.		I
			3	1	Манаенков Александр	14	Минальд Т.А.	II	
			3	1	Ткачёва София	16	Минальд Т.А.	II	
			3	1	Крестьянинов Вячеслав	14	Минальд Т.А.	II	
			3	1	Свиридов Илья	8	Митченко И.П.	II	
			1	1	Дорофеева Виктория	7	Романенко А.Ю.	II	
			1	1	Кадыева Софья	10	Рябинина Т.Н.	II	
			3	1	Палкина Анна	11	Шишкина Е.А.	II	
			3	1	Галуза Мария	9	Шишкина Е.А.	II	
			2	1	Евтушенко Яна		Скалозубова С.А.		I
			2	1	Андреева Анастасия		Скалозубова С.А.	II	
Городская выставка-конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Яркий день календаря»	г. Ставрополь	26.09.202-05.10.2022	4	1	Утина Василиса	9	Асоян М.Р.		I
			4	1	Шафоростова Анна	12	Асоян М.Р.		I
			4	1	Париенко Алиса	8	Асоян М.Р.		I
			4	1	Пинчук Матвей	10	Асоян М.Р.		I
			6	1	Котти Алиса	10	Житушкина М.Б.		I
			6	1	Скрипка Илья	10	Житушкина М.Б.	II	
			6	1	Банникова Варвара	7	Житушкина М.Б.	II	

			6	1	Чабанян Марина	11	Житушкина М.Б.	П	
			5	1	Ткачёва София	16	Минальд Т.А.		I
			5	1	Занирато Элиза	13	Минальд Т.А.	П	
			5	1	Тутаева Элина	8	Митченко И.П.	П	
			5	1	Свиридов Илья	8	Митченко И.П.	П	
			5	1	Трофименко Анна	11	Шишкина Е.А.		I
			5	1	Лебедева Дарья	11	Шишкина Е.А.	П	
			5	1	Свириденко Мария	10	Шишкина Е.А.	П	
			14	1	Михайличенко Полина	7	Скалозубова С.А.	П	
			14	1	Потупчик Варвара	9	Скалозубова С.А.	П	
			14	1	Зуев Дмитрий	10	Скалозубова С.А.		I
			14	1	Андреева Анастасия	9	Скалозубова С.А.	П	
			14	1	Айрапетян Ева	11	Скалозубова С.А.	П	
			14	1	Харламова Дарья	10	Скалозубова С.А.	П	
			14	1	Воскобойникова Анна	14	Скалозубова С.А.	П	
			14	1	Величенко Софья	10	Скалозубова С.А.	П	
			14	1	Левожинская Марта	9	Скалозубова С.А.	П	
			14	1	Сафарян Ангелина	7	Скалозубова С.А.		I
			14	1	Рыжикова София	13	Скалозубова С.А.		I
			14	1	Евдошенко София	8	Скалозубова		I

							С.А.		
			5	1	ШкрЯбий София	12	Митченко И.П.	П	
			5	1	Тутаева Элина	8	Митченко И.П.	П	
			14	1	Тенищева София	11	Скалозубова С.А.	П	
Городская выставка-конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Единственной маме на свете»	г. Ставрополь	ноябрь, 2022	5	1	Заргарян Владимир	9	Асоян М.Р.		I
			1	1	Белозёрва Мария	8	Гурко Е.Н.	П	
			20	1	Дзюбина Луиза	9	Житушкина М.Б.		I
			20	1	Дзюбина Луиза	9	Житушкина М.Б.	П	
			20	1	Нилова Полина	9	Житушкина М.Б.	П	
			1	1	Ткачёва София	16	Минальд Т.А.	П	
			8	1	Зварич Анастасия	10	Скалозубова С.А.	П	
			3	1	Ахантьева Ульяна	8	Шишкина Е.А.	П	
Городской конкурс творческих работ по творческому воображению «Калейдоскоп идей»	г. Ставрополь	октябрь, 2022	1	1	Шафоростова Анна	12	Асоян М.Р.	П	I
			1	1	Литвиненко Дарья	12	Маркова Э.А.		I
			2	1	Ткачёва София	16	Минальд Т.А.		I
			2	1	Крестьянинов Вячеслав	14	Минальд Т.А.		I
			2	1	Мальцева Екатерина	10	Скалозубова С.А.		I
			2	1	Воскобойникова Анна	14	Скалозубова С.А.	П	
Городская выставка-конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Ставрополь в	г. Ставрополь	12.09.202-17.09.2022	1	1	Козыренко Злата	10	Васильчикова Е.В.		I
			7	1	Алексеевна Екатерина	12	Житушкина М.Б.	П	

красках детства»			7	1	Перемышлева Александра	7	Житушкина М.Б.	II	
			7	1	Чабанян Марина	9	Житушкина М.Б.	II	
			10	1	Чуйкова Полина	8	Минальд Т.А.		I
			10	1	Крестьянинов Вячеслав	14	Минальд Т.А.		I
			10	1	Воронина Ольга	12	Минальд Т.А.	II	
			10	1	Ткачёва София	16	Минальд Т.А.	II	
			10	1	Занирато Элиза	13	Минальд Т.А.	II	
			10	1	Губарева Арина	10	Минальд Т.А.	II	
			7	1	Какбаев Камиль	10	Шишкина Е.А.	II	
			7	1	Захарова София	9	Шишкина Е.А.		I
			7	1	Попова Варвара	7	Шишкина Е.А.	II	
			11	1	Половинченко Амалия	10	Скалозубова С.А.	II	
			11	1	Воскобойникова Анна	14	Скалозубова С.А.		I
			11	1	Хорламова Дарья	10	Скалозубова С.А.		I
			11	1	Величенко Софья	12	Скалозубова С.А.	II	
			11	1	Галичанина Виолетта	9	Скалозубова С.А.		I
			11	1	Перепичай Ульяна	11	Скалозубова С.А.	II	
			11	1	Романович Анна	9	Скалозубова С.А.	II	
			11	1	Воробьёва Александра	10	Скалозубова С.А.	II	
			11	1	Воскобойникова Анна	14	Скалозубова С.А.	II	

			11	1	Горностаева Анастасия	7	Скалозубова С.А.	II	
			11	1	Зварич Анастасия	10	Скалозубова С.А.	II	
Городской конкурс юных вокалистов «Остров детства – 2022»	г. Ставрополь	апрель, 2022	8	8	Студия эстрадного вокала «Голос»	6-9	Астанина И.Н.		лауреат I
Городской открытый конкурс «Театральный звездопад»	г. Ставрополь	ноябрь, 2022	20	20	«Образцовый детский коллектив» театр кукол «Солнышко»	7-15	Зайцева Е.А.		лауреат I степени
Городской географический квест «Путешествие по Этнограду»	г. Ставрополь	18.08.2022	5	5	Команда «Культурное наследие»	10	Степанян Л.Л.		I
Открытый турнир Благодарненского городского округа СК	г. Благодарный	10.12.2022	4	1	Грацилев Даниил	14	Чайка А.В.	II	