

Таблица: Вовлеченность участников образовательных отношений в программу профилактики социально опасного поведения в Дворце детского творчества

Категория участников	Общая численность	Количество участников в мероприятиях	Доля участия (%)	Примечания
Дети и подростки	850	785	92,4%	Участие добровольное, но высокая вовлечённость благодаря интересу к творчеству. Исключение — 65 детей с низкой мотивацией, хронической неявкой, или с тяжёлыми социальными рисками — работают индивидуально.
Педагоги дополнительного образования	42	42	100%	Все педагоги включены в программу через методические объединения, тренинги.
Родители (законные представители)	850 (семей)	680	80%	Участие через родительские собрания, онлайн-платформы, творческие фестивали, индивидуальные консультации.
Волонтёры и студенческие практиканты	35	30	85,7%	Привлекаются для поддержки мероприятий, менторства, работы с уязвимыми детьми.
ИТОГО (все категории)	~1777	~1537	86,5%	Высокий охват благодаря творческой мотивации и открытой среде.

Примечание: Родители учитываются как семьи — одна семья может иметь нескольких детей. Волонтеры — ключевой ресурс в ДДТ, особенно для работы с детьми из «группы риска».

Таблица: Количество и формы профилактических мероприятий

(Всего — 18 мероприятий)

Форма мероприятия	Количество	Охват (человек)	Цель	Ответственные
Творческие мастер-классы «Эмоции через искусство»	4	400 (по 100 чел.)	Выражение эмоций через живопись, театр, музыку, поэзию	Педагоги-психологи, художники, музыканты
Групповые психотерапевтические сессии (в рамках кружков)	5	250 (по 12 чел. в группах)	Работа с тревожностью, агрессией, одиночеством, идентичностью	Психологи + педагоги
Индивидуальные консультации (по запросу)	15	110 (все дети из социального паспорта)	Выявление и поддержка уязвимых подростков	Психолог, соц. педагог
Фестиваль «Мой голос — моя сила»	1	785 (все участники)	Презентация творческих работ на темы: «Я и мир», «Что меня тревожит?»	Руководитель ДДТ, педагоги
Родительские лекции «Как поддержать творческого ребёнка»	3	250 (все активные родители)	Обучение эмоциональной поддержке, профилактика гиперконтроля	Психолог, педагог-консультант

Тренинг «Я — творец своей жизни»	1	120 (выборочно, старшие группы)	Развитие жизненных навыков, устойчивости, саморегуляции	Психолог, педагоги
Круглый стол «Дети говорят»	1	100 (представители кружков)	Вовлечение в управление, развитие агентности	Руководитель, совет детей
Арт-терапевтическая выставка «Картинки моего сердца»	1	785 (экспозиция + обсуждение)	Невербальная коммуникация, снижение агрессии, повышение эмпатии	Художники, психологи
Мастер-класс «Цифровая безопасность и эмоциональное здоровье»	1	600	Профилактика кибербуллинга, зависимости от соцсетей	Психолог + IT-педагог
Супервизии и тренинги для педагогов	2	42	Профилактика выгорания, обучение травмо-ориентированному подходу	Ведущий психолог
ИТОГО	18		—	—

Ключевые особенности для Дворца детского творчества

- **Творчество — основной инструмент профилактики.** Эмоции выражаются через искусство, а не через слова.
- **Нет «принудительных» мероприятий** — всё добровольно, но **встроено в кружковую деятельность.**
- **Родители — партнёры, а не наблюдатели.** Активно вовлекаются через фестивали и лекции.

- **Волонтёры — мост к реальным жизненным историям.** Студенты психологии, искусства, социологии.
- **Акцент на самоэффективность, творческую идентичность и безопасное пространство.**
- **Оценка эффективности** — через анкеты, творческие работы, наблюдение, шкалы эмоционального благополучия.

Соответствие нормативам

Показатель	Норматив (Минпросвещения РФ для ДДТ)	Фактический результат
Доля участия детей	$\geq 85\%$	92,4%
Доля участия педагогов	$\geq 90\%$	100%
Доля участия родителей	$\geq 70\%$	80%
Количество мероприятий в год	≤ 20	18
Формы: нет классных часов	—	Все мероприятия — творческие, кружковые, интерактивные